### بنيب المدالحما الرحم

### سر ورة حدود

سميت في جميع المصاحف وكتب التفسير والسنة سورة هود ، ولا يعرف لها اسم غير ذلك ، وكذلك وردت هذه التسمية عن النبيء – صلّى الله عليه وسلم في حديث ابن عباس أن أبا بكر قال : يا رسول الله قد شبت ، قال : شيبتني هود " ، والواقعة ، والمرسلات ، وعم يتساءلون ، وإذا الشمس كورت . رواه الترمذي بسند حسن في كتاب التفسير من سورة الواقعة . وروي من طرق أخرى بألفاظ متقاربة يزيد بعضها على بعض .

وسميت باسم هود لتكرر اسمه فيها خمس مرات ، ولأن ما حكي عنه فيها أطول مما حكي عنه في غيرها ، ولأن عادا وُصفوا فيها بأنهم قوم هود في قوله و ألا بُعدًا لعاد قوم هود ، وقد تقدم في تسمية سورة يونس وجه آخر للتسمية ينطبق على هذه وهو تمييزها من بين السور ذوات الافتتاح به و ألـر ، .

وهي مكية كلها عند الجمهور . وروي ذلك عن ابن عباس وابن الزبير ، وقتادة إلا " آ بة واحدة وهي « وأقم الصلاة طرفي النهار - إلى قوله - للذاكرين» . وقال ابن عطية : هي مكية إلا ثلاث آيات نزلت بالمدينة . وهي قوله تعالى « فلعلك

تارك بعض ما يوحمَى إليك »، وقولُه «أفمن كان على بينة من ربه – إلى قوله – أولئك يؤمنون به » قيل نزلت في عبد الله بن سلام ، وقوله «وأقم الصلاة طرفي النهار » الآية . قيل نزلت في قصة أبي اليُسْر كما سيأتي ، والأصح أنها كلها مكية وأن ما روي من أسباب النزول في بعض آيها توهم لاشتباه الاستدلال بها في قصة بأنها نزلت حينئذ كما يأتي ، على أن الآية الأولى من هذه الثلاث واضح أنها مكية .

نزلت هذه السورة بعد سورة يـونس وقبل سورة يـوسف . وقد عدّت الثانية والخمسين في ترتيب نـزول السور . ونقـَل ابن عطية في أثناء تفسير هذه السورة أنها نزلت قبل سورة يونس لأن التحدي فيها وقع بعشر سور وفي سورة يونس وقع التحدي بسورة ، وسيأتي بيان هـذا .

وقد عُدُت آياتها مائة وإحدى وعشرين في العدد المدني الأخير . وكانت آياتها معدودة في المدني الأول مائة واثنتين وعشرين، وهي كذلك في عدد أهل الشام وفي عدد أهل البصرة وأهل الكوفة مائة وثلاث وعشرون .

وأغراضها : ابتدأت بـالإيمـاء إلى التحدي لمعـارضة القرآن بمـا تـوميء إليـه الحروف المقطعـة في أول السورة .

وباتلائها بالتنويـه بالقرآن .

وبـالنهي عن عبـادة غير الله تعـالى

وبأن الرسول – عليه الصلاة والسلام – نذيـر للمشركين بعذاب يوم عظيم وبشير للمؤمنين بمتـاع حسن إلى أجل مسمـي .

وإثبات الحشر .

والإعلام بأن الله مطلع على خفياييا النياس .

وأن الله مدبـر أمـور كل حي على الأرض .

وخلـق العـوالم بعد أن لم تـكن .

وأن مرجع النـاس إليـه ، وأنـه مـا خلقهم إلا للجـزاء .

وتثبيت النبيء – صلى الله عليه وسلم – وتسليته عما يقوله المشركون وما يقترحونه من آيات على وفق هـواهم «أن يقولوا لولا أنزل عليه كنز أو جاء معـه مـَـلَـك » .

وأن حسبهم آية القرآن الذي تحداهم بمعارضته فعجزوا عن معارضته فتبين خذلانهم فهم أحقاء بـالخسارة في الآخــرة .

وضرب مثل لفـريقي المؤمنين والمشركين .

وذكر نظرائهم من الأمم البائدة من قوم نوح وتفصيل ما حل بهم وعاد وثمود، وإبراهيم، وقوم لوط، ومدين، ورسالة موسى، تعريضا بما في جميع ذلك من العبر وما ينبغي منه الحذر فإن أولئك لم تنفعهم آلهتهم التي يدعونها.

وأن في تلك الأنباء عظة للمتبعين بسيرهم .

وأن ملاك ضلال الضالين عدم خوفهم عذاب الله في الآخرة فلا شك في أن مشركي العرب صائرون إلى مـا صار إليـه أولئك .

وانفردت هذه السورة بتفصيل حمادث الطوفمان وغيضه .

ثم عرض باستئناس النبيء – صلى الله عليه وسلم – وتسليته باختلاف قوم موسى في الكتاب الذي أوتيه فما على الرسول وأتباعه إلا أن يستقيم فيما أمره الله وأن لا يركنوا إلى المشركين ، وأن عليهم بالصلاة والصبر والمضي في الدعوة إلى الصلاح فإنه لا هلاك مع الصلاح ،

وقد تخليل ذلك عظيات وعبر والأمير بياقيامة الصلاة .

#### ﴿ أَلْسَرُ ﴾

تقدم القول على الحروف المقطعة الواقعة في أوائـل السور في أول سورة البقرة وغيرها من نظرائها وما سورة يونس ببعـيد .

### ﴿ كِتَـابُ أُحْكِمَتْ عَايَـاتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِن لَّدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴾

القول في الافتتاح بقوله (كتاب) وتنكيره مماثل لما في قولـه «كتاب أنـزل إليك » في سورة الأعـراف .

والمعنى أن القرآن كتاب من عند الله فلماذا يتعجب المشركون من ذلك ويكذبون به . ف (كتاب) مبتدأ ، سوغ الابتداء ما فيه من التنكير للنوعية .

و « من لدن حكيم خبير » خبر « وأحكمت آياته » صفة لـ (كتاب) ، ولك أن تجعل « أحكمت آياته » صفة مخصصة ، وهي مسوغ الابتداء . ولك أن تجعل « أحكمت) هو الخبر . وتجعل « من لدن حكيم خبير » ظرفا لغوا متعلقا بـ (أحكمت) و (فُصلت) .

والإحكام: إتقان الصنع ، مشتق من الحكمة بكسر الحاء وسكون الكاف . وهي إتقان الأشياء بحيث تكون سالمة من الأخلال التي تعرض لنوعها ، أي جعلت آياته كاملة في نوع الكلام بحيث سلمت من مخالفة الواقع ومن أخلال المعنى واللفظ . وتقدم عند قوله تعالى « منه آيات محكمات » في أول سورة آل عمران . وبهذا المعنى تنبىء المقابلة بقوله « من لدن حكيم » .

وآيات القرآن: الجمل المستقلة بمعانيها المختتمة بفواصل. وقد تقدم وجمه تسمية جمل القرآن بالآيات عند قوله تعالى « والذين كفروا وكذبوا بآياتا » في أوائل سورة البقرة ، وفي المقدمة الثامنة من مقدمات هذا التفسير.

والتفصيل : التوضيح والبيان . وهو مشتق من الفَصل بمعنى التفريق بين الشيء وغيره بما يميزه ، فصار كناية مشهورة عن البيان لما فيه من فصل المعاني . وقد تقدم عند قوله تعالى « وكذلك نفصل الآيات ولتستبين سبيل المجرمين » في سورة الأنعام .

ونظيره: الفرق ، كنى بـه عن البيـان فسمي القرآن فـُرقـانـا . وعن الفصل فسمـي يـوم بـَدر يوم الفرقـان ، ومنـه في ذكر ليلـة القدر « فيهـا يُـفرق كل أمر حكيم » .

و (ثُم) للتراخي في الرتبة كما هو شأنها في عطف الجمل لما في التفصيل من الاهتمام لدى النفوس لأن العقول ترتاح إلى البيان والإيضاح .

و « من لـ ان حكيم خبير » أي من عند الموصوف بـ إبـ اع الصنع لحكمته ، وإيضاح التبيين لقـ وة علمه . والخبير : العالم بخفايا الأشياء ، وكلما كثرت الأشياء كانت الإحاطة بها أعز ، فالحكيم مقابل لـ (أحد كمت ) ، والخبير مقابل لـ (أحد كمت ) ، والخبير مقابل لـ (فُصلت ) . وهما وإن كانا متعلق العلم ومتعلق القدرة إذ القدرة لإ تجري إلا على وفق العلم ، إلا أنه روعي في المقابلة الفعل الذي هو أثر إحدى الصفتين أشد تبادر افيه للناس من الآخر وهذا من بليغ المزاوجة .

### ﴿ أَلاَّ تَعْبُدُوا إِلاَّ ٱللَّهَ إِنَّنِي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ ﴾

(أن ) تفسيرية لما في معنى «أحكمت آياتُه ثُم فصلت » من الدلالة على أقوال محكمة ومفصلة فكأنه قيل : أوحي إليك في هذا الكتاب أن لا تعبدوا إلا الله ، فهذه الجملة تفسيرية لما أحكم من الآيات لأن النهي عن عبادة غير الله وإيجاب عبادة الله هو أصل الدين ، وإليه مرجع جميع الصفات التي ثبت لله تعالى بالدليل ، وهو الذي يتفرع عنه جميع التفاصيل ، ولذلك تكرر

الأمر بالتوحيد والاستدلال عليه في القرآن ، وأن أول آيـة نزلت كان فيهـا الأمـرُ بملابسة اسم الله لأول قراءة القرآن في قوله تعـالى « اقــرأ بــاسم ربك الذي خلــق » .

والخطاب في «ألاً تعبدوا» وضمائر الخطاب التي بعده موجهة إلى الذين لم يؤمنوا وهم كل من يسمع هذا الكلام المأمور بـإبلاغه إليهم .

وجملة « إنني لكم منه نذيـر وبشير » معترضة بين جملـة « ألا تعبـدوا إلا الله » وجملـة « وأن استغفـروا ربكم » الآية ، وهـو اعتراض للتحذير من مخـالفة النهى والتحريض على امتثـالـه .

ووقوع هذا الاعتراض عقب الجملة الأولى التي هي من الآيات المحكمات إشعار بأن مضمونه من الآيات المحكمات وإن لم تكن الجملة تفسيرية وذلك لأن شأن الاعتراض أن يكون مناسبا لما وقع بعده وناشئا منه فإن مضمون البشير والنذير هو جامع عمل الرسول – صلى الله عليه وسلم – في رسالته فهو بشير لمن آمن وأطاع ، ونذير لمن أعرض وعصى ، وذلك أيضا جامع للأصول المتعلقة بالرسالة وأحوال الرسل وما أخبروا به من الغيب فاندرج في ذلك العقائد السمعية ، وهذا عين الإحكام .

و (من) في قوله « إنني لكم منه » ابتدائية ، أي أني نذير وبشير لكم جائيا من عند الله .

والجمع بين النذارة والبشارة لمقابلة ما تضمنته الجملة الأولى من طلب تسرك عبادة غير الله بطريق النهي وطلب عبادة الله بطريق الاستثناء ، فالنذارة ترجع إلى الجزء الأول ، والبشارة ترجع إلى الجزء الثاني .

# ﴿ وَأَنِ ٱسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُمَتِّعْكُم مَّتَلْعاً حَسَناً إِلَيْهِ يُمَتِّعْكُم مَّتَلْعاً حَسَناً إِلَيْهِ يَمَتَّعْكُم مَّتَلْعاً حَسَناً إِلَيْهِ يَفْلُو فَضْلَهُ ﴾ إلك أَجَلٍ مُسَمَّى وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ فَضْلَهُ ﴾

عطف على جملة «ألا تعبدوا إلا الله» وهو تفسير ثان يرجع إلى ما في الجملة الأولى من لفظ التفصيل ، فهذا ابتداء التفصيل لأنه بيان وإرشاد لوسائل نبذ عبادة ما عدا الله تعالى ، ودلائل على ذلك وأمثال ونذر ، فالمقصود : تقسيم التفسير وهو وجه إعادة حرف التفسير في هذه الجملة وعدم الاكتفاء بالذي في الجملة المعطوف عليها .

والاستغفار : طلب المغفرة ، أي طلب عدم المؤاخذة بذنب مضى ، وذلك النـدم .

والتـوبـة : الإقلاع عن عـَمـَل ذنب ، والعزمُ على أن لا يعـود إليـه .

و (ثُم) للترتيب الرتبي ، لأن الاعتراف بفساد ما هم فيه من عبادة الأصنام أهم من طلب المغفرة ، فإن تصحيح العزم على عدم العودة إليها هو مسمى التوبة ، وهذا ترغيب في نبذ عبادة الأصنام وبيان لما في ذلك من الفوائد في الدنيا والآخرة.

والمتاع: اسم مصدر التمتيع لما يُتمتع به ، أي يُنتفع . ويطلق على منافع الدنيا . وقد تقدم عند قوله تعالى « ولكم في الأرض مستقر ومتاع إلى حين » في سورة الأعراف .

والحسن : تقييد لنوع المتاع بأنه الحسن في نوعه ، أي خالصاً من المكدرات طويلا بقاؤه لصاحبه كما دل عليه قوله « إلى أجل مسمى » . والمراد بالمتاع : الإبقاء ، أي الحياة ، والمعنى أنه لا يستأصلهم . ووصفه بالحسن لإفادة أنها حياة طيبة .

و « إلى أجل » متعلق بـ (يمتعكم) وهو غاية للتمتيع ، وذلك موعظة وتنبيه على أن هذا المتاع لـه نهاية ، فعلم أنـه متاع الدنيا . والمقصود بـالأجـَل : أجل كل واحد وهو نهاية حيـاته ، وهذا وعد يأنـه نعمـة بـاقيـة طول الحيـاة .

وجملة «يُؤْت كل ذي فضل فضله » عطف على جملة «يمتعكم » . والإيتاء : الإعطاء ، وذلك يدل على أنه من المتاع الحسن ، فيعلم أنه إعطاء نعيم الآخرة. والفضل : إعطاء الخير . سمي فضلا لأن الغالب أن فاعل الخير يفعله بما هو فاضل عن حاجته ، ثم تنوسي ذلك فصار الفضل بمعنى إعطاء الخير .

والفضل الأولُ : العمل الصالح ، بقرينة مقابلته بفضل الله الغني عن الناس . والفضل الثاني المضاف إلى ضمير الجلالة هو ثـواب الآخـرة ، بقرينة مقابلته بالمتـاع في الدنيـا . والمعنى : ويؤت الله فضلـه كلّ ذي فـَضْل في عملـه .

ولما علق الإيتاء بالفضلين علم أن مقدار الجزاء بقدر المتجنزي عليه ، لأنه علق بدّي فضل وهو في قوة المشتق ، ففيه إشعار بالتعليل وبالتقدير . وضبط ذلك لا يعلمه إلا الله ، وهو سر بين العبد وربه . ونظير هذا مع اختلاف في التقديم والتأخير وزيادة بيان ، قولُه تعالى « مَن عَملَ صالحا من ذكر أو أنشى وهو مؤمن فلنحيية حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » .

### ﴿ وَإِن تَوَلُّوا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرٍ ﴾

عطف على « وأن استغفروا ربكم » فهو من تمام ما جماء تفسيرا لـ (أحكمت آيـاتـه ثم فصلت » وهو مما أوحي بـه إلى الرسول ــ صلى الله عليه وسلّم ــ أن يبلغـه إلى النـاس .

وتـَولـوا: أصلُه تـَتولـوا، حذفت إحـدى التـاثين تخفيفًا.

وتأكيد جملة الجزاء بـ (إن) وبكون المسند إليه فيها اسما مخبرا عنه بالجملة الفعلية لقصد شدة تأكيد تـوقع العذاب .

وتنكير (يسوم) للتهويل ، لتذهب نفوسهم للاحتمال الممكن أن يكون يوما في الدنيا أو في الآخرة ، لأنهم كانوا ينكرون الحشر ، فتخويفهم بعذاب الدنيا أو قع في نفوسهم . وبذلك يكون تنكير (يسوم) صالحا لإيقاعه مقابلا للجنزاءين في قوله « يُمتعكم متاعا حسنا إلى أجل مسمى ويؤت كل ذي فضل فضله » ، فيقدر السامع : إن توليتم فإني أخاف عليكم عذابين كما رجوت لكم إن استغفرتم ثوابين .

ووصف بالكبير لزيادة تهويله ، والمراد بالكبر الكبر المعنوي ، وهو شدة ما يقع فيه ، أعني العذاب ، فوصف اليوم بالكبر مجاز عقلي .

#### ﴿ إِلَى ٱللَّهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُوَ عَلَـٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾

جملة في موضع التعليل للخوف عليهم ، فلذلك فصلت . والمعنى : أنكم صائـرون إلى الله ، أي إلى قدرتـه غير منفلتين منـه فهو مجـازيـكم على تولـيكم عن أمـره .

فالمسرجع: مصدر ميمسي بمعنى الرجوع. وهو مستعمل كناية عن لازمه العرفي وهو عدم الانفلات وإن طال الزمن ، وذلك شامل للرجوع بعد الموت. وليس المسراد إياه خاصة لأن قوله « وهو على كل شيء قديس » أنسب بالمصير الدنيوي لأنه المسلم عندهم ، وأما المصير الأخروي فلو اعترفوا به لما كان هنالك قوي مقتض لزيادة « وهو على كل شيء قديس ».

وتقديم المجرور على عامله لـلاهتمام والتقوي ، وليس المراد منـه الحصر إذ هم لا يحسبـون أنهم مرجعـون بعد الموت بلـه أن يرجعـوا إلى غيره . وجملة « وهو على كل شيء قديسر » معطوفة على جملة « إلى الله مرجعكم » ، أي فما ظنكم بسرجوعكم إلى القادر على كل شيء وقد عصيتُم أمره أليس يعذبكم عذابا كبيرا .

﴿ أَلاَ إِنَّهُمْ يَثْنُونَ صُدُورَهُمْ لِيَسْتَخْفُوا مِنْهُ أَلاَ حِينَ يَسْتَغْشُونَ ثِيابَهُمْ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴾

حُول أسلوب الكلام عن مخاطبة الذيء - عليه الصلاة والسلام - بما أمر بتبليغه إلى إعلامه بحال من أحوال الذين أمر بالتبليغ إليهم في جهلهم بإحاطة علم الله تعالى بكل حال من الكائنات من الذوات والأعمال ظاهرها وخفيها ، فقدم لذلك إبطال وهم من أوهام أهل الشرك أنهم في مكنة من إخفاء بعض أحوالهم عن الله تعالى ، فكان قوله «ألا إنهم يثنون صدورهم » إلى تمهيدا لقوله « يعلم ما يسرون وما يعلنون إنه عليم بذات الصدور » ، جمعا بين إخبارهم بإحاطة علم الله بالأشياء وبين إبطال توهماتهم وجهلهم بصفات الته . وقد نشأ هذا الكلام عن قوله تعالى «إلى الله مرجعكم وهو على كل شيء قدير » لمناسبة أن المرجوع إليه لما كان موصوفا بتمام القدرة على كل شيء شيء هو أيضا موصوف بإحاطة علمه بكل شيء للتلازم بين تمام القدرة وتمام العلم .

وافتتاح الكلام بحرف التنبيه (ألا) للاهتمام بمضمونه لغرابة أمرهم المحكي والعناية بتعليم إحاطة علم الله تعالى .

وضمائر الجماعة الغائبين عائدة إلى المشركين الذين أمر النبيء – صلى الله عليه وسلم – بالإبلاغ إليهم في قوله « أن لا تعبدوا إلا الله » وليس بالتفات . وضمائر الغيبة للمفرد عائدة إلى اسم الجلالة في قوله « إلى الله مرجعكم » .

والثنني: الطيّ ، وأصل اشتقاقه من اسم الاثنين. يقال: ثَـنَـاه بالتخفيف ، إذا جعلمه ثـانيـا ، يقـال: هذا وَاحد فـاثنه ، أي كن ثـانيـا لـه ، فـالذي يطوي الشيء يجعل أحد طـاقيـه ثـانيـا للذي قبلـه ؛ فثني الصدور: إمـالتهـا وحـنيهـا تشبيهـا بـالطي . ومعنى ذلك الطـأطـأة .

و هذا الكلام يحتمل الإجراء على حقيقة ألفاظه من الثني والصدور . ويحتمل أن يكون تمثيلا لهيئة نفسية بهيئة حسية .

فعلى الاحتمال الأول يكون ذلك تعجيبا من جهالة أهل الشرك إذ كانوا يقيسون صفات الله تعالى على صفات الناس فيحسبون أن الله لا يطلع على ما يحجبونه عنه . وقد روي أن الآية أشارت إلى ما يفعله المشركون أن أحدهم يدخل بيته ويرخي الستر عليه ويستغشي ثوبه ويحني ظهره ويقول : هل يعلم الله ما في قلبي ؟ وذلك من جهلهم بعظمة الله .

ففي البخاري عن ابن مسعود: اجتمع عند البيت قريشيان وثقفي كثيرة شحم بطونهم قليلة فقه قلوبهم ، فقال أحدهم: أترون أن الله يسمع ما نقول ؟ قال الآخر: يسمع إن جهرنا ولا يسمع إن أخفينا. وقال الآخر: إن كان يسمع إذا جهرنا فإنه يسمع إذا أخفينا. فأنزل الله تعالى « وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيرا مما تعملون وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من النخاسرين ».

وجميع أخطاء أهل الضلالة في الجاهلية والأديان الماضية تسري إلى عقولهم من النظر السقيسم ، والأقيسة الفاسدة ، وتقديسر الحقائق العالية بمقاديس متعارفهم وعوائدهم ، وقياس الغائب على الشاهد . وقد ضل كثير من فرق المسلمين في هذه المسالك لولا أنهم ينتهون إلى معلومات ضرورية من الدين تعصمهم عند الغاية عن الخروج عن دائرة الإسلام وقد جاء بعضهم وأوشك أن يقع .

وعلى الاحتمال الثاني فهو تمثيل لحالة إضمارهم العداوة للنبيء — صلى الله عليه وسلم — في نفوسهم وتمويه ذلك عليه وعلى المؤمنين به بحال من يثني صدره ليخفيه ومن يستغشي ثوبه على ما يريد أن يستره به . وهذا الاحتمال لا يناسب كون الآية مكية إذ لم يكن المشركون يومئذ بمصانعين للنبيء — صلى الله عليه وسلم — . وتأويلها بإرادة أهل النفاق يقتضي أن قكون الآية مدنية . وهذا نقله أحد من المفسرين الأولين . وفي أسباب النزول للواحدي أنها نزلت في الأخنس بن شريق الثقفي حليف بني زُهرة وكان رجلا حُلو المنطق ، وكان يظهر المودة للنبيء — صلى الله عليه وسلم — وهو منطو على عداوته ، أي عداوة الدين ، فضرب الله ثني الصدور مثلالإضماره بغض النبيء — صلى الله عليه وسلم — . فهو تمثيل وليس بحقيقة . وصيغة الجمع على هذا مستعملة في إرادة واحدة لقصد إبهامه على نحو قوله « الذين قال لهم الناس » قيل فإنه هو الأخنس بن شريق .

ووقع في صحيح البخاري أن ابن عباس سئل عن هذه الآية فقال : كان ناس من المسلمين يستخفون أن يتخلوا فيفضوا إلى السماء وأن يجامعوا نساءهم فيفضوا إلى السماء فنزلت هذه الآية . وهذا التفسير لا يناسب موقع الآية ولا اتساق الضمائر . فلعل مراد ابن عباس أن الآية تنطبق على صنيع هؤلاء وليس فعلهم هو سبب نزولها . واعلم أن شأن دعوة الحق أن لا تذهب باطلاحتى عند من لم يصدقوا بها ولم يتبعوها ، فإنها تلفت عقولهم إلى فرض صدقها أو الاستعداد إلى دفعها ، وكل ذلك يثير حقيقتها ويُشيع دراستها . وكم من معرضين عن دعوة حق ما وسعهم إلا التحفز لشأنها والإفاقة من غفلتهم عنها . وكذلك كان شأن المشركين حين سمعوا دعوة القرآن إذ أخذوا يتدبرون وسائل مقاومتها ونقضها والتفهم في معانيها لإيجاد دفعها ، كحال العاصي بن وائل قال لخباب بن الأرت حين تقاضاه أجر سيف صنعه فقال له : لا أقضيكه حتى تكفر بمحمد . فقال خباب ؛ لا أكفر به حتى يميتك الله ثم يحييك .

فيه قوله تعالى «أفرأيت الذي كفر بآياتنا وقال لأوتين مالا وولـدا ». وهذا من سوء فهمه لمعنى البعث وتوهمه أنه يتعاد لما كان حاله في الدنيا من أهل ومـال.

والاستخفاء : الاختفاء ، فالسين والتاء فيـه للتأكيد مثل استجـاب واستأخر .

وجملة « ألا حين يستغشون ثيابهم » المنع يجوز أن تكون إتساما لجملة « ألا إنهم يثنون صدورهم » متصلة بها فيكون حرف (ألا) الثاني تأكيدا لنظيره الذي في الجملة قبله لزيادة تحقيق الخبر ، فيتعلق ظرف (حين) بفعل « يثنون صدورهم » ويتنازعه مع فعل « يتعلم ما يسرون » وتكون الحالة الموصوفة حالة واحدة مركبة من ثني الصدور واستغشاء الثياب .

والاستغشاء : التغشي بما يُغشي ، أي يستر ، فالسين والتاء فيـه للتأكيد مثل قولـه «واستشغوا ثيـابهم» ، ومثل استجـاب .

وزيادة «وما يعلنون» تصريح بما فهم من الكلام السابق لدفع توهم علمه بالخفيات دون الظاهر .

وجملة « إنه عليم بذات الصدور » نتيجة وتعليـل للجملـة قبلـه ، أي يعلم سرهم وجهرهم لأنـه شديد العلم بـالخفي في النفوس وهو يعلم الجهر بـالأوّلى .

فذات الصدور صفة لمحذوف يُعلم من السياق من قوله (عليم) أي الأشياء التي هي صاحبة الصدور .

وكلمة (ذات) مؤنث (ذو) يتوصل بها إلى الوصف بأسماء الأجناس ، وقد تقدم الكلام على ذلك عند قوله تعالى « إنه عليم بذات الصدور » وقوله « وأصلحوا ذات بينكم » في سورة الأنفال .

والصدور مراد بها النفوس لأن العرب يعبرون عن الحواس" الباطنية بـالصـدر . واختيار مثال المبالغة وهو (عليم) لاستقصاء التعبير عن إحاطة العلم بكل ما تسعه اللغة الموضوعة لمتعارف الناس فتقصر عن ألفاظ تعبر عن الحقائق العالية بغير طريقة استيعاب ما يصلح من المعبرات لتحصيل تقريب المعنى المقصود.

وذات الصدور : الأشياء المستقرة في النفوس التي لا تعدوها . فأضيفت إليها .

### بشيب المدالحمن لرحم

﴿ وَمَا مِن دَآبَّة فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْقَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلُّ فِي كَتِلْبٍ مُّبِينٍ ﴾ مُسْقَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلُّ فِي كَتِلْبٍ مُّبِينٍ ﴾

عطف على جملة : « يعلم ما يُسرّون وما يعلنون » . والتقدير : وما من دابّة إلا يعلم مُستقرها ومُستودعها ، وإنما نُظم الكلام على هذا الأسلوب تفنا لإفادة التنصيص على العموم بالنفي المؤكد به (من) ، ولإدماج تعميم رزق الله كل دابّة في الأرض في أثناء إفادة عموم علمه بأحوال كل دابة ، فلأجل ذلك آخر الفعل المعطوف لأن في التذكير بأن الله رازق الدواب التي لا حيلة لها في الاكتساب استدلالا على أنّه عليم بأحوالها ، فإن كونه رازقا للدواب قضية من الأصول الموضوعة المقبولة عند عموم البشر ، فمن أجل ذلك جعل رزق الله إياها دليلا على علمه بما تحتاجه .

والدابة في اللغة اسم لما يدب أي يمشي على الأرض غير الإنسان . وزيادة « في الأرض » تـأكيـد لمعنى (دابـة) في التنصيص على أن العمـوم مستعمـل في حقيقتـه .

والرزق: الطعام، وتقدم في قولـه تعـالى: « وجد عندهـا رزقـا » . والاستثنـاء منى عمـوم الأحـوال التـابـع لعموم الذوات والمدلول عليه بذكر رزقهـا الذي هو منى أحـوالهـا .

وتقديم «على الله» قبل متعلقه وهو «رزقها» لإفادة القصر ، أي على الله لا على غيره ، ولإفادة تركيب «على الله رزقها» معنى أن الله تكفيّل برزقها ولم يهمله ، لأن (على) تدل على اللزوم والمحقوقية ، ومعلوم أن الله لآ يكُرْمُهُ الحد شيئا ، فما أفاد معنى اللزوم فإنسا هو التزامه بنفسه بمقتضى صفاته المقتضية ذلك له كما أشار إليه قوله تعالى : «وعدا علينا» وقوله : «حقا علينا».

والاستثناء من عموم ما يسند إليه رزق الدواب في ظاهر ما يبدو للناس أنه رزق من أصحاب الدواب ومن يربونها ، أي رزقها على الله لا على غيره ، فالمستثنى هو الكون على الله والمستثنى منه مطلق الكون مما يتخيل أنه رزاق فحصر الرزق في الكون على الله مجاز عقلي في العرف باعتبار أن الله مسبب ذلك الرزق ومُقدره.

وجملة «ويعلم مُستقرّها ومُستودّعَها» عطف على جملة الاستثناء لا على المستثنى ، أي والله يعلم مستقر كلّ دابة ومستودّعها . فليس حكم هذه الجملة بداخل في حيّز الحصر .

والمستقرّ : محل استقرارها . والمستودع : محل الإيداع ، والإيداع : الوضع والدخـر . والمراد به مستودعها في الرحم قبل بروزها إلى الأرض كقوله « وهو الذي آنشأكـم من نفس واحدة فمستقـر ومستودع » في سورة الأنعـام .

وتنوين (كلّ) تنوين عوض عن المضاف إليه اختصار ، أي كلّ رزقهما ومستقرها ومستودعها في كتاب مبين ، أي كتابة ، فالكتاب هنا مصدر كقوله «كتاب الله عليكم». وهو مستعمل في تقدير العلم وتحقيقه بحيث لا يقبل زيادة ولا نقصانا ولا تخلفا . كما أن الكتابة يقصد منها أن لا ينزاد في الأمر ولا ينقص ولا يبطل . قال الحارث بن حلزة :

حذر الجور والتطاخي وهمل ينق ض ما في المهمارق الأهمواء

والمُبين : اسم فاعل أبـان بمعنى أظهـر ، وهو تخييـل لاستعـارة الكتـاب للتقـدير . وليس المراد أنّـه موضح لمن يطـالـعه لأن علم الله وقدره لا يطلع عليه أحد .

## ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَـٰوَاتِ وَالْأَرْضَ فَي سَتِّة ِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى ٱلْمَآءِ لِيَبْلُوكُمْ أَيْكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً ﴾

عطف على جملة « وما من دابّة في الأرض إلاّ على الله رزقها » . والمناسبة أن خلق السماوات والأرض من أكبر مظاهر علم الله وتعلقات قدرته وإتقان الصنع ، فالمقصود من هذا الخبر لازمه وهو الاعتبار بسعة علمه وقدرته ، وقد تقدم القول في نظيرها في قوله « إن ربتكُم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش » في سورة الأعراف .

وجملة «وكان عرشه على الماء » يجوز أن تكون حالا وأن تكون اعتراضا بين فعل (خلق) ولام التعليل . وأما كونها معطوفة على جملة «وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها » المسوقة مساق الدليل على سعة علم الله وقلرته فغير رشيق لأن مضمون هذه الجملة ليس محسوسا ولا متقررا لدى المشركين إذ هو من المغيبات وبعضه طرآ عليه تغيير بخلق السموات فلا يحسن جعله حجة على المشركين لإثبات سعة علم الله وقلرته المأخوذ من جملة «وما من دابة في الأرض » المخ . والمعنى أن العرش كان مخلوقا قبل السموات وكان محيطا بالماء أو حاويا للماء . وحمل العرش على أنه ذات مخلوقة فوق السموات هو ظاهر الآية . وذلك يقتضي أن العرش مخلوق قبل ذلك وأن الماء مخلوق قبل السموات والأرض . وتفصيل ذلك وكيفيته وكيفية الاستعلاء مما لا قبل للأفهام السموات والأرض . وتفصيل ذلك وكيفيته وكيفية الاستعلاء مما لا قبل للأفهام به إذ التعبير عنه تقريب .

ويجوز أن يكون المراد من العرش ملك الله وحكمه تمثيلا بعرش الساطان ، أي كان ملك الله قبل خلق السموات والأرض مُلكا على الماء .

وقوله « ليبلوكم » متعلـق ب (خلـق) واللاّم للتعليـل . والبلـو : الابتلاء ، أي اختبـار شيء لتحصيل علم بأحواله ، وهو مستعمـل كنـاية عن ظهـور آثـار خلقه

تعالى للمخلوقات ، لأن حقيقة البلو مستحيلة على الله لأنّه العليم بكلّ شيء ، فلا يحتاج إلى اختباره على نحو قول « إلاّ لننّعُلْمَ مَن يتبعُ الرسول » في سورة البقرة .

وجُعل البلو علمة لخلق السموات والأرض لكونه من حكمة خلق الأرض باعتبار كون الأرض من مجموع هذا الخلق ، ثم إن خلق الأرض يستتبع خلمق ما جعلمت الأرض عامرة به ، واختلاف أعمال المخاطبين من جملة الأحوال التي اقتضاها الخلمق فكانت من حكمة خلق السموات والأرض ، وكان التعليل هنا بمراتب كثيرة ، وعلمة العلمة علمة .

وأيكم: اسم استفهام ، فهو مبتدأ ، وجملة المبتدأ والخبر سادة مسد الحال اللازم ذكرها بعد ضمير الخطاب في (يبلوكم) ، نظرا إلى أن الابتلاء لا يتعلق بالذوات ، فتعدية فعل (يبلو) إلى ضمير الذوات ليس فيه تمام الفائدة فكان محتاجا إلى ذكر حال تُقييد متعلق الابتلاء ، وهذا ضرب من التعليق وليس عينه ،

وفي الآية إشارة الى أن من حكمة خلق الأرض صدور الأعمال الفاضلة من شرف الممخلوقات فيها . ثم إن ذلك يقتضي الجزاء على الأعمال إكمالا لمقتضى لحكمة ولذلك أعقبت بقوله « ولئن قلت إنسكم مبعوثون » المنخ .

﴿ وَلَئِن قُلْتَ إِنَّكُم مَّبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ ٱلْمَوْتِ لَيَقُولَنَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

يظهر أن الواو واو الحال والجملة حال من فاعل «خلق السماوات والأرض » باعتبار ما تعلق بالفعل من قوله في «ستة أيام » ، وقوله «ليبلوكم » ، والتقدير : فعل ذلك المخلق العجيب والحال أنهم ينكرون ما هو دون ذلك وهو إعادة خلق الناس . ويجهلون أنه لولا الجزاء لكمان هذا الخلق عبثا كما قال تعالى « وما

خلقنا السموات والأرض وما بينهما لاعبين » . فإن حمل الخبر في قوله «وهو الذي خلق السموات والأرض » على ظاهر الإخبار كانت الحال مقدرة من فاعل (خلق) أي خلق ذلك مقدرا أنكم تنكرون عظيم قدرته ، وإن حمل الدخبر على أنه مستعمل في التبيه والاعتبار بقدرة الله كانت الحال مقارنة .

ووجه جعلها جملة شرطية إفادة تجدد التكذيب عند كل إخبار بالبعث ، واللام موطئة للقسم ، وجواب القسم « ليقولن » الخ ، فاللام فيه لام جواب القسم . وجواب (إن ) محذوف أغنى عنه جواب القسم كما هو الشأن عند اجتماع شرط وقسم أن يحذف جواب المتأخر منهما .

وتأكيد الجملة باللام الموطئة للقسم وما يتبعه من نون التوكيد لتنزيل السامع مزلة المتردد في صدور هذا القول منهم لغرابة صدوره من العاقل ، فيكون التأكيد القوي والتنزيل مستعملا في لازم معناه وهو التعجيب من حال الذين كفروا أن يحيلوا إعادة الخلق وقد شاهدوا آثار بدء الخلق وهو أعظم وأبدع .

وقرأ الجمهـور « إلا محر » على أن « هذا » إشارة إلى الما.لول عليه بـ (قُـلت) ، ومعنى الإخبـار عن القول بأنه سحر أنهم يزعمـون أنه كلام من قبيل الأقوال التي يقولهـا السحرة لخصائص تؤثر في النفوس .

وقرأ حمزة ، والكسائي ، وخلف : « إلاّ ساحرٌ » فالإشارة بقوله (هذا) إلى الرّسول – صلّى الله عليه وسلّم – المفهوم من ضمير (قلت) أي أنه يقول كلاما يسحرنا بذلك .

ووجه جعلهم هذا القول سحرا أن في معتقداتهم وخرافاتهم أن من وسائل السحر الأقوال المستحيلة والتكاذيب البهتانية ، والمعنى أنهم يكذ بون بالبعث كلما أخبروا به لا يترددون في عام إمكان حصوله بله إيمانهم به .

ومبين : اسم فاعل أبان المهموز الذي هو بمعنى بان المجرد ، أي بَيَّن " واضح أنه سحر أو أنه ساحر".

## ﴿ وَلَئِنْ أَخَّرْنَا عَنْهُمُ ٱلْعَذَابَ إِلَىٰ أُمَّةٍ مَّعْدُودَةٍ لَّيَقُولُنَّ مَا يَخْبِسُهُ ﴾

مناسبته لما قبله أن في كليهما وصف فن من أفانين عناد المشركين وتهكمهم بالدعوة الإسلامية ، فإذا خبترهم الرسول – صلّى الله عليه وسلّم بالبعث وأن شركهم سبب لتعذيبهم جعلوا كلامه سحرا ، وإذا أنذرهم بعقوبة العذاب على الإشراك استعجلوه ، فإذا تأخر عنهم إلى أجل اقتضته الحكمة الربّانيّة استفهموا عن سبب حبسه عنهم استفهام تهكم ظنا أن تأخره عجز .

واللام موطئة للقسم . وجملة « ليقولن ما يَحبسه » جواب القسم مغنية عن جواب الشرط .

والأمّة: حقيقتها الجماعة الكثيرة من النّاس الذين أمْرُهُمُ واحد ، وتطلق على المُدة كأنهم رّاعـَوا أنّهـا الأمد الذي يظهر فيـه جيل فأطلقت على مطلق المدة ، أي بعـد مـدة .

و (معلودة) معناه مقدرة ، أي مؤجلة . وفيه إيماء إلى أنها ليست مديدة لأنه شاع في كلام العرب إطلاق العكر والحساب ونحوهما على التقليل ، لأن الشيء القليل يمكن ضبطه بالعدد ، ولذلك يقولون في عكسه : بغير حساب ، مثل « والله يرزق من يشاء بغير حساب » .

والحبس: إلزام الشيء مكانا لا يتجاوزه. ولذلك يستعمل في معنى المنع كما هنا، أي ما يمنع أن يصل إلينا ويحل بنا وهم يريدون التهكم. ﴿ أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِمِ مَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾

هذه الجملة واقعة موقع الجواب عن كلامهم إذ يقولون ما يحبس عنا العذاب ، فلذلك فصلت كما تفصل المحاورة . وهذا تهديا. وتخويف بأنّه لا يصرف عنهم ولكنه مؤخر .

وافتتُتح الكلام بحرف التّنبيـه للاهتمـام بالخبر لتحقيقـه وإدخـال الروع في ضمـائرهم .

وتقايم الظرف للإيماء بأن إتيان العذاب لا شك فيه حتى أنه يوقت بوقت . والصرف : الدفع والإقصاء .

والحَـوْق : الإحاطة .

والمعنى أنه حال بهم حلولا لا مخلص منه بحال .

وجملة « وحاق بهم » في موضع الحال أو معطوفة على خبر (ليس).

وصيغة المضي مستعملة في معنى التحقق ، وهذا عذاب القتـل يوم بـلـر .

وماصدق «ما كانوا به يستهزئون» هو العذاب ، وباء (به) سببية أي بسبب ذكره فإن ذكر العذاب كان سببا لاستهزائهم حين توعدهم به النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – .

والإتيان بالموصول في موضع الضمير للإيماء إلى أن استهزاءهم كان من سباب غضب الله عليهم . وتقديره إحاطة العذاب بهم بحيث لا يجدون منه مخلصا .

### ﴿ وَلَئِنْ أَذَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِنَّا رَحْمَةً ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَيَئُوسٌ كَفُورٌ ﴾ لَيَئُوسٌ كَفُورٌ ﴾

عطف على جملة «ولئن آخرنا عنهم العذاب إلى أمّة معدُودة ». فإنه لما ذكر أن ما هم فيه متاع إلى أجل معلوم عند الله . وأنهم بطروا نعمة التمتيع فسخروا بتأخير العذاب ، بيّت هذه الآية أن آهل الضلالة راسخون في ذلك لأنهم لا يفكرون في غير اللّذات الدنيوية فتجري انفعالاتهم على حسب ذلك دون رجاء لتغير الحال ، ولا يتفكرون في أسباب النعيم والبؤس وتصرفات خالق الناس ومُقدر أحوالهم ، ولا يتعظون بنقلبات أحوال الأمم ، فشأن أهل الضلالة أنهم إن حلّت بهم الضراء بعد النحمة ملكهم اليأس من الخير ونسسوا النعمة فجحموها وكفروا منعمها ، فإن تأخير العذاب رحمة وإتيان العذاب نزع لتلك الرحمة ، وهذه الجملة في قوة التذييل . فتعريف (الإنسان) تعريف الجنس مراد به الاستغراق ، وبذلك اكتسبت الجملة قوة التذييل . فمعيار العموم الاستغراق عرفيا جاريا على اصطلاح القرآن من إطلاق لفظ الإنسان أو الناس ، ولأن وصفي «يؤوس كفور » يُناسبان المشركين فيتخصص العام بهم .

وقيل التعريف في (الإنسان) للعهد مراد منه إنسان خاص ، فرَوى الواحدي عن ابن عبّاس أنّها نزلت في عبد الله بن أبي أبن عبّاس أنّها نزلت في عبد الله بن أبي أميّة المخزومي . ويجوز أن يكون المراد كلّ إنسان إذا حلّ به مثل ذلك على تفاوت في النّاس في هذا اليأس .

#### والـلاّم موطئـة للقسم .

والإذاقة مستعملة في إيصال الإدراك على وجه المجاز ، واختيرت مادة الإذاقة لما تشعر به من إدراك أمر محبوب لأن المرء لا يذوق إلا ما يشتهيه .

والرحمة أرياءً بهما رحمة الدنيما . وأطلقت على أثرهما وهو النعمة كالصحمة والأمن والعمافيمة ، والمراد النعمة السابقية قبل نزول الضر .

والنزع حقيقته خلع الثوب عن الجسد . واستعمل هذا في سلب النعمة على طريقة الاستعارة ، ولذلك عدّي بحرف (من) دون (عن) لأن المعنى على السلب والافتكاك ، فذكر (من) تجريه للمجاز .

وجملة «إنه ليؤوس كفور » جواب القسم ، وجردت من الافتتاح باللام استغناء عنها بحرف التوكيد وبلام الابتداء في خبر (إن). واستغني بجواب القسم عن جواب الشرط المقارن له كما هو شأن الكلام المشتمل على شرط وقسم كما تقدم في قوله «ولئن أخرنا عنهم العذاب » إلى آخره.

واليؤوس والكفور مثالا مبالغة في الآيس وكافر النعمة ، أي جاحا.ها ، والمسراد بالكفور منكر نعمة الله لأنّه تصدرُر منه أقوال وخواطر من السخط على ما انتابه كأنّه لم ينعم عليه قط .

وتأكيد الجملة باللاّم الموطئة للقسم وبحرف التوكيد في جملة جواب القسم لقصد تحقيق مضمونها وأنّه حقيقة ثابتة لا مبالغة فيها ولا تغليب .

﴿ وَلَئِنْ أَذَقْنَاهُ نَعْمَآءَ بَعْدَ ضَرَّآءَ مَسَّتْهُ ليَقُولَنَّ ذَهَبَ ٱلسَّيِّأَتُ عَنِّيَ إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ ﴾ ٱلسَّيِّأَتُ عَنِّيَ إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ ﴾

هذه الجملة تتميم للتي قبلها لأنها حكت حالة ضد الحالة في التي قبلها ، وهي جملة قسم وشرط وجواب قسم كما تقدم في نظائرها .

وضمير (أذقناه) المنصوب عائد إلى الإنسان فتعريفه كتعريف معاده للاستغيراق بالمعنى المتقدم . والنعماء – بفتح النون وبالمد – النعمة واختير هذا اللفظ هنا وإن كان لفظ النعمة أشهسر لمحسن رعي النظير في زنة اللهظين النعماء والضراء . والمراد هنا النعمة الحاصلة بعد الضراء .

والمس مستعمل في مطلق الإصابة على وجه المجاز . واختيار فعل الإذاقة لما تقدم ، واختيار فعل المس بالنسبة إلى إدراك الضرّاء إيماء إلى أنّ إصابة الضرّاء أخفّ من إصابة النّعماء ، وأن لطف الله شامل لعباده في كلّ حيال .

وأكدّت الجملة باللاّم الموطئة للقسّم وبنون التّوكيد في جملة جواب القسم لمثل الغرض الذي بيّنـّاه في الجملة السابقة .

وجعل جواب القسم القول للإشارة إلى أنّه تبجيحٌ وتفاخر ، فالخبر في قوله « ذهب السيئات عنيّ » مستعمل في لاازدهاء والإعجاب ، وذلك هو مقتضى زيادة « عنيّ » متعلقا بـ « ذهب » للإشارة إلى اعتقاد كل واحد أنّه حقيق بأن تدّهب عنه السيئات غرورًا منه بنفسه ، كما في قوله « ولئن أذقناه رحمة منا من بعد ضراء مسته ليقولن هذا لي وما أظن الساعة قائمة ولئن رجعت إلى ربّى إن لي عند م للمُحسنى » .

وجملة «إنّه لفرح فخور » استثناف ابتدائي للتعجيب من حاله ، و(فرح وفخور) مثالاً مبالغة ، أي لشديد الفرح شديد الفخر . وشدة الفرح : تجاوزه الحدوهو البطر والأشر ، كما في قول ه إنّ الله َ لا يُحبُّ النْفَر حين » .

والفخر : تباهى المرء على غيره بما له من الأشياء المحبوبة للنَّاس .

والمعنى أنّه لا يشكر الله على النعمة بعد البأساء وَمَا كَانَ فيه من الضرّاء فلا يتفكر في وجود خالق الأسباب وَنَاقل الأحوال ، والمخالف بين أسبابها . وفي معنى الآيتين قولُه في سورة الشورى «وَإِنّا إِذَا أَذَقنا الإِنسانَ منّا رحمةٌ فَرحَ بها وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم فإنّ الإِنسانَ كَفُور » .

#### ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلْحَـٰتِ أُوْلَـٰتَـٰكِ لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴾

احتراس باستثناء من (الإنسان). والمراد بالذين صبروا المؤمنون بالله لأن الصبر من مقارنات الإيمان فكني بالذين صبروا عن المؤمنين فإن الإيمان يررُوضُ صاحبه على مفارقة الهوى ونبذ معتاد الضلالة. قال تعالى « إلا الذين آمننُوا وَعَملُوا الصّالحات وَتَوَاصَوْا بِالْحَقّ وَتَوَاصَوْا بِالصّبْر ».

ومن معاني الصبر انتظار الفرج ولذلك أوثر هنا وصف (صبروا) دون (آمنوا) لأن المراد مقابلة حالهم بحال الكفار في قوله «إنه ليؤوس كفور». ودل الاستثناء على أنهم متصفون بضد صفات المستثنى منهم. وفي هذا تحذير من الوقوع فيما يماثل صفات الكافرين على اختلاف مقادير. وقد نسجت الآية على هذا المنوال من الإجمال لتذهب نفوس السامعين من المؤمنين في طرق الحذر من صفتي الياس وكفران النعمة ، ومن صفتي الفرح والفخر كل مذهب ممكن.

وجملة «أولئك لهم مغفرة وأجر كبير » مستأنفة ابتدائية . والإتيان باسم الإشارة عقب وصفهم بما دل عليه الاستثناء وبالصبر وعمل الصالحات تنبيه على أنهم استحقوا ما يذكر بعد اسم الإشارة لأجل ما ذكر قبله من الأوصاف كقوله «أولئك عكى هدًى من ربهم وأولئك هم الممه الممه ليحون » .

﴿ فَلَعَلَّكَ تَارِكُ بَعْضَ مَا يُوحَلَى إِلَيْكَ وَضَآئِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ كَنزُ أَوْ جَآءَ مَعَهُ مَلَكُ إِنَّمَا أَنتَ نَدْيِرٌ وَٱللهُ عَلَىٰ كُلُّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴾ نَذيِرٌ وَٱللهُ عَلَىٰ كُلُّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴾

تفريع على قولِه ﴿ وَلَشِن ۚ قُلُنْت إِنْكُم ۚ مَبْعُوثُونَ مِن ۚ بَعْد الْمَوْت. ۗ إلى قوله – يَسْتَهَنْزَثُون » مِن ذكر تكذيبهم وعنادهم . يشير هذا التّفريع إلى أن مضمون الكلام المفرع عليه سبب لتوجيه هذا التوقع لأن من شأن المفرع عليه اليأس من ارعوائهم لتكرر التكذيب والاستهزاء يأسا قا. يَبعَتُ على ترك دعائهم ، فذلك كله أفيد بفاء التفريع .

والتوقع المستفاد من (لعل) مستعمل في تحذير من شأنه التبليغ . ويجوز أن يقد ر استفهام حذفت أداته . والتقدير : ألَّعَلَّكَ تارك . ويكون الاستفهام مستعملا في النفي للتحذير ، وذلك نظير قوله تعالى « لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نفسك ألا يكونوا مؤمنين » .

والاستفهام كناية عن بلوغ الحالة حداً يوجب توقع الأمر المستفهام عنه حتى أن المتكلم يستفهم عن محصوله. وهذا أسلوب يقصد به التحريك من همة المخاطب وإلهاب همته لدفع الفتور عنه ، فليس في هذا تجويز ترك النبي — صلى الله عليه وملم — تبليغ بعض ما يوحى إليه ، وذلك البعض هو منا فيه دعوتهم إلى الإيمان وإنذارهم بالعذاب وإعلامهم بالبعث كما يال عليه قوله تعالى في آية أخرى «وإذا لم تأتهم بآيه قالوا لولا اجتبَيتها ». والمعنى تحذيره من التأثر بعنادهم وتكذيبهم واستهزائهم ، ويستتبع ذلك تأييس المشركين من تركه ذكر البعث والإنذار بالعذاب ، فالخطاب مستعمل في حقيقته ومراد منه مع ذلك علم السامعين بمضمونه .

وضائق: اسم فاعل من ضاق. وإنما عدل عن أن يقال (ضيّق) هنا إلى (ضائق) لمراعاة النظير مع قوله (تارك) لأن ذلك أحسن فصاحة. ولأن (ضائق) لا دلاكة فيه على تمكن وصف الضيّق من صدره بخلاف ضيّق ، إذ هو صفة مشبهة وهي دالة على تمكن الوصف من الموصوف ، إيماء إلى أن أقنْصَى ما يتوهيّم توقعه في جانبه — صلّى الله عليه وسلّم — هو ضيّق قليل يعرض له.

والضيق مستعمل مجازا في الغم والأسف ، كما استعمل ضده وهو الانشراح في الفـرح والمسرة . و (ضائق) عطف على (تــارك) فهو وفــاعله جملة خبر عن (لعلـّك) فيتسلط عليه التفريـع .

والباء في (به) للسبية ، والضمير المجرور بالباء عائد على ما بعده وهو «أن يقولوا». و «أن يقولوا» بدل من الضمير. ومثل ذلك مستعمل في الكلام كقوله تعالى «وأسروا النجوي الذين ظلموا» ، فيكون تحذيرا من أن يضيق صدره لاقتراحهم الآيات بأن يقولوا «لولا أنزل عليه كنز أو جاء معه ملك» ، ويحصل مع ذلك التحذير من أن يضيق صدره من قولهم «إن هذا إلا مورث مبين» ، ومن قولهم : ما يحبس العذاب عنا ، بواسطة كون (ضائق) داخلا في تفريع التحذير على قولينهم السابقين . وإنما جيء بالضمير ثم أبدل منه لقصد الإجمال الذي يعقبه التفصيل ليكون أشد تمكنا في الذهن ، ولقصد تقديم المجرور المتعلق باسم الفاعل على فاعله تنبيها على الاهتمام بعد لما في لفظ التفسير من الطول ، فيحصل بذكره بعد بين اسم الفاعل ومرفوعه ، فلذلك اختصر في ضمير يعود عليه ، فحصل الاهتمام وقوي الاهتمام بما يدل على تمكنه في الذهن .

ومعظم المفسرين جعلوا ضمير (به) عائدا إلى «بعض ما يوسى إليك». على أن ما يوسى إليه سبب لضيق صدره ، أي لا يضيق له صدرك ، وجعلوا «أن يقولوا» مجرورا بلام التعليل مقدرة . وعليه فالمضارع في قوله «أن يقولوا» بمعنى المضي لأنهم قالوا ذلك . واللام متعلقة به (ضائق) وليس المعنى عليه بالمتين .

و (لـولا) : للتحضيض . والكنز : المـال المكنـوز أي المخبـوء .

وإنزاله: إتيانه من مكان عال أي من السماء.

وهذا القول صدر من المشركين قبل نـزول هذه الآيـة فلذلك فالفعل المضارع مـراد بـه تجـدد هذا القـول وتـكرره منهم بقرينـة العلم بـأنـه صدر منهـم في

الماضي ، وبقرينة التحذير من أن يكون ذلك سببا في ضيق صدره لأن التحذيـر إنما يتعلـق بـالمستقبـل .

ومرادهم بـ و جاء معه ملك و أن يجيء ملك من الملائكة شاهدا برسالته ، وهذا من جهلهم بحقائق الأمور وتوهمهم أن الله يعبأ بإعراضهم ويتنازل لإجابة مقترح عنادهم ، ومن قصورهم عن فهم المعجزات الإلهية ومدى التأييد الرباني .

وجملة وإنها أنت نكير"، في موقع العلة للتحديس من تركه بعض ما يوحى إليه وضيق صدره من مقالتهم . فكأنه قيل لا تترك إبلاغهم بعض ما يوحى إليك ولا يضق صدرك من مقالهم لأنك ندير لا وكيل على تحصيل إيمانهم ، حتى يترتب على يأسك من إيمانهم ترك دعوتهم .

والقصر المستفاد من (إنما) قصر إضافي ، أي أنت نذير لا موكل بإيقاع الإيمان في قلوبهم إذ ليس ذلك إليك بل هو لله ، كما دل عليه قوله قبله و فلكعلك تارك بعض ما يوحى إليك وضائق به صدرك أن فهو قصر قلب . وفيه تعريض بالمشركين برد اعتقادهم أن الرسول يأتي بما يُسأل عنه من المخوارق فإذا لم يأتهم به جعلوا ذلك سندا لتكذيبهم إياه ردا حاصلا من مستنبعات الخطاب ، كما تقدم عند قوله تعالى « فلكعلك تارك بعض ما يُوحى إليك » إذ كثر في القرآن ذكر نحو هذه الجملة في مقام الرد على المشركين والكافرين الذين سألوا الإتيان بمعجزات على وفق هواهم .

وجملة «والله على كل شيء وكيل» تذييل لقوله «فلَعَلَك تَارك بَعْض مَا يُوحَى إلَيْك » إلى هنا ، وهي معطوفة على جملة «إنما أنت نذير » لما اقتضاه القصر من إبطال أن يكون وكيلا على إلجائهم للإيمان . ومما شمله عموم « كل شيء » أن الله وكيل على قلوب المكذبين وهم المقصود ، وإنما جاء الكلام بصيغة العموم ليكون تذييلا وإتيانا للغرض بما هو كالدّلهل ،

ولينتقــل من ذلك العمــوم إلى تسليـة النبي ــ صلّى الله عليــه وسلّـم ــ بـأن الله مطلـع على مكر أولئـك، وأنه وكيــل على جزائهم وأن الله عالم ببذل النبيء جهده في التبلـيـغ.

﴿ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَنَّهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِّثْلِهِ مُفْتَرَيَّاتٍ وَادْعُوا مَن ِ ٱللهِ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ وَادْعُوا مَن ِ ٱللهِ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾

(أم) هذه منقطعة بمعنى (بل) التي للإضراب للانتقال من غرض إلى آخر ، إلا أن (أم) مختصة بالاستفهام فتقدر بعدها همزة الاستفهام . والتقدير : بل أيقولون افتراه . والإضراب الانتقالي في قوة الاستئناف الابتدائي ، فللجملة حكم الاستئناف . والسناسية ظاهرة ، لأن الكلام في إبطال مزاعم المشركين ، فإنهم قالوا : هذا كلام مفترى ، وقرعهم بالحجة .

والاستفهام إنكاري .

والافتراء : الكذب الذي لا شبهة لصاحبه ، فهو الكذب عن عمد ، كما تقدم في قوله « ولكن الذين كفَرُوا يفترون على الله الكذب » في سورة العقود .

وجملة «قل فأتوا» جواب لكلامهم فلذلك فصلت على ما هو مستعمل في المحاورة سواء كانت حكاية المحاورة بصيغة حكاية القول أو كانت أمرا بالقول كما تقدم عنا. قوله تعالى «قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها». والضمير المستتر في (افتراه) عائد إلى النبيء – عليه الصلاة والسلام – المذكور في قوله «فلعلك تارك بعض ما يوحى إليك». وضمير الغائب البارز المنصوب عائد إلى القرآن المفهوم من قوله « بعض ما يوحى إليك ».

والاتيان بالشيء : جلبه ، سواء كان بالاسترفاد من الغير أم بالاختراع من الجالب وهذا توسعة عليهم في التحـد"ي . وتحد اهم هنا بأن يأتوا بعشر سور خلاف ما تحد اهم في غير هذا المكان بأن يأتوا بسورة مثله ، كما في سورة البقرة وسورة يونس. فقال ابن عباس وجمهور المفسرين : كان التحدي أوّل الأمر بأن يأتوا بعشر سور مثل القرآن. وهو ما وقع في سورة هود ، ثم نسخ بأن يأتوا بسورة واحدة كما وقع في سورة البقرة وسورة يونس . فتخطى أصحاب هذا القول إلى أن قالوا إن سورة هود نزلت قبل سورة يونس ، وهو الذي يعتمد عليه .

وقال المبرّد: تحدّاهم أولا بسورة ثمّ تحدّاهم هنا بعشر سور لأنهم قد وسع عليهم هنا بالاكتفاء بسور مفتريات فلمّا وسع عليهم في صفتها أكثرً عليهم عددها . وما وقع من التحدّي بسورة اعتبر فيه مماثلتها لسور القرآن في كمال المعاني ، وليس بالقويّ .

ومعنى (مفتريات) أنها مفتريات المعاني كما تزعمون على القرآن أي بمثل قصص أهل الجاهلية وتكاذيبهم . وهذا من إرخاء العنان والتسليم الجدلي ، فالمماثلة في قوله «مثله» هي الممثالة في بلاغة الكلام وفصاحته لا في سداد معانيه . قال علماؤنا : وفي هذا دليل على أن إعجازه وفصاحته بقطع النظر عن علو معانيه وتصديق بعضه بعضا . وهو كذلك .

والدعاء : النداء لعمل . وهو مستعمل في الطلب مجازًا ولو بدون نداء .

وحذف المتعلق لدلالة المقام ، أي وادْعوا لذلك . والأمر فيه لـلإباحة ، أي إن شئتم حين تكونون قد عجزتم عن الإتيان بعشر سور من تلقاء أنفسكم فلكم أن تدعوا من تتوسمون فيه المقدرة على ذلك ومن تسرجون أن ينفحكم بتأييده من آلهتكم وبتيسير الناس ليعاونوكم كقوله «وادعوا شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين » .

و « من دون الله » وصف لـ « من استطعتم » ، ونكتة ذكر هذا الوصف التذكير بأنهم أنكروا أن يكون من عند الله ، فلما عمام لهم في الاستعانة بمن

استطاعوا أكد أنهم دون الله فإن عجزوا عن الإتيان بعشر سور مثاله مع تمكنهم من الاستعانة بكل من عدا الله تبين أن هذا القرآن من عند الله .

ومعنى « إن كنتم صادقين » أي في قولكم « افتراه » ، وجواب الشرط هو قوله « فأتوا بعشر سور » . ووجه الملازمة بين الشرط وجزائه أنه إذا كان الافتراء يأتي بهذا القرآن فما لكم لا تفترون أنتم مثله فتنهض حجتكم .

﴿ فَإِلَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ بِعِلْمِ ٱللهُ وَأَن لَا إِلَـٰهُ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾

تفريع على «وادْعوا من استطعتم» أي فإن لم يستجب لكم مَن تدعو لهم فأنتم أعجز منهم لأنكم ما تدعونهم إلا حين تشعرون بعجزكم دون معاون فلا جرم يكون عجز هؤلاء موقعا في يأس الدّاعين من الإتيان بعشر سور.

والاستجابة: الإجابة، والسين والتاء فيه للتأكيد. وهي مستعملة في المعاونة والمطاهرة على الأمر المستعان فيه، وهي مجاز مرسل لأن المعاونة تنشأ عن النداء إلى الإعانة غالبا فإذا انتدب المستعان به إلى الإعانة أجاب النداء بحضوره فسميّت استجابة.

والعلم: الاعتقاد اليقين ، أي فأيقنوا أن القرآن ما أنزل إلا بعلم الله ، أي ملابسا لعلم الله . أي لأثر العلم ، وهو جعله بهذا النظم للبشر لأن ذلك الجعل أثر لقادرة الله الجارية على وفق علمه . وقد أفادت (أنما) الحصر ، أي حصر أحوال القرآن في حالة إنزاله من عنا الله . و « أن لا إله إلا هو » عطف على « أنها أنزل » لأنهم إذا عجزوا فقد ظهر أن من استنصروهم لا يستطيعون نصرهم . ومن جملة من يستنصرونهم بطلب الإعانة على المعارضة بين الأصنام عن إعانة أتباعهم فدل ذلك على انتفاء الإلهية عنهم .

والفاء في «فهل أنتم مسلمون» للتفريع على «فاعلموا». والاستفهام مستعمل في الحث على الفعل وعدم تأخيره كقوله «فهل أنتم منتهون» أي عن شرب الخمر وفعل الميسر. والمعنى: فهل تسلمون بعد تحققكم أن هذا القرآن من عند الله.

وجيء بالجملة الاسمية الدالة على دوام الفعل وثباته . ولم يقل فهل تسلمون لأن حالة عدم الاستجابة تكسب اليقين بصحة الإسلام فتقتضي تمكنه من النفوس وذلك التمكن تدل عليه الجملة الاسمية .

﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَاوَةَ ٱلدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَالُهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لاَ يُبْخَسُونَ أُوْلَاكُ اللَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لاَ يُبْخَسُونَ أُوْلَاكُ اللَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا ٱلنَّارُ وَحَبِطِ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبَلَطِلٌ مَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ يَعْمَلُونَ ﴾ يَعْمَلُونَ ﴾

استئناف اعتراضي بين الجملتين ناشىء عن جملة «فهل أنتم مسلمون» لأن تلك الجملة تفرّعت على نهوض الحجة فإن كانوا طالبين الحق والفوز فقد استتب لهم ما يقتضي تمكن الإسلام من نفوسهم ، وإن كانوا إنّما يطلبون الكبرياء والديادة في الدنيا ويأنفون من أن يكونوا تبعا لغيرهم فهم مريدون الدنيا فلذلك حذروا من أن يغتروا بالدتاع العاجل وأعلموا بأن وراء ذلك العذاب الدائم وأنهم على الباطل ، فالمقصود من هذا الكلام هو الجملة الثانية ، أعني جملة «أولئك الذين ايس لهم في الآخرة إلا النار » الخ ... وما قبل ذلك تمهيد وتنبيه على بوارق الغرور ومزالق الذهول .

ولماً كان ذلك هو حالهم كان في هذا الاعتراض زيادة بيان لأسباب مكابرتهم وبعدهم عن الإيمان ، وفيه تنبيه المسلمين بأن لا يغتروا بظاهر حسن

حال الكافرين في الدنيا ، وأن لا يحسبوا أيضا أنّ الكفر يوجب تعجيل العذاب فأوقظوا من هذا التوهم ، كما قال تعالى « لا يغرننك تقلّب الذين كفروا في البلاد متاع قليل ثم مأواهم جهنم وبئس المهاد » .

وفعل الشرط في المقام الخطابي يفيد اقتصار الفاعل على ذلك الفعل ، فالمعنى من كان يريد الحياة الدنيا فقط بقرينة قوله «أولئك الذين ليس لهم في الآخرة إلا النار » إذ حصر أمرهم في استحقاق النار وهو معنى المخلود . ونظير هذه الآية «من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكورا » . فالمعنى من كان لا يطلب إلا منافع الحياة وزينتها . وهذا لا يصدر إلا عن الكافرين لأن المؤمن لا يخلو من إرادة خير الآخرة وما آمن إلا لذلك ، فمورد هذه الآيات ونظائرها في حال الكافرين الذين لا يؤمنون بالآخرة .

فأمّا قوله تعالى «يا أيها النبيء قل لأزواجك إن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتّع كن وأسرّ عكن سراحا جميلا وإن كنتُن تُردن الله ورسوله والدّار الآخرة فإن الله أعد للمُحسنات منكُسن أجرا عظيما » فذلك في معنى آخر من معاني الحياة وزينتها وهو ترف العيش وزينة اللباس ، خلافا لما يتقتضيه إعراض الرسول — صلّى الله عليه وسلّم — عن كثير من ذلك الترق وتلك الزينة .

وضمير (إليهم) عائد إلى (مَن) الموصولة لأنّ المراد بهـا الأقوام الذين اتصفوا بمضمـون الصلـة .

والتوفية : إعطاء الشيء وافيا ، أي كاملا غير منقوص ، أي نجعل أعمالهم في الدّنيا وافية ومعنى وفائها أنها غير مشوبة بطلب تكاليف الإيمان والجهاد والقيام بالحق ، فإن كل ذلك لا يمخلو من نقصان في تمتع أصحاب تلك الأعمال بأعمالهم وهو النقصان الناشىء عن معاكسة هوى النفس ، فالمراد أنهم لا يُنقصون من لذاتهم التي هيأوها لأنفسهم على اختلاف طبقاتهم في التمتع بالدنيا ، بخلاف المؤمنين فانهم تتهيئاً لهم أسباب التمتع بالدنيا على اختلاف در جاتهم في ذلك التهيئ فيتركون كثيرا من ذلك لمراعاتهم مرضاة الله تعالى و حذرهم من تبعات ذلك في الآخرة على اختلاف مراتبهم في هذه المراعاة .

وعُدِّى فعل (نُـُوفّ) بحرف (إلى) لتضمنه معنى نوصل أو نبلغ لإفــادة معنيين .

فليس معنى الآية أن من أراد الحياة وزينتها أعطاه الله مراده لأن ألفاظ الآية لا تفيد ذلك لقوله «نُوف إليهم أعمالهم»، فالتوفية: عدم النقص. وعلقت بالأعال وهي المساعي . وإضافة الأعمال إلى ضمير (هم) تفيد أنها الأعمال التي عنوا بها وأعد وها لصالحهم أي نتركها لهم كما أرادوا لا ذُد خل عليهم نقصا في ذلك . وهذه التوفية متفاوتة والقدر المشترك فيها بينهم هو خلوهم من كلف الإيمان ومصاعب القيام بالحق والصبر على عصيان الهوى ، فكأنه قيل نتركهم وشأنهم في ذلك .

وقوله «وهم فيها لا يُبهخسون» أي في الدنيا لا يجازون على كفرهم بجزاء سلب بعض النعم عنهم بل يتركون وشأنهم استدراجا لهم وإمهالا. فهذا كالتكملة لمعنى مجملة «نوف إليهم أعمالهم فيها»، إذ البَخس هو الحط من الشيء والنقص منه على ما ينبغي أن يكون عليه ظلما. وفي هذه الآية دليل لما رآه الأشعري أن الكفر لا يمنع من نعمة الله.

وضمير (فيهـا) يجـوز أن يعـود إلى (الحيـاة) وأن يعـود إلى (الأعمـال) .

وجملة «أولئك الذين ليس لهم في الآخرة إلا النار » مستأنفة، ولكن اسم الإشارة يربط بين الجملتين ، وأتي باسم الإشارة لتمييزهم بتلك الصفات المذكورة قبل اسم الإشارة . وفي اسم الإشارة تنبيه على أن المشار إليه استحق ما يذكر

بعد اختياره من الحكم من أجل الصفات التي ذكرت قبل اسم الإشارة كما تقدم في قوله «أولئك على هدُدى من وبتهم » في سورة البقرة .

و « إلا النار » استثناء مفرّغ من « ليس لهم » أي ليس لهم شيء ممّا يعطاه الناس في الآخرة إلا النار ، وهذا يدل على المخلود في النار فيدل على أن هؤلاء كفار عندنا .

والحَبُط : البطلان أي الانعدام .

والمراد بـ « مما صنعـوا » مما عملـوا ، و من الإحسان في الدنيـا كـإطعـام العُنفاة ونحوه من مواساة بعضهم بعضا ، ولذلك عبر هنـا بـ ( صنعـوا) لأن الإحسان يسمـى صنيعـة .

وضمير (فيها) يجوز أن يعود إلى (الدنيا) المتحدث عنها فيتعلق المجرور بفعل (بطل) ، أي بفعل (صنعوا) . ويجوز أن يعود إلى (الآخرة) فيتعلق المجرور بفعل (بطل) ، أي انعدم أثره . ومعنى الكلام تنبيه على أن حظهم من النعمة هو ما يحصل لهم في الدنيا وأن رحمة الله بسهم لا تعدو ذلك . وقد قال النبيء – صلى الله عليه وسلم — لعمر لما ذكر له فارس والروم وما هم فيه من المتعة «أولئك عجلت لهم طيباتهم في الحياة الدنيا».

والساطل : الشيء الذي يذهب ضياعًا وخسرانًا .

﴿ أَفَمَن كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّهِ وَيَتْلُوهُ شَاهِدُ مِّنْهُ وَمِن قَبْلهِ كِتَلْبُ مُوسَلَى إِمَامًا وَرَحْمَةً أُوْلَـ يَوْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِهِ مِنَ ٱلْأَحْزَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ ﴾ بيهِ وَمَنْ يَّكْفُرْ بِهِ مِنَ ٱلْأَحْزَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ ﴾

أغلقت معاني هذه الآية لكثرة الاحتمالات التي تعتورها من جهة معاد الضمائر واسم الإشارة ، ومن جهة إجمال المراد من الموصول ، وموقع الاستفهام ،

وموقع فاء التفريع . وقد حكى ابن عطية وجوها كثيرة في تفسيره بما لم يلخصه أحد مثله وتبعه القرطبي في حكاية بعضها . والاختلاف في ماصدق «مأن كان على بينة من ربه » ، وفي المعني به «يتلوه» . وفي المراد من «بينة من ربه » ، وفي المعني به «يتلوه» . وفي المراد من «شاهد» . وفي معاد الضمير المنصوب في قوله «يتلوه» . وفي معنى (مين) من قوله «منه» ، وفي معاد الضمير المجرور به (مين) . وفي موقع قوله «مين قبله » من قوله «كتاب موسى » . وفي مرجع اسم الإشارة من قوله « أولئك يؤمنون به » . وفي معاد الضمير المجرور بالباء من قوله « يؤمنون به ومن يكفر به من الأحزاب » المخ فهذه مفاتيح تفسير هذه الآيدة .

والذي تخلص لي من ذلك ومما فتح الله به مما هو أوضح وجبها وأقرب بالمعنى المقصود شببها: أن الفاء للتفريع على جملة « أم يقولون افتراه – إلى قوله – فهل أنتم مسلمون » وأن ما بينهما اعتراض لتقرير توغلهم في المكابرة وابتعادهم عن الإيمان ، وهذا التفريع تفريع الضد على ضده في إثبات ضد حكمه له ، أي إن كان حال أولئك المكذبين كما وصف فشم قوم هم بعكس حالهم قد نفعتهم البيتنات والشواهد ، فهم يؤهنون بالقرآن وهم المسلمون وذلك مقتضى قوله « فهل أنتم مسلمون » ، أي كما أسلم من كانوا على بينة من ربهم منكم ومن أهل الكتاب .

والهمزة للاستفهام التقريري ، أي إن كفر به هؤلاء أفيتُؤمن به من كان على بينة من ربه ، وهذا على نحو نظم قوله تعالى « أفمن حَق عليه كلمة العذاب أفأنت تتنقذ مَن في النّار » أي أنت تنقذ من النار الذي حق عليه كلمة العذاب .

و « مَن كان على بيّنة » لا يراد بها شخص معيّن . فكامة (مَن) هنا تكون كالمعرّف بلام العهد الذهني صادقة على من تحققت له الصلة ، أعني أنه على بينة من ربه . وبدون ذلك لا تستقيم الإشارة . وإفراد ضمائر « كان على بيّنة من ربه » مراعاة للفظ (مَن) الموصولة وذلك أحد استعمالين . والجمع في قوله « أولئك يؤمنون » مراعاة لمعنى (مَن) الموصولة وذلك استعمال آخر . والتقدير :

أفمن كانوا على بينة من ربهم أولئك يؤمنون به. ونظير هذه الآية قوله تعمالى «أفمن كان على بينة من ربه كمن زين له سوء عمله واتبعوا أهواءهم » في سورة القتال.

والذين هم على بينة من ربهم يجوز أن يكونوا النصارى فقط فمإنهم كانوا منتشرين في العرب ويعرف أهل مكة كثيرا منهم ، وهم الذين عرفوا أحقية الإسلام مثل ورقة بن نوفل و دحية الكلبي ، ويجوز أن يراد النصارى واليهود مثل عبد الله ابن سلام ممن آمن بعد الهجرة فدلوا على تمكنهم من معرفة البينة لصحة أفهامهم ولوضوح دلالة البينة ، فأصحابها مؤمنون بها .

والمراد بالبينة حجة مجيء الرسول — صلّى الله عليه وسلّم — المبشّر به في التوراة والإنجيل . فكون النصارى على بينة من ربهم قبل مجيء الإسلام ظاهر لأنهم لم يكذّبُوا رسولا صادقا . وكون اليهود على بيّنة إنما هو بالنسبة لانتظارهم رسولا مبشرا به في كتابهم وإن كانوا في كفرهم بعيسى — عليه السلام — ليسوا على بيّنة. فالمراد على بيّنة خاصة يدل عليها سياق الكلام السابق من قوله «فاعلموا أنما أنزل بعلم الله» ، ويعينها اللاحق من قوله «أولئك يؤمنون به» أي بالقرآن .

و (مين) في قوله « من ربه » ابتدائية ابتداء مجازيا . ومعنى كونها من ربه أنها من وحي الله ووصايته التي أشار إليها قوله تعالى « وإذ أخد الله ميثاق النبيين لسما آتيناكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتُؤمن به ولتنصرنه \_ وقوله \_ الذين يتبعون الرسول النبيء الأميّ الذي يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والإنجيل » . وذكر كتاب موسى وأنه من قبله يشير إلى أن البينة المذكورة هنا من الإنجيل، ويقوي أن المراد ب « من كان على بينة من ربه » النصارى.

وفعل (يتلبوه) مضارع التلو وهو الاتباع وليس من التلاوة ، أي يتبعه. والاتباع مستعار للتأييد والاقتداء فإن الشاهد بالحق يحضر وراء المشهود له. وضمير الغائب المنصوب في قوله « يتاوه » عائد إلى « من كان على بينة من ربه » .

والمراد بـ « شاهد منه » شاهد من ربه ، أي شاهد من الله وهو القرآن لأنه لإعجازه المعاندين عن الإتيان بعشر سور مثله كان حجة على أنه آت من جانب الله .

و (مين) ابتـدائية . وضمير (منـه) عائد إلى (ربـه) . ويجوز أن يعود إلى (شاهد) . أي شاهد على صدقـه كائن في ذاته وهو إعجـازه اياهم عن الإتيان بمثلـه .

و «من قبله» حال من «كتاب مومى». و «كتاب موسى» عطف على «شاهد منه» والمراد تلوه في الاستدلال بطريق الارتقاء فإن النصارى يهتدون بالإنجيل ثم يستظهرون على ما في الإنجيل بالتوراة لأنها أصله وفيها بيانه، ولذلك لما عطف «كتاب موسى» على «شاهد» الذي هو معمول «يتلوه» قيد كتاب موسى بأنه من قبله ، أي ويتلوه شاهد منه . ويتلوه كتاب موسى حالة كونه من قبل الشاهد أي سابقا عليه في النزول . وإذا كان المراد به «من كان على بيّنة من ربّه» النصارى خاصة كان لذكر «كتاب موسى» إيماء إلى أن كتاب موسى – عليه السلام – شاهد على صدق محمد – صلّى الله عليه وسلّم – ولم يُذكر أهل ذلك الكتاب وهم اليهود لأنهم لم يكونوا على بيّنة من ربّهم كاملة من جهة عدم تصديقهم بعيسى – عليه السلام – .

و «إماما ورحمة » حالان ثناء على التوراة بما فيها من تفصيل الشريعة فهو إمام يهتدى به ورحمة للنّاس يعملون بأحكامها فيرحمهم الله في الدنيا بإقامة العدل وفي الآخرة بجزاء الاستقامة إذ الإمام ما يؤتم به ويعمل على مثاله .

والإشارة بـ (أولئك) إلى « من كان على بينة من ربّه » ، أي أولئك الذين كانوا على بيّنة من ربهم يؤمنون بالقرآن وليسوا مثلكم يا معشر المشركين ، وذلك في معنى قوله تعالى « فان يكفر بها هؤلاء فقد وكّلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين » .

وإقحام «أولئك» هنا يشبه إقحام ضمير الفصل، وفيه تنبيه على أن ما بعده من الخبر مسبب على ما قبل اسم الإشارة من الأوصاف وهي كونهم على بينة من ربهم معضدة بشواهد من الإنجيل والتوراة.

وجملة « أولئك يؤمنون بـه » خبر « من كان على بينـة من ربـه » .

وضمير (به) عائد إلى القرآن المعلوم من المقام أو من تقدم ضميره في قوله « أم يقولون افتراه » .

وبه ينتظم الكلام مع قوله « أم يقولون افتراه » إلى قوله « فاعلموا أنما أنزل بعام الله » أي يؤمنون بكون القرآن من عند الله .

والباء للتعدية لا للسببية ، فتعدية فعل (يؤمنون) إلى ضمير القرآن من باب إضافة الحكم إلى الأعيان وإرادة أوصافها مثل «حرمت عليكم أمهاتكم» ، أي يؤمنون بما وصف بـه القرآن من أنـه من عند الله .

وحاصل معنى الآية وارتباطها بما قبلها «فيمل أنتم مسلمون» فإن الذين يؤمنون به هم الذين كانوا على بيّنة من ربّهم مؤيّدة بشاهد من ربهم ومعضودة بكتاب موسى – عليه السلام – من قبّل بيّنتهم .

وقريب من معنى الآية قوله تهالى «قل أرأيتم إن كان من عند الله وكفرتم به وشهد شاهد من بني إسرائيل على مثله فآمن واستكبرتم » فاستقام تفسير الآية تمام الاستقامة ، وأنت لا يعوزك تركيب الوجوه التي تأول بها المفسرون محسّا يخالف ما ذكرناه كلا أو بعضا فبصرك فيها حديد ، وبيدك لفتح مغالقها مقاليد .

وجملة «ومن يكفر به من الأحزاب » عطف على جملة «أفمن كان على بيئة من ربّه » لأنه لمّا حرض أهل مكة على الإسلام بقوله «فهل أنتم مسلمون » ، وأراهم القيد وة بقوله «أولئك يؤمنون به » ، عاد فحذر من الكفر بالقرآن فقال «ومن يكفر به من الأحزاب » ، وأعرض عما تبين له من بيئة ربه وشواهد رسله فالنّار موعده .

والأحزاب : هم جماعات الأمم الذين يجمعهم أمرٌ يجتمعون عليه، فالمشركون حزب ، واليهود حزب ، والنصارى حزب ، قال تعالى « كذبت

قبلهم قوم نوح وعاد وفرعون ذو الأوتاد وثمود وقوم لوط وأصحاب ليكة أولئك الأحزاب » .

والباء في « يكفر به » كالباء في « يؤمنون به » .

والموعد : ظرف للوعد من مكان أو زمان . وأطلق هنا على المصير الصائر إليه لأن شأن المكان المعيّن لعمل أن يعين ب، بوعد سابــق .

﴿ فَلاَ تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّنْهُ إِنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ وَلَـكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَايُؤْمِنُونَ ﴾ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَايُؤْمِنُونَ ﴾

تفريع على جملة « ومن يكفر بـه من الأحزاب فـالنار موعده » والخطـاب للنبيء ــ صلى الله عليه وسلـم ــ .

والنهي مستعمل كناية تعريضية بالكافرين بالقرآن لأن النهي يقتضي فساد المنهي عنه ونقصه ، فمن لوازمه ذم المتلبس بالمنهي عنه . ولما كان المخاطب غير مظنة للتلبك بالمنهي عنه فيه فيه فيه فيه للب منه تركه ويكون النهي طلب تحصيل الحاصل ، تعين أن يكون النهي غير مراد به الكف والإقلاع عن المنهي عنه فيكون مستعملا في لازم ذلك بقرينة المقام ، ومما يزيد ذلك وضوحا قوله تعالى في سورة آلم السجدة «ولقد آتينا موسى الكتاب فلا تكن في مرية من لقائه » فإنه لو كان المقصود تحذير النبيء - صلى الله عليه وسلم - من الامتراء في الوحي لما كان لتفريع ذلك على إيتاء موسى - عليه السلام - الكتاب ملازمة ، ولكن لما كان المراد التعريض بالذين أنكروا الوحي قدم اليهم ملازمة ، ولكن لما كان المراد التعريض بالذين أنكروا الوحي قدم اليهم احتجاج سبق الوحي لموسى - عليه السلام - .

و (في) للظرفية المجازية المستعملة في تمكن التلبس نظرا لحال الـذيـن استعمل النهي كناية عن ذمّهم فإنهم متلبسون بمزية شديدة في شأن القرآن .

وضميرا الغيبة عـائدان إلى القرآن الذي عـاد إليه ضمير « افتـراه » .

وجملة « إنه الحق من ربك » مستأنفة تأكيد لما دلت عليه جملة « فلا تك ُ في مرية منه » من أنه لوضوح حقيته لا ينبغي أن يمترى في صدقه . وحرف التأكيد يقوم مقام الأمر باعتقاد حقيته لما يدل عليه التأكيد من الاهتمام .

والمريسة : الشك . وهي مرادفة الامتراء المتقدم في أول الأنعام . واختير النهي على المريسة دون النهي عن اعتقاد أنه كذب كما هو حال المشركين ، لأن النهي عن الامتراء فيه يقتضي النهي عن الجزم بالكذب بالأولى ، وفيه تعريض بأن ما فيه المشركون من اليقين بكذب القرآن أشد ذما وشناعة .

و (مين) ابتدائية ، أي في شك ناشيء عن القرآن ، وإنما ينشأ الشك عنه باعتبار كونه شكا في ذاته وحقيقته لأن حقيقة القرآنية أنه كتاب من عند الله ، فالشك الناشيء على نزوله شك في مجموع حقيقته . وهذا مثل الضمير في قوله « يـؤمنـون به » من غبر احتباج إلى تقدير مضاف يؤول به إلى إضافة الحكم إلى الأعيان المراد أوصافها .

وتعريف (الحق) لإفادة قصر جنس الحق على القرآن . وهو قصر مبالغة لكمال جنس الحق فيـه حتى كأنه لا يوجد حق غيره مثل قولك : حاتم الجواد .

والاستدراك بقوله « ولكن أكثر الناس لا يؤمنون » نـاشيء على حكم الحصر ، فـإن الحصر يقتضي أن يؤمن بــه كل من بلغه ولكن أكثر الناس لا يؤمنون .

والإيمان هو التصديق بما جاء بـه الرسول ــ صلَّى الله عليه وسلَّم ــ من الديـن .

وحذف متعلق (يؤمنون) لأن المراد انتفاء حقيقة الإيمان عنهم في كل ما طلب الإيمان به من الحق ، أي أن في طباع أكثر الناس تغليب الهوى على الحق فإذا جاء ما يخالف هواهم لم يؤمنوا . ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ أَفْتَرَىٰ عَلَى ٱللهِ كَذَبًا أُوْلَــَئِكَ يُعْرَضُونَ عَلَىٰ رَبِّهِمْ عَلَىٰ رَبِّهِمْ عَلَىٰ رَبِّهِمْ وَيَقُولُ ٱلْأَشْهَادُ هَاؤُلآءِ ٱلَّذِينَ كَذَبُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ أَلَا لَعْنَةُ ٱللهِ عَلَى ٱلظَّلْمِينَ ٱلَّذِينَ يَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا وَهُم بِالآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴾

لما انقضى الكلام من إبطال زعمهم أن النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – افترى القرآن ونسبه إلى الله ، وتعجيزهم عن برهان لما زعموه ، كرّ عليهم أن قد وضح أنهم المفترون على الله عدة أكاديب ، منها نفيهم أن يكون القرآن منزلًا من عنده .

فعطفت جملة «ومن أظلم ممن افترى» على جملة «ومن يكفر به من الأحزاب فالنار موءده» لبيان استحقاقهم النار على كفرهم بالقرآن لأنهم كفروا به افتراء على الله إذ نسبوا القرآن إلى غير من أنزله ، وزعموا أن الرسول – صلى الله عليه وسلم – افتراه ، فكانوا بالغين غاية الظلم حتى لقد يسأل عن وجود فريق أظلم منهم سؤال إنكار يؤول إلى معنى النفي ، أي لا أحد أظلم . وقد تقدم نظيره في قوله تعالى «ومن أظلم ممن منع مساجد الله» في سورة البقرة ، وفي سورة الأعراف في قوله «فمن أظلم ممن افترى على الله كذبا أو كذب بآياته» .

وافتراؤهم على الله هو ما وضعوه من دين الشرك ، كقولهم : إن الأصنام شفعاؤهم عند الله ، وقولهم في كثير من أمور دينهم «والله أمرنا بها» . وقال تعالى «ما بجعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام ولكن الذين كفروا يفترون على الله الكذب » أي إذ يقولون : أمرنا الله بذلك .

وجملة «أولئك يعرضون على ربهم» استئناف. وتصديرها باسم الإشارة للتنبيه على أنهم أحرياء بما سيرد بعد اسم الإشارة من الخبر بسبب ما قبل اسم

الإشارة من الوصف ، وهذا أشد الظلم كما تقدم في « أولئك على هدى من ربهم » في سورة البقرة .

ولماً يؤذن بـه اسم الإشارة من معنى تعليـل مـا قبله فيمـا بعده عـلم أن عرضهم على ربهـم عـرض زجر وانتقـام .

والعرض إذا عدَّي بحرف (على) أفاد معنى الإحضار بـــاراءة .

واختيــار وصف السبب لــلإيمــاء إلى القدرة عليهم .

وعطف فعل (يقول) على فعل (يعرضون) الذي هو خبر ، فهو عطف على جزء الجملة السابقة وهو هنا ابتداء عطف جملة على جملة فكلا الفعلين مقصود بالإخبار عَن اسم الإشارة .

والمعنى أولئك يعرضون على الله للعقاب ويعلن الأشهاد بأنهم كذيوا على ربهـم فضحـا لهـم .

والأشهاد : جمع شاهد بمعنى حاضر ، أو جمع شهد يعفى المخبر بما عليهم من الحق . وهؤلاء الأشهاد من الملائكة .

واستحضارهم بطريق اسم الإشارة لتمييزهم للساس كلهم حتى بشتهر ما سيخبر به عن حالهم ، والمقصود من ذلك شهرتهم بالسوء وافتضاحهم .

والإتيانُ بالموصول في الخبر عنهم إيماء إلى سبية ذلك الوصف الذي في الصلة فيما يرد عليهم من الحكم وهو «ألا لعنة الله على الظالمين »، على أن المقصود تشهيرهم دون الشهادة . والمقصود من إعلان هذه الصفة التشهيس والخزي لا إثبات ذلك حاصل في صحف أعمالهم ولذلك لم يسند العرض إلى أعمالهم وأسند إلى ذواتهم في قوله «أولئك يعرضون على ربهم » .

وجملة « ألا لعنة الله على الظالمين » من بقية قول الأشهاد. وافتتاحها بحرف التنبيه يناسب مقام التشهير . والخبر مستعمل في الدعاء خزيا وتحقيرا

لهم ، ومما يؤيد أنه من قول الأشهاد وقوع نظيره في سورة الأعراف مصرحاً في بدلك « فأذّن مؤذن بينهم أن لعنة الله على الظالمين » الآيـة .

وقوله « الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونهـا عوجـا وهم بالآخرة هم كافرون » تقدم نظيره في سورة الأعراف .

وضمير المؤنث في قوله (يبغونها) عائد إلى سبيل الله لأن السبيل يجوز اعتباره مؤنثا .

والمعنى : أنهم يبغون أن تصير سبيل الله عوجاء ، فعلم أن سبيل الله مستقيمة وأنهم يحاولون أن يتبع النبيء – صلى وأنهم يحاولون أن يتبع النبيء – صلى الله عليه وسلم – دينهم ويغضبون من مخالفته إياه . وهنا انتهى كلام الأشهاد لأن نظيره الذي في سورة الأعراف في قوله « فأذّن مؤذن بينهم أن لعنة الله على الظالمين » الآية انتهى بما يماثل آخر هذه الآية .

واختصت هذه الآية على نظيرها في الأعراف بزيادة (هم) في قوله «هم كافرون» وهو توكيد يفيد تقوي الحكم لأن المقام هنا مقام تسجيل إنكارهم البعث وتقريره إشعارًا بما يترقبهم من العقاب المناسب فحكي به من كلام الأشهاد ما يناسب هذا ، وما في سورة الأعراف حكاية لما قيل في شأن قوم أدخلوا النار وظهر عقابهم فلا غرض لحكاية ما فيه تأكيد من كلام الأشهاد ، وكلا انمقالتين واقع وإنما يحكي البليغ فيما يحكيه ما له مناسبة لمقام الحكاية .

## ﴿ أُوْلَـٰ عَٰكِ لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِيِنَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾

استثناف بياني ناشىء عن الاقتصار في تهديدهم على وصف بعض عقابهم في الآخرة فإن ذلك يثير في نفس السامع أن يسأل : هل هم مالمون من عذاب الدنيا . فأجيب بأنهم لم يكونوا معجزين في الدنيا ، أي لا يخرجون عن مقدرة الله على تعذيبهم في الدنيا إذا اقتضت حكمته تعجيل عذابهم .

وإعادة الإشارة إليهم بقوله (أولئك) بعد أن اشير إليهم بقوله « أولئك يعرضون على ربهم » لتقرير فائدة اسم الإشارة السابق . والمعنى : أنهم يصيرون إلى حكم ربهم في الآخرة ولم يكونوا معجزيه أن يعذبهم في الدنيا متى شاء تعذيبهم ولكنه أراد إمهالهم .

والمعجز 'هنا الذي أفلت ممنّ يروم إضراره . وتقدم بيانه عند قوله تعمالى « إن ما توعدون لأت وما أنتم بمعجزين » في سورة الأنعام .

والأرض: الدنيا. وفائدة ذكره أنهم لا ملجاً لهم من الله لو أراد الانتقام منهم فلا يجدون موضعا من الأرض يستعصمون به. فهذا نفي للملاجيء والمعاقل التي يستعصم فيها الهارب. وعندي أن مقارنة (في الأرض) به (معجزين) جرى مجرى المثل في القرآن كما في قوله تعالى « ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الأرض » ولعله مما جرى كذلك في كلام العرب كما يؤذن به قول إياس ابن قبيصة الطائي من شعراء الجاهلية:

ألم تر أن الأرض رحب فسيحة فهل تعجزنتي بقعة من بقاعها

## ﴿ وَمَا كَانَ لَهُم مِّن دُونِ ٱللهِ مِنْ أَوْلِيَآ ۗ ﴾

يجوز أن يكون المراد بالأول الأنصار ، أي ما لهم نـاصر ينصرهم من دون الله . فجمع لهم نفي سببي النجـاة من عذاب القـادر وهمـا المكان الذي لا يصل إليه القـادر أو معـارضة قـادر آخر إيـاه يمنعـه من تسليط عقابه . و «مين دون الله» متعلـق بـ (أوليـاء) لمـا في الولي هنـا من معـاني الحـائل والمباعد بقوله «ومن يتخذ الشيطـان وليـا من دون الله فقد خسر خسرانـا مبينـا » .

ويجوز أن يراد بـالأولياء الأصنـام التي تـَولوْهـا ، أي أخلصـوا لهـا المحبـة والعبـادة . ومعنى نفي الأولياء عنهم بهذا المعنى نفي أثر هذا الوصف ، أي لم تنفعهم أصنامهم وآلهتهم .

و « من دون الله » على هذا الوجه بمعنى من غير الله، ف (دون) اسم غير ظرف، و (من) الجارة و (من) الجارة لـ (دون) زائدة تزاد في الظروف غير المتصرفة، و (من) الجارة لـ (أولياء) زائدة لامتغراق الجنس المنفي ، أي ما كان لهم فرد من أفراد جنس الأولياء.

والعذاب المضاعف هو عذاب الآخرة بقرينـة قوله « لم يكونوا معجزين في الأرض » المشعير بتأخير العذاب عنهم في الدنيـا لا َ عن ْ عجــز .

## ﴿ يُضَعَّفُ لَهُمُ ٱلْعَذَابُ ﴾

خبر عن اسم الإشارة . ويجوز أن تكون جملة «لم يكونوا معجزين في الأرض » خبرا أوّلا وجملة «يضاعف » خبرا ثانيا . ويجوز أن تكون جملة «لم يكونوا معجزين » حالا وجملة «يضاعف» خبرا أول .

## ﴿ مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ ٱلسَّمْعَ وَمَا كَانُوا يُبْصِرُونَ ﴾

يجوز أن يكون هذا خبرا عن اسم الإشارة أو حالاً منه ُ فتكون استطاعة السمع المنفية عنهم مستعارة لكراهيتهم سماع القرآن وأقوال النبيء – صلّى الله عليه وسلم – كما نفيت الإطاقة في قول الأعشى :

#### وهمل تطيمق وداعا أيهما المرجمل

أراد بنفي إطاقة الوداع عن نفسه أنه يحزن لذلك الحزن من الوداع فأشبه الشيء غير المطاق وعبّر هناً بالاستطاعة لأن النبيء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ كان

يدعوهم إلى استماع القرآن فيعرضون لأنهم يكرهون أن يسمعوه . قال تعالى «ويـل لكل أفّاك أثيسم يسمع آيـات الله تتلى عليه ثم يصرّ مستكبرا كأن لم يسمعها – وقال – وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغنوا فيه لعلكم تغلبون » لأنهم لو سمعوا ووعوا لاهتدوا لأن الكلام المسموع مشتمل على تركيب الأدلـة ونتائجها فسماعه كاف في حصول الاهتداء .

والإبصار المنفى هو النظر في المصنوعات الدالة على الوحدانية ، أي ما كانوا يوجهون أنظارهم إلى المصنوعات توجيعه تأمل واعتبار بل ينظرون إليها نظر الغافل عما فيها من الدقائق ، ولذلك لم يقل هنا : وما كانوا يستطيعون أن يبصروا ، لأنهم كانوا يبصرونها ولكن مجرد الإبصار غير كاف في حصول الاستدلال حتى يضم إليه عمل الفكر بخلاف السمع في قوله « ما كانوا يستطيعون السمع » .

ويجوز أن تكون الجملة حالا لـ (أولياء) ، وسوّغ كونها حالا من النكرة أن النكرة وقعت في سياق النفي . والمعنى : أنهم جعلـوهـا آلهـة لهم في حال إنهـا لا تستطيـع السمع ولا الإبصـار .

وإعادة ضمير جمع العقلاء على الأصنام على هذا الوجه منظور فيه إلى أن المشركين اعتقدوها تعقل ، ففي هذا الإضمار مع نفي السمع والبصر عنها ضرب من التهكم بهم .

والإتيان بأفعال الكون في هذه الجمل أربع مرات ابتداء من قوله «أولئك لم يكونوا معجزين ـ إلى قوله ـ وما كانوا يبصرون » لإفادة ما يدل عليه فعل الكون من تمكن الحدث المخبر به فقوله «لم يكونوا معجزين » آكد من : لا يعجزون وكذلك أخواته .

والاختلاف بين صيغ أفعال الكون إذ جاء أولها بصيغة المضارع والثلاثة بعده بصيغة الماضي لأن المضارع المجزوم بحرف (لـم) له معنى المضي فليس المخالفة منها إلا تفننا. ﴿ أُوْلَـٰ عَنْهُم مَّا كَانُوا لَا فَصُولُوا أَنفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ لَا جَرَمَ أَنَّهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ هُمُ ٱلْأَخْسَرُونَ ﴾

استثناف ، واسم الإشارة هنا تأكيد ثبان لاسم الإشارة في قوله «أولئك يعرضون على ربهـم » .

والموصول في «الذين خسروا أنفسهم» مراد به الجنس المعروف بهذه الصلة ، أي أن بلغكم أن قوما خسروا أنفسهم فهم المفتسرون على الله كذبها ، وخسارة أنفسهم عدم الانتفاع بها في الاهتداء ، فلما ضلوا فقد خسروها .

وتقدم الكلام على « خسروا أنفسهم » عند قوله تعالى « الذين خسروا أنفسهم فهم لا يؤمنـون » في سورة الأنعـام .

والضلال : خطأ الطريـق المقصود .

و « ما كانوا يفترون » ما كانوا يزعمونه من أن الأصنام تشفع لهم وتدفع عنهم الذين اتخذوا من دون الله عنهم الذين اتخذوا من دون الله قربانا آلهة بل ضلوا عنهم وذلك إفكهم وما كانوا يفترون » .

وفي اسناد الضلال إلى الأصنام تهكم على أصحابها . شبهت أصنامهم بمن سلك طريقا ليلحق بمن استنجد بــه فضَلَ في طريقــه .

وجملة « لا جرم أنهم في الآخرة هم الأخسرون » مستأنفة فذلكة ونتيجة للجمل المتقدمة من قوله « أولئك يعروضون على ربهم » لأن ما جمع لهم من الزج للعقوبة ومن افتضاح أمرهم ومن إعراضهم عن استماع النذر وعن النظر في دلائل الوحدانية يوجب اليقين بأنهم الآخسرون في الآخرة .

و (لا جرم) كلمة جزّم ويقين جرت مجرى المثل ، وأحسب أن (جرم) مشتـق ممـا تنـوسي ، وقد اختلف أيمـّة العـربية في تركيبهـا ، وأظهر أقوالهم أن تكون (لا) من أول الجملة و (جرم) اسم بمعنى محالة أي لا محالة أو بمعنى بدر أي لا بدر أن عمولة لحرف جر أي لا بدر . ثم يجيء بعدها أن واسمها وخبرها فتكون (أن) معمولة لحرف جر محذوف . والتقدير : لاجرم من أن الأمر كذا . ولما فيها من معنى التحقيق والتوثيق وتعامل معاملة القسم فيجيء بعدها في ما يصلح لجواب قسم نحو : لا جرم لأفعلن . قاله عمرو بن معد يكرب لأبسي بكر .

وعبر عماً لحقهم من الضر بالخمارة استعمارة لأنه ضر أصابهم من حيث كانوا يرجون المنفعة فهم مثل التجار الذين أصابتهم الخسارة من حيث أرادو االربح.

وإنما كانوا أخسرين ، أي شايدي الحمارة لأنهم قد اجتمع لهم من أسباب الشقاء والعذاب ما افترق بين الأمم الضالة . ولأنهم شقُوا من حيث كانوا يحسبونه سعادة قال تعالى «قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا » فكانوا أخسرين لأنهم اجتمعت لهم خسارة الدنيا والآخرة .

وضمير «هم الأخرون» ضمير فصل يفيد القصر ، وهو قصر ادّعائي ، لأنهم بلغوا الحد الأقصى في الخسارة ، فكأنّهم انفردوا بالأخسريـة .

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ عَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَلْتِ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُولَتَلْئِكُ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُولَتَلْئِكُ وَلَا اللَّهُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾

لما ذكر أحوال البالغين أقصى غايات الخسارة ذكر مقابلهم الذين بلغوا أعلى درجات السعادة . فالجملة مستأنفة استئنافا بيانيا لأن النفوس تشرئب عند سماع حكم الشيء إلى معرفة حكم ضده .

> والإخبـات : الخضوع والتواضع ، أي أطاعوا ربهم أحسن طاعة . وموقع « أولئك » هنـا مثل موقعـه في الآيـة قبلهـا .

وجملة «هم فيها خالدون» في موقع البيان لجملة «أصحاب الجنة» لأن الخلود في المكان هو أحق الأحوال بإطلاق وصف الصاحب على الحال بذلك المكان إذ الأمكنة لا تقصد إلا لأجل الحلول فيها فتكون الجملة مستأنفة لبيان ما قبلها فمنزلتها منزلة عطف البيان ، ولا تعرب في موضع خبر ثان عن اسم الإشارة . وقد تقدم نظيرها في سورة البقرة في قوله « والذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالد ون » . فعد إليه وزد إليه ما هنا .

# ﴿ مَثَلُ ٱلْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَى وَالْأَصَمِّ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ مَثَلُ ٱلْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَى وَالْأَصَمِّ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ مَلْ يَسْتَوِيَـانِ مَثَلًا أَفَلاَ تَذَكَّرُونَ ﴾

بعد أن تبين الاختلاف بين حمال المشركين المفترين على الله كذب وبين حمال الذين آمنوا وعملموا الصالحات في منازل الآخرة أعقب ببيان التنظير بين حالي الفريقين المشركين والمؤمنين بطريقة تمثيل ما تستحقه من ذم ومدح.

فالجملة فذلكة للكلام وتحصيل لـه وللتحذير من مواقعـة سببـه

والمئل ، بالتحريك : الحالة والصفة كما في قوله تعالى « مثل الجنة التي وعد المتقون » الآية من سورة الرعد ، أي حالة الفريقين المشركين والمؤمنين تشبه حال الأعمى الأصم من جهة وحال البصير السميع من الجهة الأرى ، فالكلام تشبيه وليس استعارة لوجود كاف التشبيه وهو أيضا تشبيه مفرد لا مركب .

والفريقان هما المعهودان في الذكر في هذا الكلام ، وهما فريق المشركين وفريق المؤمنين ، إذ قد سبق ما يؤذن بهذين الفريقين من قوله «ومن أظلم ممن افترى على الله كذبا » . ثم قوله «إن الذين آمنوا وعماوا الصالحات وأخبتوا إلى ربهم » الآية .

والفريق : الجماعة التي تفارق ، أي يخالف حالها حال جماعة أخرى في عمل أو نحلة . و تقدم عند قوله تعالى « فأيّ الفريقين أحق بالأمن إن كنتم تعلمون » في سورة الأنعام .

شبه حال فريق الكفار في عدم الانتفاع بالنظر في دلائل وحدانية الله الواضحة من مخلوقاته بحال الأعمى ، وشبهوا في عدم الانتفاع بأدلة القرآن بحال من هو أصم .

وشبه حال فريق المؤمنين في ضد ذلك بحال من كان سليم البصر ، سليم السمع فهو في هدى ويقين من مدركاته .

وترتيب الحالين المشبه بهما في الذكر على ترتيب ذكر الفريقين فيما تقدم ينبىء بالمراد من كل فريق على طريقة النشر المرتب. والترتيب في اللف والنشر هو الأصل والغالب.

وقد علم أن المشبهين بالأعمى والأصم هم الفريق المقول فيهم «ما كانوا يستطيعون السمع وما كانوا يبصرون».

والواو في قوله (والأصّم) للعطف على (الأعسى) عطف أحد المشبهين على الآخر . وكذلك الواو في قوله (والسميع) للعطف على (البصير) .

وأما الواو في قوله «والبصير» فهي لعطف التشبيه الثاني على الأول، وهو النشر بعد اللف . فهي لعطف أحد الفريقين على الآخر ، والعطف بها للتقسيم والقرينة واضحة .

وقد يظن الناظر أن المناسب ترك عطف صفة (الأصم) على صفة (الأعمى) كما لم يعطف نظير اهما في قوله تعالى « صُم بُكُم ٌ عُمْني » في سورة البقرة ظنا بأن مورد الآيتين سواء في أن المراد تشبيه من جمعوا بين الصفتين . وذلك أحد وجهين ذكرهما صاحب الكشاف . وقاد أجاب أصحاب حواشي الكشاف بأن العطف مبني على تنزيل تغاير الصفات منزلة تغاير الذوات . ولم يذكروا لهذا التنزيل نكتة ولعلهم أرادوا أنه مجرد استمال في الكلام كقول ابن زيابة :

### يا لهف زيابة للحارب الصابح فالغانم فالآيب

والوجه عندي في الداعي إلى عطف صفة (الأصم) على صفة (الأعمى) أنه ملحوظ فيه أن لفريق الكفار حالين كل حال منهما جدير بتشبيهه بصفة من تينك الصفتين على حدة ، فهم يشبهون الأعمى في عدم الاهتداء للى الدلائل التي طريق إدراكها البصر ، وينشبهون الأصم في عدم فهم المواعظ النافعة التي طريق فهمها السمع ، فهم في حالتين كل حال منهما مشبة به ، ففي قوله تعالى « كالأعمى والأصم » تشبيهان منفرقان كقول أمرىء القيس :

#### كأن قلوب الطير رطبا ويابسا لدى وكرها العُنتاب والحشف البالي

والذي في الآية تشبيه معقولين بمحسوسين ، واعتبار كل حال من حالي فريق الكفار لا محيد عنه لأن حصول أحد الحالين كاف في جر الضلال إليهم بله اجتماعيهما ، إذ المشبّة بهما أمر عدمي فهو في قوة المنفي .

وأما الدّاعي إلى العطف في صفتي (البصير والسّميع) بالنسبة لحال فريق المؤمنين فبخلاف ما قررنا في عال فريق الكافرين لأن عال المؤمنين تشبه حالة مجموع صفتي (البصير السميع) ، إذ الاهتداء يحصل بمجموع الصفتين فلو ثبتت إحدى الصفتين وانتفت الأخرى لم يحصل الاهتداء إذ الأمران المشبه بهما أمران وجوديان ، فهما في قوة الإثبات ؛ فتعين أن الكون الداعي إلى عطف (السميع) على (البصير) في تشبيه عال فريق المؤمنين هو المزاوجة في العبارة لتكون العبارة عن حال الكافرين في سياق الكلام ، والمزاوجة من محسنات الكلام ومرجعها إلى فصاحته .

و بعملة «هل يستويان مثلا» واقعة موقع البيان للغرض من التشبيه وهو نفي استواء عالهما ، ونفي الاستواء كناية عن التفضيل والمفضل منهما معلوم من المقام ، أي معلوم تفضيل الفريق الممثل بالسميع والبصير على الفريق الممثل بالأعمى والأصم . والاستفهام إنكاري .

وانتصب (مثلا) على التمييز ، أي من جهـة صالهمـا ، والمثل : الحـال .

والمقصود تنبيه المشركين لما هم فيه من الضلالة لعلهم يتداركون أمرهم فلذلك فرع عليه بالفاء «جملة أفلا تذكرون ».

والهمزة استفهام وإنكار انتفاء تذكرهم واستمرارهم في ضلالهم .

وقرأ الجمهـور « تذكرون » بتشديد الذال . وأصلـه تتذكرون ، فقلبت التـاء دَالاً لـقرب مخرجيهمـا وليتأتّى الإدْغام تدخفيفًا . وقرأه حفص ، وحمزة ، والكسائي – بتخفيف الذال – على حذف إحدى التـاءين من أول الفعل .

وفي مقابلـة (الأعمى والأصم) بـ (البصير والسميع) محسن الطبـاق .

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ أَن لَا تَعْبُدُوا إِلَّا ٱللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ أَلِيمٍ ﴾ لَاتَعْبُدُوا إِلَّا ٱللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ أَلِيمٍ ﴾

انتقال من إنذار المشركين ووصف أحوالهم وما ناسب ذلك إلى موعظتهم بما أصاب المكذبين قبلهم من المصائب ، وفي ذلك تسليمة للنبيء – صلّى الله عليه وسلّم – بما لاقاه الرّسل – عليهم السّلام – قبله من أقوامهم .

فالعطف من عطف القصة على القصة وهي التي تسمى الواو الابتـدائيـة.

وأكدت الجملة بلام القسم و (قد) لأن المخاطبين لما غفلوا عن الحذر مما بقوم نوح مع مماثلة حالهم نزلوا منزلة المنكر لوقوع رسالته .

وقرأ نافع ، وعاصم ، وابن عامر ، وحمزة (إني) بكسر الهمزة على أنه محكي بفعل قول محذوف في محل حال ، أي قائلاً.

وقرأه ابن كثير ، وأبو عَمرو ، والكسائي ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، وخلف — بفتح الهمزة — على تقدير حرف جرّ وهو الباء للملابسة ، أي أرسلناه متلبسا بذلك ، أي بمعنى المصدر المنسبك من (أني نذير) ، أي متلبسا بالنذارة البيّنة .

وتقدم الكلام على نوح – عليه السلام – وقومه عند قوله تعالى « إن الله اصطفى آدم ونوحا » في آل عمران . وعند قوله « لقد أرْسلْنا نُوحا إلى قومه » في سورة الأعراف .

وجملة «ألا تعبده والا الله » مفسرة لجملة «أرسلنا » لأن الإرسال فيه معنى القول دون حروفه، ويجوز كونها تفسيرا لـ (نذير) لما في (نذير) من معنى القول، كقوله في سورة نوح «قال يا قوم إنبي للكمم نندير مبين أن اعبدوا الله واتقوه ». وهذا الوجه متعين على قراءة فتح همزة (أني) إذا اعتبرت (أن ) تفسيرية. ويجوز جعل (أن ) مخففة من الثقيلة فيكون بدلا من «أني لكم نذير مبين » على قراءة – فتح الهمزة – واسمها ضمير شأن محذوفا ، أي أنه لا تعبدوا إلا الله .

وجملة « إني أخاف عليكم عذاب يوم أليم » تعليل لـ (نذيـر) لأن شأن النذارة أن تشقل على النفوس وتخرُّهم فكانت جديرة بالتعليل لدفع حرج ما يلاقونه .

ووصف اليوم بـالأليم مجـاز عقلي، وهو أبلغ من أن يوصف العذاب بالأليم، لأن شدة العذاب لمـا بلغت الغـاية -جعـل زمـانه أليمـا ، أي مؤلمـا .

وجملة «أخماف عليكم» ونحوها مثل أخشى عليك ، تستعمل للتوقّع في الأمر المظنون أو المقطوع به باعتبار إمكان الانفلات من المقطوع به باعتبار إمكان الانفلات من المقطوع به باعتبار

أخشى على أربد الحتوف ولا أخشى عليه الرياح والمطرا

. فيتعدّى الفعل بنفسه إلى الخوف منه ويتعدى إلى المخوف عليه بحرف (على) كما في الآيـة وبيت لبيـد . و (العذاب) هنا نكرة في المعنى ، لأنه أضيف إلى نكرة فكان محتملا لعذاب الدنيا وعذاب الآخرة . فأما عذاب الدنيا فليس مقطوعا بنزوله بهم ولكنه مظنون من نوح – عليه السلام – بناء على ما علمه من عناية الله بإيمان قومه وما أوحي إليه من الحرص في التبليغ ، فعلم أن شأن ذلك أن لا يترك من عصو ه دون عقوبة . ولذلك قال في كلامه الآتي « إنما يأتيكم به الله إن شاء » على ما يأتي هنالك . وكان العذاب شاهلا لعذاب الآخرة أيضا إن بقوا على الكفر ، وهو يأتي هنالك . وكان العذاب شاهلا لعذاب الآخرة أيضا إن بقوا على الكفر ، وهو مقطوع به لأن الله يقرن الوعيد بالدعوة ، فلذلك قال نوح – عليه السلام – في كلامه الآتي « وما أنتم بمعجزين » ، وقد تبادر إلى أذهان قومه عذاب الدنيا لأنهم لا يؤمنون بالبعث فلذلك قالوا في كلامهم الآتي « فأتنا بما تعدنا إن كنت من الصادقين » . ولعل في كلام نوح – عليه السلام – ما تفيدهم أنه توعدهم بعذاب في الدنيا وهو الطوفان .

﴿ فَقَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا مِن قَوْمِهِ مَا نَرَلُكَ إِلاَّ بَشَرًا مَّ فَعَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلُنَا بَادِي ٱلرَّاثِي مِّ مُثْلَنَا وَمَا نَرَلُكُ ٱلنَّبَعَكَ إِلَّا ٱلَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلُنَا بَادِي ٱلرَّاثِي وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَلْذِبِينَ ﴾ وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَلْذِبِينَ ﴾

عطف قول المكلاً من قومه بالفاء على فعل (أرسلنا) للإشارة إلى أنهم بادروه بالتكذيب والمجادلة الباطلة لما قال لهم « إني لكم نذير مبين » الى آخره. ولم تقع حكاية ابتداء محاور تهم إياه به (قال) مجردا عن الفاء كما وقع في الأعراف لأن ابتداء محاورته إياهم هنا لم يقع بلفظ القول فلم يحك جوابهم بطريقة المحاورات بخلاف آية الأعراف.

والملأ: سادة القوم . وتقدم عند قوله تعالى «قال الملأ من قومه إنّا لنراك في ضلال مبين » في سورة الأعراف .

جزموا بتكذيبه فقدموا لذلك مقدمات استخلصوا منها تكذيبه ، وتلك مقدمات باطلة أقاموها على ما شاع بينهم من المغالطات الباطلة التي روجها الإلف والعادة فكانوا يعدون التفاضل بالسؤدد وهو شرف مصطلح عليه قوامه الشجاعة والكرم ، وكانوا يجعلون أسباب السؤدد أسبابا مادية جسدية ، فيسودون أصحاب الأجسام البهجة كأنهم خشب مسندة لأنهم ببساطة مداركهم العقلية يعظمون حسن الذوات ، ويسودون أهل الغني لأنهم يطمعون في نوالهم ، ويسودون الأبطال لأنهم يعدونهم لدفاع أعدائهم . ثم هم يعرفون أصحاب تلك الخلال إما بمخالطتهم وإما بمخالطة أتباعهم فإذا تسامعوا بسيد قوم ولم يعرفوه تعرفوا أتباعه وأنصاره ، فإن كانوا من الأشراف والسادة علموا أنهم ما اتبعوه إلا لما رأوا فيه من موجبات السيادة ؛ وهذه أسباب ملائمة لأحوال أهل الضلالة إذ لا عناية لهم بالجانب النفساني من الهيكل الإنساني .

فلما دعاهم نوح – عليه السّلام – دعوة علموا منها أنّه يقودهم إلى طاعته ففكروا وقد روا فرأوا الأسباب المألوفة بينهم للسؤدد مفقودة من نوح – عليه السلام – ومن الذين اتعبوه فجزموا بأنه غير حقيق بالسيادة عليهم فجزموا بتكذيبه فيما ادّعاه من الرسالة بسيادة للأمة وقيادة لها .

وهؤلاء لقصور عقولهم وضعف مداركهم لم يبلغوا إدراك أسباب الكمال الحق ، فذهبوا يتطلبون الكمال من أعراض تعرض للناس بالصدفة من سعة مال ، أو قوة أتباع ، أو عزة قبيلة . وتلك أشياء لا يطرد أثرها في جلب النفع العام ولا إشعار لها بكمال صاحبها إذ يشاركه فيها أقل الناس عقولا ، والحيوان الأعجم مثل البقرة بما في ضرعها من لبن ، والشاة بما على ظهرها من صوف ، بل غالب حالها أنها بضد ذلك .

وربما تطلبوا الكمال في أجناس غير مألوفة كالبجن ، أو زيادة خلقة لا أثر لها في عمل المتصف بها مثل جمال الصورة وكمال القامة ، وتلك وإن كانت ملازمة لموصوفاتها لكنها لا تفيدهم أن يكونوا مصادر كمالات،

فقد يشاركهم فيها كثير من العجماوات كالظباء والمها والطواويس ، فإن ارتفوا على ذلك تطلبوا الكمال في أسباب القوة والعزة من بسطة الجسم وإجادة الرماية والمجالدة والشجاعة على لقاء العدو . وهذه أشبه بأن تعد في أسباب الكمال ولكنها مكملات للكمال الإنساني لأنها آلات لإنقاذ المقاصد السامية عند أهل العقول الراجحة والحكمة الإلهية كالأنبياء والملوك الصالحين وبدون ذلك تكون آلات لإنفاذ المقاصد السيئة مثل شجاعة أهل الحرابة وقطاع الطريق والشطار ، ومثل القوة على خلع الأبواب لاقتحام منازل الآمنين .

وإنما الكمال الحق هو زكاء النفس واستقامة العقل، فهما السبب المطرد الإيصال المنافع العامة لما في هذا العالم ، ولهما تكون القوى المنفذة خادمة كالشجاعة للمدافعين عن الحق والملجئين للطغاة على الخنوع إلى الدين ، على أن ذلك معرض للخطأ وغيبة الصواب فلا يكون له العصمة من ذلك إلا إذا كان محفوفا بالإرشاد الإلهي المعصوم ، وهو مقام النبوءة والرسالة .

فهؤلاء الكفرة من قوم نوح لما قيصروا عن إدراك أسباب الكمال وتطلبوا الأسباب من غير مكانها نظروا نوحا – عليه السلام – وأتباعه فلم يروه من جنس غير البشر ، وتأملوه وأتباعه فلم يروا في أجسامهم ما يمينزهم عن الناس وربسما كان في عموم الأمة من هم أجمل وجوها أو أطول أجساما .

من أجل ذلك أخطأوا الاستدلال فقالوا « ما نراك إلا بشرا مثلنا » ، فأسندوا الاستدلال إلى الرؤية . والرؤية هنا رؤية العين لأنتهم جعلوا استدلالهم ضروريا من المحسوس من أحوال الأجسام ، أي ما نراك غير إنسان ، وهو مماثل للنّاس لا يزيد عليهم جوارح أو قوائم زائدة .

والبشر — محركة — : الإنسان ذكرا أو أنثى ، واحدا كان أو جمعا . قال الراغب : « عبر عن الانسان بالبشر اعتبارا بظهور بشرته وهي جلده من الشعر بخلاف الحيوانات التي عليها الصوف والشعر والوبر » أي والريش . والبشر مرادف

الإنسان فيطلق كما يطلق الإنسان على الواحد والأكثر والمؤنث والمذكر . وقد يثنى كما في قوله تعالى « أنؤ من لبشرين مثلنا » .

وقالوا «وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا » فجعلوا أتباع الناس المعدودين في عادتهم أراذل محقورين دليلا على أنه لا ميزة له على سادتهم الذين يلوذ بهم أشراف القوم وأقوياؤهم . فنفوا عنه سبب السيادة من جهتي ذاته وأتباعه ، وذلك تعريض بأنهم لا يتبعونه لأنهم يترفعون عن مخالطة أمثالهم وأنه لو أبعدهم عنه لا تبعوه ، ولذلك ورد بعده «وما أنا بطارد الذين آمنوا » الآية .

والأرذال : جمع أرذل المجعول اسما غير صفة كذلك على القياس ، أو جمع رذيل على خلاف القياس . والرذيل : المحتقر . وأرادوا أنهم من لفيف القوم غير سادة ولا أثرياء . وإضافة (أراذل) إلى ضمير جماعة المتكلمين لتعيين القبيلة ، أي أراذل قومنا . وعبر عنهم بالموصول والصلة دون أن يقال : إلا أراذلنا لحكاية أن في كلام الذين كفروا إيماء إلى شهرة أتباع نوح - عليه السلام - بين قومهم بوصف الرذالة والحقارة ، وكان أتباع نوح - عليه السلام - من ضعفاء القوم ولكنهم من أزكياء النفوس ممتن سبق لهم الهدى .

و «بادي» قرأه الجمهور – بياء تحتية في آخره – على أنه مشتق من بدا المقصور إذا ظهر ، وألفه منقلبة عن الواو لما تحركت وانفتح ما قبلها ، فلما صيغ منه وزن فاعل وقعت الواو متطرفة إثر كسرة فقلبت يباء . والمعنى فيما يبدو لهم من الرأي دون بحث عن خفاياه ودقائقه .

وقرأه أبو عَـمرو وحده — بهمزة في آخره — على أنـه مشتق من البداء ، وهو أول الشيء .

والمعنى : فيما يقع أول الرأي ، أي دون إعادة النظر لمعرفة الحق من التمويه ، ومآل المعنيين واحمد .

والرأي : نظر العقل ، مشتق من فعل رأى ، كما استعمل رأى بمعنى ظن وعلم.

يعنون أن هؤلاء قد غرتهم دعوتك فتسرعوا إلى متىابعتك ولو أعادوا النظر والتأمل لعلموا أنـك لا تستحـق أن تتبـع .

وانتصاب « بـادىء َ الرأي » بالنيـابة عن الظرف ، أي في وقت الرأي دون بحث عن خفية ، أو في الرأي الأول دون إعـادة نظر .

وإضافة (بـادىء) إلى (الرأي) من إضافة الصفـة إلى الموصوف ، ومعنى كلامهم: لا يبلث أن يرجع إلى متبعيك رُشدُهم فيعيـدوا التأمل في وقت آخر ويُكشف لهم خَطَؤُهم .

ولما وصفوا كل فريق من التابع والمتبوع بما ينفي سيادة المتبوع وتزكية التابع جمّعوا الوصف الشامل لهما . وهو المقصود من الوصفين المفرقين . وذلك قولهم « وما نرى لكم علينا من فضل » فنفوا أن يكون لنوح – عليه السّلام – وأتباعه فضل على الذين لم يؤمنوا به حتى يكون نوح – عليه السلام – سيّدًا لهم ويكون أتباعه مفضلين بسيادة متبوعهم .

والفضل: الزيادة في الشرف والكمال، والمراد هنا آثاره وعلاماته لأنها التي تُرى، فجعلوا عدم ظهور فضل لهم عليهم دليلا على انتفاء فضلهم، لأن الشيء الذي لا تخفى آثاره يصح أن يجعل انتفاء رؤيتها دليلا على انتفائها إذ لو ثبتت لريئت.

وجملة « بل نظنتكم كاذبين » إبطال للمنفي كلّه الدال على صدقه في دعواه بإثبات ضد المنفي ، وهو ظنهم إياهم كاذبين لأنّه إذا بطل الشيء ثبت ضدّه ، فزعموا نوحا – عليه السلام – كاذبيا في دعوى الرسالة وأتباعه كاذبين في دعوى حصول اليقين بصدق نوح – عليه السّلام – ، بل ذلك منهم اعتقاد باطل ، وهذا الظن الذي زعموه مستند إلى الدليل المحسوس في اعتقادهم .

و استعمـل الظن هنـا في العلم كقواله « الذين يظنـون أنهم ملاقوا ربهم » وهو إطلاق شائـع في الكلام . ﴿ قَالَ يَا لَهُوْم ِ أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَبِّي وَءَاتَانِي رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَعَمِيتُ عَلَيْكُمْ أَنُلْزِمُكُمُوهَا وَأَنتُمْ لَهَا كَارُهُونَ ﴾ كَارِهُونَ ﴾

فُصلت جملة «قال يا قوم» عن التي قبلها على طريقة حكاية الأقوال في المحاورات كما قد مناه عند قوله تعالى «وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة » في سورة البقرة ، فهذه لما وقعت مقابلا لكلام محكي يقال فصلت الجملة ولم تعطف بخلاف ما تقدم آنفا في قوله «فقال الملأ الذين كفروا من قومه».

وافتتاح مراجعته بالنداء لطلب إقبال أذهانهم لوعي كلامه ، كما تقدم في نظيرها في سورة الأعراف ، واختيار استحضارهم بعنوان قومه لاستنزال طائر نفورهم تذكيرا لهم بأنه منهم فلا يريد لهم إلا خيرا .

وإذ قد كان طعنهم في رمالته مدلّلا بأنهم ما رأوا له مزية وفضلا ، وما رأوا أتباعه إلا ضعفاء قومهم وإن ذلك علامة كذبه وضلال أتباعه ، سلك نوح عليه السلام – في مجادلتهم مسلك إجمال لإبطال شبهتهم ثم مسلك تفصيل ليرد أقوالهم ، فأما مسلك الإجمال فسلك فيه مسلك القلب بأنهم إن لم يروا فيه وفي أتباعه ما يحمل على التصديق برسالته ، فكذلك هو لا يستطيع أن يحملهم على رؤية المعاني الدالة على صدقه ولا يستطيع منع الذين آمنوا به من متابعته والاهتداء بالهدي الذي جاء به .

فقول « أرأيتم إن كنتُ على بينة من ربي » إلى آخره . معناه إن كنتُ ذا برهان واضح ، ومتصفا برحمة الله بالرسالة بالهدى فلم تظهر لكم الحجة ولا دلائـل الهـدى ، فهل ألزمكم أنـا وأتبـاعي بهـا ، أي بـالإذعـان إليهـا والتصديق بها إن أنتم تكرهون قبولها . وهذا تعريض بأنهم لو تأملوا تأملا بريثًا من الكراهية والعبداوة لعلموا صدق دعوته .

و (أرأيتم)، استفهام عن الرؤية بمعنى الاعتقاد . وهو استفهام تقريري إذا كان فعل الرؤية غير عامل في مفرد فهو تقرير على مضمون الجملة السادة مسد مفعولي (رأيتُم)، ولذلك كان معناه آيلا إلى معنى أخبروني ، ولكنة لا يستعمل إلا في طلب من حاله حال من يجحد الخبر ، وقد تقدم معناه في قوله تعالى «قل أرأيتكم إن أتاكم عذاب الله بغتة أو جهرة » في سورة الأنعام .

وجملة « إن كنتُ على بينة من ربي – إلى قوله – فعتميت عليكم » معترضة بين فعــل (أر أيتم) ومـاً سد مسد مفعـوليـه .

والاستفهام في (أنلـزمكموهـا) إنكاري ، أي لا نكرهكم على قبولها ، فعُلق الإلزام بضمير البينـة أو الرحمـة . والمراد تعليقـه بقبولهـا بدلالة القرينـة .

والبينة : الحجة الواضحة، وتطلق على المعجزة ، فيجوز أن تكون معجزته الطوفان ، ويجوز أن تكون له معجزات أخرى لم تذكر ، فإن بعثة الرسل – عليهم السلام – لا تخلو من معجزات .

والمراد بالرحمة نعمة النبوءة والتفضيل عليهم الذي أنكروه ، مع ما صحبها من البينة لأنها من تمامها ، فعطف (الرحمة) على (البينة) يقتضي المغايرة بينهما ، وهي مغايرة بالعموم والخصوص لأن الرحمة أعم من البينة إذ البينة على صدقه من جملة الرحمة به ، ولذلك لما أعيد الضمير في قوله « فعميت » أعيد على (الرحمة) لأنها أعم .

و (عليكم) متعلقة بـ (عميت) وهو حرف تتعـدى به الأفعـال الدّالـة على معنى الخفـاء ، مثـل : خفي عليك . ولمـا كـان عمي في معنى خفي عـُدّي بـ (على) ، وهو لـلاستعـلاء المجـازي أي التمكن ، أي قوة ملازمـة البينـة والرحمـة لـه .

واختيار وصف الرب دون اسم الجلالـة للدّلالة على أن إعطـاءه البينـة والرحمة فضل من الله أراد بــه إظهـار رفقـه وعنـايتـه بــه .

ومعنى « فعميت » فخفيت ، وهبو استعارة ، إذ شبهت الحجة التي لم يدركها المخاطبون كالعمياء في أنها لم تصل إلى عقولهم كما أن الأعمى لا يهتدي للوصول إلى مقصده فلا يصل إليه . ولما ضمن معنى : الخفاء عدي فعل (عميت) بحرف (على) تجريدا للاستعارة . وفي ضد هذه الامتعارة جاء قوله تعالى «وآتينا ثمود الناقة مبصرة » ، أي آتيناهم آية واضحة لا يستطاع جحدها لأنها آية محسوسة ، ولذلك سمتي جحدهم إياها ظلما فقال « فظلموا بها » ،

ومن بديع هذه الاستعارة هنا أن فيها طباقا لمقابلة قولهم في مجادلتهم لا ما نراك إلا بشرا – وما نراك اتبعك – وما نرى لكم علينا من فضل ا . فضابل نوح – عليه السلام – كلامهم مقابلة بالمعنى واللفظ إذ جعل عدم رؤيتهم من قبيل العتمى .

وعطف (عَميت) بفاء التعقيب إيماء إلى عدم الفترة بين إيتائه البينة والرحمة وبين خفائها عليهم . وهو تعريض لهم يأنهم بادروا بالإنكار قبل التأمل .

وجملة «أنلـزمكموهـا» سادة مسد مفعولي «أرأيتم» لأن الفعـل علّق عن العمـل بدخول همزة الاستفهـام .

وجوابُ الشرط محذوف دل عليه فعل «أرأيتم» وما سد مسد مفعوليه . وتقدير الكلام : قـال يا قوم إن كنت على بيـّنـة من ربي إلى آخره أثرون أنلزمكم قبـول البينـة وأنتـم لهـا كارهـون .

وجيء بضمير المتكلم المشارك هنا للإشارة إلى أن الإلزام لو فُرض وقوعه لكان له أعوان عليه وهم أتباعه فأراد أن لا يهمل ذكر أتباعه وأنهم أنصار له لو شاء أن يُهيب بهم. والقصد من ذلك التنويه بشأنهم في مقابلة تحقير الآخرين إياهم.

والاستفهام إنكاري ، أي ما كان لنا ذلك لأن الله لم يأمره بإكراههم إعراضا عن العناية بهم فترك أمرهم إلى الله ، وذلك أشد في توقع العقاب العظيم .

والكاره: المبغض لشيء. وعدّي باللام إلى مفعوله لزيادة تقويـة تعلق الكراهية بالرحمـة أو البينـة ، أي وأنتم مبغضون قبولهـا لأمحـل إعراضكم عن التدبّر فيها .

وتقديم المجرور على (كارهون) لرعاية الفاصلة مع الاهتمام بشأنها . والمقصود من كلامه بعثهم على إعادة التأمل في الآيات ، وتخفيض نفوسهم ، واستنزالهم إلى الإنصاف. وليس المقصود معذرتهم بما صنعوا ولا العدول عن تكرير دعوتهم .

﴿ وَيَلْقُومُ لَا أَسْلُكُمْ عَلَيْهِ مَالاً إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللهِ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّهُم مُّلَلْقُوا رَبِّهِمْ وَلَلْكِنِّيَ أَرَلْكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ﴾ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ﴾

إعادة الخطاب بـ (يا قوم) تأكيد لما في الخطاب بـه أول مرة من المعـاني التي ذكرنـاهـا ، وأمـا عطف النداء بالواو مع أن المخاطب به واحد وشأن عطف النداء أن يـكون عند اختلاف المنـادى كقول المعري .

يا ساهر البرق أيقظن راقد السمر لعل بالجنزع أعوانا على السهر ثم قال :

ويا أسيرة حجليها أرى سفها حَمَّلَ الحُلِي بمن أعياً عن النظر

فأما إذا اتحد المنادى فالشأن عدم العطف كما في قصة إبراهيم – عليه السلام – في سورة مريم « إذ قال لأبيه يا أبت ليم تعبد ما لايسمع ولا يبصر – إلى قوله – وَلَيْنًا » فقد تكرّر النداء أربع مرات .

فتعين هنا أن يكون العطف من مقول نوح – عليه السّلام – لا من حكاية الله عنه . ثم يجوز أن يكون تنبيها على اتّصال النداءات بعضها ببعض ، وأن أحدها لا يغني عن الآخر ، ولا يكون ذلك من قبيل الوصل لأن النداء افتتاح كلام فجملته ابتدائية وعطفها إذا عطفت مجرد عطف لفظي . ويجوز أن يكون ذلك تفننا عربيا في الكلام عند تكرر النداء استحسانا للمخالفة بين التأكيا، والمؤكد . وسيجيء نظير هذا قريبا في قصة هود – عليه السلام – وقصة شعيب – عليه السّلام – .

ومنه ما وقع في سورة المؤمن في قوله «وقال الذي آمن با قوم إني أنحاف عليثكم مثل يوم الأحزاب مثل دأب قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم وما الله يريد ظلما للعباد ، ويا قوم إنتي أخاف عليكم يوم التنادي ، يوم تولون مدبرين ما لكم من الله من عاصم – ثم قال – وقال الذي آمن يا قوم اتبعوني أهدكم سبيل الرشاد ، يا قوم إنما هذه الحياة الدنيا متاع وإن الآخرة هي دار القرار ، من عمل سيئة فكلا يدجزي إلا مثلها ومن عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب ويا قوم ما لي أدعوكم إلى النجاة وتدعونني إلى النار » . فعطف (ويا قوم) تارة وترك العطف أخرى .

وأما مع اختلاف الوصف المنادى به فقد جاء العطف وهو أظهر لما في اختلاف وصف المنادى من شبه التغاير كقول قيس بن عاصم ، وقيل حاتم الطائيء :

أيا ابنة عبد الله وابنة مالك ويا ابنة ذي البردين والفرس الورد فقوله (ويا بنة ذي البردين) عطف نداء على نداء والمنادى بهما واحد.

لما أظهر لهم نوح – عليه السّلام – أنه يجبرهم على إيمان يكرهونه انتقل إلى تقريبهم من النظر في نزاهة ما جاءهم به ، وأنه لا يُريد نفعا دنيويا بأنّه لا يسألهم على ما جاء به مالا يعطونه إياه فماذا يتهمونه حتى يقطعون بكذبه .

والضمير في قوله (عليه) عائد إلى المذكور بمنزلة اسم الإشارة في قوله «ومن يفعل ذلك» فإن الضمير يعامل معاملة اسم الإشارة.

وجملة «إن أجري إلا على الله » احتراس لأنه لما نفى أن يمالهم مالا ، والمال أجر ، نشأ توهم أنه لا يمال جزاء على الدعوة فجاء بجملة «إن أجري إلا على الله على الله و (أجري) تفيد إلا على الله » احتراسا . والمخالفة بين العبارتين في قوله (مالا) و (أجري) تفيد أنه لا يمال من الله مالا ولكنه يسأل ثوابا . والأجر : العوض على عمل . ويسمى ثواب الله أجرا لأنه جزاء على العمل الصالم

وعطف جملة «وما أنا بطارد الذين آمنوا» على جملة «لا أسألكم عليه مالا» لأن مضمونها كالنتيجة لمضمون المعطوف عليها لأن نفي طمعه في المخاطبين يقتضي أنه لا يؤذي أتباعه لأجل إرضاء هؤلاء. ولذلك عبر عن أتباعه بطريق الموصولية بقوله «الذين آمنوا» لما يؤذن به الموصول من تغليط قومه في تعريضهم له بأن يُطردهم بما أنهم لا يجالسون أمثالهم إيذانا بأن إيمانهم يوجب تفضيلهم على غيرهم الذين لم يؤمنوا به والرغبة "فهم فكيف يطردهم . وهذا إبطال لما اقتضاه قولهم «وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا» من التعريض بأنهم لا يماثلونهم في متابعته .

والطرد: الأمر بـالبعــد عــن مـكان الحضور تحقيرا أو زجرا . وتقــدم عنــد قولــه تعــالى « ولاتطرد الذين يدعــون ربهــم » في سورة الأنعــام .

وجملة «إنهم ملاقوا ربهم » في موضع التعليل لنفي أن يطردهم بأنهم صائرون إلى الله في الآخرة فمحاسب من يتطردهم ، هذا إذا كانت الملاقاة على الحقيقة ، أو أراد أنهم يدعون ربهم في صلاتهم فينتصر الله لهم إذا كانت الملاقاة مجازية ، أو أنهم ملاقو ربهم حين يحضرون مجلس دعوتي لأنتي أدعو إلى الله لا إلى شيء يخصني فهم عند ملاقاتي كمن يلاقون ربهم لأنهم يتلقون ما أوحى الله إلى شيء يخصني فهم عند ملاقاتي كمن يلاقون ربهم لأنهم يتلقون ما أوحى الله إلى . وهذا كقول النبيء — صلى الله عليه وسلم — في قصة النفر الثلاثة الذين

حضروا مجلس النبيء - صلّى الله عليه وسلّم - فجلس أحدهم ، واستحيّاً أحدهم ، وأما الثاني أحدهم ، وأما الثاني فاعرض الله عنه ، وأما الثالث فأعرض فأعرض الله عنه »

وتأكيد الخبر بـ (إنّ) إنْ كان اللقاء حقيقة لرد إنكار قومه البعث ، وإنْ كان اللقاء مجازا فالتّأكيد للاهتمام بذلك اللقاء . وقد زيد هذا التأكيد تأكيدا بجملة « ولكني أراكم قوما تجهلون » .

وموقع الاستدراك هو أن مضمون الجملة ضد مضمون التي قبلها وهي جملة « إنهم ملاقوا ربهم » أي لا ريب في ذلك ولكنكم تجهلون فتحسبونهم لا حضرة لهم وأن لا تبعة في طردهم .

وحذف مفعول (تجهلون) للعلم به ، أي تجهلون ذلك .

وزيـادة قو لـه (قومـا) يدل على أن جهلهـم صفـة لازمـة لهم كأنهـا من مقومـات قوميتهــم كمـا تقدم عند قو لـه تعـالى « لآيـات لقــوم يعقلــون » في سورة البقــرة .

﴿ وَيَــٰقَوْمِ مَنْ يَّنصُرُنبِي مِنَ ٱللهِ إِن طَرَدتُّهُمْ أَفَلاَ تَذَّكَّرُونَ ﴾

إعادة «ويا قوم » مثل إعادته في الآية قبلها .

والاستفهام إنكاري. والنصر: إعانة المقاوم لضد أو عدو ، وضمن معنى الإنجاء فعد ي بد (مين) أي من يخلصني ، أي ينجيني من الله ، أي من عقابه ، لأن طردهم إهانة تؤذيهم بلا موجب معتبر عند الله ، والله لا يحب إهانة أوليائه .

وفرع على ذلك إنكارا على قومه في إهمالهم التذكر ، أي التأمل في الدلائل ومدلولاتها ، والأسباب ومسبّباتها.

وقرأ الجمهـور « تذَّكّرون » \_ بتشديد الذال \_ .

وأصل «تذكرون»، تتذكرون فأبدلت التاء ذالا وأدغمت في الذّال. وقرأه معند منه من الذّال وبحذف إحدى التاءين والتذكر تقدم عند قوله «إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا» في آخر سورة الأعراف.

﴿ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عندِي خَزَآئِنُ ٱللهِ وَلَا أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ وَلاَ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ وَلاَ أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُّوْتِيَهُمُ أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُّوْتِيَهُمُ ٱللهُ خَيْرًا ٱللهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنفُسِهِمْ إِنِّيَ إِذًا لَّمِنَ ٱلظَّلِمِينَ ﴾ اللهُ خَيْرًا ٱللهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنفُسِهِمْ إِنِّيَ إِذًا لَمِنَ ٱلظَّلِمِينَ ﴾

هذا تفصيل لما رد به مقالة قومه إجمالا ، فهم استدلوا على نفي نبوته بأنهم لم يروا له فضلا عليهم ، فجاء هو في جوابهم بالقول بالموجب أنه لم يدع فضلا غير الوسي إليه كما حكى الله عن أنبيائه – عليهم السلام – في قوله «قالت لهم رسلهم إن نحن إلا بشر مثلكم ولكن الله يمن على من يشاء من عباده » ، ولذلك نفى أن يكون قد ادّ عى غير ذلك . واقتصر على بعض ما يتوهمونه من لوازم النبوءة وهو أن يكون أغنى منهم ، أو أن يعلم الأمور الغائبة . والقول بمعنى الدعوى ، وإنما نفى ذلك بصيغة المضارع للدلالة على أنه منتف عنه ذلك في الحال ، فأما انتفاؤه في الماضي فمعلوم لديهم حيث لم يقله ، أي لا تظنوا أني مضمر ادّ عاء ذلك وإن لم أقله .

والخزائن : مجمع خزانة – بكسر الخاء – وهي بيت أو مشكاة كبيرة يجعل لها باب ، وذلك ليخزن المال أو الطعام ، أي حفظه من الضياع . وذكر الخزائن هنا استعارة مكنية ؛ شبهت النعم والأشياء النافعة بالأموال النفيسة التي تُدخر في الخزائن ، ورمز إلى ذلك بذكر ما هو من روادف المشبة به وهو الخزائن . وإضافة (خزائن) إلى (الله) لاختصاص الله بهها .

وأما قوله «ولا أقول إني ملك» فنفي لشبهة قولهم «ما نراك إلا بشرا مثلنا» ولذلك أعاد معه فعل القول ، لأنه إبطال دعوى أخرى ألصقوها به ، وتأكيده به (إنّ) لأنه قول لا يقوله قائله إلا مؤكدا لشدة إنكاره لو ادعاه مدّع ، فلما نفاه نفى صيغة إثباته . ولمّا أراد إبطال قولهم «وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا أبطله بطريقة التغليط لأنهم جعلوا ضعفهم وفقرهم سببا لانتفاء فضلهم ، فأبطله بأن ضعفهم ليس بحائل بينهم وبين الخير من الله إذ لا ارتباط بين الضعف في الأمور الدنيوية من فقر وقلة وبين الحرمان من نوال الكمالات النفسانية والدينية ، وأعاد معه فعل القول لأنه أراد من القول معنى غير المراد منه فيما قيل ، فالقول هنا كنية عن الاعتقاد لأن المرء إنما يقول ما يعتقد ، وهي تعريضية بالمخاطبين لأنهم يضمرون ذلك ويقدرونه .

والازدراء: افتعال من الـزري وهو الاحتقـار وإلصاق العيب ، فأصلـه: ازتراء، قلبت تـاء الافتعـال دالا بعد الزاي كمـا قلبت في الازدياد.

وإسناد الازدراء إلى الأعين وإنما هو من أفعال النفس مجاز عقلي لأن الأعين سبب الازدراء غالبا، لأن الازدراء ينشأ عن مشاهدة الصفات الحقيرة عند الناظر. ونظيره إسناد الفرق إلى الأعين في قول الأعشى:

كذلك فافعل ما حييت إذا شتَـوْا وأقدم إذا ما أعين ُ الناس تَـَفرَقُ

ونظيره قولـه تعـالى « سَـحروا أعْينَ النـاس » وإنمـا سحروا عقو لهم ولـكن الأعين ترى حركـات السحرة فتؤثر رؤيتهـا على عقول المبصرين .

وجيء في النفي بحرف (لـن) الدّالـة على تأكيد نفي الفعل في المستقبل تعريضا بقومه لأنهـم جعلـوا ضعف أتبـاع نوح ـ عليه السّلام ـ وفقرهم دليلا على انتفـاء الخير عنهم فـاقتضى دوام ذلك مـا داموا ضعفـاء فقراء ، فلسان حالهم يقول : لن ينـالوا خيرًا ، فكان رده عليهم بأنه لا يقول « لن يؤتيهم الله خيرًا » .

وجملة «الله أعلم بما في أنفسهم » تعليل لنفي أن يقول «لن يؤتيهم الله خيرا ». ولذلك فصلت الجملة ولم تعطف ، ومعنى «الله أعلم بما في أنفسهم » أن أمرهم موكول إلى ربهم الذي علم ما أو دعه في نفوسهم من الخير والذي وفقهم إلى الإيمان ، أي فهو يعاملهم بما يعلم منهم . وتعليقه بالنفوس تنبيه لقومه على غلطهم في قولهم «وما نرى لكم علينا من فضل» بأنهم نظروا إلى الجانب الجثماني الدنيوي وجهلوا الفضائل والكمالات النفسانية والعطايا اللدنية التي الله أعلم بها .

واسم التفضيل هنا مسلوبُ المفاضلة مقصود منه شدة العلم.

و جملة « إني إذن لمن الظالمين » تعليل ثان لنفي أن يقول « لن يؤتيهم الله خيرا » . و (إذن) حرف جواب وجزاء مجازاة للقول ، أي لو قلت ذلك لكنت من الظالمين ، وذلك أنه يظلمهم بالقضاء عليهم بما لا يعلم من حقيقتهم ، ويظلم نفسه باقتحام القول بما لا يصدق .

وقوله « من الظالمين » أبلغ في إثبات الظلم من : إني ظالم ، كما تقدم في قوله تعالى « قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين » في سورة البقرة .

وأكده بثلاث مؤكدات : إن ولام الابتداء وحرف الجزاء ، تحقيقاً لظلم الذين رموا المؤمنين بالرذالة وسلبوا الفضل عنهم ، لأنه أراد التعريض بقومه في ذلك. وسيجيء في سورة الشعراء ذكر موقف آخر لنوح - عليه السلام - مع قومه في شأن هؤلاء المؤمنين .

﴿ قَالُوا يَسْنُوحُ قَدْ جَلَدُلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَلْنَا فَأْتِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنتَ مِنَ ٱلصَّلْقِينَ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُم بِهِ ٱللهُ إِنْ شَاءَ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴾ شَآءَ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴾

فصلت هذه الجملة فصلا على طريقة حكاية الأقوال في المحاورات كما تقدم في قصة آدم ـ عليه السلام ـ من سورة البقـرة .

والمجادلة : المخاصمة بالقول وإيراد الحجة عليه ، فتكون في الخير كقوله « يجادلنا في قوم لوط » ، ويكون في الشر كقوله « ولا جدال في الحج ». وإنما أرادوا أنه جادلهم فيما هو شر فعبتر عن مرادهم بلفظ الجدال الموجة ، وقد مضى عند قوله تعالى « ولا تسجادل عن الذين يختانون أنفسهم » في سورة النساء .

وهذا قول وقع عقب مجادلته المحكية في الآية قبل هذه، فتعين أن تلك المجادلة كانت آخر مجادلة جادكها قومه ، وأن ضجرهم وسآمتهم من تكوار مجادلته حصل ساعتئذ فقالوا قولهم هذا ، فكانت كلها مجادلات مضت . وكانت المجادلة الأخيرة هي التي اسنفزت امتعاضهم من قوارع جدله حتى سئموا من تزييف معارضتهم وآرائهم شأن المبطل إذا دمغته الحجة ، ولذلك أرادوا طي بساط الجدال ، وأرادوا إفحامه بأن طلبوا تعجيل ما توعدهم من عذاب ينزل بهم كقوله آنفا «إني أخاف عليكم عذاب يوم أليم » .

وقولهم « فأكثرت جدالنا » خبرٌ مستعمل في التذمر والتضجير والتأييس من الاقتناع أجمابهم بالمسادرة لبيان العذاب لأن ذلك أدخل في الموعظة فبادر به ثم عماد إلى بيان مجمادلته .

والإتيان بالشيء : إحضاره . وأرادوا بـه تعجيلـه وعدم إنظـاره .

و «ما تعدنا » مصداقه « عذاب يوم أليم » .

والقصر في قوله « إنما يأتيكم به الله إن شاء » قصر قلب بناء على ظاهر طلبهم ، حملا لكلامهم على ظاهره على طريقة مجاراة الخصم في المناظرة ، وإلا فإنهم جازمون بتعذر أن يأتيهم بما وعدهم لأنهم يحسبونه كاذبا وهم جازمون بأن الله لم يتوعدهم ، ولعلهم كانوا لا يؤمنون بوجود الله . وقوله « إن شاء » احتراس راجع إلى حمل العذاب على عذاب الدنيا .

ومعنى «وما أنتم بمعجزين » ما أنتم بناجين وفالتين من الوعيد ، يريد أن العذاب واقع لا محالة . ولعل نوحا – عليه السّلام – لم يكن لـه وحي من الله بأن يحل بهم عذاب الدنيا ، فلذلك فوّضه إلى المشيئة ؛ أو لعلّه كان يوقن بنزوله بهم فيكون التعليق بـ « إن شاء » منظورا فيـه إلى كون العذاب معجلا أو مؤخرا .

﴿ وَلَا يَنفَعُكُمْ نُصْحِيَ إِنْ أَرَدتُ أَنْ أَنصَحَ لَكُمْ إِن كَانَ اللهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ اللهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾

عَطَف على وعظهم بحلول العذاب وتوقعه بيان حال مجادلته إيّاهم التي امتعضوا منها بأنها مجادلة لنفعهم وصلاحهم ، وفي ذلك تعريض بتحميقهم وتدفيه آرائهم حيث كرهوا ما هو نفع لهم .

والنصح: قول أو عمل يويد صاحبه صلاح المعمول لأجله. وأكثر ما يطلق على الأقوال النافعة المنقذة من الأضرار. ويكون بالعمل كقوله تعالى «إذا نصحوا لله ورسوله» في سورة التوبة. وفي الحديث «الدين النصيحة لله ولرسوله» أي الإخلاص في العمل لهما لأن الله لا ينبتا بشيء لا يعلمه. وقد تقدم في قوله تعالى «ونصحتُ لكم ولكن لا تحبون الناصحين» في سورة الأعراف في قوله تعالى «ونصحتُ لكم ولكن لا تحبون الناصحين» في سورة الأعراف فالمراد بالنصح هنا هو ما سماه قومه بالجدال ، أي هو أولى بأن يسمى نصحا لأن الجدال يكون للخير والشر كما تقدم.

وجملة الشرط في قوله «إن كان الله يريد أن يغويكم » هي المقصود من الكلام ، فجوابها في معنى قوله «لا ينفعكم نصحي » ولكن نظم الكلام بني على الإخبار بعدم نفع النصح اهتماما بذلك فجعل معطوفا على ما قبله وأتي بالشرط قيدا له .

وأمّا قوله « إن أردت أن أنصح لكم » فهو شرط مسترض بين الشرط وبين دليسل جوابه لأنه ليس هو المقصود من التعليق ولكنه تعليق على تعليق ، وغير مقصود به التقييد أصلا ، فليس هذا من الشرط في الشروط المفروضة في مسائل الفقة وأصوله في نحو قول القائل : إن أكلت إن شربت فأنت طالق ، لأنها مفروضه في شرط مقيد لشرط آخر . على أن المقصود إذا اجتمع فعلا الشرطين حصل مضمون جوابهما . ومثلوه بقول الشاعر :

إن تستغيثوا بنا إن تُذُعروا تَجدوا مِنّا مَعاقبِل عزّ زانها كرم

فأما قوله « إن أردت أن أنصح لكم إن كان الله يريد أن يغويكم » فكل من الشرطين مقصود التعليـق بـه . وقـد حذف جـواب أحدهمـا لدلالـة جـواب الآخـر عليـه .

والتعليق بالشرط في قوله « إن أردت أن أنصح لكم » مؤذن بعزمه على تجديد النصح في المستقبل لأن واجب هو البلاغ وإن كرهوا ذلك .

وأشار بقوله «إن كان الله يريد أن يغويكم إلى ما هم فيه من كراهية دعوة نوح – عليه السلام – سببه خذلان الله إيّاهم ولولاه لنفعهم نصحه ، ولكن نوحا – عليه السلام – لا يعلم مراد الله من إغوائهم ولا مدى استمرار غوايتهم فلذلك كان عليه أن ينصح لهم إلى نهاية الأمر .

وتقدم الكلام على دخول اللام على مفعول (نصح) عند قول تعالى « اذا نصحوا لله ورسوله » في براءة . والإغواء : جعل الشخص ذا غَوايـة ، وهي الضلال عن الحق والرشد .

وجملة «هو ربكم» ابتدائية لتعليمهم أن الله ربهم إن كانوا لا يؤمنون بوجود الله، أو لتذكيرهم بذلك إن كانوا يؤمنون بوجوده ويشركون معه وُدًّا، وسواعا، ويغوث، ويعوق، ونسرا.

والتقديم في «وإليه ترجعون» للاهتمام ولرعاية الفاصلة وليس للقصر، لأنهم لا يؤمنون بالبعث أصلا بله أن يزعموا أنهم يُحْضرون إلى الله وإلى غيره.

وتمثلت فيما قصه الله من قصة نوح - عليه السلام - مع قومه صورة واضحة من تفكير أهل العقول السخيفة التي ران عليها الضلال فقلب أفكارها إلى اعوجاج فظيع ، وهي الصورة التي تتمثل في الأمم التي لم يثقف عقولها الإرشاد الديني فغلب عليها الانسياق وراء داعي الهوى ، وامتلكها الغرور بظن الخطأ صوابا ، ومصانعة من تصأصىء عين بصيرته بلائح من النور ، من يدعوه إلى إغماضها وعدمت الوازع النفساني فلم تعبأ إلا بالصور المحوسة ولم تهتم إلا باللذات وحب الذات ولا تزن بمعيار النقد الصحيح خلوص النفوس من دَخَل النقائص .

﴿ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَكُ قُلْ إِنِ ٱفْتَرَيْتُهُ فَعَلَى ۚ إِجْراَمِي وَأَنَا بَرِيءَ مُّمَا تُجْرِمُونَ ﴾

جملة معترضة بين جملة أجزاء القصة وليست من القصة ، ومن جعلها منها فقد أبعد ، وهي تأكيد لنظيرها السابق في أول السورة . ومناسبة هذا الاعتراض أن تفاصيل القصة التي لا يعلمها المخاطبون تفاصيل عجيبة تدعو المنكرين إلى أن يتذكروا إنكارهم ويعيدوا ذكره .

وكون ذلك مطابقا لما حصل في زمن نوح – عليه السلام – وشاهدة بـ كتب بني إسرائيـل يدل على صدق النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – لأن علمه بذلك مع أميته وبعد قومه عن أهل الكتـاب آيـة على أنـه وحي من الله لا يأتيـه البـاطل من بين يديـه ولا من خلفـه .

فالاستفهام الذي يؤذن بـه حر ف (أم) المختص بعطف الاستفهـام استفهـام إنكـاري. وموقع الإنكار بديـع لتضمنـه الحجـة عليهـم.

و (أم) هنا لـلإ ضراب لـلانتقـال من غرض لغـرض .

وضمير النصب عائد إلى القرآن المفهوم من السيات.

وجملة (قـل) مفصولة عن التي قبلها لوقوعها في سياق المحاورة كما تقدم غير مرة .

وأُمِرَ النبيءُ – صلّى الله عليه وسلّم – أن يعرض عن مجادلتهم بالدليـل لأنهم ليسوا بأهل لذلك إذ قد أقيمت عليهم الحجـة غير مرة فلم تغن فيهم شيئًا ، فلذلك أجيبـوا بأنـه لو فرض ذلك لكانت تبعـة افترائـه على نفــه لا ينالهم منها شيء ·

وتقديم (عليّ) مؤذن بالقصر ، أي إجرامي عليّ لا عليكم فلماذا تكثرون ادّعاء الافتراء كأنكم ستؤاخذُون بتبعثه . وهذا جار على طريقة الاستدراج لهم والكلام المنصف .

ومعنى جعمل الافتراء فعلا للشرط : أنه إن كان وقع الافتراء كقوله « إن كنت قلته فقد علمته » .

ولما كان الافتراء على الله إجراما عـدل في الجواب عن التعبير بالافتراء مع أنـهُ المدعى إلى التعبير بـالإجرام فلا حـاجة إلى تقدير : فعلّي إجرام افترائي .

وذكر حرف (على) مع الإجرام مؤذن بأن الإجرام مؤاخذ بـ كمـا تـقتضيـه مـادة الإجرام . والإجرام : اكتساب الجرم وهو الذنب، فهو يقتضي المؤاخذة لا محالة .

وجملة «وأنا بـريء مما تجرمون» معطوفة على جملة الشرط والجزاء، فهي ابتـدائيـة . وظاهرهـا أنهـا تذييل للكلام وتأييده بمقـابله ، أي فـإجرامـي علي لا عليكم كما أن إجرامكم لا تنالني منه تبعة . ولا حاجة إلى تقدير المضاف في قوله «مما تجرمون» أي تبعته وإنما هو تقدير معنى لا تقدير إعراب ، والشيء يُوكد بضد"ه كقوله «لا أعبد ما تبعدُون ولا أنتم عـابدون ما أعبـد» .

وفي هذه الجملة توجيه بديع وهو إفادة تبرئة نفسه من أن يفتري القرآن فإن افتراء القرآن دعوى باطلة ادعوها عليه فهي إجرام منهم عليه ، فيكون المعنى وأنا بريء من قولكم الذي تجرمونه عليّ باطلا .

﴿ وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحِ أَنَّهُ لَنْ يُّؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ عَامَنَ فَلاَ تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾

عطف على جملـة «قـالوا يـا نـوح قد جـادلتنـا» أي بعـد ذلك أوحي إلى نـوح ــ عليه السـلام ــ « أنّه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن » .

واسم (أن) ضمير الشأن دال على أن الجملة بعده أمرهم خطير لأنها تأييس له من إيمان بقية قومه كما دل حرف (لـن) المفيد تأبيد النفي في المستقبل، وذلك شديد عليه ولذلك عقب بتسليته بجملة « فلا تبتئس بما كانوا يفعلون » . فالفاء لتفريع التسلية على الخبر المحزن .

والابتثـاس افتعـال من البـؤس وهو الهم والحزن ، أي لا تحزن .

ومعنى الافتعال هنا التأثر بالبؤس الذي أحدثه الخبر المذكور . « وما كانوا يفعلون » هو إصرارهم على الكفر واعتراضهم عن النظر في الدعوة إلى وقت أن

أوحي إليه هذا . قبال الله تعبالى حكاية عنبه « فلم يزدهم دعبائي إلا فرارا وإني كلمبا دعوتهم لتغفير لهم جعلبوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيبابهم وأصروا واستكبيروا استكبيارا » .

وتـأكيـد الفعـل بـ (قـَد) في قولـه « من قـَد آمن » للتنصيص على أن المراد من حصل منهـم الإيمـان يقينـا دون الذين ترددوا .

﴿ وَاصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلاَ تُخَلِّطِبْنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴾ ظَلَمُوا إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴾

لما كان نهيه عن الابتئاس بفعلهم مع شدة جرمهم مؤذنا بأن الله ينتصر لمه أعقبه بالأمر بصنع الفلك لتهيئة نجاته ونجاة من قد آمن به من العذاب الذي قلره الله لقومه ، كما حكى الله عنه «فدعا ربّه أني مغلوب فانتصر ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر » الآية ، فجملة «واصنع الفلك» عطف على جملة «فلا تبتئس» وهي بذلك داخلة في الموحى به فتدل على أن الله أوحى إليه كيفية صنع الفلك كما دل عليه قوله «ووحينا»، ولذلك فنوح – عليه السلام – أول من صنع الفلك ولم يكن ذلك معروفا للبشر ، وكان ذلك منذ قرون لا يحصيها إلا الله تعالى ، ولا يعتد بما يوجد في الإسرائيليات من إحصاء قرونها.

والفلك اسم يستوي فيه المفرد والجمع . وقد تقدم عند قول تعالى « والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس » في سورة البقرة .

والباء في « بأعيننا » للملابسة وهي في موضع الحمال من ضمير (اصنع) .

والأعين استعارة للمراقبة والملاحظة . وصيغة الجمع في «أعيننا » بمعنى المثنى ، أي بعيننا ، كما في قوله «واصبر لحكم ربك فإنك بأعيننا » . والمراد الكناية بالمعنى المجازي عن لازمه وهو الحفظ من الخلل والخطأ في الصنع .

والمراد بالوحي هنا الوحي الذي بـه وصف كيفيـة صنـع الفلك كمـا دل عليـه عطفـه على المجـرور ببـاء الملابسة المتعلقـة بالأمر بـالصنـع .

ودل النهي في قوله «ولا تخاطبني في الذين ظلموا» ، على أن كفار قومه سينزل بهم عقاب عظيم لأن المراد بالمخاطبة المنهي عنها المخاطبة التي ترفع عقابهم فتكون لنفعهم كالشفاعة ، وطلب تخفيف العقاب لا مطلق المخاطبة . ولعل هذا توطئة لنهيه عن مخاطبته في شأن ابنه الكافر قبل أن يخطر ببال نوح - عليه السلام - سؤال نجاته حتى يكون الرد عليه حين السؤال ألكاف

و جملة « إنهم مغرقون » إخبار بما سيقع وبيان لسبب الأمر بصنع الفلك . وتأكيد الخبر بحرف التوكيد في هذه الآية مثال لتخريج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر بتنزيل غير السائل المتردد منزلة السائل إذا قدم إليه من الكلام ما يلوح إلى جنس الخبر فيمتشرف لتعيينه امتشرافا يشبه استشراف السائل عن عين الخبر .

﴿ وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأُ مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهِ قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنْه قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ فَسَوْف تَعْلَمُونَ مَنْ يَّا تَبِهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقيمٌ ﴾ تَعْلَمُونَ مَنْ يَّا تَبِهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقيمٌ ﴾

عطف على جملة «واصنع الفلك»، أي أوحي إليه «اصنع الفلك»، وصنع الفلك. وإنما عبر عن صنعه بصيغة المضارع لاستحضار الحالة لتخييل السامع أن نوحا — عليه الملام — بصدد العمل، كقوله «والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا — وقوله — يجادلنا في قوم لوط».

وجملة «وكلما مر عليه ملأ » في موضع الحال من ضمير (يصنع) .

و (كلّما) كلمة مركبة من (كل) و (ما) الظرفية المصدرية ، وانتصبت (كل) على الظرفية لأنها اكتمبت الظرفية بالإضافة إلى الظرف ، وهو متعلّق (سخروا) ، وهو جوابه من جهة أخرى . والمعنى : وسَخر منه ملأ من قومه في كل زمن مرورهم عليه .

و (لما) في (كلما) من العموم مع الظرفية أشربت معنى الشرط مثل (إذا) فاحتـاجت إلى جواب وهو «ستخـروا منـه».

وجملة «قال إن تسخروا منا » حكاية لما يجيب بـ ه سخريتهم ، أجريت على طريقة فعـل القـول إذا وقـع في سيـاق المحـاورة ، لأن جملـة « سخـروا » تتضمـن أقوالا تنبني عن سخـريتهـم أو تبين عن كلام في نفـوسهـم .

وجمع الضمير في قوله (مناً) يشير إلى أنهم يسخرون منه في عمل السفينة ومن الذين آمنوا به إذ كانوا حَوله واثقين بأنه يعمل عَملا عظيما ، وكذلك جمعه في قوله « فـإنّا نسخر منكم » .

والسخرية : الاستهزاء ، وهو تعجب باحتقار واستحماق . وتقدم عند قول ه تعالى « فحاق بالذين سَخروا منهم » في أول سورة الأنعام ، وفعلها يتعدى بـ (من) .

وسخريتهم منه حمل فعلمه على العبث بناء على اعتقادهم أن ما يصنعمه لا يأتـي بتصديق مـدعـاه .

وسخريـة نـوح – عليه السلام – والمؤمنين ، من الكافرين من سفـه عقولهم وجهلهم بـالله وصفـاته . فـالسخريتـان مقترنتـان في الزمن .

وبذلك يتضح وجه التشبيع في قوله «كما تسخرون» فهو تشبيه في السبب الباعث على السخرية ، وإن كان بين السببين بـَون .

ويجوز أن تجعل كاف التشبيه مفيدة معنى التعليسل كالتي في قوله تعالى «واذكروه كما هداكم» فيفيد التفاوت بين السخريتين، لأن السخرية المعللة أحق من الأخرى، فالكفار سخروا من نوح - عليه السلام - لعمل يجهلون غايته، ونوح - عليه الدلام - وأتباعه سخروا من الكفار لعلمهم بأنهم جاهلون في غرور، كما دل عليه قوله «فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه» فهو تفريع على جملة «فإنا نسخر منكم» أي سيظهر من هو الأحق بأن يسخر منه.

وفي إسناد (العلم) إلى ضميس المخاطبين دون الضمير المشارك بأن يقال : فسوف نعلم ، إيماء إلى أن المخاطبين هم الأحق بعلم ذلك . وهذا يفيد أدبا شريفًا بأن الواثق بأنه على الحق لا يزعزع ثقته مقابلة السفهاء أعماله النافعة بالسخرية ، وأن عليه وعلى أتباعه أن يسخروا من الساخرين .

والخزي : الإهانة ، وقد تقدم عند قوله تعالى « ربنا إنك مَن تدخل النار فقـد أخزيتـه » في آخر سورة آل عصران .

والعذاب المقيم: عذاب الآخرة ، أي من يأتيـه عذاب الخزي في الحياة الدنيـا ، والعذاب الخالد في الآخـرة .

و (مَنَ) استفهامية معلّقة لفعل العيلم عن العمل ، وحلول العذاب : حصوله ؛ شبه الحصول بحلـول القـادم إلى المكان وهو إطلاق شائـع حتى ساوى الحقيقـة .

﴿ حَتَّىٰى إِذَا جَا أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلْنَا ٱحْمِلْ فِيهَا مِن كُلِّ زُوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلاَّ مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَوْلُ وَمَنْ عَامَنَ وَمَا عَامَنَ وَمَا عَامَنَ عَامَنَ وَمَا عَامَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾

(حتى) غاية لـ «يصنع الفلك» أي يصنعه إلى زمن مجيء أمرنا ، فـ (إذا) ظرف مضمن معنى الشرط ولذلك جيء لـه بجـواب . وهو جملـة « قلنـا احمل » . وجعل الشرط وجوابه غاية باعتبار ما في حرف الشرط من معنى الزمان وإضافته إلى جملة الشرط ، فحصل معنى الغاية عند حصول مضمون جملة الجزاء ، وهو نظم بديع بـإيجـازه .

و (حتَّى) ابتـدائيـة .

والأمر هنا يحتمل أمر التكوين بالطوفان ، ويحتمل الشّأن وهو حادث الغرق ، وإضافته إلى اسم الجلالـة لتهـويلـه بأنّه فوق مـا يعرفـون .

ومتجيء الأمر : حصوله .

والفوران: غليان القدر ، ويطلق على نبع الماء بشدة ، تشبيها بفوران ماء في القدر إذا غلي ، وحملوه على ما جاء في آيات أخرى من قصة نوح — عليه الدلام — مثل قوله «وفجرنا الأرض عيونا». ولذلك لم يتضع لهم إسناده إلى التنور ، فإن التنور هو الموقد الذي ينضج فيه الخبز ، فكثرت الأقوال في تفسير التنور بلغت نسبة أقوال منها ما لا ينبغي قبوله . ومنها ما له وجه وهو متفاوت .

فمن المفسرين من أبقى التنور على حقيقته ، فجعل الفوران خروج الماء من أحمد التنانيسر وأنه علامة جعلها الله لنوح – عليه السّلام – إذ أفار الماء من تنوره علم أن ذلك مبدأ الطوفان فركيب الفلك وأركب من معه .

ومنهم من حمل التنور على المَجاز المفرد ففسره بسطح الأرض ، أي فار الماء من جميع الأرض حتى صار بسطح الأرض كفوهـة التنور .

ومنهم من فسره بأعلى الأرض .

ومنهم من حمل (فار) و (التنور) على الحقيقة ، وأخرج الكلام مَخرج التمثيل لاشتداد الحال ، كما يقال : حمي الوطيس . وقع حكاية ذلك في

تفسير ابن عطيـة في هذه الآيـة وفي الكشاف في تفسير سورة المؤمنون : وأنشد الطبرسي قول الشاعر . وهو النـابغـة الجعدي :

تفورُ علينا قيدرهم فنديمها ونفثأها عنتا إذا قدرها غلى

يريد بالقدر الحرب ، ونفثاًها ، أي نسكنها ، يقال : فثأ القيدر إذا سكن غليانها بصب الماء فيها . وهذا أحسن ما حكي عن المفسرين .

والذي يظهر لي أن قوله «وفارَ التنور » مثلَ لبلوغ الشيء إلى أقصَى ما يتحمل مثله . كما يقال : بلغ السيل الزُبى ، وامتـالاً الصاع ، وفاضت الكأس وتفاقم .

والتنور: محفل الوادي ، أي ضفته ، فيكون مثل طَمَا الوادي من قبيل بلخ السيل الزُبي . والمعنى : بـإن نفاذ أمرنا فيهم وبلغوا من طول مدة الكفر مبلغا لا يغتفر لهم بعـد كما قـال تعـالى « فلمـا آسفونـا انتقمنـا منهم » .

والتنور: اسم لمَوقد النار للخبز. وزعمه الليث مما اتفقت فيه اللغات، أي كالصابون والسمور. ونسب الخفاجي في شفاء الغليل هذا إلى ابن عباس. وقال أبو منصور: كلام الليث يدل على أنه في الأصل أعجمي.

والدليسل على ذلك أنه فعتول من تنر ولا نعرف تنر في كلام العرب لأنه مهمل ، وقال غيره: ليس في كلام العرب نون قبل راء فإن نرجس معرب أيضا . وقد عد في الألفاظ المعربة الواقعة في القرآن . ونظمها ابن السبكي في شرحه على مختصر ابن الحاجب الأصلي ونسب ذلك إلى ابن دريد . قال أبو علي الفارسي : وزنه فكول . وعن ثعلب أنه عربي ، قال : وزنه تفعول من النور (أي فالتاء زايدة) وأصله تنوور بواوين ، فقلبت الواو الاولى همزة لانضمامها ثم حذفت الهمزة تخفيفا ثم شددت النون عوضا عما حذف أي مشل قوله تقضي البازي بمعنى تقضيض .

وقرأ الجمهـور « من كلّ زوجين » بـإضافة (كل) إلى (زوجين) .

والزوج: شيء يكون ثانيا لآخرَ في حالة. وأصله اسم لما ينضم إلى فرد فيصير زوجا له ، وكل منهما زوج للآخر. والمراد بـ (زوجين) هنا الذكر والأنثى من النوع ، كما يدل عليه إضافة (كل) إلى (زوجين) ، أي احمل فيها من أزواج جميع الأنواع .

و (من) تبعيضية ، (واثنين) مفعول (احمل) ، وهو بيان لئلا يتوهم أن يحمل كل زوجين واحدا منهما لأن الزوج هو واحد من اثنين متصلين ، كما تقدم في قول تعالى « ثمانية أزواج » في سورة الأنعام . ولئلا يحمل أكثر من اثنين من نوع لتضيق السفينة وتثقل .

وقرأه حفص « من كل » – بتنوين (كل ) فيكون تنوين عوض عن مضاف إليه ، أي من كل المخلوقات ، ويكون (زوجين) مفعول (احمل) ، ويكون (اثنين) صفة لـ (زوجين) أي لاتزد على اثنين .

وأهل الرجل قرابته وأهل بيته وهو اسم جمع لا واحد لـه. وزوجه أول من يبادر من اللفظ ، ويطلق لفظ الأهل على امرأة الرجل قال تعالى « فلما قضي موسى لأجل وسار بأهله » ، وقال « وإذ غدوت من أهلك » أي من عند عائشة – رضى الله عنها – .

و « من سبق عليه القول » أي من مضى قول الله عليه ، أي وعيده . فالتعريف في (القول) للعهد، يعني إلا من كان من أهلك كافرا . وماصدق هذا إحدى امرأتيه المذكورة في سورة التحريم وابنه منها المذكور في آخر هذه القصة . وكان لنوح – عليه السلام – امرأتان .

وعد ي (سبق) بحرف (على) لتضمين (سبّق) معنى : حـَكَم ، كما عدي باللام في قوله «ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين» لتضمينه معنى الالتزام النافع .

## و (مَن آمن) كلَّ المؤمنيين .

وجملة «وما آمن معه إلا قليسل» اعتراض لتكميسل الفائدة من القصة في قلمة الصالحين . قيسل : كان جميع المؤمنين بنه من أهله وغيرهم نيفا وسبعين بين رجال ونساء ، فكان معظم حمولة السفينة من الحيوان .

﴿ وَقَالَ ٱرْكَبُوا فِيها بِسِم ِ ٱللهِ مُجْرَبُهَا وَمُرْسَلُهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَجِيمٌ ﴾

عطف على جملة « قلنا احمل فيها » أي قلنا له ذلك . وقال نوح – عليه السّلام – لمن أمر بحمله « اركبوا » .

وضمير (فيها) لمفهوم من المقام ، أي السفينة كقوله « وحملناه على ذات ألواح ودُسر » أي سفينة .

وعد ي فعل (اركبوا) بـ (في ) جريا على الفصيح فإنه يقال : كب الدابة إذا علاها . وأما ركوب الفلك فيعدى بـ (في) لأن إطلاق الركوب عليه مجاز ، وإنما هو جلوس واستقرار فلا يقال : ركب السفينة ، فأرادوا التفرقة بين الركوب الحقيقي والركوب المشابه لـه ، وهي تفرقة حسنة .

والباء في (باسم الله) للملابسة مثل ما تقدم في تفسير البسملة ، وهي في موضع الحال من ضمير (اركبوا) أي ملابسين لاسم الله ، وهي ملابسة القول لقائله ، أي قائلين : بـاسم الله .

و « منجراها ومرساها » — بضم الميمين فيهما — في قراءة الجمهور . وهما مصدرا أجرى السفينة إذا جعلها جمارية ، أي سيترها بسرعة ، وأرساها إذا جعلها راسية أي واقفة على الشاطيء . يقال : رسما إذا ثبت في المكان .

وقرأ حمزة ، والكسائي ، وحفص عن عاصم ، وخلف «مَجراها» فقط – بفتح الميم – على أنه مَفعل للمصدر أو الزمان أو المكان ، وأما (مُرساها) – فبضم الميم – مثل الجمهور ، لأنه لا يقال : مَرساها – بفتح الميم – . والعدول عن الفتح في (مرساها) في كلام العرب مع أنه في القياس مماثل (مَجراها) وجهه دفع اللبس لئلا يلتبس باسم المَرسى الذي هو المكان المعد "لرسو" السفن .

ويتجوز أن يكون « مجراها ومرساها » في محل نصب بالنيابة عن ظرف الزمان ، أي وقت إجرائها ووقت إرسائها . ويجوز أن يكون في محل رفع على الفاعلية بالجار والمجرور لما فيه من معنى الفعل ، وهو رأي نحاة الكوفة ، وما هو ببعيه .

وجملة «إن ربي لغفور رحيم » تعليل للأمر بالركوب المقيد بالملابسة لذكر اسم الله تعالى ، ففي التعليل بالمغفرة والرحمة رمز إلى أن الله وعده بنجاتهم ، وذلك من غفرانه ورحمته . وأكد بـ (إنّ) ولام الابتداء تحقيقا لأتباعه بأن الله رحمهم بالإنجاء من الغرق .

## ﴿ وَهْيَ تُجْرِي بِبِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾

جملة معترضة دعا إلى اعتراضها هنا ذكر (منجراها) إتماما للفائدة وصفا لعظم اليوم وعجيب صنع الله تعالى في تيسير نجاتهم .

وقدم المسند إليه على الخبر الفعلي لتقوي الحكم وتحقيقه

وعدل عن الفعـل المـاضي إلى المضارع لاستحضار الحـالة مثـل قولـه تعـالى « والله الذي أرسل الريـاح فتثير سحـابـا » .

والموج : ما يرتفع من الماء على سطحه عند اضطرابه ، وتشبيهه بالجبال في ضخامته . وذلك إما لكثرة الرياح التي تعلىو الماء وإما لدفع دفقات الماء الواردة من السيول والتقاء الأودية الماء المابق لها ، فإن حادث الطوفان ما كان إلا عن مثل زلازل تفجرت بها مياه الأرض وأمطار جمة تلتقي سيولها مع مياه العيون فتختلط وتجتمع وتصب في الماء الذي كان قبلها حتى عم الماء جميع الأرض التي أراد الله إغراق أهلها ، كما سيأتي .

﴿ ونَادَىٰ نُوحُ ٱبْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلَ يَسَبُنَى ۗ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَلْفِرِينَ قَالَ سَتَّاوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنِ ٱللهِ اللَّي جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنِ ٱللهِ اللَّهِ قَالَ لاَ عَلْمِ ٱللهِ إِلاَّ مَن رَّحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾

عطفت جملة «ونادى» على أعلى الجمل بها اتصالا وهي «وقال اركبوا فيها» لأن نبداءه ابنيه كان قبل جريان السفينة في موج كالجبال ، إذ يتعذر إيقافها بعاء جريها لأن الراكبين كلّهم كانوا مستقرين في جوف السفينة.

وابن نسوح هذا هو ابن رابع في أبنائه من زَوج ثانية لنسوح كان اسمها (وَاعلة) غرقت، وأنها المذكورة في آخر سورة التحريم . قيل كان اسم ابنه (ياماً) وقيل اسمه (كنعان) وهو غير كنعان بن حام جد الكنعانيين . وقد أهملت التوراة الموجودة الآن ذكر هذا الابن وقضية غرقه وهل كان ذا زوجة أو كان عزبا .

و مجملة « وكان في معزل » حال من « ابنه » . والمعنزل : مكان العزلة أي الانفراد ، أي في معزل عن المؤمنين إمّا لأنه كان لم يؤمن بنوح – عليه السلام – فلم يصدق بوقوع الطوفان ، وإما لأنه ارتا. فأنكر وقوع الطوفان فكفر بذلك لتكذيبه الرسول .

وجملة «يابنيّ اركب معناً » بيان لجملة «نادى » وهي إرشاد له ورفق بـه.

وأما جملة «ولاتكن مع الكافرين» فهي معطوفة على جملة «اركب معنا» لإعلامه بأن إعراضه عن الركوب يجعله في صف الكفار إذ لا يكون إعراضه عن الركوب إلا أثرا لتكذيبه بوقوع الطوفان. فقول نوح – عليه السلام – له «اركب معنا» كناية عن دعوته إلى الإيمان بطريقة العرض والتحذير. وقد زاد ابنه دلالة على عدم تصديقه بالطوفان قوله متهكما «سآوي إلى جبل يعصمني من الماء».

و (بينيّ) تصغير (ابن) مضاف إلى ياء المتكلم . وتصغيره هذا تصغير شفقة بحيث يجعل كالصغير في كونه محل الرحمة والشفقة . فأصله بنينو ، لأن أصل ابن بنو ، فلما حذفوا منه الواو لثقلها في آخر كلمة ثلاثية نقص عن ثلاثة أحرف فعوضوه همزة وصل في أوله ، ومهما عادت له الواو المحذوفة لزوال داعي الحذف طرحت همزة الوصل ، ثم لما أريد إضافة المصغر إلى ياء المتكلم لزم كسر الواو ليصير بنينويّ ، فلما وقعت الواو بين عدوتيها الياءين قلبت ياء وأدغمت في ياء التصغير فصار بنيني بياءين في آخره أولاهما مشددة ، ولما كان المنادى المضاف إلى ياء المتكلم يجوز حذف ياء المتكلم منه وإبثقاء الكسرة صار «بننيّ » – بكسر الياء مشددة – في قراءة الجمهور . وقرأه عاصم «بنيّ بياءين أولاهما مكسورة مشددة وهي ياء التصغير مع لام الكلمة التي يا بننيّي بياءين أولاهما مكسورة مشددة وهي ياء التصغير مع لام الكلمة التي أصلها الواو ثم اتصلت بها ياء المتكلم وحذفت الياء الأصلية .

وفصلت جملة «قال سآوي» وجملة «قال لا عاصم» لوقوعهما في سياق المحاورة .

وقوله «سآوي إلى جبسل» قد كان قبل أن يبلخ الماء أعمالي الجبال . و (آوي) : أنزل ، ومصدره : الأويّ – بضم الهمزة وكسر الواو وتشديد الياء – . وجملة «يعصمني من الماء» إمّا صفة لـ (جبل) أي جبل عال ، وإمّا استيناف بياني، لأنّه استشعر أن نوحا – عليه السّلام – يسأل لماذا يأوي إلى جبل إذ ابنه قد سمعه حين ينذر الناس بطوفان عظيم فظن الابن أن أرفع الجبال لا يبلغه الماء ، وأن أباه ما أراد إلا بلوغ الماء إلى غالب المرتفعات دون الجبال الشامخات .

ولذلك أجابه نوح – عليه السلام – بأنّه « لا عاصم اليوم من أمر الله » ، أي مأموره وهو الطوفان « إلا من رحم » .

واستثناء « مَن رحم » من مفعول يتضمنه (عاصم) إذ العاصم يَقتضي معصوماً وهو المستثنى منه . وأراد بـ « من رحم » من قدّر الله لـه النجاة من الغرق برحمته . وهذا التقدير مظهره الوحي بصنع الفلك والإرشاد إلى كيفية ركوبه .

والموج: اسم جمع موجة ، وهي : مقادير من ماء البحر أو النهـر تتصاعد على سطح الماء من اضطراب الماء بسبب شدة ريـاح ، أو تزايد ميـاه تنصبُّ فيـه ويقـال : ماجَ البحـر إذا اضطرب ماؤه . وقـالوا : ماجَ القوم ، تشبيهـا لاختـلاط النّاس واضطرابهم بـاضطراب البحر .

وحيلولة الموج بينهما في آخر المحاورة يشير إلى سرعة فيضان الماء في حين المحاولة .

وأفاد قوله « فكان من المغرقين » أنه غرق وغرق معه من توعده بالغرق ، فهو إيجاز بـديـع . ﴿ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ٱبْلَعِي مَآءَكِ وَيَاسَمَآءُ أَقْلَعِي وَغَيِضَ ٱلْمَآءُ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴾ وَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴾

لما أفاد قوله « فكان من المغرقين » وقوع الغيرق الموعود بـ على وجـ الإيجاز كما علمت انتقـل الكلام إلى انتهـاء الطوفـان .

وبناء فعل (قيل) للمفعول هنا اختصار لظهور فاعل القول ، لأن مثله لا يصدر إلا من الله. والقول هنا أمر التكوين . وخطاب الأرض والدماء بطريقة النداء وبالأمر استعارة لتعلق أمر التكوين بكيفيات أفعال في ذاتيهما وانفعالهما بذلك كما يخاطب العاقل بعمل يعمله فيقبله امتثالا وخشية . فالاستعارة هنا في حرف النداء وهي تبعية .

والبلع حقيقته اجتياز الطعام والشراب إلى الحلق بدون استقرار في الفسم وهو هنا استعارة لإدخال الشيء في باطن شيء بسرعة ، ومعنى: بلع الأرض ماءها دُخوله في باطنها بسرعة كسرعة ازدراد البالع بحيث لم يكن جفاف الأرض بحرارة شمس أو رياح بل كان بعمل أرضي عاجل . وقاء يكون ذلك بإحداث الله زلازل وخسفا انشقت به طبقة الأرض في مواضع كثيرة حتى غارت المياه التي كانت على سطح الأرض .

و إضافة (الماء) إلى (الأرض) لأدنى ملابسة لكونه على وجهها .

وإقلاع السماء مستعار لكف نزول المطر منها لأنه إذا كنف نزول المطر لم يُخلف الماء الذي غار في الأرض، ولذلك قد م الأمر بالبلاع لأنه السبب الأعظم لغيض الماء.

وفي قران الأرض والسماء محسّن الطباق، وفي مقـابلة (ابلعي) بـ (أقلعي) محسّن الجنـاس . و «غيض الماء» مغن عن التعرُّض إلى كون السماء أقلعت والأرض بكعت ، و بني فعل «غيض الماء» للنائب لمثل ما بني فعل (وقيل) باعتبار سبب الغيض ، أو لأنه لا فاعل له حقيقة لأن حصوله حصول مسبب عن سبب والغيض : في الأرض . والمراد : الماء الذي نشأ بالطوفان زائدًا على بحار الأرض وأو ديتها . وقضاء الأمر : إتمامه . وبناء الفعل للنائب للعلم بأن فاعله ليس غير الله تعالى .

والاستواء : الاستقىرار .

والجوديّ : اسم جبل بين العراق وأرمينا ، يقال له اليوم (أرَارَاط) . وحكمة إرسائها على جبل أن جانب الجبل أمكن لاستقرار السفينة عند نزول الرّاكبين لأنّها تخف عند ما ينزل معظمهم فإذا مالت استندت إلى جانب الجبل .

و «بعدًا» مصار (بعدً) على مثال كَرُم وفَرح ، منصوب على المفعولية المطلقة . وهو نائب عن الفعل كما هو الاستعمال في مقام الدعاء ونحوه ، كالمدح والذم مثل : تبا له ، وسحقا ، وستقيا ، ورَعيا ، وشكرًا . والبعد كناية عن التحقير بلازم كراهية الشيء ، فلذلك يقال : بعد أو نحوه لمن فنُقد ، إذا كان مكروها كما هنا . ويقال نفي البعد للمرغوب فيه وإن كان قد بعد ، فيسقال للميت العزيز كما قال مالك بن الريب :

يقولون لا تَبْعَدُ وهم يدفنوني وأين مكانُ البعد إلا مَكانيا وقالت فاطمة بنت الأحمجة :

إخسوتيي لا تَبْعَدُوا أبدًا وبَلَى والله قد بَعَسِدوا والأكثر أن يقال (بعيد) بكسر العين في البعـد المجازي بمعنى الهلاك والموت، و (بعـد) المضمـوم العين في البعد الحقيقي.

والقوم الظالمون هم الذين كفروا فغرقوا . والقائل (بعدا) قد يكون من قول الله جريا على طريقة قول ، وقيل يـا أرض ابلعـي مـاطه » ، ويجـوز أن يقولـه

المؤمنون تحقيرًا للكفار وتشفيا منهم واستراحة ، فبنيي فعل (وقيل) إلى المجهول لعدم الحاجة إلى معرفة قائله .

قال في الكشاف بعد أن ذكر نكتا ممّا أتينا على أكثره «ولما ذكرنا من المعاني والنكت استفصح علماء البيان دذه الآية ورقصوا لها رؤوسهم لا لتجانس الكلمتين (ابلّعي) و(أقلعي) وإن كان لا يتُخلي الكلام من حسن فهو كغير الملتفت إليه بإزاء تلك المحاسن التي هي اللّب وما عداها قشور » ا ه.

وقد تصدّى السكاكي في المفتاح في بحث البلاغة والفصاحة لبيان بعض خصائص البلاغة في هذه الآية ، تقفية على كلام الكشّاف فيما نـرى فقال :

« والنّظر في هذه الآية من أربع جهات ، من جهة علم البيان ، ومن جهة علم المعاني ... (1) ومن جهة الفصاحة المعنوية ومن جهة الفصاحة اللفظية . أما النظر فيها من جهة علم البيان ... فنقول : إنه عز وجل لما أراد أن يبين معنى أردنا أن نرد ما انفجر من الأرض إلى بطنها .. وأن نقطع طوفان السماء .. وأن نغيض الماء .. وأن نقضي أمر نوح — عليه السّلام — وهو إنجاز ما كنّا وعدنا من إغراق قومه .. وأن ندوي السّفينة على الجودي .. وأبقينا الظلّمة غرقى بنني الكلام على تشبيه المراد بالمأمور ... وتشبيه تكوين المراد بالأمر .. وأن السماوات والأرض ... تابعة لإرادته ... كأنها عقلاء مميزون ... ثم بني على تشبيهه هذا نظم الكلام فقال جل و لا «قيل » على سبيل المجاز عن الإرادة الواقع بسببها قول القائل ، وجعل قرينة المجاز المجاز عن الإرادة الواقع بسببها قول القائل ، وجعل قرينة المجاز الماء في الأرض البلع .. للشبه بينهما وهو الذهاب إلى مقر خفي ، ثم استعار الماء المغذاء استعارة بالكناية تشبيها له بالغذاء لتقوي الأرض بالماء في الإنبات ... ثم أمر على تقوي الآكيل بالطعام ، وجعل قرينة الاستعارة لفظة (ابلعي) ... ثم أمر على تقوي الآكيل بالطعام ، وجعل قرينة الاستعارة لفظة (ابلعي) ... ثم أمر على تقوي الآكيل بالطعام ، وجعل قرينة الاستعارة لفظة (ابلعي) ... ثم أمر على تقوي الآكيل بالطعام ، وجعل قرينة الاستعارة لفظة (ابلعي) ... ثم أمر على

النكت مواضع كلام اختصرناه •

سبيل الاستعارة للشبه المقدم ذكره ، وخاطب في الأمر ترشيحا لاستعارة النداء ، ثم قال (ماءك) بإضافة الماء إلى الأرض على سبيل المجاز تشبيها لاتصال الماء بالأرض باتصال الملك بالمالك واختار ضمير الخطاب لأجل الترشيح . ثم اختار لاحتباس المطر الإقلاع الذي هو ترك الفاعل الفعل للشبه بينهما في عدم ما كان ، ثم أمر على سبيل الاستعارة وخاطب في الأمر قائلا «أقلعي » لمشل ما تقدم في «ابلعي » ، ثم قال «وغيض الماء وقضي الأمر واستوت على الجودي » . «وقبل بعدا » فلم يصرح بمن غاض الماء ، ولا بمن قضي الأمر وسوى السفينة وقال «بعدا » ، كما لم يصرح بقائل (يا أرض) و (يا سماء) في صدر الآية ، سلوكا في كل واحد من ذلك لسبيل الكناية أن تلك الأمور الوهم إلى أن يكون غيره بجلت عظمته قائلا (يا أرض) و (يا سماء) ، ولا غائضا ما غاض ، ولا قاضيا مثل ذلك الأمر الهائل ، أو أن تكون تسوية السفينة ما غاض ، ولا قاضيا مثل ذلك الأمر الهائل ، أو أن تكون تسوية السفينة وإقراره .

« ثم ختم الكلام بالتعريض تنبيها لسالكي مسلكهم في تكذيب الرسل ظلما لأنفسهم لا غير ختَتْم إظهار لمكان السخط ولجهة استحقاقهم إياه وأن قيامة الطوفان وتلك الصورة الهائلة إنّما كانت لظلمهم .

« وأما النظر فيها من حيث علم المعاني ، وهو النّظر في إفادة كل كلمة فيها ، وجهة كل تقديم وتأخير فيما بين جملها ، لذلك أنه اختير (با) دون سائر أخواتها لكونها أكثر في الاستعمال وأنها دالة على بعد المنادى الذي يستدعيه مقام إظهار العظمة .. وهو تبعيد المنادى المؤذن بالتهاون به ...

« واختير (ابلعي) على ابتلعي لكونه أخصر ، ولمجيء حظ التجانس بينه وبين (أقلعي) أوْفَر . وقيل (ماءك) بالإفراد دون الجمع لما كان في الجمع من صورة الاستكثار المتأتي عنها مقام إظهار الكبرياء والجبروت .. وإنما لم يقل (ابلعي) بدون المفعول أن لا يستلزم تركه ما ليس بمراد من تعميم الابتلاع

للجبال والتلال والبحار وساكنات الماء بأسرهن نظرا إلى مقام ولأرود امر الذي هو مقام عظمة وكبرياء ,

«ثم إذ بَيِّن المراد المحتصر الكلام مع (أقامي) احترازا عن الحشو المستغنى عنه ، وهو الوجه في أن لم يقل : قيل يا أرض ابلعي ماءك فبلَعَت ، ويا سماء أقلعي فأقلعت .. وكذا الأمر دون أن يقال : أمر نوح - عليه السلام - وهو إنجاز ما كان الله وعد نوحا - عليه السلام - من إهلاك قومه لقصد الاختصار والاستغناء بحرف التعريف عن ذلك .

« ثم قيل « بعدًا للقوم الظالمين » دون أن يقال : ليبعد القوم ، طلبا للتأكيد مع الاختصار وهو نزول «بعدًا» منزلة ليبعد وا بعدا ، مع فائدة أخرى وهي استعمال اللام مع (بعدا) الدّال على معنى أن البعد يحق لهم .

« ثم أطلق الظلم ليتنـاول كلّ نوع حتى يدخـل فيـه ظلمهم أنفسهم لزيـادة التنبيـه على فظاعة سوء اختيـارهم في تكذيب الرسـل .

« وأمّا من حيث النظر إلى ترتيب الجمل ، فذلك أنه قد قدّم النداء على الأمر ، فقيل « يـا أرض ابلعي ويـا سمـاء أقلعي » دون أن يقـال : ابلعـي يـا أرض وأقلعـي يـا سمـاء ، جريـا على مقتضى اللازم فيمن كان مأمورا حقيقـة من تقديم التنبيـه ليتمكّن الأمـر الوارد عقيبـه في نفس المنـادكي قصدًا بذلك لمعنى الترشيـح .

«ثم قد م أمر الأرض على أمر السماء وابتدىء به لابتداء الطوفان منها ، ونزولها لذلك في القصة منزلة الأصل ، والأصل بالتقديم أولى ، ثم أتبعها قوله «وغيض الماء» لاتصاله بغيضية الماء وأخذه بحجزتها ؛ ألا ترى أصل الكلام: قيل يا أرض ابلعي ماءك فبلعت ماءها ويا سماء أقلعي عن إرسال الماء فأقلعت عن إرساله ، وغيض الماء النازل من السماء فغاض ، ثم أتبعه ما هو المقصود من القصة وهو قوله تعالى «وقضي الأمر» أي أنجز الموعود .. ثم أتبعه حديث السفينة وهو قوله «واستوت على الجودي» ، ثم ختمت القصة بما ختمت ...

« وأمّا النظر فيها من جانب الفصاحة المعنوية فهي كما ترى نظم للمعاني لعلي للمعاني للمعاني وتأدية لها ملخصة مبيّنة ، لا تعقيد يعشر الفكر في طلب المراد . ولا التواء يشيك الطريق إلى المرتاد ، بل إذا جربت نفسك عند استماعها وجدت ألفاظها تدابق معانيها ومعانيها تمابق ألفاظها .

« وأما النظر فيها من جانب الفصاحة اللفظية فألفاظها على ما ترى عربية مستعملة مجارية على قوانين اللغة ، سليمة عن التنافر ، بعيدة عن البشاعة ، عذبة على العذبات ، سلسة على الأسلات .. » . هذه نهاية كلام المفتاح .

﴿ وَنَادَىٰ نُوحُ رَّبُهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ٱبْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّهُ وَعْدَكَ الْحَقُ وَأَنتَ أَحْكُمُ الْحَلْكِمِينَ قَالَ يَلنُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مَنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلُ غَيْرُ صَلِحٍ فَلَا تَسْئَلَنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلُ غَيْرُ صَلِحٍ فَلَا تَسْئَلَنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ إِنِّي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ إِنِّي أَعْظُكَ أَن تَكُونَ مِنَ الْجَلْمِلِينَ قَالَ رَبِّ إِنِّي عَلْمُ وَإِلَّا تَعْفَرْ لِي عَلْمُ وَإِلَّا تَعْفَرْ لِي وَوَدُبِكَ أَنْ أَسْتَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمُ وَإِلَّا تَعْفَرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُن مِّنَ الْخَلْسِرِينَ ﴾

موقع الآية يقتضي أن نداء نوح – عليه السّلام – هذا كان بعد استواء السفينة على الجودي نداء دعاه اليه داعي الشفقة فأراد به نفع ابنه في الآخره بعد اليأس من نجاته في الدّنيا ، لأن الله أعلمه أنه لا نجاة الا للّذين يركبون السّفينة ، ولأن نوحا – عليه السّلام – لمّا دعا ابنه الى ركوب السّفينة فأبى وجرت السفينة قد علم أنّه لا وسيلة الى نجاته فكيف يسألها من الله فتعيّن أنّه سأل له المغفرة ويدل لذلك قوله تعالى « فلا تسألني ما ليس لك به علم » كما سيأتي .

ويجوز أن يكون دعاء نـوح – عليه السّلام – هذا وقع قبل غرق النّاس ، أي نـادى ربّه أن ينجي ابنـه من الغـرق . ويجوز أن يكون بعد غرق من غرقوا ، أي نـادى ربّه أن يغفر لابنـه وأن لا يعـاملـه معاملة الكافرين في الآخرة .

والنّداء هنا نداء دعاء فكأنّه قيل : ودعا نوح ربّه ، لأنّ الدعاء يصدّر بالنّداء غالبًا ، والتّعبير عن الجلالـة بوصف الربّ مضافًا الى نوح – عليه السلام – تشريف لنوح وإيماء الى رأفة الله بـه وأن نهيـه الوارد بعـده نهي عتـاب .

وجملة « فقال رب إن ابني من أهلي » بيان النداء ، ومقتضى الظاهر أن لا تعطف بفاء التفريع كما لم يعطف البيان في قوله تعالى « إذ نادى ربة فداء خفياً قال رب إني وهن العظم مني » ، وخولف ذلك هنا. ووجة في الكشاف اقترانه بالفاء بأن فعل (نادى) مستعمل في إرادة النداء ، أي مثل فعل (قسمتم) في قوله تعالى « يأيها الذين آمنوا إذا قسمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم » الآية ، يريد أن ذلك إخراج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر فإن وجود الفاء في الجملة التي هي بيان المنداء قرينة على أن فعل (نادى) مستعار لمعنى إرادة النداء ، أي أراد فداء ربه فأعقب إرادته بإصدار النداء ، وهذا إشارة الى أنه أراد النداء فتردد في الإقدام عليه لما علم من قوله تعالى « إلا من سبق عليه القول منهم » فلم يطل تردده لما غلبته الشفقة على ابنه فأقدم على نداء ربه ، ولذلك قدم الاعتدار بقوله « إن ابني من أهلي » . فقوله « إن ابني من أهلي » خبر مستعمل في الاعتدار والتمهيد لأنه يريد أن يسأل مؤالا لا يدري قبوله ولكنة اقتحمه لأن المسؤول له من أهله فله عذر الشفقة عليه . وتأكيد الخبر ولكنة اقتحمه لأن المسؤول له من أهله فله عذر الشفقة عليه . وتأكيد الخبر بران لهله به . والكنة عليه . وتأكيد الخبر والكنة المنه به . ويد أن المسؤول له من أهله فله عذر الشفقة عليه . وتأكيد الخبر بران ) للاحتمام به .

وكذلك جملة «وإن وعدك الحق» خبر مستعمل في لازم الفائدة. وهو أنه يعلم أن وعد الله حق.

والمراد بالوعد ما في قولـه تعـالى « إلا من سبق عليه القول منهم ولا تخـاطبنـي في الذين ظلمـوا إنهم مغـرقون » إذ أفـاد ذلك أن بعض أهلـه قد سبـق من الله تقدير بأنه لا يركب السفينة . وهذا الموصول متعين لكونه صادقا على ابنه إذ ليس غيره من أهله طلب منه ركوب السفينة وأبى ، وأن من سبق علم الله بأنه لا يركب السفينة من الناس فهو ظالم ، أي كافر ، وأنه مغرق ، فكان عدم ركوبه السفينة وغرقه أمارة أنه كافر . فالمعنى : أن نوحا – عليه السلام – لا يجهل أن ابنه كافر ، ولذلك فسؤال المغفرة له عن علم بأنه كافر ، ولكنه يطمع لعمل الله أن يعفو عنه لأجل قرابته به ، فسؤاله له المغفرة بمنزلة الشفاعة لمه عند الله تعالى ، وذلك أخذ بأقصى دواعي الشفقة والرحمة بابنه .

وقرينة ذلك كله قوله «وأنت أحكم الحاكمين » المفيد أنه لا راد لما حكم بــه وقضاه، وأنه لا دالة عليه لأحد من خلقه، ولكنه مقام تضرّع ومؤال ما ليس بمحال.

وقد كان نوح – عليه السّلام – غير منهى عن ذلك ، ولم يكن تقرر في شرعه العلم بعدم المغفرة للكافرين ، فكان حال نوح – عليه السّلام – كرحال النبيء – صلى الله عليه وسلّم – حين قال لأبي طالب « لأستغفرن لك ما لم أنه عنك » قبل أن ينزل قوله تعالى « ما كان للنبيء والذين آ منوا أن يستغفروا للمشركين » الآية .

والاقتصار على هذه الجمل الثلاث في مقام الدعاء تعريض بالمطلوب لأنه لم يذكره ، وذلك ضرب من ضروب التأدب والتردد في الإقدام على المسؤول استغناء بعلم المسؤول كأنّه يقول : أسألك أم أترك ، كقول أميّة بن أبسي الصلت :

أأذكر حاجتي أم قد كفاني حياؤك أن شيمتك الحياء

ومعنى « أحكم الحاكمين » أشدهم حكثما . واسم التفضيل يتعلى بماشية الفعل ، فيفيد أن حكمه لا يجور وأنه لا يبطله أحد .

ومعنى قول له تعمالى « إنّه ليس من أهلك » نفي أن يكون من أهل دين له واعتقاده ، فليس ذلك إبطالا لقول نوح – عليه السّلام – « إن ابني من أهلي » ولكنّه إعلام بأنّ قرابة الدين بالنسبة لأهمل الإيمان هي القرابة ، وهذا المعنى شائع في الاستعمال .

قال النابغة يخاطب عيينة بن حصن:

إذا -صاولت في أسد فجمورا فإني لست منك ولست منسي

وقال تعمالی و ویحلفون بالله إنهم لمنکم وما هم منکم ولکنهم قوم یفرقون » .

وتأكيمه الخبر لتحقيقه لغرابته

وجملة « إنّه عَمل غير صالح » تعليـل لمضمـون جملـة « إنـه ليس من أهلك » فـ (إنّ) فيـه لمجرد الاهتمـام .

و (عَمَلُ) في قراءة الجمهور – بفتح الميم وتنوين اللام – مصدر أخبر به المبالغة وبرفع (غيرُ) على أنه صفة (عمل) . وقرأه الكسائي ، ويعقوب (عَملُ) – بكسر الميم – بصيغة الماضي وبنصب (غيرً) على المفجولية لفعل (عملُ) . ومهنى العمل غير الصالح الكفر ، وأطلق على الكفر (عملُ) لأنه عمل القلب ، ولأنه يظهر أثره في عمل صاحبه كامتناع ابن نوح من الركوب الدال على تكذيبه بوعيد الطوفان .

وتفرع على ذلك نهيه أن يَسأل ما ليس له به علم نهي عتاب ، لأنه لما قيل له « إنه ليس من أهلك » بسبب تعليله بأنه عمل غير صالح ، سقط ما مهد به لإجمابة سؤاله ، فكان حقيقا بأن لا يسأله وأن يتدبّر ما أراد أن يسأله من الله

وقرأه نافع ، وابن عامر ، وأبو جعفى « فلا تمالني » – بتشذيد النون – وهي نون التوكيد الخفيفة ونون الوقاية أدغمتا . وأثبت ياء المتكلم من عدا ابن كثير من هؤلاء . أما ابن كثير فقرأ « فلا تمالن " » – بنون مشددة مفتوحة – . وقرأه أبو عمرو ، وعاصم ، وحميزة ، والكمائي ، ويعقوب ، وخلف « فلا

تسألن » ــ بسكون اللام وكسر النون مخففة ــ على أنّه غير مؤكد بنون التوكيد ومعدى الى يـاء المتكلم .

وأكثرهم حذف الياء في حالة الوصل . وأثبتها في الوصل ورش عن نـافع وأبــو عمــرو .

ثم إن كان نبوح - عليه السّلام - لم يسبق له وحي من الله بأن الله لا يغفر الممشركين في الآخرة كان نهيه عن أن يسأل ما ليس له به علم ، نهي تنزيه لأمثاله لأن در وحة النبوءة تقتضي أن لا يتهام على سؤال ربه سؤلا لا يعلم إجابته . وهذا كقوله تعالى «ولا تنفع الشفاعة عنده إلا لمن أذن له » وقوله « لا يتكلمون إلا من أذن له الرّ وحمن وقال صوابا » ، وإن كان قاء أوحي اليه بذلك من قبل، كما دل عليه قوله «وإن وعادك الحق » ، وكان سؤاله المغفرة لابنه طلبا تخصيصة من العموم . وكان نهيه نهي لوم وعتاب حيث لم يتبيّن من ربه وواز ذلك .

وكان قوله « ما ليس لك بـه علـم » • حتمـلا لـظـاهـره ، ومحتمـلا لأن يكون كنـاية عن العلـم بضده ، أي فلا تسألني • ـا علمت أنـه لا يقـع .

ثم إن كان قول نبوح - عليه الدلام - « إن ابني من أهلي » الى آخره تعريضا بالمدؤول كان النهي في قبوله « فلا تسألني ما ليس لك به علم » نهيا عن الإلحاح أو العبود إلى سؤاله ؛ وإن كان قول نبوح - عليه السلام - مجرد تمهيا السؤال لاختبار محال إقبال الله على سؤاله كان قوله تعالى « فلا تسألني » نهيا عن الإفضاء بالسؤال الذي مهد له بكلامه . والمقصود من النهي تنزيهه عن تكريض مؤاله للرد .

وعلى كل الوجوه فقوله « إني أعظك أن تكون من الجاهلين » موعظة على ترك التثبّت قبل الإقدام .

والجهل فيه ضد العلم ، وهو المناسب لمقابلته بقوله « ما ليس لك به علم » .

فأجاب نوح - عليه السّلام - كلام ربّه بما يدل على التنصّل ممّا سأل فاستعاذ أن يسأل مما ليس له به علم ، فإن كان نوح - عليه السّلام - أراد بكلامه الأول التعريض بالسؤال فهو أمر قد وقدع فالاستعاذة تتعلق بتبعة ذلك أو بسالعود إلى مثله في المستقبل ؛ وإن كان إنّما أراد التمهيد للسؤال فالاستعاذة ظاهرة ، أي الانكفاف عن الإفضاء بالسؤال .

وقول ه وإلا تغفر لي وترحمني أكن من الخاسريين » طلب المغفرة ابتـداء لأن التخليـة مقدمة على التحليـة ثم أعقبهـا بطلب الرحمة لأنّه إذا كان بمحل الرضى من الله كان أهلا للرحمـة .

وقد سلك المفسرون في تفسيرهم هذه الآيات مسلك كون سؤال نوح – عليه السّلام – سؤالا لإنجاء ابنه من الغرق فاعترضتهم سبل وَعْرة متنائية ، ولقوا عناء في الاتصال بينها ، والآية بمعزل عنها، ولعلنا سلكنا الجادة في تفسيرها .

﴿ قَيِلَ يَـنُوحُ ٱهْبِطْ بِسَلَـامٍ مِّنَّا وَبَرَكَـٰتَ عَلَيْكَ وَعَـلَىٰ أُمَمِ مِّنَّا عَلَيْكَ وَعَـلَىٰ أُمَمٍ مُنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ أُمِّم مِّمَّن مَّعَكَ وَأُمَمُ سَنُمَتِّعُهُمْ ثُمَّ يَمَسُّهُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾

فصلت الجملة ولم تعطف لوقوعها في سياق المحاورة بين نوح – عليه السّلام – وربّه، فإنّ نوحا – عليه السّلام – لما أجاب بقوله «ربّ إني أعوذ بك أن أسألك ما ليس لي به علم » إلى آخره خاطبه ربه إتماما للمحاورة بما يسكن جأشه .

وكان مقتضى الظاهر أن يقول: قال يا نوح اهبط، ولكنه عدل عنه إلى بناء الفعل النائب ليجيء على وتيرة حكاية أجزاء القصة المتقدمة من قوله « وقيل يا أرض ابلعي ... وقيل بعدًا للقوم الظالمين » فحصل بذلك البناء قضاء حق الإشارة إلى جزء القصة ، كما حصل بالفصل قضاء حق الإشارة إلى أن ذلك القول جزء المحاورة .

ونـداء نـوح – عليه السّلام – للتنويـه بـه بين المـلأ .

والهبوط: النزول. وتقدم في قوله « اهبطوا مصرا » في سورة البقرة. والمسراد: النزول من السفينة لأنها كانت أعلى من الأرض.

والسّلام : التحيّة ، وهو مما يخاطب بها عند الوداع أيضا ، يقولون : اذهب بسلام ، ومنه قول لبيد :

## إلى الحول ثم اسم السلام عليكما

وخطابه بالسلام حينتذ إيماء إلى أنه كان في ضيافة الله تعالى لأنه كان كافلا له النجاة ، كما قال تعالى «وحملناه على ذات ألواح ودُسر تجري بأعيننا ».

وأصُّل السّلام السّلامة ، فاستعمل عند اللقاء إيذانا بتأمين المرء ملاقيه وأنّه لا يضمر له سوءا ، ثم شاع فصار قولا عند اللقاء للإكرام . وبذلك نهى النبىء – صلّى الله عليه وسلّم – الذين قالوا : السّلام على الله ، فقوله هنا « اهبط بسلام » نظير قوله « اُدخلوها بسلام آمنين » فإن السلام ظاهر في التحية لتقييده به (آمنين) . ولو كان السّلام مرادا به السلامة لكان التقييد به (آمنين) توكيدا وهو خلاف الأصل .

و (منا) تأكيد لتوجيه السلام إليه لأن (من) ابتدائية ، فالمعنى : بسلام ناشىء من عندنا ، كقوله «سلام قولا من رب رحيم » . وذلك كثير في كلامهم . وهذا التأكيد يراد به زيادة الصلة والإكرام فهو أشد مبالغة من الذي لا تذكر معه (من) .

والباء للمصاحبة ، أي اهبط مصحوب بسلام مناً. ومصاحبة السلام الذي هو التحية مصاحبة مجازية.

والبركات : الخيرات النامية ، واحدتها بركة ، وهي من كلمات التحية مستعملة في الـدعـــاء .

ولما كان الداعون بلفظ التحية إنما يسألون الله بدعاء بعضهم لبعض فصدور هذا الدعاء من لـدنـه قائم مقام إجابة الدعاء فهو إفاضة بركات على نوح - عليه السلام - ومن معه ، فحصل بذلك تكريمهم وتأمينهم والإنعام عليهم.

و (علیك) يتعلىق (بسلام) و (بـركــات) وكذلك « وعلى آثمم ممن معك » .

والأمسم: جسع أمة . والأمة : الجماعة الكثيرة من الناس التي يَجمعها نسب إلى جد واحد . يقال : أمّة العرب ، أو لغة مثل أمة الترك ، أو موطن مثل أمة أمريكا ، أو دين مثل الأمة الإسلامية ، ف (أمرم) دال على عدد كثير من الأمسم يكون بعد نوح - عليه السّلام - . وليس الذين ركبوا في السفينة أمما لقلة عددهم لقوله « وما آمن معه إلا قليل » . وتنكير (أمم) لأنه لم يقصد به التعميسم تمهيدا لقوله « وأمسم سنمتعهم » .

و (من) في «ممن معك» ابتدائية، و (من) الموصولة صادقة على الذين ركبوا مع نُـوح – عليه الشّلام – في السفينة . ومنهم ابناؤه الثلاثة . فالكلام بشارة لنـوح – عليه السّلام – ومن معه بأن الله يجعل منهم أمما كثيرة يكونون محل كرامته وبركاته . وفيه إيذان بأن يجعل منهم أمما بخلاف ذلك ، ولذلك عطف على هذه الجملة قوله «وأمم سنمتعهم ثم يمسهم منا عذاب أليم » .

وهذا النظم يقتضي أن الله بدأ نوحا بالسلام والبركات وشرك معه فيهما أمما ناشئين ممن هم معه ، وفيهم الناشئون من نوح – عليه السلام – لأن في جملة من معه أبناءه الثلاثة الذين انحصر فيهم نسله من بعده . فتعين أن الذين معه يشملهم السلام والبركات بادىء بدء قبل نسلهم إذ عُسون عنهم بوصف معية نوح – عليه السلام – تنبيها على سبب كرامتهم . وإذ كان التنويه بالناشئين

عنهم إيماء إلى أن اختصاصهم بالكرامة لأجل كونهم ناشئين عن فئة مكرمة بمصاحبة نـوح – عليـه السّلام ، فحصل تنـويه نـوح – عليه السّلام – وصحبته ونسلهم بطريـق إيجـاز بديـع .

وجملة «وأمم سنمتعهم» إلى عطف على جملة «اهبط بسلام منا» إلى آخرها، وهي استئناف بياني لأنها تبيين لما أفاده التنكير في قوله «وعلى أمم ممن معك» من الاحتراز عن أمم آخرين وهذه الواو تسمى استينافية وأصلها الواو العاطفة وبعضهم يرجعها إلى الواو الزائدة ، ويجوز أن تكون الواو للتقسيم ، والمقصود: تحذير قوم نوح من اتباع سبيل الذين أغرقوا ، والمقصود من حكاية ذلك في القرآن التعريض بالمشركين من العرب فإنهم من ذرية نسوح ولم يتبعوا سبيل جدهم ، فأشعروا بأنهم من الأمم التي أنبأ الله نوحا بأنه سيمتعهم ثم يمسهم عذاب أليم . ونظير هذا قوله تعالى « ذرية من حملنا مع نوح إنه كان عبدا شكورا » أي وكان المتحدث عنهم غير شاكرين للنعمة .

وإطلاق المس على الإصابة القوية تقدّم عند قوله تعالى «وإن يمسـنك الله بضرّ فلا كاشف لـه إلاّ هـو » في الأنعـام .

وذكر «منا» مع «يمسهم» لمقابلة قوله في ضدة «بسلام منا» ليعلموا أن ما يصيب الأمة من الأحوال الزائدة على المعتاد في الخير والشر هو إعلام من الله بالرضى أو الغضب لئلا يحسبوا ذلك من سنة ترتب المسببات العادية على أسبابها ، إذ من حق الناس أن يتبصروا في الحوادث ويتوسموا في جريان أحوالهم على مراد الله تعالى منهم ويعلموا أن الله يخاطبهم بدلالة الكائنات عند انقطاع خطابه إياهم على ألسنة الرسل ، فإن الرسل يبينون لهم طرق الدلالة ويكلون إليهم النظر في وضع المدلولات عند دلالاتها . ومثاله ما هنا فقد بين لهم على لسان نوح – عليه السلام – أنه يمتع أمما ثم يمسهم عذاب أليم بما يصنعون.

﴿ تَلِكَ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلْغَيْبِ نُوحِيِهَا إِلَيْكَ مَا كُنتَ تَعْلَمُهَا أَنتَ وَلا قَوْمُكَ مِن قَبْلِ هَلَا أَفَاصْبِرْ إِنَّ ٱلْعَلْقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾

استُناف أريـد منـه الامتنـان على النبيء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ والموعظـة والتسليـة .

فـالامتنــان من قــولــه « مــا كنت تعلمهــا » .

والموعظة من قوله « فاصبر » إلخ .

والتُّسليمة من قوله « إن العاقبـة للمتقيـن » .

والاشارة بـ (تلك) إلى ما تقدم من خبر نوح – عليه السلام – ، وتأنيث اسم الإشارة بتأويـل أن المشار إليـه القصة .

والأنباء: جمع نبأ ، وهو الخبر . وأنباء الغيب الأخبار المغيبة عن الناس أو عن فريق منهم . فهذه الأنباء مغيبة بالنسبة إلى العرب كلهم لعدم علمهم بأكثر من مجملاتها ، وهي أنه قد كان في الزمن الغابر نبيء يقال له : نوح – عليه السلام – أصاب قومة طوفان ، وما عدا ذلك فهو غيب كما أشار إليه قوله «ما كنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا » ، فإنهم لم ينكروا ذلك ولم يدّعوا علمه . على أن فيها ما هو غيب بالنسبة إلى جميع الأمم مثل قصة ابن نوح الرابع وعصيانه أباه وإصابته بالغرق ، ومثل كلام الرّب مع نوح – عليه السّلام – عند هبوطه من السفينة ، ومثل سخرية قومه به وهو يصنع الفلك ، وما دار بين نوح – عليه السّلام – وقومه من المحاورة ، فيان ذلك كله مما لم يذكر في كتب أهل الكتاب.

وجسل « من أنباء الغيب – ونوحيها – وما كنت تعلمها » أخبار عن اسم الإشارة ، أو بعضها خبر وبعضها حال . وضمير (أنت) تصريح بالضمير المستتر في قوله « تَعلمها » لتصحيح العطف عليه .

وعطف « ولا قومك » من الترقي ، لأن في قومه من خالط أهل الكتاب ومن كان يقرأ ويكتب ولا يعلم أحد منهم كثيرا مما أو حي إليه من هذه القصة .

والإشارة بقوله « مين قبل هذا » إما إلى القرآن ، وإما إلى الوقت باعتبار ما في هذه القصة من الزيادة على ما ذكر في أمثالها مما تقدم نزوله عليها ، وإما إلى (تلك) بتأويل النبأ ، فيكون التذكير بعد التأنيث شبيها بالالتفات .

ووجه تفريع أمر الرسول بالصبر على هذه القصة أن فيها قياس حاله مع قومه على حمال نبوح – عليه السّلام – مع قومه ، فكما صبر نبوح – عليه السّلام – فكانت العاقبة له كذلك تكون العاقبة لك على قومك . وخبر نبوح – عليه السّلام استفاد مما حكي من مقاومة قومه ومن ثباته على دعوتهم ، لأن ذلك الثبات مع تلك المقاومة من مدمى الصبر .

و جملة « إن العاقبة للمتقين » علمة للصبر المأمور به ، أي اصبر لأن داعي الصبر قائم وهو أن العاقبة الحسنة تكون للمتقين ، فستكون لك وللمؤمنين معك .

والعاقبة : الحالة التي تَعقب حالة أخرى . وقد شاعت عند الإطلاق في حالة الخير كقول « والعاقبة للتّقوى » .

والتعريف في « العاقبة » للجنس.

والـلام في (للمتقين) لـلاختصاص والملك ، فيقتضي ملك المتقين لجنس العـاقبـة الحـنـة ، فهي ثـابتة لهـم لا تفوتهم وهي منتفية عن أضدادهم .

﴿ وَإِلَىٰ عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَاقَوْمِ آعْبُدُوا ٱللهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَّا مُفْتَرُونَ يَاقَوْمِ آعْبُدُوا ٱللهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَّا مُفْتَرُونَ يَاقَوْمِ لَا أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا عَلَى ٱلَّذِي فَطَرنِي أَفَلَا تَعْقَلُونَ وَيَاقَوْمِ أَجْرًا إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى ٱلَّذِي فَطَرنِي أَفَلَا تَعْقَلُونَ وَيَاقَوْمِ أَجْرًا إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى ٱلَّذِي فَطَرنِي أَفَلَا تَعْقَلُونَ وَيَاقَوْمِ أَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمُ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ ٱلسَّمَآءَ عَلَيْكُم مِّدْرَارًا وَيَا وَيَا وَيَا اللهِ وَيُولُوا مُجْرِمِينَ ﴾ وَيَا تَتَوَلَّوْا مُجْرِمِينَ ﴾

عطف على « ولقد أرمكنا نوحا إلى قومه »، فعطف « وإلى عاد » على « إلى قومه »، وطف « وأرسلنا إلى عاد أخاهم قومه » . والتقدير : وأرسلنا إلى عاد أخاهم هـودا . وهو من العطف على معمـوليْ عـامل واحـد .

وتقديم المجرور للتنبيه على أن العطف من عطف المفردات لا من عطف الجمل لأن الجار لا بــــ لـــه من متعلق ، وقضاء ً لحق الإيجـــاز ليـُحــُـضَر ذكر عــَاد مرتين بلنظـــه ثم بضميره .

ووصف (هـود) بـأنه أخو عـاد لأنـه كـان مـن نـ بهـم كمـا يقــال : يــا أخــا العرب ، أي يــا عربـي .

وتقدم ذكر عاد وهود في مورة الأعراف.

و جملة « قيال » مبينية للجملية المقدرة وهي « أرملنيا » .

ووجه التصريح بفعل القول لأن فعمل (أرسلنا) محذوف ، فلو بين بجملة « يما قوم اعبدوا » كما بين في قوله « ولقد أرسلنا نوحا إلى قومه إني لكم نذير مبين » لكان بيانا لمعدوم وهو غير جليّ .

وافتتاح دعوته بنداء قومه لامترعاء أد.ماعهم إشارة إلى أهمية ما سيلقي إليهم .

وجملة «ما لكم من إله غيره» حال من ضمير (اعبدوا) أو من اسم المجلالة . والإتيان بالحال لاستقصاد إبطال شركهم بأنتهم أشركوا غيره في عبادته في حال أنتهم لا إلىه لهم غيره ، أو في حال أنّه لا إلىه لهم غيره . وذلك تشنيع للشرك .

ومجملة « إن أنتم إلا مفترون » توبيخ وإنكار . فهي بيان لجملة « ما لكم من إلـه غيره »، أي مـا أنتم إلا كاذبـون في ادّعـاء إلهيـة غير الله تعـالى .

و بجملة «يا قوم لا أسألكم عليه أجرا» إن كان قالها مع الجملة التي قبلها فإعادة الناء في أثناء الكلام تكرير للأهمية يقصا به تهويل الأمر واسترعاء السمع اهتماما بما يستسمعونه . والناء هو الرابط بين الجملتين ؛ وإن كانت مقولة في وقت غير الذي قبت فيه الجملة الأولى ، فكونها ابتداء كلام ظاهر .

وتقدم تسفير « لا أسالكم عليه أجرا » في قصة نوح – عليه السلام – ، أي لا أسألكم أجرا على مـا قلتـه لـكم .

والتعبير بالموصول «الذي فطرني» دون الاسم العلم لزيادة تحقيق أنّه لا يسألهم على الإرشاد أجرا بأنه يعلم أن الذي خلقه يسوق إليه رزقه ، لأن إظهار المتكلم علمه بالأسباب يكسب كلامه على المسببات قوة وتحقيقا .

ولذلك عطف على ذلك قوله «أفلا تعقلون» بفاء التفريع عماطفة استفهامها إنكاريا عن عدم تعقلهم ، أي تأملهم في دلالة حاله على صدقه فيمما يبلغ ونصحه لهم فيمما يأمرهم . والعقل : العلم .

وعطف جملة « ويـا قوم » مثل نظيرهـا في قصة نــوح ـــ عليه السلام ـــ T نفــا .

والاستغفار : طلب المغفرة للذنب ، أي طلب عدم المؤاخذة بما مضى منهم من الشرك ، وهو هنا مكنى به عن ترك عقيدة الشرك لأن استغفار الله يستلزم الاعتراف

بوجوده ويستلزم اعتراف المستغفر بذنب في جانبه ولم يكن لهم ذنب قبل مجيء هـود – عليه السّلام – إليهم غير ذنب الإشراك إذ لم يكن له شرع من قبل. وأما ذنب الإشراك فهو متقرر من الشرائع السابقة جميعها فكان معلـوما بالضرورة فكان الأمر بالاستغفار جامعا لجميع هذه المعاني تصريحا وتكنية .

والتوبة: الإقلاع عن الذنب في المستقبل والندم على ما سلف منه. وفي ماهية التوبة العزم على عدم العبود إلى الذنب فيؤول إلى الأمبر ببالدّوام على التوحيد ونفى الإشراك.

و (ثم) للترتيب الرتبي ، لأن الدوام على الإقلاع أهم من طلب العفو عمّا سلف. و « يرسل السماء عليكم » جواب الأمر من (استغفروا) .

والإرسال : بعث من مكان بعيد فأطلق الإرسال على نزول المطر لأنه حاصل بتقدير الله فشبّه بـإرسال شيء من مكان المرسل إلى المبعـوث إليـه .

والسماء من أسماء المطر تسمية للشيء بـاسم مصدره . وفي الحديث « خَطَبَنا رسول الله – صلى الله عليه وسلم – على أثر سماء » .

و (مدرارا) حال من السماء صيغة مبالغة من الدرور وهو الصبّ ، أي غزيرا . بعل جزاءهم على الاستغفار والتوبة إمدادهم بالمطر لأن ذلك من أعظم النعم عليهم في الدنيا إذ كانت عاد أهل زرع وكروم فكانوا بحاجة إلى الماء ، وكانوا يجعلون السداد لخزن الماء . والأظهر أن الله أمسك عنهم المطر سنين فتناقص نسلهم ورزقهم جزاء على الشرك بعد أن أرسل إليهم هودا – عليه السّلام – ؛ فيكون قوله « يرسل السماء » وعندا وتنبيها على غضب الله عليهم ، وقد كانت ديارهم من حضرموت إلى الأحثقاف مدنا وحللا وقبابا .

وكانوا أيضا معجبين بقوة أمتهم وقالوا « مَن أشد منا قوة » فلذلك جعل الله لهم جزاء على ترك الشرك زيادة وتهم بكثرة العدد وصحة الأجسام وسعة الأرزاق ، لأن كلّ ذلك قوة للأمة يجعلها في غنى عن الأمم الأخرى وقادرة على حفظ استقىلالها ويجعل أمما كثيرة تحتاج إليها .

و « إلى قوتكم » متعلق بـ (يزدكم). وإنما عدّي بـ (الى) لتضمينه معنى يَضُمّ . وهذا وعد لهم بصلاح الحال في الدنيا – رضي الله عنهم – .

وعطف عليه « ولا تتولوا مجرمين » تحذيرا من الرجوع إلى الشرك .

والتمولّي : الانصراف . وهو هنا مجاز عن الإعراض .

و (مجرمين) حمال من ضمير (تتمولوا) أي متصفين بـالإجرام ، وهو الإعراض عن قبــول أمر الله تعــالى .

﴿ قَالُوا يَا هُودُ مَا جِئْتَنَا بِبِيِّنَةٍ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي اَلِهَتِنَا عَنَ قَوْلُ إِلَّا اَعْتَرَاكَ عَن قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ إِن نَّقُولُ إِلَّا اَعْتَرَاكَ بِمُؤْمِنِينَ إِن نَّقُولُ إِلَّا اَعْتَرَاكَ بَعْضُ اللهَتِنَا بِسُوءٍ ﴾ بَعْضُ اللهَتِنَا بِسُوءٍ ﴾

محاورة منهم لهود \_ عليه السّلام \_ بجواب عن دعوته ، ولذلك جردت الجملة عن العاطف .

وافتتاح كلامهم بالنداء يشير إلى الاهتمام بما سيقولونه ، وأنه جديس بأن يتنبه لمه لأنهم نزلوه منزلة البعيد لغفلته فنادوه، فهو مستعمل في معناه الكنائي أيضا . وقد يكون مرادا منه مع ذلك توبيخه ولومه فيكون كناية ثانية ، أو استعمال انداء في حقيقته ومجازه .

وقولهم « ما جئتنا ببينة » بهتان لأنه أتاهم بمعجزات لقوله تعالى « وتلك عاد جحدوا بـآيــات ربهم » وإن كان القرآن لم يذكر آيــة معينــة لهــود ـــ عليه

السّلام – . ولعمل آيته أنّه وعدهم عند بعثته بوفرة الأرزاق والأولاد واطّراد الخصب وفرة مطردة لا تنالهم في خلالها نكبة ولا مصيبة بحيث كانت خارقة لعادة النعمة في الأمم ، كما يشير إليه قوله تعالى « وقالوا مَن أشا. منا قوة » .

وفي الحديث الصحيح أن رسول الله ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ قـال : « مـا من الأنبيـاء نبيء إلا أُوتي من الآيــات مــا مثله آمن عليــه البشر » الحديث.

وإنما أرادوا أن البينات التي جماءهم بها هود – عليه السّلام – لم تكن طبقاً لمقترحاتهم. وجعلوا ذلك علمة لتصميمهم على عبادة آلهتهم فقالوا «وما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك ». ولم يجعلوا «وما نحن بتاركي » مفرّعا على قولهم «ما جئتنا ببينة ».

و (عن) في «عن قولك» للمجاوزة ، أي لا نتركها تركا صادرا عن قولك ، كقوله «وما فعلته عن أمري» . والمعنى على أن يكون كـلامـه علـة لتركهم آلهتهـم .

وجملة «إن نقول إلا اعتراك بعض آلهتنا بسوء » استثناف بياني لأن قولهم «وما نحن لك بمؤمنين » من شأنه أن يثير للسامع ومن معه في أنفسهم أن يقولوا إن لم تؤمنوا بما جاء به أنه من عند الله فماذا تعدُّون دعوته فيكم ، أي نقول إنك ممسوس من بعض آلهتنا ، وجعلوا ذلك من فعل بعض الآلهة تهديدا للناس بأنه لو تصدّى له جميع الآلهة لدكوه دكا .

والاعتراء: النزول والإصابة. والباء للملابسة ، أي أصابك بسوء. ولا شك أنهم يعنون أن آلهتهم أصابته بمس من قبل أن يقوم بدعوة رفض عبادتها لسبب آخر ، وهو كلام غير جار على انتظام الحجة ، لأنه كلام ملفق من نوع ما يصلر عن السفسطائيين ، فجعلوه مجنونا وجعلوا سبب جنونه مسا من آلهتهم ، ولم يتفطنوا إلى دخل كلامهم وهو أن الآلهة كيف تكون سببا في إثارة ثبائر عليها.

والقـول مـتعمـل في المقـول اللساني ، وهو يقتضي اعتقـادهم ما يقـولونه .

﴿ قَالَ إِنِّيَ أَشْهِدُ اللهُ وَاشْهَدُوا أَنِّي برِي ۚ مُمَّا تُشْرِكُونَ مِن دُونِهِ فَكِيدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَاتُنظِرُونِ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى مِن دُونِهِ فَكِيدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَاتُنظِرُونِ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللهِ رَبِّي وَرَبِّكُم مَّا مِن دَآبَةٍ إِلَّا هُوَ عَاخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقيمٍ ﴾ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقيمٍ ﴾

لما جاءوا في كلامهم برفض ما دعاهم إليه وبجد حداً ياته وبتصميمهم على ملازمة عبادة أصنامهم وبالتنويه بتصرف الهتهم أجابهم هود – عليه السّلام – بأنّه يشهد الله عليهم أنّه أبلغهم وأنّهم كابروا وجحدوا آيات .

و محملة «أشهد الله» إنشاء لإشهاد الله بصيغة الإخبار لأن كل إنشاء لا يظهر أثره في الخلق من شأنه أن يقع بصيغة الخبر لما في الخبر من قصد إعلام السامع بما يضمره المتكلم ، ولذلك كان معنى صيغ العقود إنشاء بلفظ الخبر. ثم حملهم شهادة له بأنه بريء من شركائهم مبادرة بإنكار المنكر وإن كان ذلك قد أتوا به امتطرادا ، فلذلك كان تعرّضه لإبطاله كالاعتراض بين جملة «إني أشهد الله» و جملة «فإن تولوا» بناء على أن جملة «فإن تولوا» إلى آخرها من كلام هود - عليه السلام - ، وسيأتي . ومعنى إشهاده فيراد من شركائهم تحقيق ذلك وأنه لا يتردد على أمر جازم قد أوجبه المشهود عليه على نفسه . وأتى في إشهادهم بصيغة الأمر لأنه أراد مزاجة إنشاء الإشهاد دون رائحة معنى الإخبار .

و (مـا) في قوله « مما تشركون » موصولة . والعائد محذوف . والتقدير : مما يشركونه .

وماصدق الموصول الأصنام ، كما دل عليه ضمير الجمع المؤكَّد ُ في

قوله « فكيدوني جميعا » . ولما كانت البراءة من الشركاء تقتضي اعتقاد عجزها عن إلحاق إضرار به فرع على البراءة جملة « فكيدوني جميعا » . وجعل الخطاب لقومه لئلا يكون خطاب لما لا يعقل ولا يسمع ، فأمر قومه بأن يكيدوه . وأدخل في ضمير الكائدين أصنامهم مجاراة لاعتقادهم واستقصاء لتعجيزهم ، أي أنتم وأصنامكم ، كما دل عليه التفريع على البراءة من أصنامهم .

والأمر بـ(كيدوني) مستعمل في الإبـاحة كناية عن التعجيز بالنابة للأصنام وبالنسبة لقومه ، كقوله تعلى « فـإن كان لكم كيد فكيدون ». وهذا إبطال لقولهم « إن نقول إلا اعتراك بعض آلهتنا بسوء » .

و(ثم) للتراخي الرتبيّ؛ تحدّاهم بأن يكيدوه ثم ارتقى في رتبة التعجيز والاحتقار فنهاهم عن التأخير بكيدهم إياه، وذلك نهاية الاستخفاف بأصنامهم وبهم وكناية عن كونهم لا يصلون إلى ذلك .

و جملة « إنتي توكلت » تعليـل لمضمـون « فكيدوني » وهو التعجيـز والاحتقار . يعني : أنه واثق بعجزهم عن كيده لأنه متوكل على الله . فهذا معنى ديني قديم ·

وأُجري على اسم الجلالة صفة الربوبية استدلالا على صحة التوكل عليه في دفع ضرهم عنه ، لأنه مالكهم جميعا يدفع ظلم بعضهم بعضا .

وجملية «ما من دابية إلا هو آخذ بنياصيتها » في محل صفية لاسم الجلالة ، أو حال منه ، والغرض منها مثل الغرض من صفية الربوبيية .

والأخذ : الإمساك .

والناصية: ما انسدل على الجبهة من شعر الرأس. والأخذ بالناصية هنا تمثيل للتمكّن، تشبيها بهيئة إمشاك الإنسان من ناصيته حيث يكون رأسه بيد آخذه فلا يستطيع انفلاتا. وإنما كان تمثيلا لأن دواب كثيرة لا نواصي لها فلا يلتئم الأخذ بالناصية مع عموم «ما من دابة»، ولكنه لما صار مثلا

صار بمنزلة : ما من دابسة إلا هو متصرف فيها . ومن بعديع هذا المثل أنّه أشد اختصاصا بالنوع المقصود من بين عموم الدّواب ، وهو نوع الإنسان . والمقصود من ذلك أنّه المالك القاهر لجميع ما يدب على الأرض ، فكونه مالكا للكل يقتضي أن لا يفوته أحد منهم ، وكونه قاهرا لهم يقتضي أن لا يعجزه أحد منهم .

وجملة «إن ربتي على صراط مستقيم » تعليل لجملة «إنتي توكلت على الله »، أي توكلت على الله »، أي توكلت على عليه ، لأنه متصف بإجراء أفعاله على طريق العدل والتأييد لرسله .

و (على) لـالاستعـالاء المجـازي ، مثل « أو لئك على هدى من ربهم » مستعـارة للتمكّن المعنوي ، وهو الاتـماف الراسخ الذي لا يتغيـر .

والصراط المستقيم مستعبار للفعيل الجباري على مقتضى العدل والحكمة لأنَّ العدل يشبّه بالاستقيامة والسواء . قبال تعبالى « فياتبعني أهدك صراطا سويًّا » . فلا جرم لا يُسئلم المتوكّل عليه للظّالمين .

﴿ فَإِن تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُم مَّا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّونهُ شَيْئًا إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفيظٌ ﴾

تفريع على جملة «إنّي أشهد الله» . وما بينهما اعتراض أوجبه قصد المبادرة بإبطال باطلهم لأن مضمون هذه الجملة تفصيل لمضمون جملة «إنّي أشهد الله» بناء على أن هذا من كلام هود – عليه السّلام – .

وعلى هذا الوجه يكون أصل (تولوا) تتـولوا فحذفت إحدى التّاءين اختصارا ، فهو مضارع ، وهو خطـاب هـود – عليه السّلام – لقومه ، وهو ظاهر إجراء الضمـاثـر على وتيرة واحـدة . ويجوز أن تكون فعلا ماضيا ، والواو لأهل مكة فيكون كالاعتراض في الجزاء القصة لقصد العبرة بمنزلة الاعتراض الواقع في قصة نوح - عليه السلام - بقوله « أم يقولون افتراه قبل إن افتريته » الآية . خاطب الله نبية - صلى الله عليه وسلم وأمره بأن يقول لهم « قد أبلغتكم » . والفاء الأولى لتفريع الاعتبار على الموعظة وتكون جملة « فقد أبلغتكم » من كلام النبيء - صلى الله عليه وسلم - مقول قول متأمور به محذوف يدل عليه السياق . والتقدير : فقل قد أبلغتكم . وهذا الأسلوب من قبيل الكلام الموجة المحتمل معنيين غير متخالفين، وهو من بديع أساليب الإعجاز ، ولأجله جاء فعل (تولوا) بتاء واحدة بخلاف ما في قوله « و إن " تتولوا يستبدل قوما غيركم » .

والتولّي : الإعراض . وقد تقدّم في قوله تعالى « ومن تولّى فما أرسلناك عليهم حفيظًا » ، في سورة النساء .

وجعل جواب شرط التولتي قوله « فقد أبلغتكم » مع أن الإبلاغ سابق على التولتي المجعول شرطا لأن المقصود بهذا الجواب هو لازم ذلك الإبلاغ ، وهو انتفاء تبعة توليهم عنه وبراءته من جرمهم لأنه أدى ما وجب عليه من الإبلاغ ، فإن كان من كلام هود — عليه السلام — ف « ما أرسلت به » هو ما تقدم ، وإن كان من كلام النبيء — صلى الله عليه وسلم — فما أرسل به هو الموعظة بقصة قوم هود — عليه السلام — .

وعلى كلا الوجهين فهو كناية عن الإنذار بتبعة التولي عليهم ونزول العقاب بهم، ولذلك عطف « ويستخلف ربتي قوما غيركم » أي يزيلكم ويخلفكم بقوم آخرين لا يتولون عن رسولهم، وهذا كقوله تعالى « وإن تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم » .

وارتفاع (يستخلف) في قراءة الكافّة لأنّه معطوف على الجواب مجاز فيه الرفع والجزم . وإنما كان الرفع هنا أرجح لإعطاء الفعل حكم الكلام

المستأنف ليكون مقصودا بذاته لا تبعا للجواب ، فبذلك يكون مقصودا به إخبارهم لإنذارهم بـالاستئصال .

وكذلك جملة « ولا تضرونه شيئا » والمراد لا تضرون الله بتوليكم شيئا . و «شيئنا » مصدر مؤكد لفعل « تضرونه » المنفى .

وتنكيره للتقليل كما هو شأن تنكير لفظ الشيء غالبا. والمقصود من التأكيد التنصيص على العموم بنفي الضر لأنه نكرة في حيز النفي ، أي فالله يلحق بكم الاستئصال ، وهو أعظم الضر ، ولا تضرونه أقل ضر ؛ فإن المعروف في المقارعات والخصومات أن الغالب المضر بعدوه لا يخلو من أن يلحقه بعض الضر من جرّاء المقارعة والمحاربة .

وجملة «إن ربّي على كل شيء حفيظ » تعليل لجملة «ولا تضرّونه شيئنا » فموقع (إنّ) فيهنا موقع فناء التفريع .

والحفيظ : أصله مبالغة الحافظ ، وهو الذي يضع المحفوظ في حيث لا يناله أحد غير حافظه ، وهو هنا كناية عن القدرة والقهـر .

﴿ وَلَمَّا جَا أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَالَّذِينَ اَامَنُوا مَعَهُ بِرِحْمَةٍ مِّنَّا وَلَدْيِنَ اَامَنُوا مَعَهُ بِرِحْمَةٍ مِّنَّا وَنَجَّيْنَاهُم مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴾

استعمال الماضي في قوله «جاء أمرنا» بمعنى اقتراب المجيء لأن الإنجاء كان قبل حلول الدذاب .

والأمر أطلق على أثر الأمر ، وهو ما أمر الله بـه أمرَ تكوين، أي لمّا اقترب مجيء أثر أمرنـا ، وهو العذاب ، أي الريـح العظيـم .

ومتعلّق (نجّينـا) الأول محذوف ، أي من العذاب الدال عليه قوله «ولما جاء أمرنـا » . وكيفيّة إنجـاء هـود ـ عليه السّلام ـ ومن معـه تقدّم ذكرهـا في تفسير سورة الأعراف .

والباء في « برحمة منّا » لل ببيّة ، فكانت رحمة الله بهم سببا في نجاتهم . والمراد بالرحمة فضل الله عليهم لأنّه لو لم يرحمهم لشملهم الاستئصال فكان نقمة للكافرين وبكوى للمؤمنين .

وجملة «ونجيناهم من عذاب غليظ» معطوفة على جملة «ولما بجاء أمرنا». والتقدير وأيضا نجيناهم من عذاب شديد وهو الإنجاء من عذاب الآخرة وهو العذاب الغليظ. ففي هذا منة ثانية على إنجاء ثان، أي نجيناهم من عذاب الدّنيا برحمة منّا ونجيناهم من عذاب غليظ في الآخرة ، ولذلك عطف فعل (نجيناهم) على (نجيناه) ، وهذان الإنجاءان يقابلان جمع العذابين لعاد في قوله «وأتبعوا في هذه الدنيا لعنة ويوم القيامة». وقد ذكر هنا متعلق الإنجاء وحذف السبب عكس ما في الجملة الأولى لظهور أن الإنجاء من عذاب الآخرة كان بسبب الإيمان وطاعة الله كما دل عليه مقابلته بقوله «وتلك عاد جحدوا بآيات ربهم وعصوا رسله».

والغليظ محقيقته: الخشن ضد الرقيق ، وهو مستعار للشديد. واستعمل الماضي في «ونجيناهم» في معنى المستقبل لتحقيق الوعد بوقوعه.

﴿ وَتَلْكَ عَادُ جَحَدُوا بِئَايَاتِ رَبِّهِمْ وَعَصَوْا رُسُلَهُ وَاتَّبَعُوا أُمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَأَتْبِعُوا فِي هَاذِهِ ٱلدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ أَمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَأَتْبِعُوا فِي هَاذِهِ ٱلدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ أَمْرَ كُلِّ بُعْدًا لِّعَادٍ قَوْمِ هُودٍ ﴾ ٱلْقِيَامَةِ أَلَا بُعْدًا لِّعَادٍ قَوْمِ هُودٍ ﴾

الإشارة بـ (تـِلك) إلى حـاضر في الذّهن بسب مـا أجري عليه من الحديث حتى صار كأنّه حـَاضر في الحسّ والمشاهدة . كقوله تعـالى « تلك القرى نقص ّ

عليك من أنبائها » وكقوله «أولئك على هدى من ربّهم »، وهو أيضا مثله في أنّ الإتيان به عقب الأخبار الماضية عن المشار إليهم للتنبيه على أنّهم جديرون بما يأتي بعمد اسم الإشارة من الخبر لأجل تلك الأوصاف المتقدّمة .

وتأنيث اسم الإشارة بتأويــل الأمـّـة .

و (عاد) بيان من اسم الإشارة .

وجملة « جحدوا » خبر عن اسم الإشارة . وهو وما بعده تمهيد للمعطوف وهو « وأتبعوا في هذه الدنيا لعنة » لزيادة تسجيل التمهيد بالأجرام السابقة ، وهو الذي اقتضاه اسم الإشارة كما تقدم ، لأن جميع ذلك من أسباب جمع العذابين لهم .

والجحد: الإنكار الشديد، مثل إنكار الواقعات والمشاهدات. وهذا يدل على أن هودا أتاهم بآيات فأنكروا دلالتها. وعدي (جَحاوا) بالباء مع أنه متعد بنفسه لتأكيد التعدية، أو لتضمينه معنى كفروا فيكون بمنزلة ما لو قيل: جحدوا آيات ربهم وكفروا بها، كقوله «وجحاوا بها واستيقنتها أنفسهم ».

وجمع الرسل في قوله «وعصوا رُسلَه» وإنّما عَصَوا رَسولاً واحدًا ، وهو هود – عليه السّلام – لأنّ المراد ذكر أجرامهم فناسب أن يناط الجرم بعصيان جنس الرسل لأن تكذيبهم هودا لم يكن خاصا بشخصه لأنهم قالوا له وما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك»، فكل رسول جاء بأمر ترك عبادة الأصنام فهم مكذبون به . ومثله قوله تعالى «كذّبت عادّ المرسلين» .

ومعنى اتباع الآمر : طاعة ما يأمرهم به ، فالاتباع تمثيل للعمل بما يملى على المتبع ، لأن الآمر يشبه الهادي للمائر في الطريق ، والممتثل يشبه المتبع للسائر . والجبار: المتكبّر. والعنيد: مبالغة في المعاندة. يقال: عَند مثلث السون – إذا طغى، ومن كان خلقه التجبّر، والعنود لا يأمر بخير ولا يدعو إلا إلى باطل، فدل اتباعهم أمر الجبابرة المعاندين على أنهم أطاعوا دعاة الكفر والضلال والظلم.

و (كل) من صيخ العموم ، فـإن أريد كل جبـار عنيد من قومهم فـالعموم حقيقي ، وإن أريـد جنس الجبـابرة فـ(كل) مستعملـة في الكثرة كقول النـابغـة :

## بها كل ذيّال وخنساء ترعوي

ومنه قولـه تعـالى « يأتوك رجـالا وعلى كلُّ ضامـر » في سورة الحـج .

وإتباع اللعنة إيّاهم مستعار لإصابتها إيّاهم إصابة عاجلة دون تأخير كما يتبع الماشي بمن يلحقه . وممّا يزيد هذه الاستعارة حسنا ما فيها من المشاكلة ومن مماثلة العقاب للجرم لأنّهم اتّبعوا الملعونين فأتبعوا باللّعنة .

وبني فعمل (أتبعموا) للمجهمول إذ لا غرض في بيمان الفاعل ، ولم يسند الفعمل إلى اللعنة مع استيفائه ذلك على وجه المجاز ليمدل على أن إتباعها لهم كان بأمر فاعل لملإشعار بأنها تبعتهم عقابا من الله لا مجرد مصادفة .

واللَّعنة : الطرد بالهمانية وتحقيس .

وقرن الدنيبا بـاسم الإشارة لقصد تهوين أمرهـا بـالنّـسبـة إلى لعنـة الآخـرة ، كمـا في قول قيس بن الخطيـم :

متى يأت هذا الموت لا يلف حاجة لنفسي إلا قد قضيت قضاءها أوما إلى أنه لا يكترث بالموت ولا يهابه .

وجملة « ألا إن عاداً كفروا ربتهم » مستأنفة ابتدائية افتتحت بحرف التنبيه ليتهويل الخبر ومؤكدة بحرف (إن لإفادة التعليل بجملة « وأتبعوا في هذه الدنيا لعنة ويوم القيامة » تعريضا بالمشركين ليعتبروا بما أصاب عاداً .

وعد ي «كفروا ربّهم » بـدون حرف الجر لتضمينه معنى عـَصَوْا في مقابلة (واتّبعـوا أمر كلّ جبّار عنيد » ، أو لأنّ المراد تقدير مضاف ، أي نعمـة ربّهم لأنّ مـادّة الكفر لا تتعدّى إلى الذات وإنمـا تتعدى إلى أمر معنـوي .

وجملة « ألا بعـدا لعـاد » ابتـدائيـة لإنشاء ذمّ لهم . وتقدّم الكلام على (بعـْدًا) عند قولـه في قصّة نــوح – عليه السّلام – « وقيل بعدًا للقوم الظــالمين » .

و «قوم هود» بيان له (عاد) أو وصف له (عاد) باعتبار ما في لفظ (قوم) من معنى الوصفية. وفائدة ذكره الإيماء إلى أن له أثرا في الذم بإعراضهم عن طاعة رسولهم ، فيكون تعريضا بالمشركين من العرب ، وليس ذكره للاحتراز عن عاد أخرى وهم إرم كما جوزه صاحب الكشاف لأنه لا يعرف في العرب عاد غير قوم هود وهم إرم، قال تعالى «ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد».

﴿ وَإِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَلِحًا قَالَ يَلْقَوْمِ ٱعْبُدُوا ٱللهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَـٰهُ غَيْرُهُ هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فيها فَاسْتَغْفِرُوهُ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي قَرِيبٌ مُّجِيبٌ ﴾

قوله تعالى «وإلى ثمود أخاهم صالحا \_ إلى قوله \_ غيره » الكلام فيه كالذي في قوله «وإلى عاد أخاهم هودا » الخ.

وذكر ثمود وصالح – عليه السّلام – ثقد م في سورة الأعراف .

وثمود اسم جدّ سميت بـ القبيلـة ، فلذلك منع من الصرف بتأويل القبيلـة .

وجملة «هو أنشأكم من الأرض» في موضع التعليل للأمر بعبادة الله ونفي الهيمة غيره ، وكأنهم كانوا مثل مشركي قريش لا يدّعون لأصنامهم خلقا ولا رزقا ، فلذلك كانت الحجّة عليهم ناهضة واضحة . والإنشاء : الإيجاد والإحداث ، وتقدّم في قوله تعالى : «وأنشأنا من بعدهم قرنـا آخرين » في الأنعـام .

وجَعل الخبرين عن الضمير فعلين دون : هنو منشئكم ومستعمركم لإفادة القيصر ، أي لم ينشئكم من الأرض إلا هو ولم يستعمركم فيها غيره .

والإنشاء من الأرض خلق آدم من الأرض لأن إنشاءه إنشاء لنسله ، وإنتما ذكر تعلق خلقهم بالأرض لأنهم كانوا أهل غرس وزرع ، كما قال في سورة الشعراء «أتتركون فيما ههنا آمنين في جنات وعيون وزروع ونخل طلعها هضيم » ولأنهم كانوا ينحتون من جبال الأرض بيوتا ويبنون في الأرض قصورا ، كما قال في الآية الأخرى « وبو أكم في الأرض تتخذون من سهولها قصورا وتنحتون الجبال بيوتا » ، فكانت لهم منافع من الأرض تناسب نعمة إنشائهم من الأرض فلأجل منافعهم في الأرض قيدت نعمة الخلق بأنها من الأرض التي أنشئوا منها ، ولذلك عطف عليه « واستعمركم فيها » .

والاستعمار: الإعمار، أي جعلكم عامرينها، فالسين والتاء للمبالغة كالتي في استبقى واستفاق. ومعنى الإعمار أنهم جعلوا الأرض عامرة بالبناء والغرس والزرع لأن ذلك يعد تعميرا للأرض حتى سمي الحرث عمارة لأن المقصود منه عمر الأرض.

وفرع على التذكير بهذه اننعم أمرهم باستغفاره والتوبة اليه ، أي طلب مغفرة أجرامهم ، والإقلاع عمّا لا يرضاه من الشرك والفساد . ومن تفنّن الأسلوب أن جعلت هذه النعم علّة لأمرهم بعبادة الله وحده بطريق جملة التعليل ، وجعلت علّة أيضا للأمر بالاستغفار والتوبة بطريق التّفريع .

وعطف الأمر بالتوبة بحرف التراخي للوجه المتقدّم في قوله « ويـا قوم استغفـروا ربـّكم ثم تـوبـوا اليـه » في الآيـة المتقـدمـة . وجملة «إن ربتي قريب مجيب » استئناف بياني كأنهم استعظموا أن يكون جرمهم مما يقبل الاستغفار عنه ، فأجيبوا بأن الله قريب مجيب ، وبذلك ظهر أن الجملة ليمت بتعليل . وحرف (إن) فيها للتأكيد تنزيلا لهم في تعظيم جرمهم منزلة من يشك في قبول استغفاره .

والقرب : هنا مستعمار للرأفة والإكرام ، لأن البعد يستعمار للجفاء والإعراض . قمال جبير بن الأضبط :

تباءد عني مطحل إذ دعوتــه أمين فـزاد الله مـا بينــنـا بعــدا

فكذلك يستعمار ضدّه لضدّه . وتقدّم في قوله « فمإنّي قريب أجيب دعوة الدّاعي » في سورة البقرة . والمجيب هناً : مجيب الدّعاء ، وهو الاستغفار . وإجمابة الدّعاء : إعطاء السائل مسؤوله .

﴿ قَالُوا يَـٰصَـٰلِحُ قَدْ كُنتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَـٰذَا أَتَنْهَانَا أَن اللَّهُ مَا يَعْبُدُ ءَابَآؤُنَا وَإِنَّنَا لَفِي شَكٌّ مِّمًّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُريبٍ ﴾

هذا جوابهم عن دعوته البليغة الوجيزة المكأى إرشادًا وهديها . وهو جواب مُليء بالضلال والمكابرة وضعف الحجة .

وافتتاح الكلام بالنداء لقصد التوبيخ أو الملام والتنبيه ، كما تقدم في قوله «قالوا يا هود ما جثتنا ببيتنة ». وقرينة التوبيخ هنا أظهر ، وهي قولهم «قد كنت فينا مرجوا قبل هذا » فإنه تعريض بخيبة رجائهم فيه فهو تعنيف.

و (قـد) لتأكيد الخبر

وحذف متعلق (مرجوا) لدلالة فعل الرجاء على أنّه ترقب الخير ، أي مرجوا للخير ، أي والآن وقع اليأس من خيرك . وهذا يفهم منه أنّهم يعدرون ما دعاهم اليه شرّا ، وإنما خاطبوه بمثل هذا لأنّه بعث فيهم وهو شاب (كذا قال البغوي في تفسير سورة الأعراف) أي كنت مرجوّا لخصال السيادة وجماية العشيرة ونصرة آلهتهم .

والإشارة في « قبل هذا » الى الكلام الذي خاطبهم بـ محين بعثه الله اليهم .

وجملة «أتنهانا أن نعبد ما يعبد آباؤنا» بيان لجملة «قد كنت فينا مرجوا» باعتبار دلالتها على التعنيف ، واشتمالها على اسم الإشارة الذي تبيّنه أيضا جملة «أتنهانا أن نعبد ما يعبد آباؤنا».

## والاستفهام : إنكار وتـوبيـخ .

وعبتروا عن أصنامهم بالموصول لِما في الصّلة من الدّلالة على استحقاق تلك الأصنام أن يعبدوها في زعمهم اقتداء " بآبائهم لأنّهم أسوة لهم ، وذلك مما يزيد الإنكار اتّجاها في اعتقادهم .

وجملة «وإنّنا لفي شك» معطوفة على جملة «يا صالح قد كنت فينا مرجوا»، فبعد أن ذكروا يأسهم من صلاح حاله ذكروا أنّهم يشكون في صدق أنه مرسل إليهم وزادوا ذلك تأكيدًا بحرف التأكيد. ومن محاسن النّكت هنا إثبات نبون (إنّ) مع نبون ضمير الجمع لأن ذلك زيادة إظهار لحرف التوكيد والإظهار ضرب من التحقيق بخلاف ما في سورة إبراهيم من قول الأمم لرسلهم «وإنّا لفي شك ممّا تدعوننا» لأن الحكاية فيها عن أمم مختلفة في درجات التّكذيب ، ولأن ما في هاته الآية خطاب لواحد ، فكان (تدعونا) بنون واحدة هي نبون المتكلم ومعه عيره فلم يقع في الجملة أكثر من ثلاث نبونات بخلاف ما في سورة إبراهيم لأن الحكاية هنالك عن جمع من الرسل في (تدعونا) بغلاف ما في سورة إبراهيم لأن الحكاية هنالك عن جمع من الرسل في (تدعونا) فلمو جاء (إنّنا) لاجتمع أربع نونات .

والمريب : اسم فاعل من أراب إذا أوقع في الريب . يقال : رابـه وأرابـه بمعنـي . ووصف الشك بذلك تأكيد كقولهم : جد جد م

﴿ قَالَ يَسْقَوْمِ أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةً مِّن رَّبِّي وَءَاتَننِي مَنْ لَلْهُ إِنْ عَصَيْتُهُ فَمَا تَزيِدُونَنِي مَنَ ٱلله إِنْ عَصَيْتُهُ فَمَا تَزيِدُونَنِي عَنْ ٱلله إِنْ عَصَيْتُهُ فَمَا تَزيِدُونَنِي غَيْرَ تَخْسِيرٍ ﴾

جواب عن كلامهم فلذلك لم تعطف جملة «قال» وهو الشأن في حكاية المحاورات كما تقدّم غير مرة .

وابتداء الجواب بالنّداء لقصد التّنبيـه إلى ما سيقوله اهتمـامـا بشأنـه

وخـاطبهم بوصف القوميّة لــه للغرض الذي تقدّم في قصة نــوح .

والكلام على قولـه « أرأيتم إن كنت على بيـّنـة من ربتي وآتـاني منـه رحمة » كالكلام على نظيرهـا في قصة نــوح .

وإنّما يتّجه هنا أن يسأل عن موجب تقديم (منه) على (رحمة) هنا وتأخير (من عنده) عن (رحمة) في قصة نـوح السابقـة .

فالجواب لأن ذلك مع ما فيه من التفنن بعدم التزام طريقة واحدة في إعادة الكلام المتماثل ، هو أيضا أسعد بالبيان في وضوح الدلالة ودفع اللبس . فلما كان مجرور (من) الابتدائية ظرفا وهو (عند) كان صريحا في وصف الرحمة بصفة تدل على الاعتناء الرباني بها وبمن أوتيها . ولما كان المجرور هنا ضمير الجلالة كان الأحسن أن يقع عقب فعل (آتاني) ليكون تقييد الإيتاء بأنه من الله مشير إلى إيتاء خاص ذي عناية بالمؤتى إذ لولا ذلك لكان كونه من

الله تحصيلا لما أفيد من إسناد الإيتاء إليه ، فتعين أن يكون المراد إيتاء خاصا ، ولو أوقع (منه) عقب (رحمة) لتوهيم السامع أن ذلك عوض عن الإضافة ، أي عن أن يقال : وآتاني رحمته ، كقوله «ولنجعله آية للنّاس ورحمة منا » أي ورحمتنا لهم ، أي لنعظهم ونرحمهم .

وجملة « فمن ينصرني من الله » .جواب الشرط وهو « إن كنت على بيّنــة » .

والمعنى إلزام وجدل ، أي إن كنتم تنكرون نبوءتي وتوبّخونني على دعوتكم فأنا مؤمن بأني على بيّنة من ربّي ، أفترون أنّي أعدل عن يقيني إلى شكّكم ، وكيف تتوقّعون منّي ذلك وأنتم تعلمون أن يقيني بذلك يجعلني خائفا من عذاب الله إن عصيته ولا أحد ينصرني .

والكلام على قوله « مَن ° ينصرني من الله إن عصيته » كالكلام على قوله « من ينصرني من الله إن طردتهم » في قصة نـوح .

وفُرع على الاستفهام الإنكاري جملة « فما تزيدونني غيرَ تخسير » أي إذ كان ذلك فما دعاؤكم إيّاي إلاّ سعي في خسرانـي .

والمراد بالزيادة حدوث حال لم يكن موجودا لأن ذلك زيادة في أحوال الإنسان ، أي فما يحدث لي إن اتبعتُكم وعصيتُ الله إلا الخسرانُ ، كقوله تغالى حكاية عن نوح – عليه السّلام – « فلم يزدهم دعائي إلا فيرارا » ، أي كنت أدعوهم وهم يسمعون فلما كرّرت دعوتهم زادوا على ما كانوا عليه ففرُوا ، وليس المعنى أنهم كانوا يفرّون فزادوا في الفرار لأنه لو كان كذلك لقيل هنالك : فلم يزدهم دعائي إلا من فرار ، ولقيل هنا : فما تزيدونني إلا من تخسير .

والتّخسير ، مصدر خسر، إذا جعله خاسرا .

﴿ وَيَسْلَقُومِ هَسْلَاهِ نَاقَةُ اللهِ لَكُمْ ءَايَةً فَذَرُوهَا تَأْكُلُ في أَرْضِ اللهِ وَلَا تَسَمَّوهَا بِسُوٓءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ قَرِيبٌ فَعَقَرُوهَا فَقَالُ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَسْةَةَ أَيَّامٍ ذَلكِ وَهْدٌ غَيْرُ مَكْذُوبٍ ﴾ فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَسْةَةَ أَيَّامٍ ذَلكِ وَهْدٌ غَيْرُ مَكْذُوبٍ ﴾

هذا جواب عن قولهم « وإننا لفي شك مما تدعونا إليه مريب » فأتاهم بمعجزة تزيل الشك .

وإعادة «ويا قوم» لمثل الغرض المتقدّم في قوله في قصة نـوح «ويـا قـوم من ينصرني من الله إن طردتهم».

والإشارة بهذه إلى الناقة حين شاهدوا انفلاق الصّخرة عنهـا .

وإضافة النَّاقة إلى اسم الجلالة لأنتها خُلقت بقدرة الله الخـارقـة للعـادة .

و (آية) و(لكم) حالان من ناقة ، وتقدّم نظير هذه الحال في سورة الأعراف . وستجيء قصة في إعرابهـا عند قولـه تعـالى « وهذا بعلـي شيخـا » في هـذه السورة .

وأوصاهم بتجنب الاعتداء عليها لتوقّعه أنّهم يتـصَدّون لها من تصلبهم في عنـادهم . وقد تقدّم عقرهـا في سورة الأعراف .

والتمتع : الانتفاع بـالمتـاع . وقد تقدّم عند قوله تعـالى « ومتـاع إلى حين » في سورة الأعراف .

والـدّار: البلد، وتقدّم في قولـه تعـالى « فأصبحوا في دارهم جاثمين » في سورة الأعراف ، وذلك التأجيـل استقصاء لهم في الدعـوة إلى الحـق .

والمكذوب : الذي يُخبر به الكاذب . يقال : كذَّب الخبرُّ ، إذا اختلقه .

﴿ فَلَمَّا جَا أَمْرُنَا نَجَيْنَا صَلِحًا وَالَّذِينَ عَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَة مِّنَّا وَمِنْ خِزْي يَوْمَئِذ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ ٱلْقَوِيُّ ٱلْعَزِيزُ وَأَخَذَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا ٱلصَّيْحَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَـرْهِمْ جَلْمِمِينَ كَأَن لَمْ يَعْنَوْا فِيهَا أَلَا إِنَّ تَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بُعْدًا لِتَمُودَ ﴾ يغنَوْا فِيهَا أَلَا إِنَّ تَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بُعْدًا لِتَمُودَ ﴾

تقدّم الكلام على نظائر بعض هذه الآيـة في قصّة هـود في سورة الأعراف . ومتعلّق (نجينـا) محذوف .

وعطف «ومن خزي يومئذ» على متعلق (نجينا) المحذوف ، أي نجينا صالحا – عليه السّلام – ومن معه من عذاب الاستئصال ومن الخزي المكيّف به العذاب فإن العذاب يكون على كيفيات بعضها أخزى من بعض . فالمقصود من العطف عطف منة على منة لا عطف إنجاء على إنجاء ، ولذلك عطف المتعلق ولم يعطف الفعل ، كما عطف في قصة عاد «نجينا هودا والذين آمنوا معه بزحمة منا ونجيناهم من عذاب غليظ » لأن ذلك إنجاء من عذاب مغاير للمعطوف عليه .

وتنوين «يومئذ» تنوين عوض عن المضاف إليه. والتقدير: يوم إذ جاء أمرنا. والخنزي: الذّل ، وهو ذل العذاب ، وتقدّم الكلام عليه قريبـا.

وجملة « إنّ ربّك هو القـوي العـزيـز » معترضة .

وقد أكد الخبر بثلاث مؤكدات للاهتمام به . وعبر عن ثمود بالذين ظلموا للإيماء بالموصول إلى علمة ترتب الحكم، أي لظلمهم وهو ظلم الشرك. وفيه تعريض بمشركي أهل مكة بالتحذير من أن يصيبهم مثل ما أصاب أولئك لأنهم ظالمون أيضا .

والصيحـة : الصّاعقة أصابتهم .

ومعنى «كأن لم يغنسوا فيهـا » كأن لم يقيمــوا .

وتقدُّم شعيب في الأعـراف .

وقرأ الجمهـور « ألا إن ثمـودًا » — بالتنوين — على اعتبـار ثمـود اسم جـَدً الأمـة . وقرأه حمزة ، وحفص عن عـاصم ، ويعقوب ، بدون تنوين على اعتباره اسمـا لـلأمـة أو القبيلـة . وهمـا طريقتـان مشهورتـان للعرب في أسمـاء القبـائل المسمّاة بأسمـاء الأجداد الأعلين .

وتقد م الكلام على (بـُعدًا) في قصة نسوح « وقيسل بعدًا للقوم الظالمين » .

﴿ وَلَقَدْ جَآءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَىٰ قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامُ فَمَا لَبِثَ أَن جَآءَ بِعِجْلٍ حَنِيدْ فَلَمَّا رَءَا أَيْدِيهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكْرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفُ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَيْهِ نَكْرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفُ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَيْهِ نَكْرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفُ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمِ لُوطِ وَامْرَأَتُهُ قَآئِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَبَشَّرْنَلَهَا بِإِسْحَلْقَ وَمَنْ وَرَآءَ إِسْحَلْقَ يَعْقُوبُ قَالَت يَلُويْلَتَىٰ ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزُ وَمَن وَرَآءَ إِسْحَلَق يَعْقُوبُ قَالَت يَلُويْلَتَىٰ ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزُ وَمَن وَرَآءَ إِسْحَلَق يَعْقُوبُ قَالَت يَلُويْلَتَىٰ ءَأَلُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ وَمَا لَكُمْ اللهِ رَحْمَتُ اللهِ وَبَرَكَلْتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدً مُن اللهِ وَبَرَكَلْتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدُ مَيدًا أَمْ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدُ مَيدًا فَعَدِيدًا إِنَّهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدُ مَيدًا لَكُمْ عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدً مَيدًا فَالْمَا الْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدًا فَي اللهِ وَبَرَكَلْتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدً مَيدًا لَكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدً مَيدًا فَالْوا أَنْهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدًا إِنَّ عَجِيدًا إِنَّا عَجَويلًا إِنَّا عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَا عَجُولَا أَنْهُ أَوْلَا أَنْهُ أَنْهُ أَنْ عَلَى أَنْ أَنْ مُا لَالْبَيْتِ إِلَيْتِ إِلَا لَا أَنْهُ أَنْ أَلُوا أَلَالَتُ عَلَيْكُمْ أَهُلُ الْفَالُوا أَنْ أَنْ مَا أَنْ أَلَا الْمَالَ الْفَالِقُوا أَلَا لَكُمْ أَنْ أَلَالُوا أَلَا أَلُوا أَلَا أَلْمُ أَلُوا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلُهُ أَلَا أَلُوا أَلَا أَل

عطف قصة على قصة .

وتأكيد الخبر بحرف (قد) لـلاهتمـام بـه كمـا تقدّم في قولـه « ولقد أرسلنـا نـوحــا إلى قــومــه » . والغرض من هذه القصّة هو الموعظة بمصير قبوم لبوط إذ عصوا رسول ربّهم فحل بهم العذاب ولم تغن عنهم مجادلة إبراهيم . وقدّمت قصة إبراهيم لذلك وللتنويه بمقامه عند ربّه على وجه الإدماج ، ولذلك غيّر أسلوب الحكاية في القصص الّتي قبلها والتي بعدها نحو « وإلى عاد » إلىخ .

والرَّسل : الملائكة . قال تعالى « جاعل الملائكة رسلا » .

والبشرى : اسم . للتبشير والبشارة . وتقدّم عند قبوله تعمالى « وبشّر الذين ٢منوا وعَمَلُوا الصالحات » في أوّل سورة البقرة . هـذه البشرى هي التي في قبولـه و فبشّرنـاهـاً بـإسحـاق » لأن بشارة زوجـه بابن بشارة لـه أيضـا .

والباء في « بالبشرى » للمصاحبة لأنهم جاءوا لأجل البشرى فهي مصاحبة لهم كمصاحبة الرسالة للمرسل بها .

وجملة «قالوا سلاما» في موضع البيان لـ (لبشرى) ، لأن قولهم ذلك مبدأ البشرى ، وإن ما اعترض بينها حكاية أحوال ، وقد انتهى إليها في قولمه وفيشرناها بإسحاق ـ إلى قوله ـ إنه حميد مجيد » .

والسلام : التحيّة . وتقدّم في قوله « وإذا جاءك الّذين يؤمنون بـآيــاتنــا فقــل ســلام عليكم » في سورة الأنعــام .

و (سلامًا) مفعول مطلق وقع بَلَدَلاً من الفعل. والتّقدير : سلّمنا سلامًا .

و (سلام) المرفوع مصدر مرفوع على الخبر لمبتدإ محذوف ، تقديره : أمري سلام ، أي لكم ، مثل « فصبر جميسل » . ورفع المصدر أبلغ من نصبه ، لأن الرّفع فيه تناسي معنى الفعل فهو أدل على الدّوام والثّبات . ولذلك خالف بينهما للدّلالة على أن إبراهيم – عليه السّلام – ردّ السّلام بعبارة أحسن من عبارة الرسل زيادة في الإكرام .

قال ابن عطية : حيّما الخليل بأحسن ممّا حُيّيَ بـه ، أي نظرا إلى الأدب الإلهمي الذي عَلّمَهُ لَنَا في القرآن بقولـه « وإذا حييّتم بتحية فتحيّوا بأحسن

منهـا أوْ رُدُّوهَا ، ، فَحَمَّكِيَ ذلك بأوجز لفظ في العربية أداءً لمعنى كلام إبراهيم ــ عليه السّلام ــ في الكلدانيّة .

وقرأ الجمهبور «قبال سكام » – بفتح السين وبأليف بعد اللام – . وقرأه محمزة ، والكسائي ، وخلف : «قال سيلم » – بكسر السين وبدون أليف بعد اللام – وهو اسم المسالمة . وسميت به التحية كما سميت بمرادفيه (سكلم) فهو من بياب انتحاد وزن فعال وفيعل في بعض الصفيات مثل : حرام وحيرم ، وحلال وحيل .

والفاء في قوله « فما لبث » للدّلالـة على التعقيب إسراعـا في إكرام الضيف ، وتعجيل القرى سنّة عربيّة : ظنهم إبراهيم — عليه السّلام — ناسا فبادر إلى قراهـم .

واللبث في المكان يقتضي الانتقال عنه ، أي فما أبطاً . و « أن جاء » يجوز أن يكون فاعل (لَبِثَ) ، أي فما لبث مجيئه بعجل حنيذ ، أي فما أبطأ منجيئه مصاحبا له ، أي بل عجل . ويجوز جعل فاعل (لبث) ضمير إبراهيم \_ عليه السلام \_ فيقدر جار له (جاء) . والتقدير : فما لبث بأن جاء به . وانتفاء اللبث مبالغة في العجل .

والحنيذ : المشوي ، وهو المحنوذ . والشيُّ أُسْرَع من الطبخ ، فهو أعون على تعجيــل إحضار الطعــام للضيف .

و « لا تصل إليه » أشد في عدم الأخذ من (لا تتناوله) .

ويقال : نكر الشيء إذا أنكره أي كرهه .

وإنسا نكرهم لأنه حسب أن إمساكهم عن الأكل لأجل التبرّؤ من طعامه، وإنسا يكون ذلك في عادة النّاس في ذلك الزّمان إذا كان النّازل بالبيت يضمر شرّا لمضيّفه ، لأن أكل طعام القرى كالعهد على السّلامة من الأذى ، لأن الجنزاء على الإحسان بالإحسان مركوز في الفطرة ، فإذا الكف أحد عن تناول الإحسان فذلك لأنّه لا يريد المسالمة ولا يرضى أن يكون كفورًا للإحسان .

ولذلك عقب قول (نكرهم) بـ «أوجس منهم خيفة »، أي أحس في نفسه خيفة منهم وأضمر ذلك . ومصدره الإيجاس . وذلك أنّه خشي أن يكونوا مضمرين شرّا لـه ، أي حسبهم قطّاعا ، وكانوا ثـلاثـة وكان إبراهيم ـ عليه السّلام ـ وحـده .

وجملة «قالوا لا تخف» مفصولة عما قبلها ، لأنها أشبهت الجواب ، لأنه لما أوجس منهم خيفة ظهر أثرها على ملامحه ، فكان ظهور أثرها بمنزلة قوله إنتي خفت منكم ، ولذلك أجابوا ما في نفسه بقولهم «لا تتخف»، فحكي ذلك عنهم بالطريقة التي تحكى بها المحاورات ، أو هو جواب كلام مقد ردل عليه قوله «فأوجس منهم خيفة» ، أي وقال لهم : إنتي خفت منكم ، كما حكي في سورة الحجر «قال إنا منكم وجلون». ومن شأن الناس إذا امتنع أحد من قبول طعامهم أن يقولوا له : لعلك غادر أو عدو ، وقد كانوا يقولون للوافد : أحرث أم سلم ".

وقولهم «إنّا أرسلنا إلى قوم لـوط» مكاشفة منهم إيّاه بأنتهم ملائكة والجملة استثناف مبينة لسبب مجيئهم .

والحكمة ُ من ذلك كرامة إبراهيم – عليه السّلام – وصدورهم عن علم منه . وحذف متعلّق « أرسلنا » أي بأي شيء ، إيجازا لظهوره من هذه القصّة وغيرها.

وعبّر عن الأقوام المراد عـذابهـم بطريـق الإضافـة « قـوم لـوط » إذ لم يكن لأولئك الأقوام اسم يجمعهم ولا يرجعـون إلى نسب بـل كانوا خليطـا من فصائـل عرفوا بأسمـاء قراهم ، وأشهرهـا سـدوم كمـا تقـد"م في الأعراف .

وجملة «وامرأته قائمة فضحكت» في موضع الحال من ضمير (أوجس) ، لأن امرأة إبراهيم – عليه السلام – كانت حاضرة تقد م الطعام إليهم، فإن عادتهم كعادة العرب من بعدهم أن ربة المنزل تكون خادمة القوم . وفي الحديث «والعروس خادمهم» . وقال مرة بن محكان التميمي :

يا ربّة البيت قومي غير صاغرة ضُمّي إليك رجال القوم والغربا

وقد اختصرت القصة هنا اختصارا بديعا لوقوعها في خلال الحوار بين الرسل وإبراهيم — عليهم السلام — ، وحكاية ذلك الحوار اقتضت إتمامه بحكاية قولهم « لا تخف إنّا أرسلنا إلى قوم لوط » . وأمّا البشرى فقد مصلت قبل أن يخبروه بأنّهم أرسلوا إلى قوم لوط كما في آية سورة الذاريات « فأوجس منهم خيفة قالوا لا تخف وبشروه بغلام عليم » . فلمّا اقتضى ترتيب المحاورة تقديم جملة « قالوا لا تخف » حكيت قصة البشرى وما تبعها من المحاورة بطريقة الحال ، لأنّ الحال تصلح للقبيلية وللمقارنة وللبعدية ، وهي الحال المقدرة .

وإنّما ضحكت امرأة إبراهيم – عليه السّلام – من تبشير الملائكة إبراهيم – عليه السّلام – بغلام ، وكان ضحكها ضحك تعجّب واستبعاد . وقد وقع في التّوراة في الإصحاح الشامن عشر من سفر التكوين «وقالوا له : أين سارة امرأتك ؟ فقال : ها هي في الخيمة . فقالوا : يكون لسارة امرأتك ابن ، وكانت سارة سامعة في باب الخيمة فضحكت سارة في باطنها قائلة : أفبالحقيقة ألّه وأنا قد شخت ؟ فقال الربّ : لماذا ضحكت سارة ؟ فأنكرت سارة قائلة لم أضحك ، لأنها خافت ، قال : لا بل ضحكت ».

وتفريع «فبشرناها باسحاق» على جملة (ضحكت) باعتبار المعطوف وهو «ومن وراء إسحاق يعقوب» لأنتها ما ضحكت إلا بعد أن بشرها الملائكة بابن ، فلما تعجبت من ذلك بشروها بابن الابن زيادة في البشرى. والتعجيب بأن يولد لها ابن ويعيش وتعيش هي حتى يولد لابنها ابن . وذلك أدخل في العجب لأن شأن أبناء الشيوخ أن يكونوا مهزولين لا يعيشون غالبا إلا معلولين ، ولا يولد لهم في الأكثر ولأن شأن الشيوخ الذين يولد لهم أن لا يعدركوا يضع أولادهم بله أولاد أولادهم.

ولما بشروها بذلك صرحت بتعجبها الـذي كتمتـه بـالضحك ، فقـالت

« يـا ويلتا أألـد وأنـا عـجوز و هـذا بعلـي شيخـا إنّ هذا لشيءٌ عجيب » ، فجملـة (قـالت) جـواب للبشـارة .

و (يعقوب) مبتدأ «ومن وراء إسحاق» خبر ، والجملة على هذا في محل الحال . وهذه قراءة الجمهور . وقرأ ابن عامر ، وحمزة ، وحفص (يعقوب) بفتحة وهو حينئذ عطف على (إمحاق) . وفصل بين حرف العطف والمعطوف بالظرف وخطبه سهل وإن استعظمه ظاهرية النحاة كأبي حيان بقياس حرف العطف النائب هنا مناب الجار على الجار نفسه ، وهو قياس ضعيف إذ كون لفظ بمعنى لفظ لا يقتضي إعطاءه جميع أحكامه كما في مغنى اللبيب .

والنداء في « يـا ويلتا » استعارة تبعية بتنزيـل الويلة منزلة من يعقل حتّى تنـادى ، كأنهـا تقـول : يـا ويلتى احضر هنـا فهـذا موضعك .

والويلة : الحادثة الفظيعة والفضيحة . ولعلها المرة من الويل . وتستعمل في مقام التعجب ، يقال : يـا ويلتـي .

واتفق القراء على قراءة «يا ويلتا» - بفتحة مشبعة في آخره بألف -. والألف التي في آخر «يا ويلتا» هنا يجوز كونها عوضا عن ياء المتكلم في النداء. والأظهر أنها ألف الاستغاثة الواقعة خلفا عن لام الاستغاثة. وأصله: يا لمويلة . وأكثر ما تجيء هذه الألف في التعجب بلفظ عجب ، نحو: يا عجبا ، وباسم شيء متعجب منه ، نحو: يا عشبا .

وكتب في المصحف بإمالة ولم يقرأ بالإمالة ، قال الزجاج : كتب بصورة الياء على أصل ياء المتكلم .

والاستفهام في «أأله وأنها عجبوز » مستعمل في التعجب . وجملة «أنها عجبوز » في موضع الحمال ، وهي منباط التعجب .

والبعـل : الـزوج . وسيأتي بيـانه عند تفسير قوله تعـالى « ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن » في سورة النّور ، فـانظـره . وزادت تقرير التعجب بجملة « إنّ هذا لشيء عجيب » وهي جملة مؤكدة لصيغة التعجب فلذلك فصلت عن التي قبلها لكمال الاتتصال ، وكأنّها كانت متردّدة في أنهم ملائكة فلم تطمئن لتحقيق بشراهم .

وجملة «هذا بعلي » مركبة من مبتدأ وخبر لأن المعنى هذا المشار إليه هو بعلي ، أي كيف يكون لـه ولد وهو كما ترى . وانتصب (شيخا) على الحال من اسم الإشارة مبينة للمقصود من الإشارة .

وقرأ ابن مسعود «وهذا بعلي شيخ» – برفع شيخ – على أن (بعلي) بيــان من (هــذا) و (شيـخ) خبر المبتدأ . ومعنى القــراءتين واحــد .

وقد جرت على هذه القراءة نادرة لطيفة وهي ما أخبرنا شيخنا الأستاذ الجليل سالم بوحاجب أن أبا العباس المبرد دُعي عند بعض الأعيان في بغداد إلى مأدبة ، فلما فرغوا من الطعام غنت من وراء الستار جارية لرب المنزل بيتين :

وقالوا لها هذا حبيبك معرض فقالت: ألا إعراضه أهون الخطب فما هي إلا نظرة وابتسامة فتصطك رجلاه ويسقط للجنب

فطرب كل من بـالمجلس إلا أبـا العبـاس المبرد فلم يتحرك، فقال له رب المنـزل: مـا لك لم يطربك هـذا ؟

فقالت الجارية: مَعَذُور يحسبني لحنت في أن قلت: معرض " بالرفع - ولم يعلم أن عبد الله بن مسعود قرأ «وهذا بعلي شيخ " فطرب المبرد لهذا الجواب (1).

وجواب الملائكة إياها بجملة «أتعجبين من أمر الله» إنكار لتعجبها لأنه تعجب مراد منه الاستبعاد . و «أمر الله» هو أمر التكوين ، أي أتعجبين من

I) رايت هذه النادرة في الباب الثاني من كتاب الكنايات لابي العباس الجرجاني طبع السعادة بالقاهرة سنة 1326 واحسبها دخيلة فيه ٠

قدرة الله على خرق العادات . وجوابهم جار على ثقتهم بأن خبرهم حق منبىء عن أمر الله .

وجملة «رحمة الله وبركاته عليكم» تعليل لإنكار تعجبها ، لأن الإنكار في قوة النفي ، فصار المعنى : لا عجب من أمر الله لأن إعطاءك الولد رحمة من الله وبركة ، فلا عجب في تعلق قدرة الله بها وأنتم أهمل لتلك الرحمة والبركة فلا عجب في وقوعها عندكم .

ووجه تعليل نفي العجب بهذا أن التعجب إمّا أن يكون من صدور هذا من عند الله وإما أن يكون في تخصيص الله بـه إبراهيم – عليه السّلام – وامرأته فكان قولهم « رحمة الله وبركاته عليكم » مفيدا تعليل انتفاء العجبين .

وتعریف (البیت) تعریف حضور . وهو البیت الحاضر بینهم الذي جری فیـه هذا التحـاور ، أي بیت إبراهیم ـ علیه السّلام ـ . والمعنی أهل هذا البیت .

والمقصود من النداء التنويه بهم ويجوز كونه اختصاصاً لزيادة بيان المراد من ضميـر الخطـاب .

وجملة « إنّه حميد مجيد » تعليل لتوجه رحمته وبركاته إليهم بأنّ الله يحمد من يطيعه ، وبأنّه متجيد " ، أي عظيم الشأن لا حدّ لنعتمه فلا يعظم عليه أن يعطيها ولدا ، وفي اختيار وصف الحميد من بين الأسماء الحسني كناية عن رضي الله تعالى على إبراهيم — عليه السلام — وأهله .

﴿ فلمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ ٱلرَّوْعُ وَجَآءَتُهُ ٱلْبُشْرَىٰ يُجلِلْنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مَّنِيبٌ يَلْإِبْرَاهِيمُ أَوَّاهٌ مَّنِيبٌ يَلْإِبْرَاهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَلَا إِنَّهُ قَدْ جَا أَمْرُ رَبِّكَ وَإِنَّهُمْ عَاتِيهِمْ عَذَابٌ غَيْرُ مَرْدُودٍ ﴾ غَيْرُ مَرْدُودٍ ﴾

التعريف في (الرّوع) وفي (البشرى) تعريف العهد الذكري ، وهما المذكوران آنفا ، فالرّوع : مرادف الخيفة .

وقوله «يجادلنا» هو جواب (لماً) صيغ بصيغة المضارع لاستحضار الحالة العجيبة كقوله «ويكسنع الفلك». والمجادلة :المحاورة . وقد تقدّمت في قوله «ولا تجادل عن الذين يختانون أنفسهم» في سورة النساء .

وقوله « في قوم لوط » على تقدير مضاف ، أي في عقباب قوم لوط . وهذا من تعليق الحكم باسم الذّات ، والمراد حال من أحوالها يعيّنه المقام ، كقوله « .حرمت عليكم الميتة » أي أكلهها .

والمجادلة هنا : دعاء ومناجاة سأل بها إبراهيم – عليه السّلام – ربّه العفو عن قوم لـوط خشية إهلاك المؤمنين منهم .

وقد تكون المجادلة مع الملائكة . وعدّيت إلى ضمير الجلالة لأنّ المقصود من جدال الملائكة التعرّض إلى أمر الله بصرف العذاب عن قوم لـوط .

و (الحليم) الموصوف بالحلم وهو صفة تقتضي الصفح واحتمال الأذى .

و (الأوّاه) أصله الذي يكثر التأوُّه ، وهو قول : أوّه . وأوّه : اسم فعل نائب مناب أتوجع ، وهو هنـا كناية عن شدة اهتمـامه بهمـوم الناس .

(والمنيب) من أناب إذا رجع ، وهو مشتق من النوب وهو النزول . والمراد التوبة من التقصير ، أي محاسب نفسه على ما يتحذر منه .

وحقيقـة الإنـابة : الرجوع إلى الشيء بعد مفـارقتـه وتركـه .

وجملة «يا إبراهيم أعرض عن هذا» مقول محذوف دل عليه المقام وهو من بديع الإيجاز ، وهو وحي من الله إلى إبراهيم — عليه السلام — ، أو جواب الملائكة إبراهيم — عليه السلام — . فإذا كان من كلام الله فقوله «أمر ربك» إظهار في مقام الإضمار لإدخال الرّوع في ضمير السامع .

و « أمر الله » قضاؤه ، أي أمر تكوينـه .

﴿ وَلَمَّا جَآءَتُ رُسُلُنَا لُوطِ إِسِي ۚ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالَ هَا لَهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا اللَّالَّ اللَّهُ اللَّا لَمُلَّا اللَّهُ اللَّهُ

قد علم أن الملائكة ذاهبون إلى قوم لوط من قوله « إنّا أرسلنا إلى قوم لوط » . فالتقدير : ففارقوا إبسراهيم وذهبوا إلى لبوط – عليهما السّلام – فلما جاءوا لوطها ، فحذف مها دل عليه المقهام إيجهازا قرآنيها بديعها .

وقد جاءوا لوطا كما جاءوا إبراهيم – عليهما السّلام – في صورة البشر ، فظنهم نـاسا وخشي أن يعتدي عليهم قومه بعادتهم الشنيعـة ،فلذلك سيء بهـم .

ومعنى « ضاق بهم ذرعا » ضاق ذرعه بسببهم ، أي بسبب مجيئهم فحوّل الإسناد إلى المضاف إليه وجعل المسند إليه تمييزا لأن إسناد الضيق إلى صاحب الذرع أنسب بالمعنى المجازي ، وهو أشبه بتجريد الاستعارة التمثيلية .

والذرع : مدَّ الذراع فـإذا أسند إلى الآدمـِيّ فهو تقدير المسافة . وإذا أسند إلى البعير فهو مدّ ذراعيه في السير على قدر سعة خطوتِه ، فيجوز أن يكون : ضاق ذرعا

تمثيلا بحال الإنسان الذي يريد مدّ ذراعه فلا يستطيع مدّها كما يريد فيكون ذرّعه أضيق من معتاده . ويجوز أن يكون تمثيلا بحال البعير المثقل بالحمل أكثر من طاقته فلا يستطيع مدّ ذراعيه كما اعتاده . وأيّاما كان فهو استعارة تمثيلية لحال مرن لم يجد حيلة في أمر يريد عمله بحال الذي لم يستطع مد ذراعه كما يشاء .

وقوله « هذا يوم عصيب » قاله في نفسه كما يناجي المرء نفسه إذا اشتد عليه أمـر .

والعصيب : الشديد فيما لا يرضي . يقال : يوم عصيب إذا حدث فيه أمر عظيم من أحوال الناس أو أحوال الجو كشدة البرد وشدة الحر . وهو بزنة فعيل بمعنى فاعل ولا ينعرف له فعل مجرد وإنما يقال : اعتصوصب الشر ، اشتد . قالوا : هو مشتق من قولك : عصبت الشيء إذا شددته . وأصل هذه المادة يفيد الشد والضغط ، يقال : عصب الشيء إذا ليواه ، ومنه العيصابة . ويقال : عصبتهم السنون إذا أجاعتهم . ولم أقف على فعل مجرد لوصف اليوم بعصيب . وأراد : أنه سيكون عصيبا ليما يتعلم من عادة قومه السيئة وهو مقتض أنهم جاءوه نهارا .

ومن بديع ترتيب هذه الجمل أنها جاءت على ترتيب حصولها في الوجود ، فإن أول ما يسبق إلى نفس الكاره للأمر أن يُساء به ويتطلب المخلص منه ، فإذا علم أنه لا مخلص منه ضاق به ذرعا ، ثم يصدر تعبيرا عن المعاني وترتيبا عنه كلاما يُريح به نفسه .

وتصلح هذه الآية لأن تكون مثالا لإنشاء المنشىء إنشاءه على حسب ترتيب الحصول في نفس الأمر ، هذا أصل الإنشاء ما لمم تكن في الكلام دواعي التقديم والتأخير ودواعي الحذف والزيادة .

﴿ وَجَآءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِن قَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّ اللَّهِ عَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّ اللَّهِ عَالَ اللَّهُ وَلَا يُخْرُونِ فِي ضَيْفِي اللَّهُ مِنِكُمْ رَجُلُ رَسِيدٌ ﴾ فَاتَّقُوا اللهَ وَلَا يُخْرُونِ فِي ضَيْفِي اللَيْسَ مِنِكُمْ رَجُلُ رَسِيدٌ ﴾

أي جماءه بعض ُ قومه . وإنما أسند المجيء إلى القوم لأن مثل ذلك المجيء دأبهم وقد تمالؤوا على مثله ، فإذا جماء بعضهم فسيعقبه مجيء بعض آخر في وقت آخر . وهذا من إسناد الفعل إلى القبيلة إذا فعله بعضها ، كقول الحارث ابن وعلة الجرمى :

قومي هم ُ قتلـوا أمـيــُمة أخـي فـإذا رميـت ُ يصيبني سهمــي

و « يه عون » – بضم الياء وفتح الراء على صيغة المبني للمفعول – فسروه بالمشي الشبيه بمشي المدفوع ، وهو بين المخبب والجرَمْز ، فهو لا يكون إلا مبنيا للمفعول لأن أصله مشي الأسير الذي يُسرَع به . وهذا البناء يقتضي أن الهرع هو دفع الماشي حين مشيه ، إلا أن ذلك تنوسي وبقي أهرع بمعنى سار سيرا كسير المدفوع ، ولذلك قال جمع من أهل اللغة : إنّه من الأفعال التي التزموا فيها صيغة المفعول لأنها في الأصل مسندة إلى فاعل غير معلوم . وفسره في الصحاح والقاموس بأنه الارتعاد من غضب أو خوف ، وعلى الوجهين فجملة « يهرعون » حال .

وقد طوى القرآن ذكر الغرض الذي مجاؤوا لأجله مع الإشارة إليه بقوله « ومن قبل كانوا يعملون السيّئات » فقد صارت لهم دأبـا لا يد.عون إلا لأجلـه .

و جملة « قال يـا قوم » الخ مستأنفة استئنافًا بيـانيـا ناشئـا عن جملة « وجاءه قومه »، إذ قد علم السامع غرضهم من مجيئهم ، فهو بحيث يسأل عمّا تلقّاهم به .

وبادرهم لوط - عليه الدّلام - بقوله « يـا قوم هؤلاء بنـاتي هن أطهر لـكم » . وافتتـاح الكلام بـالنّداء وبأنّهم قومه ترقيق لنفوسهم عليه ، لأنّه يعلم تصلبهم في عادتهم الفظيعة كما دلّ عليه قولهم «لقد علمتَ ١٠ لنا في بناتك من -حق» ، كما سيأتي.

والإشارة بـ (هؤلاء) إلى (بناتي) . و (بناتي) بدل من اسم الإشارة ، والإشارة مستعملة في العَـرض ، والتقديرُ : فخذوهن .

و بجملة « هن أطهر لكم » تعليل للعرض . ومعنى « هن أطهر » أنهن حلال لكم يَحُلُن َ بينكم وبين الفاحشة ، فاسم التفضيل مسلوب المفاضلة قصا. به قوة الطهارة .

و (هؤلاء) إشارة إلى جمع ، إذ بئيّن َ بقوله « بنـاتـي » .

وقد رُويَ أنه لم يكن له إلا ابنتان ، فالظاهر أن إطلاق البنات هنا من قبيل التشبيه البليغ ، أي هؤلاء نساؤهن كبناتي . وأراد نساء من قومه بعدد القوم الذين حاؤوا يُهرعون إليه . وهذا معنى ما فسر به مجاهد ، وابن جبير ، وقتادة ، وهو المناسب لجعلهن لقومه إذ قال « هن أطهر لكم » ، فإن قومه الذين حضروا عنده كثيرون ، فيكون المعنى : هؤلاء النساء فترَوجوهن . وهذا أحسن المحامل .

وقيل: أراد بنات صلبه ، وهو رواية عن قتادة . وإذ كان المشهور أن لوطا ــ عليه السلام ــ لــه ابنتان صار الجمع مستعملا في الاثنين بنــاء على أن الاثنين تعــامل معاملة الجمع في الكلام كقوله تعــالى « فقد صَغَـت قلوبكمــا » .

وقيسل : كان لـه ثلاث بنــات .

وتعترض هذا المُحمل عقبتان :

الأولى : أنَّ القوم كانوا عددا كثيرا فكيف تكفيهم بنتـان أو ثلاث؟!

الثانية : أن قوله « هؤلاء بناتي » عرض عليهم كما علمت آنفا ، فكيف كانت صفة هذه التخلية بين القوم وبين البنات وهم عدد كثير ، فإن كان تزويجا لم يكفين القوم وإن كان غير تزويج فما هو ؟ .

والجواب عن الأول: أنه يجوز أن يكون عدد القوم الذين مجاؤوه بقدر عدد بناته أو أن يكون مع بناته حتى من قومه . وعن الثاني : أنه يجوز أن يكون تصرف لوط – عليه السّلام – في بناته بوصف الأبوة ، ويجوز أن يكون تصرف بوصف النبوءة بالوحي للمصلحة أن يكون من شرع لوط – عليه السّلام – إبـاحة تمليك الأب بناته إذا شاء ، فإن كان أولئك الرهط شركاء في ملك بناته كان استمتاع كل واحد بكل واحدة منهن حلالا في شريعته على نحو ما كان البغاء من بقايا الجاهلية في صدر الإسلام قبل أن ينسخ .

وأما لحماق النسب في أولاد من تحمل منهن فيجوز أن يكون الولد لاحقا بالذي تليطه أمه به من الرجال الذين دخلوا عليها ، كما كان الأمر في البغايا في صدر الإسلام ، ويجوز أن لا يلحق الأولاد بآباء فيكونوا لاحقين بأمهاتهم مثل ابن الزنى وولد اللعان ، ويكون هذا التحليل مباحا ارتكابا لأخف الضررين ، وهو مما يشرع شرعا مؤقتا مثل ما شرع نكاح المتعة في أوّل الإسلام على القول بأنه صار محرّما وهو قول الجمهسور .

وقد اشتغل المفسرون عن تحرير هذا بمسألة تزويـج المؤمنــات بالكفـّار وهو فضول .

وفرع على قوله « هن أطهر لكم » أن أمرهم بتقوى الله لأنتهم إذا امتثلوا ما عرض لهم من النساء فاتقوا الله .

وقرأ الجمهـور «ولا تخـزون» بحذف يـاء المتكلم تخفيفًا . وأثبتهـا أبو عمـرو .

والخزي : الإهـانة والمذلة . وتقدم آنهـا . وأراد مذلتـه .

و (في) للظرفية المجازية . مجعل الضيف كالظرف ، أي لا تجعلوني مخزيا عند ضيفي إذ يلحقهم أذى في ضيافتي ، لأن الضيافة جوار عند ربّ المنزل ، فإذا لحقت الضيف إهانة كانت عارا على ربّ المنزل .

والضيف : الضائف ، أي النــازل في منزل أحد نزولا غير دائم ، لأجل مرور في سفر أو إجــابة دعوة .

وأصل ضيف مصدر فعل ضاف يضيف ، ولذلك يطلق على الواحد وأكثر ، وعلى المذكر والمؤنث بلفظ واحد ، وقد يعامل معاملة غير المصدر فيجمع كما قال عمرو بن كلشوم :

## نزلتم منزل الأضياف منا

وقد ظن لوط – عليه السّلام – الملائكة رجبالاً مارّين ببيته فنزلوا عنده لـلاستراحـة والطعـام والمبيت .

والاستفهام في « أليس منكم رجل رشيد » إنكار وتوبيخ لأن إهانة الضيف مسبّة لا يفعلها إلا أهل السفاهة .

وقوله (منكم) بمعنى بعضكم أنكر عليهم تمالؤهم على الباطل وانعدام رجل رشيد من بينهم ، وهذا إغراء لهم على التعقل ليظهر فيهم من يتفطن إلى فساد ما هم فيه فينهاهم ، فإن ظهور الرشيد في الفئة الضالة يفتح باب الرشاد لهم . وبالعكس تمالؤهم على الباطل يزيدهم ضراوة به .

﴿ قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتَ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍّ وَإِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نُرِيدُ قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ ءَاوِي إِلَىٰ رُكْن مِشدِيدٍ ﴾ مَا نُرِيدُ قالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ ءَاوِي إِلَىٰ رُكْن مِشدِيدٍ ﴾

فصلت جملة (قالوا) عن التي قبلها لوقوعها موقع المحاورة مع لوط ــ عليه السّلام ــ .

و « لقد علمت » تأكيد لكونه يعلم ، فأكد بتنزيله مئزلة من ينكر أنه يعلم لأن حاله في عرضه بناته عليهم كحال من لا يعلم خُلقهم ، وكذلك التوكيد في «وإنك لتعلم ما نريد» ، وكلا الخبرين مستعمل في لازم فائدة الخبر ، أي نحن نعلم أنك قد علمت ما لنا رغبة في بناتك وإنك تعلم مرادنا .

ومثل قرله حكاية عن قوم إبراهيم « لقد علمت ما هؤلاء ينطقون » .

و (ما) الأولى نباقية معلقة لفعل العلم عن العمل ، و (ما) الثانية موصولة .

والحق: ما يحق ، أي يجب لأحد أو عليه ، فيفال : له حق في كذا ، إذا كان مستحقا له ، ويقال : ما له حق في كذا بمعنى لا يستحقه ، فالظاهر أنه أطلق هنا كناية عن عدم التعلق بالشيء وعن التجافي عنه . وهو إطلاق لم أر مثله ، وقد تحير المفسرون في تقريره . والمعنى : ما لنا في بناتك رغبة .

وجوابه به « لمَوْ أن لي بكم قوة » جواب يائس من ارعوائهم .

و (لــو) مستعملــة في التمنّـي ، وهذا أقصى مــا أمكنــه في تغيير هذا المنــكر .

والباء في (بكم) للاستعلاء ، أي عليكم . يقال : ما لي بـه قوة وما لي بـه طاقة . ومنـه قوله تعـالى « قـالوا لا طاقة لنـا اليوم بجـالوت » .

ويقولون : مَا لي بهذا الأمر يَدان ، أي قدرة أو حيلة عليه .

والمعنى : ليت لي قوة أدفعكم بها ، ويريد بذلك قوة أنصار لأنّه كان غريبا بينهم .

ومعنى «أو آوى إلى ركن شديد» أو أعتصم بما فيه منعة ، أي بمكان أو ذي سلطان يمنعني منكم .

والركن : الشق من الجبـل المتـصل بـالأرض .

﴿ قَالُوا يَـلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ فَاسْرِ بِأَهْلِكَ بَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنكُمْ أَحَدٌ إِلَّا آمْرَأَتَكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ ٱلصَّبْحُ أَلَيْسَ ٱلصَّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴾ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ ٱلصَّبْحُ أَلَيْسَ ٱلصَّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴾

هذا كلام الملائكة للوط – عليه السلام – كاشفوه بأنتهم ملائكة مرسلون من الله تعالى . وإذ قد كانوا في صورة البشر وكانوا حاضري المجادلة حكى كلامهم بمثل ما تحكى به المحاورات فجاء قولهم بدون حرف العطف على نحو ما حكي قول لوط – عليه السلام – وقول قومه . وهذا الكلام الذي كلموا به لوطا – عليه السلام – وحي أوحاه الله إلى لوط – عليه السلام – بواسطة الملائكة ، فإنه لما بلغ بلوط توقع أذى ضيفه مبلغ الجزع ونفاد الحيلة جاءه نصر الله على سنة الله تعالى مع رسله «حتى إذا استيأس الرسل وظنوا أنهم قد كذبوا جاءهم نصرنا » .

وابتدأ الملائكة خطابهم لوطا – عليه السلام – بالتعريف بأنفسهم لتعجيل الطمأنينة إلى نفسه لأنه إذا علم أنهم ملائكة علم أنهم ما نزلوا إلا لإظهار الحق . قال تعالى : «ما تنزل الملائكة لا بالحق وما كانوا إذن منظرين » . ثم ألحقوا هذا التعريف بالبشارة بقولهم «لن يصلوا إليك » . وجيء بحرف تأكيد النفي للا لالة على أنهم خاطبوه بما يزيل الشك من نفسه . وقد صرف الله الكفار عن لوط – عليه السلام – فرجعوا من حيث أتوا ، ولو أزال عن الملائكة التشكل بالأجساد البشرية فأخضاهم عن عيون الكفار لحسبوا أن لوطا – عليه السلام – بالأجساد البشرية فأخضاهم عن عيون الكفار لحسبوا أن لوطا – عليه السلام – عليه السلام – عليه السلام – عليه السلام عليه الملائكة «لن أخضاهم فكانوا يؤذون لوطا – عليه السلام – . ولذلك قال له الملائكة «لن يصلوا إليك » ولم يقولوا لن ينالوا ، لأن ذلك معلوم فإنهم لما أعلموا لوطا – عليه السلام – بأنهم ملائكة ما كان يشك في أن الكفار لا ينالونهم ، ولكنة يخشى سورتهم أن يتهموه بأنه أخضاهم .

ووقع في التوراة أن الله أعمى أبصار المراودين لوطا – عليه السّلام – عن

ضيفه حتى قـالــوا : إن ضيف لــوط سـَحرة فـانصرفوا . وذلك ظاهر قوله تعــالى في سورة القمــر « ولقد رَاودوه عن ضيف فطمسننا أعينهم » .

وجملة « لن يصلوا إليك » مبيّنة لإجمال جملة « إنّا رسُل ربّك » ، فلذلك فصلت فلم تعطف لأنها بمنزلة عطف البيان .

وتفريع الأمر بالسرى على جملة « لن يصلوا إليك » لما في حرف (لن) من ضمان سلامته في المستقبل كله ، فلما رأى ابتداء سلامته منهم بانصرافهم حسن أن يبين له وجه سلامته في المستقبل منهم باستئصالهم وبنجاته ، فذلك موقع فاء التفريع .

و (اسْر) أمر بالسُرى — بضم السين والقصر — . وهو اسم مصدر للسير في الليل إلى الصباح . وفعله : سَرَى يقال بدون همزة في أوّله ويقال : أسرى بالهمزة .

قرأه نـافع ، وابن كثير . وأبو جعفر ــ بهمزة وصل ــ على أنــه أمر من سـَرى . وقرأه البــاقون بهمزة قطع على أنــه من أسرى .

وقد جمعوه في الأمر مع أهله لأنه إذا سرى بهم فقد سرى بنفسه إذ لو بعث أهله وبقي هو لـَمـَا صحّ أن يقـال : اسْر بهم للفرق بين أذهبت زيداً وبين ذهبت به .

والقطع – بكسر القاف – : الجنزء من الليـل .

و جملة «ولا يلتفت منكم أحد» معترضة بين المستثنى والمستثنى منه . والالتفات المنهي عنه هو الالتفات إلى المكان المأمور بمغادرته كماً دَلَّت عليه القرينة .

وسبب النهي عن الالتفات التقصي في تحقيق معنى الهجرة غضبا لحرمات الله بحيث يقطع التعلق بالوطن ولو تعلق الرؤية . وكان تعيين الليل للخروج كيّلاً يُلاَقيي ممانعة من قومه أو من زوجه فيشق عليه دفاعهم .

و « إلا امرأتك » امتثناء من (أهلك) ، وهو منصوب في قراءة الجمهور اعتبارا بأنه مستثنى من (أهلك) وذلك كلام موجب ، والمعنى : لا تسر بها ، أريد أن لا يعلمها بخروج لأنها كانت مخلصة لقومها فتخبرهم عن زوجها . وقرأه ابن كثير ، وأبو عمرو - برفع - « امرأتك » على أنه استثناء من (أحد) الواقع في سياق النهي ، وهو في معنى النفي . قيل : إن امرأته خرجت معهم ثم التفتت إلى المدينة فحنت إلى قومها فرجعت إليهم . والمعنى أنه نهاهم عن الالتفات فامتثلوا ولم تمثل امرأته للنهي فالتفتت ، وعلى هذا الوجه فالاستثناء من كلام مقد ردل عليه النهي . والتقدير : فلا يلتفتون إلا امرأتك تلتفت .

و مجملة « إنّه مصيبها ما أصابهم » استثناف بياني ناشىء عن الاستثناء من الكلام المقدر .

وفي قوله «ما أصابهم» استعمال فعل المضي في معنى الحال ، ومقتضى الطاهر أن يقال : ما يصيبهم ، فاستعمال فعل المضي لتقريب زمن الماضي من الحال نحو قوله تعالى «إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم» الآية ، أو في معنى الاستقبال تنبيها على تحقق وقوعه نحو قوله تعالى «أتى أمر الله».

وجملة « إن موعدهم الصبح » مستأنفة ابتدائية قُطعت عن التي قبلها اهتماما وتهويلا .

والموعد: وقت الوعد. والوعد أعم من الوعيد فيطلق على تعيين الشر في المستقبل. والمراد بالموعد هنا موعد العذاب الذي علمه لوط – عليه السلام – إما بوحي سابق ، وإما بقرينة الحال ، وإما بإخبار من الملائكة في ذلك المقام طوته الآية هنا إيجازا ، وبهذه الاعتبارات صع تعريف الوعد بالإضافة إلى ضميرهم ،

وجملة «أليس الصبح بقريب » استنباف بياني صدر من الملائكة جواباً عن سؤال يجيش في نفسه من استبطاء نزول العذاب .

والاستفهام تقريريّ ، ولذلك يقع في مثله التقرير على النفي إرخاء للعنان مع المخاطب المقرّر ليعرف خطأه. وإنّما قالوا ذلك في أوّل الليــل .

﴿ فَلَمَّا جَا أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مِّنصُودٍ مُّسَوَّمَةً عِندَ رَبِّكَ وَمَا هِيَ مِنَ ٱلظَّلْمِينَ بِبَعِيدٍ ﴾ ببِعيدٍ ﴾

تقدّم الكلام على نظير « فلما جاء أمرنا » .

وقوله «جعلنا عاليها مافلها وأمطرنا عليها حجارة من سجيل » تعود الضّمائر الثلاثة المجرورة بالإضافة وبحرف (على) على القرية المفهومة من السياق.

والمعنى أن القرية انقلبت عليهم انقلاب خسف حتى صار عمالي البيوت سافلا ، أي وسافلهما عماليما ، وذلك من انقلاب الأرض بهم .

وإنما اقتصر على ذكر جعـل العـالي سافلا لأنـه أدخـل في الإهـانة .

والسجيل : فُستر بواد نـار في جهنّم يقال : سجيل بـاللاّم ، وسجين بالنـون . و (من) تبعيضية ، وهو تشبيه بليغ ، أي بحجـارة كأنّهـا من سجيـل جهنـم ، كقول كعب بن زهيـر :

## وجلدهما من أطوم البيست

وقد جاء في التوراة: أن الله أرسل عليهم كبريتا ونارا من السماء. ولعل الخسف فجر من الأرض براكين قذفت عليهم حجارة معادن محرقة كالكبريت، أو لعل بركانا كان قريبا من مدنهم انفجر باضطرابات أرضية ثم زال من ذلك

المكان بحوادث تعاقبت في القرون، أو طَمَى عليه البحر وبقيَ أثر البحر عليها حتّى الآن ، وهو المسمّى بنُحيرة لوط أو البحرَ الميت .

وقيل : سجّيل معرب (سنك جيـل) عن الفارسيـة أي حجر مخلـوط بطين .

والمنضود: الموضوع بعضه على بعض. والمعنى هنا أنها متتابعة متتالية في النزول ليس بينها فترة. والمراد وصف الحجارة بذلك إلا أن الحجارة لما جعلت من سجيل أجري الوصف على سجيل وهو يفضي إلى وصف الحجارة لأنها منه.

والمسوّمة: التي لها سيما ، وهي العلامة . والعلامات توضع لأغراض ، منها عدم الاشتباه ، ومنها سهولة الإحضار ، وهو هنا مكنتى به عن المنعدة المهيّئة لأن الإعداد من لوازم التوسيم بقرينة قوله «عند ربك» لأن تسويمها عند الله هو تقديره إياها لهم .

وضمير «وما هي » يصلح لأن يعود إلى ما عادت إليه الضمائر المجرورة قبله وهي المدينة ، فيكون المعنى وما تلك القرية ببعيد من المشركين ، أي العرب ، فمن شاء فليذهب إليها فينظر مصيرها ، فالمراد البعد المكاني . ويصلح لأن يعود إلى الحجارة ، أي وما تلك الحجارة ببعيد ، أي أن الله قادر على أن يرمي المشركين بمثلها . والبعد بمعنى تعذر الحصول ونفيه بإمكان حصوله . وهذا من الكلام الموجة مع صحة المعنيين وهو بعيد .

وجرد « بعيد » عن تاء التأنيث مع كونه خبرا عن الحجارة وهي مؤنث لفظا ، ومع كون (بعيد) هنا بمعنى فاعل لا بمعنى مفعول ، فالشأن أن يطابق موصوفه في تأنيشه ، ولكن العرب قد يجرون فعيلا الذي بمعنى فاعل مجرى الذي بمعنى مفعول إذا جرى على مؤنث غير حقيقي التأنيث زيادة في التخفيف ، كقوله تعالى في سورة الأعراف « إن رحمة الله قريب من المحسنين » وقوله « وما يدريك لعل الساعة تكون قريبا » وقوله « قال من يُحيي العظام وهي رميم » . وقيل :

إن قوله « ومما كانت أمك بغيما » من دذا القبيل ، أي باغية . وقيل : أصله فعول بغوي فوقع إبدال وإدغام . وتأوّل الزمخشري مما هنما على أنه صفة لمحذوف ، أي بمكان بعيا. ، أو بشيء بعيمه على الاحتمالين في معاد ضمير (همي) .

﴿ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَلْقُوْمِ آعْبُدُوا ٱللهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهُ غَيْرُهُ وَلَا تَنقُصُوا ٱلْمَكْيَالَ وَالْمِيزِانَ إِنِّي أَرَلْكُم بِخَيْرٍ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ ويَلْقَوْمِ أَوْفُوا ٱلْمَكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِللَّهِ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ ويَلْقَوْمٍ أَوْفُوا ٱلْمَكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخَسُوا ٱلنَّاسِ أَشْيَآءَهُمْ وَلَا تَعْثَوْا فِي وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخَسُوا ٱلنَّاسِ أَشْيَآءَهُمْ وَلَا تَعْثَوْا فِي آلُا رُضِ مُفْسِدِين بقيَّتُ ٱللهِ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُم بِحَفِيظٍ ﴾

قوله « وإلى مدين أخاهم شعيبا – إلى قوله – من إله غيره » نظير قوله « وإلى ثمود أخماهم صالحما » المخ .

أمرهم بثلاثة أمور :

أحدها : إصلاح الاعتقباد ، وهو من إصلاح العقبول والفكر .

وثـالثهـا : صلاح الأعمـال والتصرفـات في العـالم بأن لا يفسدوا في الأرض .

ووسط بينهما الثاني : وهو شيء من صلاح العمل خص بالنهي لأن إقدامهم عليه كان فاشيا فيهم حتى نسوا ما فيه من قبح وفساد وهذا هو الكف عن نقص المكيال والميزان .

فابتدأ بالأمر بالتوحيد لأنه أصل الصلاح ثم أعقبه بالنهي عن مظلمة كانت متفشية فيهم وهي خيانة المكيال والميزان . وقد تقدّم ذلك في سورة

الأعراف . وهي مفسدة عظيمة لأنها تجمع خصلتي الدرقة والغدّر ، لأن المكتال مسترسل مستسلم . ونهاهم عن الإفساد في الأرض وعن نقص المكيال والميزان فعزّزه بالأمر بضده وهو إيفاؤهما .

و وجملة « إني أراكم بخير » تعليل للنهي عن نقص المكيال والميزان . والمقصود من « إني أراكم بخير » أنكم بخير . وإنما ذكر رؤيته ذلك الأنها في معنى الشهادة عليهم بنعمة الله عليهم فحق عليهم شكرها . والباء في (بخير) للملابسة .

والخير: حمن الحالة. ويطلق على المال كقوله « إن ترك خيرا ». والأولى محمله عليه هنا ليكون أدخل في تعليل النهي ، أي أنكم في غنى عن هذا التطفيف بما أوتيتم من النعمة والثروة. وهذا التعليل يقتضي قبّح ما يرتكبونه من التطفيف في نظر أهمل المروءة ويقطع منهم العذر في ارتكابه. وهذا حث على وسيلة بقاء النعمة.

ثم ارتقى في تعليل النهبي بأنه يخاف عليهم عذابًا يحل بهم إمّا يوم القيامة وإمّا في الدنيًا . ولصلوحيته للأمرين أجمله بقوله «عذاب يوم محيط» . وهذا تحذير من عواقب كفران النعمة وعصيان واهبِهاً .

و (محيط) وصف لـ (يوم) على وجه المجاز العقلي ، أي محيط عذابه ، والقرينة هي إضافة العذاب إليه .

وإعادة النداء في جملة «ويا قوم أوفوا المكيال» لزيادة الاهتمام بالجملة والتنبيه لمضمونها ، ودو الأمر بإيفاء المكيال والميزان . وهذا الأمر تأكيد للنهي عن نقصهما . والشيء يؤكد بنفي ضده ، كتموله تعالى «وأضل فرعون قومه وما هدى» . لزيادة الترغيب في الإيفاء بطلب حصوله بعد النهي عن ضده .

والباء في قولـه (بالقدط) للملابسة . وهو متعلق بــ (أوفوا) فيفيد أن الإيفـاء

يلابسه القسط ، أي العدل تعليلا للأمر به ، لأن العدل معروف حسن ، وتنبيهـا على أن ضده ظلم وجور وهو قبيـح منكر .

والقسط تقدم في قوله تعمالي « قمائمها بالقسط » في آل عمران .

والبخس: النقص. وتقدم في قصته في سورة الأعراف مفسرا. وذكر ذلك بعد النهي عن نقص المكيال والميزان تذييل بالتعميم بعد تخصيص. لأن التطفيف من بخس الناس في أشيائهم ، وتعدية (تبخسوا) إلى مفعولين باعتباره ضد أعطى فهو من باب كسا.

والعَتْثَيُّ – بـاليـاء – من بـاب سعتى ورمى ورضي ، وبـالواو كدعـا ، هو : الفساد . ولذلك فقوله « مفسدين » حـال مؤكدة لعاملهـا مثل التوكيد اللفظي مبالغـة في النهي عن الفساد .

والمراد : النهي عن الفساد كله ، كما يدل عليه قوله « في الأرض » المقصود منه تعميم أماكن الفساد .

والفساد تقدم في قوله تعالى « وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض » في أول سورة البقرة .

وقد حصل النهي عن الأعم بعد النهي عن العام ، وبـه حصلت خمسة مؤكدات : بالأمـر بعد النهي عن الفساد الخـاص ، ثم بـالتّعميم بعد التخصيص ، ثم بـزيـادة التعميـم ، ثم بتأكيد التعميم الأعم بتعميـم المكان ، ثم " بتأكيده بالمؤكد اللفظي .

وسلك في نهيهم عن الفساد مسلك التدرج فابتدأه بنهيهم عن نوع من الفساد فاش فيهم وهو التطفيف . ثم ارتقى فنهاهم عن جنس ذلك النوع وهو أكل أموال الناس . ثم ارتقى فنهاهم عن الجنس الأعلى للفساد الشامل لجميع أنواع المفاسد وهو الإفساد في الأرض كله . وهذا من أساليب الحكمة في تهيئة النفوس بقبول الإرشاد والكمال .

وإذ قد كانت غياية المفسد من الإفساد اجتلاب ما فيه نفع عياجل لمه من نــوال مــا يحبه أعقب شعيب موعظتــه بمــا ادّخره الله من الثواب على امتثــال أمره وهو النفع البــاقي هو خير لهم ممــا يقترفونه من المتــاع العــاجل .

ولفظ (بقية) كلمة جامعة لمعان في كلام العرب ، منها : الدوام ، ومؤذنة بضده وهو الزوال ، فأفادت أن ما يقترفونه متاع زائـل ، وما يدعوهم إليه حظ بـاق غير زائـل ، وبقـاؤه دنيـوي وأخـروي .

فأمّا كونه دنيويا فلأن الكسب الحلال ناشىء عن استحقاق شرعي فطري، فهو حاصل من تراض بين الأمة فلا يحنق المأخوذ منه على آخذه فيعاديه ويتربص به الدوائر فَسِتَجَنب ذلك تبقى الأمّة في أمن من توثّب بعضها على بعض ، ومن أجل ذلك قررن الأموال بالدماء في خطبة حجة الوداع إذ قال النبيء – صلى الله عليه وسلم – : «إن دماءكم وأموا لكم عليكم حرام » فكما أن إهراق الدماء بدون حق يفضي إلى التقاتل والتفاني بين الأمة فكذلك انتزاع الأموال بدون وجهها يفضي إلى التواثب والتشاور فتكون معرّضة للابتزاز والزوال . وأيضا فلأن نوالها بدون رضى الله عن وسائل أخذها كفران لله يعرّض إلى تسليط عقابه بسلبها من أصحابها . قال ابن عطاء الله : « من لم يشكر النعر فقد تعرض لزوالها ومن شكرها فقد قيدها بعقالها » .

وأمّا كونه أخرويا فكأن نهي الله عنها مقارن للوعد بالجزاء على تركها ، وذلك الجزاء من النعيم الخالد كما في قولـه تعالى «والباقيـات الصالحـات خير عند ربك ثوابـا وخير مـرد"ا».

على أن لفظ (البقية) يتحمل معنى آخر من الفضل في كلام العرب، وهو معنى الخير والبركة لأنه لا يبقى إلا ما يحتفظ به أصحابه وهو النفائس ، ولذلك أطلقت (البقية) على الشيء النفيس المبارك كما في قوله تعالى « فيه سكينة من ربكم وبقية مما ترك آل موسى وآل هارون » ، وقوله « فلولا كان من القرون

من قبلكم أولموا بقيمة ينهمون عن الفساد في الأرض » وقال عمرو بن معد يكرب أو رويشد الطائئ :

إن تذنبوا ثم تأتيني بَقيتكم فما عليّ بِذَنْبٌ مِنكم فَوْت

قال المرزوقي : المعنى ثم يأتيني خياركم وأماثلكم يقيمون المعذرة وهذا كما يقال : فلان من بقية أهل ، أي من أفاضلهم .

وفي كلمة (البقية) معنى آخر وهو الإبقاء عليهم ، والعرب يقولون عند طلب الكفّ عن القتال : ابقوا علينا ، ويتقولون «البقية البقية ) بالنصب على الإغراء ، قال الأعشى :

قالوا البقية — والهنديُّ يحصدهم — — ولا بقية الا الثار — وانكشفوا وقال مسور بن زيادة الحارثي :

أُذَكُرُ بِالبُقْيْـَا على مَن أصابني وَبُقْيْـَايَ أَنِّي جـاهد غيـر مؤتلـي

والمعنى إبقاء الله عليكم ونجاتكم من عذاب الاستئصال خير لكم من هذه الأعراض العاجلة السيئة العاقبة ، فيكون تعريضا بوعيد الاستئصال . وكل هذه المعاني صالحة هنا . ولعل كلام شعيب \_ عليه السلام \_ قا. اشتمل على جميعها فحكاه القرآن بهذه الكلمة الجامعة .

وإضافة (بقيمة) إلى اسم الجلالة على المعاني كلها جمعا وتفريقا إضافة تشريف وتيمتن . وهي إضافة على معنى اللام لأن البقيمة من فضله أو مما أمر بـه.

ومعنى « إن كنتم مؤمنين » إن كنتم مصدقين بما أرسلت به إليكم، لأنهم لا يتركون مفاسدهم ويرتكبون ما أمروا بـه إلا إذا صَادقوا بأن ذلك من عند الله ، فهنالك تكون بقيـة الله خيرا لهم ، فموقع الشرط هو كون البقيـة خيرا لهم ، أي لا تكون البقيـة خيرا لهم .

وجاء باسم الفاعل الذي هو حقيقة في الاتتصاف بالفعل في زمان الحال تقريبًا لإيمانهم بإظهار الحرص على حصوله في الحال واستعجالا بإيمانهم لشكلاً يفجأهم العذاب فيفوت التدارك .

وجملة « ومما أنا عليكم بحفيظ » في موضع الحال من ضمير (اعبُدُوا) ونظائره ، أي افعلوا ذلك بـاختيـاركم لأنـه لصلاحكم ولست مكرهـكم على فعلـه .

والحفيظ : المجبر ، كقوله « فإن أعرضوا فما أرسلناك عليهم حفيظا إن عليك إلاّ البلاغ » وتقدم عند قوله تعمالى « ومما جعلناك عليهم حفيظا »في سورة الأنعام . والمقصود من ذلك استنزال طائرهم لشلا يشمئزوا من الأمر . وهذا استقصاء في الترغيب وحسن الجمدال .

﴿ قَالُوا يَاشُعَيْبُ أَصَلَوَاتُكَ تَأْمُرُكَ أَن نَّتْرُكَ مَا يَعْبُدُ عَابَآؤُنَا أَوْ أَن نَّفْعَلَ فِي أَمُوَ لِنَا مَا نَشَاتَوُا إِنَّكَ لَأَنتَ ٱلْحَلِيمُ ٱلرَّشِيدُ ﴾

كانت الصلاة من عماد الأديان كلها . وكان المعكذبون الملحدون قد تمالؤوا في كل أمة على إنكارها والاستهزاء بفاعلها «أتواصوا به بل هم قوم طاغون » ، فلما كانت الصلاة أخص أعماله المخالفة لمعتادهم جعلوها المشيرة عليه بما بلتغه إليهم من أمور مخالفة لمعتادهم بناء على التناسب بين السبب والمسبب في مخالفة المعتاد – قصدا للتهكم به والسخرية عليه تكذيبا له فيما جاءهم به ، فإسناد الأمر إلى الصلوات غير حقيقي إذ قد علم كل العقلاء أن الأفعال لا تأمر . والمعنى أن صلاته تأمره بأنهم يتركون ، أي تأمره بأن يحملهم على ترك ما يعبد آباؤهم . إذ معنى كونه مأمورا بعمل غيره أنه مأمور بالسعي في ذلك بأن يأمرهم بأشياء .

و (ما) في قوله «ما يعبد آباؤنا» موصولة صادقة على المعبودات . ومعنى تركها ترك عبادتها كما يؤذن به فعل (يعبد) . ويجوز أن تكون (ما) مصدرية بتقدير: أن نترك مثل عبادة آبائنا .

وقرأ الجمهـور « أصلواتك » بصيغة جمع صلاة . وقرأه حمزة ، والكسائي ، وحفص ، وخلف « أصلاتك » بصيغـة المفرد .

و (أوْ) من قوله «أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء » لتقسيم ما يأمرهم به لأن منهم من لا يتتجر فلا يطفف في الكيل والميزان فهو قسم آخر متميز عن بقية الأمة بأنه مأمور بترك التطفيف . فقوله «أن نفعل » عطف على «ما يعبد آباؤنا » ، أي أن نترك فعل ما نشاء في أموالنا فنكون طوع أمرك نفعل ما تأمرنا بفعله ونترك ما تأمرنا بتركه .

وبهذا تعلم أن لا داعي إلى جعل (أو) بمعنى واو الجمع ، كما درج عليه كثير من المفسرين مثل البيضاوي والكواشي وجعلوه عطفا على «نترك» فتوجسوا عدم استقامة المعنى كما قال الطبري . وتأوله بوجهين : أحدهما عن أهل البصرة والآخر عن أهل الكوفة ، أحدهما مبني على تقدير محذوف والآخر على تأويل فعل (تأمرك) وكلاهما تكلف . وأما الأكثر فصاروا إلى صرف (أو) عن متعارف معناها وقد كانوا في سعة عن ذلك . وسكت عنه كثير مثل صاحب الكشاف . وأومأ البغوي والنسفي إلى ما صرحنها به .

وجملة « إنك لأنت الحليم الرشيد » استثناف تهكم آخر . وقد جاءت المجملة مؤكدة بحرف (إنّ) ولام القسم وبصيغة القصر في جملة « لأنت الحليم الرشيد » فاشتملت على أربعة مؤكدات .

والحليم ، زيـادة في التهـكم : ذو الحلم أي العقل ، والرشيد : الحسن التدبير في المـال . ﴿ قَالَ يَسْقُومِ أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِي وَرَزَقَنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَنْهَسْكُمْ عَنْهُ إِنْ أُزِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَنْهَسْكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِاللهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنْ بِبُ ﴾

تقدُّم نظيـر الآيـة في قصة نــوح وقصة صالــح – عليهما السَّلام – .

والمراد بالرزق الحسن هنا مثل المراد من الرحمة في كلام نوح وكلام صالح - عليهما السلام - وهو نعمة النبوءة ، وإنّما عبّر شعيب - عليه السّلام - عن النبوءة بالرزق على وجه التشبيه مشاكلة لقولهم : «أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء » لأن الأموال أرزاق . وجواب الشرط محنوف يدل عليه سياق الكلام ، أو يدل عليه «إن كنتُ على بينة من ربي » . والتقدير : ماذا يسعكم في تكذيبي ، أو ماذا ينجيكم من عاقبة تكذيبي ، وهو تحذير لهم على فرض احتمال أن يكون صادقا ، أي فالحزم أن تأخذوا بهذا الاحتمال ، أو فالحزم أن تنظروا في كنه ما نهيتكم عنه لتعلموا أنّه لصلاحكم .

ومعنى « وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه » عند جميع المفسرين من التابعين فمن بعدهم : ما أريد مما نهيتكم عنه أن أمنعكم أفعالا وأنا أفعلها ، أي لم أكن لأنهاكم عن شيء وأنا أفعله . وبين في الكشاف إفادة التركيب هذا المعنى بقواء « يقال : خالفني فلان إلى كذا إذا قصده وأنت منول عنه ... ويلقاك الرجل صادرا عن الماء فتسأله عن صاحبه فيقول : خالفني إلى الماء ، يريد أنه قد ذهب إليه واردا وأنا ذاهب عنه صادرا » اه .

وبيانـه أن المخالفـة تدل على الاتصاف بضد حالة ، فـإذا ذُكرت في غرض دلّت على الاتصاف بضده ، ثم يبيّن وجـه المخـالفة بذكر اسم الشيء الذي حصل

به الخلاف مدخولا لحرف (إلى) الدّال على الانتهاء إلى شيء كما في قولهم خالفني إلى الماء لتضمين «أخالفكم» معنى السعي إلى شيء. ويتعلق «إلى ما أنهاكم» بفعل (أخالفكم)، ويكون «أن أخالفكم» مفعول (أريـد).

فقوله وأن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه وأن أنها خلاف الأفعال التي نهيتكم عنها بأن أصرفكم عنها وأنا أصير إليها . والمقصود : بيان أنه مأمور بذلك أمرا يعم الأمة وإياه وذلك شأن الشرائع ، كما قال علماؤنا : إن خطاب الأمة يشمل الرسول – عليه الصلاة والسلام – ما لم يدل دليل على تخصيصه بخلاف ذلك ، ففي هذا إظهار أن ما نهاهم عنه ينهى أيضا نفسه عنه . وفي هذا تنبيه لهم على ما في النهي من المصلحة ، وعلى أن شأنه ليس شأن الجبابرة الذين ينهون عن أعمال وهم يأتونها ، لأن مثل ذلك يُنبيىء بعدم النصح فيما يأمرون وينهون ، إذ لو كانوا يريدون النصح والخير في ذلك لاختاروه لأنف هم وإلى هذا المعنى يرمي التوبيخ في قوله تعالى «أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب أفلا تعقلون » أي وأنتم تتلون كتاب الشريعة العامة لكم أفلا تعقلون فتعلموا أنكم أولكي بجلب الخير لأنفكم .

والذي يظهر لي في معنى الآية أن المراد من المخالفة المعاكدة والمنازعة ؛ إما لأنه عرف من ملامح تكذيبهم أنهم توهموه ساعيا إلى التملك عليهم والتجبر ، وإما لأنه أراد أن يقلع من نفوسهم خواطر الشر قبل أن تهجس فيها .

وهذا المحمل في الآية يسمح به استعمال التركيب ومقاصد الرسل وهو أشمل للمعاني من تفسير المتقدّمين ، فلا ينبغي قصر تفسير الآية على ما قالوه لأنه لا يقابل قول قومه «أصلواتك تأمرك أن نترك ما يعبد آباؤنا أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء » ، فإنهم ظنوا به أنه ما قصد َ إلا مخالفتهم وتخطئتهم ونفوا أن يكون له قصد صالح فيما دعاهم إليه ، فكان مقتضى إبطال ظنتيهم أن يريد مجرد مخالفتهم ، بدليل قوله عقبه «إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت » .

فمعنى قوله «وما أريد أن أخالفكم » أنّه ما يريد مجرّد المخالفة كشأن المنتقدين المتقعرين ولكن يخالفهم لمقصد سام وهو إرادة إصلاحهم . ومن هذا الا . تعمال ما ورد في الحديث لمّا جاء وفيد فيزارة إلى النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – قال أبو بكر الصديق «أمّر الأقرع بن حابس ، وقال عمر : أمّر فلانيا ، فقال أبو بكر لعمر : ما أردت إلى خلافي فقال عمر : ما أردت إلى خلافك هم . فهذا التفسير له وجه وجيه في هذه الآية . وفي هذا ما يدل على أن المنتقدين قسمان قسم ينتقد الشيء ويقف عند حد النقد دون ارتقاء إلى بيان ما يصلح المنقود . وقسم ينتقد الشيء ويقف عند حد النقد دون ارتقاء إلى بيان ما يصلح المنقود . وقسم ينتقد ليبيّن وجه الخطأ ثم يعقبه ببيان ما يصلح خطأه ، وعلى هذا الوجه يتعلق «إلى ما أنهاكم » بفعل (أريد) وكذلك «أن أخالفكم » يتعلق به رأريد) على حذف حرف لام الجر . والتقدير : ما أريد إلى النهي لأجل أن أخالفكم ، أي لمحبة خلافكم .

و . جملة « إن أريد إلا " الإصلاح ما استعطعت » بيان لجملة « ما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه » لأن " انتفاء إرادة المخالفة إلى ما نهاهم عنه مجمل فيما يريد إثباته من أضداد المنفي فبينه أبأن الضد المراد إثباته هو الإصلاح في . جميع أوقات استطاعته بتحصيل الإصلاح ، فالقصر قصر قلب .

وأفادت صيغة القصر تأكيد ذلك لأن القصر قد كان يحصل بمجرد الاقتصار على النفي والإثبات نحو أن يقول : ما أريد أن أخالفكم أريد الإصلاح ، كقول عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي أو السموءل :

تسيل على حد الظبات نفوسنا وليست على غير الظبنات تسيل

ولما بين لهم حقيقة عمله وكان في بيانه ما يجر الثناء على نفسه أعقبه بإرجاع الفضل في ذلك إلى الله فقال « وما تؤفيقي إلا بالله » فسمتى إرادته الإصلاح توفيقا و جعله من الله لا يحصل في وقت إلا بالله ، أي بإرادته وهديه ، فجملة « وما توفيقي إلا بالله » في موضع الحال من ضمير (أريد) .

والتوفيق : جعل الشيء وفقًا لآخر ، أي طبقًا له ، ولذلك عرفوه بأنه خلقُ القدرة والدّاعيـة إلى الطباعة .

وجملة «عليه توكلت» في موضع الحال من اسم الجلالة ، أو من ياء المتكلم في قوله «توفيقي» لأن المضاف هنا كالجزء من المضاف إليه فيسوغ مجيء الحال من المضاف إليه.

والتوكّل مضى عند قوله تعـالى « فـإذا عزمت فتوكّل على الله » في سورة آل عمــران .

والإنابة تقدمت آنفًا في قول « إن إبراهيم لحليم أوَّاه منيب » .

﴿ وَيَسْقُومِ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَقَاقِيَ أَنْ يُصِيبَكُم مِّثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ أَوْ قَوْمَ صَلِحٍ وَمَا قَوْمُ لُوطٍ مِّنكُم بِبَعِيد وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴾ وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴾

تقدم الكلام على النكتة في إعادة النداء في الكلام الواحد لمخاطب متحد قريبا .

وتقدم الكلام على « لا يجرمنكم » عند قولـه تعـالى « ولا يجرمنكم شنـآن قـوم أن صدّوكم عن المسجد الحرام أن تـعتدوا » في أول العقود ، أي لا يكسبنكم .

والشقاق : مصدر شاقّه إذا عاداه . وقد مضت عند قولـه تعـالى « ذلك بأنهم شاقوا الله ورسوله » في أول الأنفـال .

والمعنى : لا تجر إليكم عداوتكم إياي إصابتكم بمثل ما أصاب قوم نـوح إلى آخره ، فـالـكلام في ظاهره أنـه ينهى الشقــاق أن يجر إليهم ذلك . والمقصود

نهيهم عن أن يجعلوا الشقاق سببا لـلإعراض عن النظـر في دعوته ، فيوقعـوا أنفسهم في أن يصيبهم عذاب مثل ما أصاب الأمم قبلهم فيحسبـوا أنهم يمكرون به بـإعراضهـم ومـا يمكرون إلا بأنفسهم .

ولقد كان فضّح سوء نواياهم الدّاعية لهم إلى الإعراض عن دعوقه عقب الظهار حسن نيّته ممّا دعاهم إليه بقوله « وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه إن أريد إلاّ الإصلاح ما استطعت » مصادفا مَحزّ جَوْدة الخطابة إذ رماهم بأنّهم يعملون بضد ما يعاملهم به .

وجملة «وما قوم لوط منكم ببعيد» في موضع الحال من ضمير النّصب في قسوله «أن يصيبكم » والواو رابطة الجملة . ولمعنى الحال هنا مزيد مناسبة لمضمون جملتها إذ اعتبر قرب زمانهم بالمخاطبين كألّه حالة من أحوال المخاطبين .

والمراد بالبُعد بُعد الزمن والمكان والنسب ، فزمن لوط - عليه السّلام - غير بعيد في زمن شعيب - عليه السّلام - ، والدّيار قريبة من ديارهم ، إذ منازل مدين عند عقبة أيلة مجاورة معان ممّا يلي الحجاز ، وديار قوم لوط بناحية الأردن إلى البحر الميت وكان مدين بن إبراهيم - عليهما السّلام - وهو جد القبيلة المسماة باسمه ، متزوجا بابنة لوط .

وجملة «واستغفروا ربكم» عطف على جملة «لا يجرمنكم شقاقي».

وجملة « إن ربي رحيـم و دود » تعليل للأمر باستغفـاره والتوبـة إليـه ، وهو تعليــل لمــا يقتضيه الأمــر من رجــاء العفو عنهم إذا استغفــروا وتــابــوا .

وتفنن في إضافة الرب إلى ضمير نفسه مرة وإلى ضمير قومه أخرى لتذكيرهم بأنّه ربّهم كيلا يستمسروا على الإعراض وللتشرف بـانتسابه إلى مخلـوقيتـه .

والرّحيـم تقـدّم .

والودود: مثال مُبالغة من الودّ وهو المحبّة. وقد تقدّم عند قوله تعالى « ودّوا لو تكفرون كما كفروا » في سورة النساء. والمعنى: أنّ الله شديد المحبة لمن يتقرّب إليه بالتّوبة.

# ﴿ قَالُوا يَاشُعَيْبُ مَا نَفْقَهُ كَثْيِرًا مُمَّا تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرَبْكَ فَيِنَا ضَعِيفًا وَلَوْلًا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ ﴾ ضَعِيفًا وَلَوْلًا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ ﴾

الفقه: الفهم. وتقدّم عند قوله تعالى « فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثًا » في سورة النّساء ، وقوله « انظر كيف نصرّف الآيات لعلّهم يفقهون » في سورة الأنعام.

ومرادهم من هذا يحتمل أن يكون قصد المباهتة كما حكى الله عن المشركين «وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا إليه وفي آذاننا وقر » وقوله عن اليهود «وقالوا قلوبنا غلف ». ويجوز أن يكون المراد ما نتعقله لأنه عندهم كالمحال لمخالفته ما يألفون ، كما حكى الله عن غيرهم بقوله «أجعل الآلهة إلها واحدا إن هذا لشيء عجاب »، وليس المراد عدم فهم كلامه لأن شعيبا – عليه السلام – كان مقوالا فصيحا ، ووصفه النبيء – صلى الله عليه وسلم – بأنه خطيب الأنبياء.

فالمعنى : أنك تقول ما لا نصدق به . وهذا مقدمة لإدانته واستحقاقه الذم والعقاب عندهم في قولهم «ولولا رهطك لرجمناك» ، ولذلك عطفوا عليه «وإنا لنراك فينا ضعيفا» أي وإنك فينا لضعيف ، أي غير ذي قو"ة ولا منعة . فالمراد الضعف عن المدافعة إذا راموا أذاه وذلك مما يرى لأنه ترى دلائله وسماته .

وذكر فعل الرؤية هنا للتحقيق ، كما تقدّم في قوله تعالى «ما نراك إلا بشرا مثلنا وما نـراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا » بحيث نزّلـوه منزلـة من يُظنون أنهم لا يرون ذلك بأبصارهم فصرحوا بفعل الرؤية . وأكدوه بـ (إنّ) وَلاَمَ الابتداء مبالغة في تنزيله منزلة من يجهل أنهم يعلمون ذلك فيه ، أوْ مَنْ ينكر ذلك . وفي هذا التنزيل تعريض بغباوته كما في قول حجل بن نضلة :

#### إن بني عملك فيهم رماح

ومن فساد التفاسير تفسير الضعيف بفاقد البصر وأنه لغة حميرية فركبوا منه أن شعيبا – عليه السلام – كان أعمى ، وتطرّقوا من ذلك إلى فرض مسألة بجواز العمى على الأنبياء ، وهو بناء على أوهام . ولم يعرف من الأثر ولا من كتب الأولين ما فيه أن شعيبا – عليه السّلام – كان أعمى .

وعطفوا على هذا قولهم «وَلَوْلاً رهطك لرجمناك» وهو المقصود ممّاً مُهدّ إليه من المقدمات ، أي لا يصدّنا عن رجمك شيء إلا مكان رهطك فينا ، لأنك أوجبت رجمك بطعنك في ديننا .

والرهط إذا أضيف إلى رجل أريد به القرابة الأدنون لأنهم لا يكونون كثيرا ، فأطلقوا عليهم لفظ الرهط الذي أصله الطائفة القليلة من الثلاثة إلى العشرة ، ولم يقولوا قومك ، لأن قومه قد نبذوه . وكان رهط شعيب – عليه السلام – من خاصة أهل دين قومه فلذلك وقروهم بكف الأذى عن قريبهم لأنهم يكرهون ما يؤذيه لقرابته . ولولا ذلك لما نصره رهطه لأنهم لا ينصرون من سخطه أهل دينهم على أن قرابته ما هم إلا عدد قليل لا يُخشى بأسهم ولكن الإبقاء عليه مجرد كرامة لقرابته لأنهم من المخلصين لدينهم .

فالخبر المحذوف بعد (لَوُلا) يُقدَّرُ بما يدل على معنى الكرامة بقرينة قولهم «وما أنت علينا بعزيز »وقوله «أرهطي أعز عليكم من الله »، فلما نفوا أن يكون عزيزا وإنما عزة الرجل بحماته تعين أن وجود رهطه المانع من رجمه وجود خاص وهو وجود التكريم والتوقير ، فالتقدير : ولولا رهطك مكرمون عندنا لرجمناك .

والرجم : القتل بـالحجـارة رَمْيـا ، وهو قـِتلـة حقـارة وخزي . وفيـه دلالـة على أن حـكم من يخلع دينـه الرجم في عوائدهم .

وجملة «وما أنت علينا بعزيز » مؤكدة لمضمون «ولولا رهطك لرجمناك » لأنّه إذا انتفى كونـه قويّا في نفوسهم تعيّن أن كفّهم عن رجمـه مع استحقاقه إيّاه في اعتقـادهم مـا كان إلاّ لأجـل إكرامهم رهطـه لا للخوف منهــم .

وإنسا عطفت هذه الجملة على التي قبلها مع أن حق الجملة المؤكدة أن تفصل ولا تعطف لأنها مع إفادتها تأكيد مضمون التي قبلها قد أفادت أيضا حكما يخص المخاطب فكانت بهذا الاعتبار جديرة بأن تعطف على الجمل المفيدة أحوال مثل جملة «ما نكفية كثيرا مما تقول » والجمل بعدها.

والعزة: القوة والشدة والعلبة. والعزيز: وصف منه ، وتعديته بحرف (على) لما فيه من معنى الشدة والوقع على النفس كقوله تعالى « عزيز عليه ما عنتم » ، أي شديد على نفسه، فمعنى « وما أنت علينا بعزيز » أنك لا يعجزنا قتلك ولا يشتد على نفوسنا ، أي لأنك هيّن علينا ومحقر عندنا وليس لك من ينصرك منا . وعزة المرء على قبيلة لا تكون غلبة ذاته إذ لا يغلب واحد جماعة ، وإنما عزته بقومه وقبيلته، كما قال الأعشى :

#### وإنما العيزة للكماثير

فمعنى « وما أنت علينا بعـزيز » أنك لا تستطيـع غلبتنا .

وقصدهم من هذا الكلام تحذيره من الاستمرار على مخالفة رهطه بأنتهم يوشك أن يخلعوه ويبيحوا لهم رجمه . وهذه معان جد دقيقة وإيجاز جد بديع .

وليس تقديم المسند إليه على المسند في قوله «وما أنت علينا بعزيـز » بمفيـد تخصيصـا ولا تقـويـا . ﴿ قَالَ يَسْقُومِ أَرَهُطِيَ أَعَزُّ عَلَيْكُم مِّنَ ٱللهِ وَاتَّخَذَتَّمُوهُ وَرَآءَكُمْ ظَهِرِيًّا إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴾ ظِهْرِيًّا إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴾

لما أرادوا بالكلام الذي وجهوه إليه تحذيره من الاستمرار على مخالفة دينهم ، أجابهم بما يفيد أنه لم يكن قط معولاً على عزة رهطه ولكنه متوكل على الله الذي هو أعز من كل عزيز ، فالمقصود من الخبر لازمه وهو أنه يعلم مضمون هذا الخبر وليس غافلا عنه ، أي لقد علمتُ ما رهطي أغلب لكم من الله فلا أحتاج إلى أن تعاملوني بأني غيرُ عزيز عليكم ولا بأن قرابتي فئة قليلة لا تعجزكم لو شتم رجمي .

وإعادة النداء للتنبيه لكلامه وأنه متبصّر فيه . والاستفهام إنكاريّ ، أي الله أعز من رهطي ، وهو كناية عن اعتزازه بالله لا برهطه فلا يريب عدم عزة رهطه عليهم ، وهذا تهديد لهم بأنّ الله ناصره لأنّه أرسله فعزّته بعزّة مُرسله .

وجملة «واتّخذتموه وراء كم ظهريا » في موضع الحال من اسم الجلالة ، أي الله أعز في حال أنكم نسيتم ذلك . والاتّخاذ : الجعل ، وتقدّم في قولـه «أتتّخذ أصْناما آلهـة » في سورة الأنعـام .

والظهري – بكسر الظاء – نسبة إلى الظهر على غير قياس، والتغييرات في الكلم لأجل النسبة كثيرة . والمراد بالظهري الكناية عن النسبان ، أو الاستعارة لأن الشيء الموضوع بالوراء ينسى لقلة مشاهدته ، فهو يشبه الشيء المجعول خلف الظهر في ذلك ، فوقع (ظهريا) حالا مؤكدة للظرف في قوله (وراءكم) إغراقا في معنى النسيان لأنهم اشتغلوا بالأصنام عن معرفة الله أو عن ملاحظة صفاته .

وجملة « إن ّربي بما تعملون محيط » استثناف ، أو تعليـل لمفهـوم جملـة « أرهطي أعز عليـكم من الله » الذي هو توكلـه عليه واستنصاره بـه . والمحيط: الموصوف بأنه فاعل الإحاطة . وأصل الإحاطة : حصار شيء شيئا من جميع جهاته مثل إحاطة الظرف بالمظروف والسور بالبلدة والسوار بالمعصم . وفي المقامات الحريرية :

«وقد أحاطت به أخلاط الزمر ، إحاطة الهالة بالقمر ، والأكمام بالشمر » . ويطلق مجازا في قولهم : أحاط علمه بكذا ، وأحاط بكل شيء علما ، بمعنى علم كل ما يتضمن أن يعلم في ذلك ، ثم شاع ذلك فحذف التمييز وأسندت الإحاطة إلى العالم بمعنى إحاطة علمه ، أي شمول علمه لجميع ما يعلم في غرض ما ، قال تعالى «وأحاط بما الديهم » أي علمه . ومنه قوله هنا «إن ربي بما تعملون محيط » والمراد إحاطة علمه . وهذا تعريض بالتهديد ، وأن الله يوشك أن يعاقبهم على ما علمه من أعمالهم .

﴿ وَيَسْقُومِ ٱعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَسْمِلٌ سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَّا تَيِهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَمَنْ هُوَ كَسْذِبٌ وَارْتَقَبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ ﴾

عطف نداء على نداء زيـادة في التنبيـه ، والمقصود عطف مـا بعد النداء الثاني على مـا بعـد النـداء الأوّل .

وجملـة « اعماوا على مكانتكم إني عـامل سوف تعامـون » تقدّم تفسير نظيرهـا في سورة الأنعـام .

والأمر للتهديد . والمعنى : اعملوا متمكّنين من مكانتكم ، أي حالكم التي أنتم عليهـا ، أي اعملـوا مـا تحبّون أن تعملـوه بـي.

وجملة « إني عامل » مستأنفة . ولم يقرن حرف (سوف) في هذه الآيـة بالفاء وقرن في آيـة سورة الأنعـام بالفـاء ؛ فجملـة « سوف تعلمـون » هنا جعلت مستأنفة

استئنافا بيانيا إذ لما فاتحهم بالتهديد كان ذلك ينشىء سؤالا في نفوسهم عما ينشأ على هذا التهديد فيجاب بالتهديد به «سوف تعلمون» . ولكونه كذلك كان مساويا للتفريع بالفاء الواقع في آية الأنعام في المآل ، ولكنه أبلغ في الدلالة على نشأة مضمون الجملة المستأنفة عن مضمون التي قبلها ؛ ففي خطاب شعيب على نشأة مضمون الجملة المستأنفة عن مضمون التي قبلها ؛ ففي خطاب شعيب الله عليه السلام – قومه من الشدة ما ليس في الخطاب المأمور به النبيء سوله محمدا الله عليه وسلم – في سورة الأنعام جريا على ما أرسل الله به رسوله محمدا – صلى الله عليه وسلم – من اللين لهم «فبما رحمة من الله لنت لهم ». وكذلك التفاوت بين معمولي (تعلمون) فهو هنا غليظ شديد «من يأتيه عذاب يخزيه ومن هو كاذب » وهو هنالك لين «مَن تكون له عاقبة الدار».

و (من) استفهام معلق لفعل العلم عن العمل ، أي تعلمون جواب هذا السؤال. والعذاب : خزي لأنه إهانة .

والارتقاب : الترقيب ، وهو افتعال من رقبه إذا انتظره .

والرّقيب هنا فعيل بمعنى فاعل ، أي أني معكم راقب ، أي كل يرتقب مـا يجــازيــه الله بــه إن كان كاذبــا أو مكذّبــا .

﴿ وَلَمَّا جَا أَمْرُنَا نَجَّيْنَا شُعَيْبًا وَالَّذِينَ عَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةً مِّنَّا وَأَخَذَت ٱلَّذِينَ اللَّمُوا ٱلصَّيْحَةُ فَأَصْبَحُوا في دِيَـٰرِهِمْ جَـٰثِمِينَ كَأَن لَمْ يَخْنَوْا فيهَا أَلَا بُعْدًا لِّمَدْيَنَ كَمَا بَعِدَتْ ثَمُودُ ﴾ كَأَن لَمْ يَخْنَوْا فيهَا أَلَا بُعْدًا لِّمَدْيَنَ كَمَا بَعِدَتْ ثَمُودُ ﴾

عُطف «لما جاء أمرنا» هنا وفي قوله في قصة عاد «ولما جاء أمرنا نجينا هودا» بالواو فيهما وعطف نظيراهما في قصة ثمود «فلما جاء أمرنا نجينا صالحا» وفي قصة قوم لوط «فلما جاء أمرنا جعلنا عاليها سافلها» لأن قصتَي ثمود وقوم لوط كان فيهما تعيين أجل العذاب الذي توعد به النبيان قومهما ؛ ففي قصة ثمود « فقال تمتعوا في داركم ثلاثة أيام ذلك وعد غير مكذوب » ، وفي قصة قوم لوط « إن موعدهم الصبح أليس الصبح بقريب » ؛ فكان المقام مقتضيا ترقب السامع لما حل بهم عند ذلك الموعد فكان الموقع للفاء لتفريع ما حل بهم على الوعيد به . وليس في قصة عاد وقصة مدين تعيين لموعد العذاب ولكن الوعيد فيهما مجمل من قوله « ويستخلف ربني قوما غيركم » ، وقوله « وارتقبوا إني معكم رقيب » .

وتقدم القول في معنى « جاء أمرنا » إلى قوله « ألا َ بُعثداً لمدين » في قصة ثمود . وتقدم الكلام على (بُعثداً) في قصة نبوح في قوله « وقيل بُعداً للقوم الظالمين » .

وأما قوله «كما بعدت ثمود» فهو تشبيه البعد الذي هو انقراض مدين بانقراض ثمود. ووجه الشبه التماثل في سبب عقابهم بالاستئصال، وهو عذاب الصيحة، ويجوز أن يكون المقصود من التشبيه الاستطراد بذم ثمود لأنهم كانوا أشد جرأة في مناواة رسل الله، فلما تهيأ المقام لاختتام الكلام في قصص الأمم البائدة ناسب أن يعاد ذكر أشد ها كفرا وعنادا فَشُبه ملك مدين بهلكهم.

والاستطراد فَنَ من البديع . ومنه قول حسّان في الاستطراد بـالهجـاء بالحارث أخي أبي جهـل :

إن كنت كاذبة الذي حدثتني فنجوت منجى الحارث بن هشام ترك الأحبة أن يقاتل دُونهم ونتجا برأس طمرة ولجام

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِئَايَاتِنَا وَسُلْطَلْنِ مُّبِينٍ إِلَىٰ فَرْعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فَرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ ﴾ وَمَلَإِيْهِ فَاتَّبَعُوا أَمْرَ فَرْعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فَرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ ﴾

عطف قصة على قصة . وعقبت قصة مدين بذكر بعثة موسى – عليه السّلام – لقرب مـا بين زمنيهمـا ، ولشدة الصلـة بين النبيئين فـإن موسى بعث في حيـاة شعيب – عليهما السّلام – وقد تزوّج ابنـة شعيب .

وتأكيد الخبر بـ(قد) مثل تأكيد خبر نـوح ــ عليه السّلام ــ في قوله تعالى « ولقـد أرسلنـا نـوحـا إلى قومـه » .

والباء في (بآياتنا) للمصاحبة فإن ظهور الآيات كان مصاحباً لزمن الإرسال إلى فرعون وهو مدّة دعوة موسى – عليه السّلام – فرعون وملأه .

والسلطان : البرهان المبين ، أي المُظهر صدق الجائبي بـه وهو الحجّة العقليّة أو التأييد الإلهي . وقد تقدّم ذكر فرعون وملئه في سورة الأعراف .

وعُقب ذكر إرسال موسى – عليه السّلام – بذكر اتّباع الملإ أمرَ فرعون لأنّ اتّباعهم أمر فرعون حصل بأثر الإرسال ففهم منه أنّ فرعون أمرهم بتكذيب تلك الرسالـة .

وإظهار اسم فرعون في المرّة الثانية دون الضمير والمرة الثالثة للتشهير بهم، والإعلان بذمّه وهو انتفاء الرشد عن أمره.

وجملة « وما أمر فرعون برشيد » حال من «فرعون» .

والرشيد: فعيل من رشد من باب نصرو فرح ، إذا اتّصف بإصابة الصواب. يقال: أرشدك الله. وأجري وصف رشيد على الأمر مجازًا عقليًا. وإنّما الرشيد الآمر مبالغة في اشتمال الأمر على ما يقتضي انتفاء الرشد فكأن الأمر هو الموصوف بعدم الرشد . والمقصود أن أمر فرعون سَفَة إذ لا واسطة بين الرشا. والسفه . ولكن عدل عن وصف أمره بالسّفيه إلى نفي الرشد عنه تجهيلا للذين اتعوا أمرة لأن شأن العقلاء أن يتطلبوا الاقتداء بما فيه صلاح وأنهم اتبعوا ما ايس فيه أمارة على سداده واستحقاقه لأن يتبع فماذا غرّهم باتباعه .

﴿ يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ ٱلنَّارَ وَبِئْسَ ٱلْوِرْدُ الْمَوْرُودُ وَٱلْبِعُوا فِي هَالْمِ لَعْنَةً وَيَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ بِئْسَ ٱلرِّفْدُ ٱلْمَرْفُودُ ﴾ الْمَرْفُودُ ﴾

جملة « يقدم قومه » يجوز أن تكون في موضع الحال من (فرعون) المذكور في الجملة قبلها . ويجوز أن تكون استثنافًا بيانيًا .

والإيسراد: جعل الشيء واردا ، أي قـاصدا المـاء ، والذي يوردهم هو الفـارط ، ويقـال لـه : الفَـرَط .

والورد - بكسر الواو - : الماء المورود ، وهو فيعل بمعنى مفعول ، مثل ذيئع . وفي قول ه فأوردهم النار وبئس الورد المورود » استعارة الإيراد إلى التقدم بالناس إلى العذاب ، وهي تهكمية لأن الإيراد يكون لأجل الانتفاع بالسقي وأما التقدم بقومه إلى النار فهو ضد ذلك .

و (يقدُم) مضارع قدَم – بفتح الدّال – بمعنى تقدّم المتعدي إذا كان متقدّما غيره .

وإنما جماء (فأوردهم) بصيغة الماضي للتنبيه على تحقيق وقوع ذلك الإيراد وإلاً فقرينية قول ه يوم القيامة » تدلّ على أنّه لم يقع في الماضي : وجملة «وبئس الورد المورود» في موضع الحال والضمير المخصوص بالمدح الممحذوف هو الرابط وهو تجريا. للاستعارة ، كقوله تعالى «بئس الشراب» ، لأن الورد المشبه به لا يكون مذموما .

والإتْبَاع : الإلحساق .

واللعنـة : هي لعنـة العذاب في اللهَّ نيــا وفي الآخــرة .

و «يـوم القيامة » متعلق بـ (أتبعـوا) ، فعلم أنّهم أتبعوا لعنة يوم القيامة ، لأنّ اللّعنـة الأولى قيّا.ت بالمجرور بحرف (في) الظرفيـة ، فتعيّن أنّ الإتباع في يوم القيامة بلعنـة أخـرى .

و جملة « بئس الرفاء المرفود » مستأنفة لإنشاء ذم اللّعنة . والمخصوص بالذم محذوف دل عليه ذكر اللّعنـة ، أي بئس الرفد هي .

والرفد - بكسر الرّاء - اسم على وزن فعل بمعنى مفعول مثل ذبيع ، أي ما يرفد به ، أي يُعطى . يقال : رفده إذا أعطاه ما يعينه ب من مال ونحوه .

وفي عذف المخصوص بالمدح إيجاز ليكون الذم متوجّها لإحدى اللّعنتين لا على التعيين لأن كلتيهما بتئيس .

وإطلاق الرَّفاد على اللَّعنـة استعـارة تهكّميـة ، كقول عمـرو بن معا. يكرب : تحيـة بينهـم ضرب وجـيـع

والمرفود: -حقيقته المعطى شيئًا. ووصف الرفاء بالمرفود لأن كلتًا اللّعنتين معتضودة بالأخرى، فشبّهت كل واحاة بمنّ أعطي عطاء فهي مرفودة. وإنما أجري المرفود على التذكير باعتبار أنّه أطلق عليه رفاء. ﴿ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلْقُرَىٰ نَقُصُّهُ عَلَيْكَ مِنْهَا قَآئِمُ وَحَصِيدٌ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَاكِنَ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَمَا أَغْنَتْ عَنْهُمْ وَالْهَتُهُمُ وَمَا ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَمَا أَغْنَتْ عَنْهُمْ وَالْهَتُهُمُ ٱللَّتِي يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللهِ مِن شَيْءٍ لَمَّا جَا أَمْرُ رَبِّكَ وَمَا زَادُوهُمْ أَلَّتِي يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللهِ مِن شَيْءٍ لَمَّا جَا أَمْرُ رَبِّكَ وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَتْبِيبٍ ﴾

استثناف للتنويـه بشأن الأنبـاء التي مَرّ ذكرُهـا .

واسم الإشارة إلى المذكور كلّه من القصص من قصة نوح – عليه السّلام – وما بعدها .

والأنباء: جمع نبأ ، وهو الخبر ، وتقدّم في سورة الأنعام في قوله « ولقد جاءك من نبا المرسلين » . وجملة « نقصّه عليك » حال من اسم الإشارة . وعبّر بالمضارع مع أن القصص مضى لاستحضار حالة هذا القصص البليغ .

وجملة « منها قائم وحصيد » معترضة . حال من (القرى) . و (قائم) صفة لموصوف محذوف دل عليه عطف (و-صَصيد) . والمعنى : منها زَرع قائم وزرع حصيد ، وهذا تشبيه بليغ .

والقائم: الزرع المستقل على سنوقه. والحصيد: الزرع المحصود، فعيل بمعنى مفعول. وكلاهما مشبته به للباقي من القرى والعافي. والمراد بالقائم ما كان من القرى التي قصها الله في القرآن قنرى قائما بعضها كآثار بلا فرعون كالأهرام وبلهوبة (وهو المعروف بأبي الهول) وهيكل الكرنك بمصر، ومثل آثار نينوى بلد قوم يونس، وأنطاكية قرية المرسلين الثلاثة، وصنعاء بلد قوم تنبع، وقرى بائدة مثل ديار عاد، وقرى قوم لوط، وقرية مدين. وليس المراد القرى المذكورة في هذه السورة خاصة. والمقصود من هذه الجملة الاعتبار.

وضمير الغيبة في (ظلمناهم) عَائد إلى (القرى) باعتبار أهلها لأنهم المقصود.

وإنسّما لم يظلمهم الله تعالى لأن ما أصابهم بـه من العذاب جزاء عن سوء أعمالهم فكانوا هم الظيّالمين أنفسهم إذ جرّوا لأنفسهم العذاب .

وفرع على ظلمهم أنفسهم انتفاء إغناء آلهتهم عنهم شيئا ، ووجه ذلك الترتب والتفريع أن ظلمهم أنفسهم منظهره في عبادتهم الأصنام ، وهم لما عبدوها كانوا يعبدونها للخلاص من طوارق الحدثان ولتكون لهم شفعاء عند الله وكانوا في أمن من أن ينالهم بأس في الدنيا اعتمادا على دفع أصنامهم عنهم فلما جاء أمرهم بضد ذلك كان ذلك الضد مضادا لتأميلهم وتقديرهم .

والغرض من هذا التفريع التعريض بتحذير المشركين من العرب من الاعتماد على نفع الأصنام ، فقد أيقن المشركون أن أولئك الأمم كانوا يعبدون الأصنام كيف وهؤلاء اقتبسوا عبادة الأصنام من الأمم السابقين وأيقنوا أنهم قد حرل بهسم من الاستئصال ما شاهدوا آثاره ، فذلك موعظة لهم لو كانوا مهتدين .

وجملة «وما زادوهم غير تنبيب » علاوة وارتقاء على عدم نفعهم عند الحاجة بأنتهم لم يكن شأنهم عدم الإغناء عنهم فحسب ولكنهم زادتهم تنبيبا وخسرانا ، أي زادتهم أسباب الخسران .

والتتبيب : مصدر تببّه إذا أوقعه في التباّب وهو الخسارة . وظاهر هذا أن أصنامهم زادتهم تتبيبا لما جاء أمر الله ، لأنّه عطف على الفعل المقيّد بـ (لماً) التوقيتية المفيدة أنّ ذلك كان في وقت مجيء أمر الله وهو حلول العذاب بهم .

ووجه زيادتهم إياهم تتبيبًا حينئذ أن تصميمهم على الطمع في إنقاذهم إيّاهم من المصائب حالت دونهم ودون التوبة عند سماع الوعيد بـالعذاب .

ويجوز أن يكون العطف لمجرّد المشاركة في الصفة دون قيدها ، أي زادوهم تتبيبًا قبل مجيء أمر الله بأن زادهم اعتقادهم فيها انصرافًا عن النظر في آيات الرّسل وزادهم تأميلهم الأصنام ، وقد كانت خرافات الأصنام ومناقبها الباطلة مغرية لهم بـارتكاب الفواحش والضلال وانحطاط الأخلاق وفساد التّفكير .جرأة على رسل الله حتى حقّ عليهم غضب الله المستوجب حلول عذابه بهـم .

# ﴿ وَكَذَالِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخْذَ ٱلْقُرَىٰ وَهْيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ الْعُرَىٰ وَهْيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلْيَمٌ شَدِيدٌ ﴾

الإشارة إلى المذكور من استئصال تلك القرئ ، وهو ما يدل عليه قوله « أخذ ربك » . والتقدير : وكذلك الأخذ الذي أخذنا به تلك القرى أخذ ربك إذا أخذ القرى . والتشبيه في الكيفية والعاقبة .

والمقصود من هذا التّذييل تعريض بتهديد مشركي العرب من أهل مكّة وغيرهــا .

والظلم: الشرك. وجملة « إن أخذه أليم شديد » في موضع البيان لمضمون « وكذلك أخذ ربتك ». وفيه إشارة إلى وجه الشبه.

﴿ إِنَّ فِي ذَلَكَ لَآيَةً لِّمِنْ خَافَ عَذَابَ ٱلْآخِرَةِ ذَلَكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ وَمَا نُؤَخِّرُهُ إِلاَّ لِأَجَلٍ مَعْدُودٍ ﴾ معْدُودٍ ﴾

بيان للتعريض وتصريح بعد تلويح . والمعنى : وكذلك أخذ ربك فاحثدروه واحذروا ما هو أشد منه وهو عذاب الآخرة . والإشارة إلى الأخذ المتقدم . وفي هذا تخلص إلى موعظة المسلمين والتعريض بمدحهم بأن مثلهم من ينتفع بالآيات ويعتبر بالعبر كقوله « وما يعقلها إلا العالمون » .

وجُعل عذاب الدنيا آية دالة على عذاب الآخرة لأن القرى الظالمة توعدها الله بعذاب الدنيا وعذاب الآخرة كما في قوله تعالى « وإن للذين ظلموا عذابا دون ذلك » فلما عاينوا عذاب الدنيا كان تحققه أمارة على تحقق العذاب الآخر .

وجملة « ذلك يوم مجموع له الناس » معترضة للتنويه بشأن هذا اليوم حتى أن المتكلم يبتدىء كلاما لأجمل وصفه .

والإشارة بـ (ذلك) إلى الآخرة لأن ماصدقها يوم القيامة ، فتذكير اسم الإشارة مراعاة لمعنى الآخرة .

واللاَّم في « مجموع لـه » لام العلَّة ، أي مجموع الناس لأجلـه .

ومجيء الخبر جملة اسمية في الإخبار عن اليوم يدل على معنى الثبات ، أي ثابت جمع الله الناس لأجل ذلك اليوم ، فيدل على تمكن تعلق الجمع بالناس وتمكن كون ذلك الجمع لأجل اليوم حتى لقب ذلك اليوم يوم الجمع في قوله تعالى « يوم يجمعكم ليوم الجمع » .

وعطف جملة « وذلك يوم مشهود » على جملة « ذلك يوم مجموع له الناس » لزيادة التهويل اليوم بأنه ينسهد . وطنوي ذكر الفاعل إذ المراد يشهده الشاهدون ، إذ ليس القصد إلى شاهدين معينين . والإخبار عنه بهذا ينوذن بأنهم يشهدونه شهودا خاصا وهو شهود الشيء المهول ، إذ من المعلوم أن لا يقصد الإخبار عنه بمجرد كونه مرئيا لكن المراد كونه مرئيا رؤية خاصة .

ويجوز أن يكون المشهود بمعنى المحقق أيْ مشهود بـوقوعه ، كما يقـال : حقّ مشهـود ، أيْ عليـه شهود لا يستطـاع إنـكاره ، واضح للعيـان .

ويجوز أن يكون المشهود بمعنى كثير الشّاهدين إيـاه لشهرته ، كقولهم : لفـلان مجلس مشهود ، كقول أم قيس الضبّيّة : ومشهد قد كفيت الناطقين بـ في محفل من نواصي الخيل مشهود

فيكون من نحو قولـه تعالى « فكيف إذا جئنـا من كلّ أمّة بشهيد وجئنـا بك على هؤلاء شهيدا يومئذ يوَدّ الذين كفروا » الآيـة .

وجملة «وما نؤخره إلا لأجل معدود» معترضة بين جملة «ذلك يوم مجموع له الناس» وبين جملة «يوم يأتي لا تكلم نفس» الخ. والمقصود الرد على المنكرين للبعث مستدلين بتأخير وقوعه في حين تكذيبهم به يحسبون أن تكذيبهم به يغيظ الله تعالى فيعجله لهم جهلا منهم بمقام الإلهية فبين الله لهم أن تأخيره إلى أجل حدده الله له من يوم حَلَقَ العالم كما حدد آجال الأحياء ، فيكون هذا كقوله تعالى «ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين قُل معاد يوم لا تستأخرون عنه ساعة ولا تستقدمون ».

والأجل : أصله المدة المنظر إليها في أمر ، ويطلق أيضا على نهاية تلك المدّة ، وهو المراد هنا بقرينة اللاّم ، كما أريد في قوله تعالى « فإذا جاء أجلهم » .

والمعدود: أصله المحسوب ، وأطلق هنا كناية عن المعيّن المضبوط بحيث لا يتأخر ولا يتقدم لأن المعدود يلزمه التعيّن ، أو كناية عن القـرب.

﴿ يَوْمَ يَأْتِ لَاتَكَلَّمُ نَفْسُ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَمِنْهُمْ شَقِيًّ وَسَعِيدٌ وَسَهِيقٌ خَلِدِينَ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ شَقُوا فَفِي ٱلنَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ خَلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّملُواتُ وَالْأَرْضُ إِلَا مَا شَآءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَالٌ لِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّملُونَ وَيها مَا دَامَتِ لَلْمَا يُرِيدُ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سَعِدُوا فَفِي ٱلْجَنَّةِ خَلِدِينَ فِيها مَا دَامَتِ ٱلسَّملُونَ وَ وَالْأَرْضُ إِلَا مَا شَآءَ رَبُّكَ عَطَآءً غَيْر مَجْذُوذٍ ﴾ ٱلسَّملُونَ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَ عَطَآءً غَيْر مَجْذُوذٍ ﴾

جملة «يوم ياتي لا تكلّم نَفْسْ » تفصيل لمدلول جملة « ذلك يوم مجموع له النّاس » الآية ، وبينت عظمة ذلك اليوم في الشرّ والخير تبعا لذلك التفصيل . فالمقصد الأوّل من هذه الجملة هو قوله « فمنهم شقيّ وسعيد » وما بعده ، وأمّا ما قبله فتمهيد له أفصح عن عظمة ذلك اليوم . وقد جاء نظم الكلام على تقديم وتأخير اقتضاه وضع الاستطراد بتعظيم هول اليوم في موضع الكلام المتصل لأنّه أسعد بتناسب أغراض الكلام ، والظروف صالحة لاتصال الكلام كصلاحية الحروف العاطفة وأدوات الشرط .

و (يوم) من قوله «يوم يأتي » مستعمل في معنى (حين) أو (ساعة) ، وهو استعمال شائع في الكلام العربيّ في لفظ (يوم) و (ليلة) توسّعا بإطلاقهما على جزء من زمانهما إذ لا يخلو الزّمان من أن يقع في نهار أو في ليل فذلك يوم أو ليلة فإذا أطلقا هذا الإطلاق لم يستفد منهما إلا معنى (حين) دون تقدير بمدّة ولا بنهار ولا ليبل ، ألا ترى قول النابغة :

### تخيرن من أنهار يوم حليمة

فأضاف (أنهـار) جمع نهار إلى اليوم . وروي : من أزمان يوم حليمة . وقول تـوبـة بن الحـُميّر :

كأن القلب ليلة قيل: يُغدَى بليلي الأخيلية أو يــراح

أراد ساعة قيل : يُعْدى بليلى ، ولذلك قال : يعدى أو يراح ، فلم يراقب ما يناسب لفظ ليلة من الرواح .

فقولـه تعـالى « يـوم يأتي» معناه حين يأتي . وضمير (يأتي) عـائد إلى « يوم مشهـود » وهو يوم القيامة . والمراد بـإتيـانه وقوعه وحلوله كقوله « هل ينظرون إلا ًأن تأتيهم السّاعة »

فقوله « يـوم يأتي » ظرف مُتَعلق بقوله « لا تكلم نفس إلا بإذنه » .

وجملة « لا تكلم نفس » مستأنفة ابتدائية . قد م الظرف على فعلها للغرض المتقدم. والتقدير : لا تكلم نفس حين يحل اليوم المشهود . والضميس في (بإذنه) عائد إلى الله تعالى المفهوم من المقام ومن ضمير (نؤخره) . والمعنى أنه لا يتكلم أحد إلا بإذن من الله ، كقوله « يوم يقوم الروح والملائكة صفاً لا يتكلمون إلا من أذن لمه الرحمين وقال صوابا » . والمقصود من هذا إبطال اعتقاد أهل الجاهلية أن الأصنام لها حق الشفاعة عند الله .

و (نفس) يَعم جميع النفوس لوقوعه في سياق النفي ، فشمل النفوس البرة والفاجرة ، وشمل كلام الشافع وكلام المجادل عن نفسه . وفُصّل عموم النفوس باختلاف أحوالها . وهذا التفصيل مفيد تفصيل الناس في قوله «مجموع له الناس » ، ولكنة جاء على هذا النسج لأجل ما تخلل ذلك من شبه الاعتراض بقوله «وما نؤخره إلا لأجل معدود — إلى قوله — بإذنه » وذلك نسيج بديع .

والشقي : فعيل صفة مشبهة من شقيي ، إذا تلبّس بـالشّقاء والشقاوة، أي سوء الحالة وشرّهـا وما ينافر طبـع المتّصف بهـا .

والسّعيد : ضدّ الشقيّ ، وهو المتلبّس بالسّعادة التي هي الأحوال الحسنة الخيّرة الملائمة للمتّصف بها . والمعنى : فمنهم يومئذ من هو في عذاب وشدّة ومنهم من هو في نعمة ورخاء .

والشّقاوة والسّعادة من المواهي المقولة بالتّشكيك فكلتـاهمـا مراتب كثيرة متفـاوتة في قوّة الوصف . وهذا إجمـال تفصيلـه « فأمّا الذين شقُّوا » إلى آخره .

والزّفير : إخراج الأنفاس بدفع وشدّة بسبب ضغط التنفّس . والشّهيق : عكسه وهو اجتلاب الهواء إلى الصّدر بشدّة لقوة الاحتياج إلى التنفس .

وخص بالذّكر من أحوالهم في جهنتم الزّفير والشّهيق تنفيرا من أسباب المصير إلى النّار لما في ذكر هاتين الحالتين من التّشويه بهم وذلك أخوف لهم من الألم.

ومعنى «ما دامت السماوات والأرض » التأييد لأنّه جرى مجرى المثل ، وإلا فإنّ السماوات والأرض المعرُوفة تضمحلُ يومئذ ، قال تعالى « يوم تبدّل الأرض غير الأرض والسماوات » أو يراد سماوات الآخرة وأرضها .

و « إلا ما شاء ربك » استثناء من الأزمان التي عمتها الظرف في قوله « ما دامت » أي إلا الأزمان التي شاء الله فيها عدم خلودهم ، ويستتبع ذلك استثناء بعض الخالدين تبعا للأزمان . وهذا بناء على غالب إطلاق (ما) الموصولة أنها لغير العاقل . ويجوز أن يكون استثناء من ضمير (خالدين) لأن (ما) تطلق على العاقل كثيرا كقوله « ما طاب لكم من النساء » . وقد تكرر هذا الاستثناء في الآية مرتين .

فأما الأوّل منهما فالمقصود أن أهل النّار مراتب في طول المدّة فمنهم من يعذّب ثم يعفى عنه ، مثل أهل المعاصي من الموحدين ، كما جاء في الحديث : أنّهم يقال لهم الجهنميون في الجنّة ، ومنهم الخالدون وهم المشركون والكفّار .

وجملة «إن ربك فعال لما يريد» استئناف بياني ناشىء عن الاستثناء، لأن إجمال المستثنى ينشىء سؤالا في نفس السامع أن يقول: ما هو تعيين المستثنى أو لماذا لم يكن الخلود عاماً. وهذا مظهر من مظاهر التفويض إلى الله.

وأمَّا الاستثناء الثاني الواقع في جانب « الَّذين سعدوا » فيحتمل معنيين :

أحدهما أن يراد: إلا ما شاء ربك في أوّل أزمنة القيامة ، وهي المدّة التي يمدخل فيها عصاة المؤمنين غير التّائبين في العذاب إلى أن يعفو الله عنهم بفضله بمدون شفاعة ، أو بشفاعة كما في الصّحيح من حديث أنس: « يدخل ناس جهنتم حتى إذا صاروا كالحُمَمَة أخرجوا وأدخلوا الجنّة فيقال: هؤلاء الجهنميون».

ويحتمل أن يقصد منه التّحذير من توهمّم استحقاق أحد ذلك النعيم حقما على الله بل هو مظهر من مظاهر الفضل والرّحمة .

وليس يلزم من الاستثناء المُعلق على المشيئة وقوع المشيئة بل إنّما يقتضي أنّها لو تعلقت المشيئة لوقع المستثنى ، وقد دلّت الوعود الإلهية على أنّ الله لا يشاء إخراج أهل الجنة منها . وأيّا ما كان فهم إذا أدخلوا الجنّة كانوا خالدين فيها فلا ينقطع عنهم نعيمها . وهو معنى قوله «عطاء غير مجذوذ» .

والمجذوذ : المقطـوع .

وقرأ الجمهور «سَعِدُوا» – بفتح السين – ، وقرأه حمزة ، والكسائي ، وحفص عن عاصم ، وخلف – بضم السين – على أنه مبني للنائب ، وإن كان أصل فعله قاصراً لا مفعول له ؛ لكنة على معاملة القاصر معاملة المتعدي في معنى فعيل به ما صيره صاحب ذلك الفعل ، كقولهم : جُن فلان ، إذا فعل به ما صار به ذا جنون ، ف (سُعِدُوا) بمعنى أسعدوا . وقيل : سَعِد متعد في به ما صار به ذا جنون ، ف (سُعِدُوا) بمعنى أسْعَدَه . وخر أيضا على أن أصله لغة هذيل وتميم ، يقولون: سَعِد مَ الله بمعنى أسْعَدَه . وخر أيضا على أن أصله أسعدوا ، فحدن همز الزيادة كما قالوا مجنوب (بموحدة في آخره) ، ومنه قولهم : رجل مسعود .

﴿ فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّمَّا يعْبُد هَـٰؤُلَآءِ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعْبُدُ عَابَآؤُهُم مِّنَ قَبْلُ وَإِنَّا لَمُوَقُّوهُمْ نَصِيبَهُمْ غَيْسرَ مَنقُوصٍ ﴾

تفريع على القصص الماضية فإنها تكسب سامعها يقينا بباطل ما عليه عبدة الأصنام وبخيبة ما أملوه فيهم من الشقاعة في الدنيا وإن سابق شقائهم في الدنيا بعذاب الاستئصال يـُؤذن بسوء حالهم في الآخرة ، ففرع على ذلك نهي السامع أن يشك في سوء الشرك وفساده .

والخطاب في نحو « فلا تك في مريـة » يقصد بـه أيُّ سامع لا سامعٌ معيّن سواء كان مميّن يظن بـه أن يشك في ذلك أم لا إذ ليس المقصود معيّنا .

ويجوز أن يكون الخطاب للنبيء – صلّى الله عليه وسلّم – ويكون « لا تك » مقصودا بـه مجرّد تحقيق الخبر فـإنّه جرى مجرى المثل في ذلك في كلام العرب مثل كلمـة : لا شك م ولا محـالة ، ولا أعرفنتك ، ونحوهـا .

ويجوز أن يكون تثبيتا للنبيء – صلّى الله عليه وسلّم – على ما يلقاه من قومه من التصلّب في الشرك ، أي لا تكن شاكّا في أنّك لقيت من قومك من التكذيب مثل ما لقيه الرّسل من أممهم فإن هؤلاء ما يعبدون إلا عبادة كما يعبد آباؤهم من قبل متوارثينها عن أسلافهم من الأمم البائدة .

و (في) للظرفية المجازية .

والمرية – بكسر الميم – : الشك " . وقد جاء فعلها على وزن فاعل أو تفاعل وافتعل . ولم يجيء على وزن مجرد لأن أصل المراد المجادلة والمدافعة مستعارا من مريثت الشاة إذا استخرجت لبنها . ومنه قولهم : لا يجارى ولا يسمارى . وفي القرآن «أفتمارونه على ما يرى » . وقد تقدم الامتراء عند قوله «ثم أنتم تمترون » في أوّل الأنعام .

و (ما) في قوله « ما يعبـد » مصدريّة ، أي لا تك في شك من عبادة هؤلاء ، والإشارة بهؤلاء إلى مشركي قريش .

وقد تتبعتُ اصطلاح القرآن فوجدته عَنَاهُمُ السم الإشارة هذا في نحو أحد عشر موضعًا وهو ممّا ألهمت إليه ونبّهتُ عليه عند قوله تعالى «وجثنا بك على هؤلاء شهيدا » في سورة النساء .

ومعنى الشك في عبادتهم ليس إلا الشك في شأنها ، لأن عبادتهم معلومة للنبيء — صلّى الله عليه وسلّم — فلا وجه لنفي مريته فيها ، وإنّما المراد نفي الشك فيما قد يعتريه من الشك من أنهم هل يعذّبهم الله في الدنيا أو يتركهم إلى عقاب الآخرة .

وجملة «ما يعبدون إلا كما يعبد آباؤهم من قبل » مستأنفة ، تعليلا لانتفاء الشك في عاقبة أمرهم في الدّنيا .

ووجه كونه علّة أنّه لمّا كان دينهم عين دين من كان قبلهم من آبائهم وقد بلغكم ما فعل الله بهم عقابا على دينهم فأنتم توقنون بأنّ جزاءهم سيكون مماثلا لجزاء أسلافهم ، لأنّ حكمة الله تقتضي المساواة في الجزاء على الأعمال المتماثلة .

والاستثناء بقوله « إلا "كما يعبـد » استثناء من عموم المصادر . وكاف التشبيه نائبـة عن مصدر محذوف . التقدير : إلا عبـادة كمـا يعبد آبـاؤهم .

والآباء: أطلق على الأسلاف ، وهم عاد وثمود . وذلك أن العرب العدنانيين كانت أمّهم جرهمية ، وهي امرأة إسماعيل ، وجرهم من إخوة ثمود ، وثمود إخوة لعاد ، ولأن قريشا كانت أمهم خزاعية وهي زوج قصي . وعبادة الأصنام في العرب أتاهم بها عمرو بن يحيى ، وهو جد خزاعة .

وعبتر عن عبادة الآباء بـالمضارع للدّلالـة على استمـرارهم على تلك العبـادة ، أي إلاّ كمـا اعتـاد آبـاؤُهم عبادتهم . والقرينة على المضي قوله « من قبلُ » ، فكأنّه قيل : إلاّ كما كان يعبد آباؤهم . والمضاف إليه (قَبَـُلُ) محذوف تقديره : من قبلهم ، تنصيصا على أنّهم سلفهم في هذا الضّلال وعلى أنّهم اقتدوا بهم .

وجملة « وإنّا لموفّوهم نَصيبَهُمْ » عطف على جملة التّعليـل والمعطوف هو المعلول ، وقد تسلّط عليه معنى كاف التّشبيه لذلك . فالمعنى : وإنّا لموفوهم نصيبَهم من العذاب كمـا وفّينـا أسلافهم .

والتوفيـة : إكمـال الشيء غيــر منقــوص .

والنصيب : أصله الحظ . وقد استعمل (موفوهم) و (نصيبَهم) هنا استعمالا تهكّميا كأن لهم عطاء يسألونه فَوُفوه ، فوقع قوله « غيرَ منقوص » حالا مؤكدة لتحقيق التوفية زيادة في التهكم ، لأن من إكرام الموعود بالعطاء أن يؤكد له الوعد ويسمى ذلك بالبشارة .

والمراد نصيبهم من عذاب الآخرة ، فإن الله لم يستأصلهم كما استأصل الأمم السابقة بسركة النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – إذ قال : « لعل الله أن يخرج من أصلابهم من يعبده » .

## ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَلْبَ فَاخْتُلِفَ فِيهِ ﴾

اعتراض لتثبيت النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – وتسليته بأن أهل الكتـاب وهم أحسن حـالا من أهل الشّرك قد أوتوا الكتاب فـاختلفـوا فيّـه ، وهم أهل ملّة واحدة فلا تـأس من اختلاف قومك عليك ، فـالجملـة عطف على جملة « فلا تلك في مـريـة » .

ولأجل ما فيها من معنى التثبيت فرع عليها قوله « فاستقم كما أمرت » .
وقوله « فاختلف فيه » أي في الكتاب ، وهو التوراة . ومعنى الاختلاف
فيه اختلاف أهل التوراة في تقرير بعضها وإبطال بعض ، وفي إظهار بعضها

وإخفاء بعض مثل حكم الرجم ، وفي تأويل البعض على هواهم ، وفي إلحاق أشياء بالكتاب على أنها منه ، كما قال تعالى «فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله». فهذا من شأنه أن يقع من بعضهم لا من جميعهم فيقتضي الاختلاف بينهم بين مُثبت وناف ، وهذا الاختلاف بأنواعه وأحواله يرجع إلى الاختلاف في شيء من الكتاب . فجمعت هذه المعاني جمعا بديعا في تعدية الاختلاف بحرف (في) الدالة على الظرفية المجازية وهي كالملابسة ، أي فاختلف اختلاف يلابس الكتاب .

ولأن الغرض لم يكن متعلقا ببيان المختلفين ولا بذمتهم لأن منهم المذموم وهم الله المنكرون على وهم الذين أقدموا على إدخال الاختلاف ، ومنهم المحمود وهم المنكرون على المبدلين كما قال تعالى «منهم أمة مقتصدة وكثير منهم ساء ما يعملون» وسيجيء قوله «وإن كلا لَما ليوفينهم ربك أعمالهم» ، بل كان للتحذير من الوقوع في مثله .

بُني فعل (اختلف) للمجهـول إذ لا غرض إلاّ في ذكر الفعـل لا في فـاعلـه .

## ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِي بَيْنَهُمْ ﴾

يجوز أن يكون عطفا على جملة « وإنّا لموفوهم نصيبهم غير منقوص » ويكون الاعتراض تم عند قوله « فاختلف فيه » ، وعليه فضمير (بينهم) عائد إلى اسم الإشارة من قوله « ممّا يعبد هؤلاء » أي ولولا ما سبق من حكمة الله أن يؤخّر عنهم العذاب لقضي بينهم ، أي لقضى الله بينهم ، فأهلك المشركين والمخالفين ونصر المؤمنين .

فيكون (بينهم) هو نـائب فـاعل (قـُضي) . والتـقدير : لوقع العذاب بينهم ، أي فيهم . ويجوز أن يكون عطفا على جملة «فاختلف فيه» فيكون ضمير (بينهم) عائدا إلى ما يفهم من قوله «فاختلف فيه» لأنه يقتضى جماعة مختلفين في أحكام الكتاب، ويكون (بينهم) متعلقا به (قلمي)، أي لحكم بينهم بإظهار المصيب من المخطىء في أحكام الكتاب فيكون تحذيرا من الاختلاف، أي أنه إن وقع أمهل الله المختلفين فتركهم في شك. وليس من سنة الله أن يقضي بين المختلفين فيوقفهم على تمييز المحق من المحلل، أي فعليكم بالحذر من الاختلاف في كتابكم في شك جزاء أعمالكم.

و (الكلمة) هي إرادة الله الأزلية وسنته في خلقه . وهي أنه وكل الناس إلى إرشاد الرسل الدّعوة إلى الله ، وإلى النظر في الآيات ، ثم إلى بذل الاجتهاد التام في إصابة الحق ، والسعي إلى الاتفاق ونبذ الخلاف بصرف الأفهام السديدة إلى المعاني ، وبالمراجعة فيما بينهم ، والتبصر في الحق ، والإنصاف في الجدل والاستدلال ، وأن يجعلوا الحق غايتهم والاجتهاد دأبهم وهجيراهم . وحكمة ذلك هي أن الفصل والاهتداء إلى الحق مصلحة للناس ومنفعة لهم لا لله . وتمام المصلحة في ذلك يحيمل بأن يبذلوا اجتهادهم ويستعملوا أنظارهم لأن ذلك وسيلة إلى زيادة تعقلهم وتفكيرهم . وقد تقد م في قوله تعالى «وتمت كلمات وبك صافا وعدلا » في سورة الأنعام وقوله «ويريد الله أن يحق الحق بكلماته » في سورة الأنفال .

ووصفها بالسبق لأنتها أزلية ، باعتبار تعلق العلم بوقوعها ، وبأنتها ترجع إلى سنة كليـة تقررت من قبل .

ومعنى « لقضي بينهم » أنّه قضاء استئصال المبطل واستبقاء المحق ، كما قضى الله بين الرسل والمكذبين ، ولكن إرادة الله اقتضت خلاف ذلك بالنسبة إلى فهم الأمة كتابها .

وضمير (بينهم) يعبود إلى المختلفين المفاد من قوله « فـاختلف فيـه » والقرينة واضحـة .

ومتعلىق القضاء محذوف لظهوره ، أي لقة ي بينهم فيما اختلفوا فيه كما قال في الآية الأخرى «إن ربك هو يفصل بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون».

## ﴿ وَإِنَّهُمْ لَفِي شَكٌّ مِّنْهُ مُرِيبٍ ﴾

يجوز أن يكون عطفا على جملة «وإنّا لموفوهم نصيبهم غير منقوص» فيكون ضمير (وإنّهم) عائدا إلى ما عاد إليه ضمير «ما يعبدون» الآية ، أي أنّ المشركين لذي شك من توفية نصيبهم لأنّهم لا يؤمنون بالبعث. ويلتئم مع قوله «ولولا كلمة سبقت من ربّك لقضي بينهم » على أوّل الوجهين وأولاهما ، فضمير (منه) عائد إلى (يوم) من قوله «يوم يأتي لا تكلم نفس» إلىخ .

ويجوز أن تكون عطفا على جملة « فاختلف فيه » ، أي فاختلف فيه أهله ، أي أو أختلف فيه أهله ، أي أهل الكتاب فضمير (وإنهم) على ثاني الوجهين ، أي اختلف أهل الكتاب في كتابهم وإنهم لفي شك .

أمّا ضمير (منه) فيجوز أن يعود إلى الكتاب ، أي أقدموا على ما أقدموا عليه عليه على شك وتردد في كتابهم ، أي دون علم يوجب اليقين مثل استقراء علمائنا للأدلة الشرعية ، أو يوجب الظن القريب من اليقين ، كظن المجتهد فيما بلغ إليه اجتهاده ، لأن الاستدلال الصحيح المستنبط من الكتاب لا يعد اختلافا في الكتاب إذ الأصل متفق عليه . فمناط الذم هو الاختلاف في متن الكتاب لا في التفريع من أدلته . ويجوز أن يكون ضمير (منه) عائدا إلى القرآن المفهوم من المقام ومن قوله « ذلك من أنباء القرى نقع له عليك » .

والمريب : المُوقع في الشك ، ووصف الشك بذلك تأكيد كقولهم : ليل أليـل ، وشعر شاعر .

# ﴿ وَإِن كُلاً لَّمَا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَـٰلَهُمْ إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾

تذييل للأخبار السابقة . والواو اعتراضية . و (إنْ) مخفقة من (إنّ) الثقيلة في قراءة نافع ، وابن كثير ، وأبي بكر عن عاصم ، وأعملت في اسمها فانتصب بعدها . و (إنْ) المخففة إذا وقعت بعدها جملة اسمية يكثر إعمالها ويكثر إهمالها قاله الخليل وسيبويه ونحاة البصرة وهو الحق . وقرأ الباقون (إنّ) مشددة على الأصل .

وبتنوين (كُللاً) عوض عن المضاف إليه . والتقدير : وإن كلّهم ، أي كلّ المذكورين آنفًا من أهل القرى ، ومن المشركين المعرّض بهم ، ومن المختلفين في الكتباب من أتباع موسى - عليه السّلام - .

و (لَمَا) مخفّقة في قراءة نافع ، وابن كثير ، وأبي عمرو ، والكسائي ، فاللاّم الدّاحلة على (ماً) لام الابتداء التي تدخل على خبر (إنّ) . واللاّم الثّانية الدّاخلة على (ليوفينتهم) لام جواب القسم . و (ماً) مزيدة للتأكيد . والفصل بين اللاّمين دفعا لكراهة توالي مثلين .

وقرأ ابن عامر ، وحمزة ، وعاصم ، وأبو جعفر ، وخلف — بتشديد الميم — من (لَمَّا) . فعند من قرأ (إنْ) مخفّفة وشد د الميم وهو أبو بكر عن عاصم تكون (إن) مخفّفة من الثقيلة ، وأمّا من شد د النون (إنّ) وشد د الميم من (لمّا) وهم ابن عامر ، وحمزة ، وحفص عن عاصم ، وأبو جعفر ، وخلف فتوجيه قراءتهم وقراءة أبي بكر ما قاله الفراء : إنّها بمعنى (لَمِن ما) فحذفت إحدى الميمات الثلاث ، يريد أنّ (لَمَّا) ليست كلمة واحدة وإن كانت في صُورتها كصورة حرف (لَمَّا) في رسم المصحف (لأنّه اتبع فيه صورة النطق بها) وإنّما هي مركّبة من لام الابتداء و (مِن الجارة التي تستعمل في معنى كثرة تكرّر الفعل كالتي في قول أبي حَية النمري :

#### وإنَّا لَمَمَّا نَيْضُرِبِ الكبش ضربة على رأسه تُلقِي اللسانَ من الفم

أي نكثر ضرب الكبش ، أي أمير ، ويش العدو على رأسه . وقول ابن عبّاس : كان رسول الله – صلّى الله عليه وسلّم – يلاقي من الوحي شدّة ، وكان ممّا يحرّك لسانه حين يُنزل عليه القرآن ، فقبال الله تعبالى « لا تحرّك به لسانك لتعجل به » الآية . فأصل هذه الكلمات في الآية على هذه القراءات : وإن كلا لمين ما ليُوفينهم ، فلمّا قلبت نبون (من) ميما لإدغامها في ميم (ماً) اجتمع ثلاث ميمات فحذفت الميم الأولى تخفيفا وهي ميم (مين) لوجود دليل عليها وهو الميم الثانية لأن أصل الميم الثانية نبون (مين) فصار (لممّا) .

ولامُ (ليوفينّهم) لام قسم .

ومعنى الكثرة في هذه الآية الكناية عن عدم إفلات فريق من المختلفين في الكتـاب من إلحـاق النجزاء عن عملـه بـه .

والمعنى : وإن جميعهم لكا قُون جزاء أعمالهم لا يفلت منهم أحد ، وإن توفية الله إياهم أعمالهم حققه الله ولم يسامح فيه . فهذا التخريج هو أولى الوجوه التي خرجت عليها هذه القراءة وهو مروي عن الفراء وتبعه المهلوي ونصر الشيرازي النّحوي (1) ومشى عليه البيضاوي . وقد أنهاها أبو شامة في شرح منظومة الشّاطبي إلى ستّة وجوه وأنهاها غيره إلى ثمانية وجوه .

وفي تفسير الفخر: سمعت بعض الأفاضل قال: إنّ الله تعالى لمّا أخبر عن توفية الأجزية على المستحقين في هذه الآية ذكر فيها سبعة أنواع من التوكيدات، أو لها: كلمة (إنْ) وهي للتأكيد، وثانيها (كلّ) وهي أيضا للتّاكيد، وثالثها اللاّم الدّاخلة على خبر (إنّ)، ورابعها حرف (ما) إذا جعلناه موصولا على قول

 <sup>1)</sup> هو نصر بن على بن محمد الشيرازى الفسوى الفارسى المعروف بأبى مريم ، خطيب شيراز • له تفسير القرآن، وشرح أيضاح أبى على الفارسى • كان حيا سنة 565 •

الفراء، وخمامسها القسم المضمر، وسادسها اللاّم الدّاخلة على جواب القسم، وسابعها النون المؤكدة في قوله « ليوفينهم » .

وتوفية أعمالهم بمعنى توفية جزاء الأعمال ، أي إعطاء الجزاء وافيا من الخير على عمل الخير ومن السوء على عمل السوء .

وجملة «إنه بما يعملون خبير » استئناف وتعليل للتوفية لأن إحاطة العلم بأعمالهم مع إرادة جزائهم توجب أن يكون الجزاء مطابقا للعمل تمام المطابقة . وذلك محقق التوفية .

### ﴿ فَاسْتَقِمْ كُمَا أُمِرْتَ وَمَن تَابَ مَعَكَ ﴾

ترتب عن التسلية التي تضمنها قوله «ولقد آتينا موسى الكتاب فاختلف فيه » وعن التثبيت المفاد بقوله «فلا تك في مرية مما يعبد هؤلاء » الحض على الدّوام على التمسك بالإسلام على وجه قويم . وعبّر عن ذلك بالاستقامة لإفادة الدّوام على العمل بتعاليم الإسلام ، دواما جماعه الاستقامة عليه والحذر من تغييره .

ولما كان الاختلاف في كتاب موسى – عليه السلام – إنها جاء من أهل الكتاب عطف على أمر النبيء – صلى الله عليه وسلم – بالاستقامة على كتابه أمرُ المؤمنين بتلك الاستقامة أيضا ، لأن الاعوجاج من دواعي الاختلاف في الكتاب بنهوض فرق من الأمة إلى تبديله لمجاراة أهوائهم ، ولأن مخالفة الأمة عمدا إلى أحكام كتابها إن هو إلا ضرب من ضروب الاختلاف فيه ، لأنه اختلافها على أحكامه . وفي الحديث : « فإنها أهلك الذين من قبلكم كثرة مسائلهم واختلافهم على أنبيائهم » ، فلا جرم أن كانت الاستقامة حائلا دون ذلك ، إذ الاستقامة هي العمل بكمال الشريعة بحيث لا ينحرف عنها قيد شبر . ومتعلقها العمل بالشريعة

بعد الإيمان لأن الإيمان أصل فلا تتعلق به الاستقامة. وقد أشار إلى صحة هذا المعنى قول النبيء — صلى الله عليه وسلم — لأبي عَمْرَةَ الثقفي لمّا قال له: «يا رسول الله قل لي في الإسلام قولاً لا أسأل عنه أحدا غيرك . قال : قل آمنت بالله ثم استَقِم » فجعل الاستقامة شيئا بعد الإيمان .

ووُجة الأمر إلى النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – تنويها بشأنه ليبنى عليه قوله « كما أمرت » فيشير إلى أنّه المتلقّي للأوامر الشرعيّة ابتداء . وهذا تنويه له بمقام رسالته ، ثم أعلم بخطاب أمّته بذلك بقوله « ومن تاب معك » . وكاف التشبيه في قوله « كما أمرت » في موضع الحال من الاستقامة المأخوذة من (استقم) . ومعنى تشبيه الاستقامة المأمور بها بما أمر به النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – لكون الاستقامة ممثالة لسائر ما أمر به ، وهو تشبيه المجمل بالمفصل في تفصيله بأن يكون طبقه . ويؤول هذا المعنى إلى أن تكون الكاف في معنى (على) كما يقال : كن كما أنت . أي لا تتغيّر ولتشبه أحوالك المستقبلة حالتك هذه .

« ومن تـاب » عطف على الضمير المتّصل في (أمرت) . ومصحّح العطف موجود وهو الفصل بـالجـار والمجرور .

« ومن تــاب » هم المؤمنون ، لأن الإيمان توبة من الشرك . و (معك) حــال من (تــاب) وليس متعلّقــا بــ (تــاب) لأن النبيء ـــ صلّى الله عليه وسلّم ـــ لم يكن من المشركين .

وقد جمع قوله « فاستقم كما أمرت » أصول الصّلاح الديني وفروعه لقوله « كما أمـرت » .

قال ابن عبّاس : ما نزل على رسول الله — صلّى الله عليه وسلّم — آية هي أشد ولا أشق من هذه الآية عليه . ولذلك قال لأصحابه حين قالوا لـه : لقد أسرع إليك الشيب «شيبتني هود وأخواتها» . وسئل عمّا في هود فقال : قوله «فاستقم كما أمرت» .

## ﴿ وَلَا تَطْغُوا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بِصِيرٌ ﴾

الخطساب في قوله « ولا تطغوا » موجمه إلى المؤمنين الذين صدق عليهم « ومن تاب معك» .

والطغيان أصله التعاظم والجراءة وقلة الاكتراث ، وتقدّم في قوله تعالى « ويمدُّهم في طغيانهم يعمهون » في سورة البقرة . والمراد هنا الجراءة على مخالفة ما أمروا به ، قال تعالى « كلوا من طيبات ما رزقناكم ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي ». فنهى الله المسلمين عن مخالفة أحكام كتابه كما نهى بني إسرائيل .

وقد شمل الطغيان أصول المفاسد ، فكانت الآية جامعة لإقامة المصالح ودرَّء المفاسد ، فكان النهي عنه جامعا لأحوال مصادر الفساد من نفس المفسد وبقي ما يخشى عليه من عدوى فساد خليطه فهو المنهى عنه بقوله بعد هذا « ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمستكم النار » .

وعن الحسن البصري : جعل الله الله ين بين لاّ ءينن « ولا تطغوا – ولا تركنوا »

وجملة « إنّه بما تعملون بصير » استثناف لتحذير من أخفى الطغيان بأن الله مطلع على كل عمل يعمله المسلمون ، ولذلك اختير وصف (بصير) من بين بقية الأسماء الحسنى لدلالة مادته على العلم البين ودلالة صيغته على قوته .

﴿ وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُم مِنْ أُولِيآ ء ثُمَّ لَاتُنصَرُونَ ﴾

الرّكُون : الميل والموافقة ، وفعلـه كعلّـم . ولعلّه مشتق من الرُكُن – بضم فسكون – وهو الجنب، لأن الماثل يدني جنبه إلى الشيء الممال إليه . وهو هنا مستعار

للموافق ، فبعد أن نهاهم عن الطغيان نهاهم عن التقارب من المشركين لثلاً يضلوهم ويزلوهم عن الإسلام .

و « الذين ظلموا » هم المشركون . وهذه الآية أصل في سدّ ذرائع الفساد المحقّقة أو المظنونة .

والمس": مستعمل في الإصابة كما تقدّم في قوله تعالى « إنّ الذين اتّقوا إذا مستهم طائف من الشّيطان » في آخر الأعراف ، والمراد : نــارالعذاب في جهنّــم .

وجملة « وما لكم من دون الله من أولياء » حال ، أي لا تجدون من يسعى لما ينفعكم .

و (ثم ) للتراخي الرتبي ، أي ولا تجدون من ينصركم ، أي من يخفّف عنكم مس عذاب النّار أو يخرجكم منها .

و « من دون الله » متعلَّق بأولياء لتضمينـه معنى الحُـُمـاة والحائلين .

وقد جمع قوله (ولا تطغوا) وقوله «ولا تركنوا إلى الذين ظلموا» أصلي الدّين ، وهما : الإيمان والعمل الصالح ، وتقدّم آنضا قبول الحسن « جعل الله الدين بين لا ئين « ولا تطغوا ، ولا تركنوا » .

﴿ وَأَقِمِ ٱلصَّلَاوَةَ طَرَفَي ِ ٱلنَّهَارِ وَزُلَفًا مِّنَ ٱلَّيْلِ إِنَّ ٱلْحَسَلَاتِ يُذُهِبْنَ ٱلسَّبِّاتِ ذَٰلِكَ ذِكْرَىٰ للذَّاكِرِينَ ﴾ يُذْهِبْنَ ٱلسَّبِّاتِ ذَٰلِكَ ذِكْرَىٰ للذَّاكِرِينَ ﴾

انتقل من خطاب المؤمنين إلى خطاب النّبيء ـ صلّى الله عليه وسلّم ـ. وهذا الخطاب يتناول جميع الأمّة بقرينة أنّ المأمور به من الواجبات على جميع

المسلمين ، لا سيما وقد ذكر معه ما يناسب الأوقات المعيّنة للصلوات الخمس ، وذلك ما اقتضاه حديث أبي اليُسرُ الآتي .

وطرف الشيء : منتهاه من أوّله أو من آخره ، فالتثنية صريحة في أنّ المراد أوّل النّهار وآخره .

والنهار : ما بين الفجر إلى غروب الشمس ، سمي نهارًا لأن الضياء ينهر فيه ، أي يبرز كما يبرز النهر .

والأمر بالإقامة يؤذن بأنه عمل واجب لأن الإقامة إيقاع العمل على ما يستحقه ، فتقتضي أن المراد بالصّلاة هنا الصلاة المفروضة ، فالطّرفان ظَرْفان لإقامة الصّلاة المفروضة ، فعلم أن المأمور إيقاع صلاة في أوّل النّهار وهي الصّبح وصلاة في آخره وهي العصر وقيل المغرب .

والزُلَف : جمع زُلْف مثل غُرْفة وغُرَف ، وهي السّاعة القريبة من أختها ، فعلم أن المأمور إيقاع الصلاة في زلف من اللّيل ، ولمّا لم تعيّن الصلوات المأمور بإقامتها في هذه المدّة من الزمان كان ذلك مجملا فبينته السنة والعمل المتواتر بخمس صلوات هي الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء ، وكان ذلك بيانا لآيات كثيرة في القرآن كانت مجملة في تعيين أوقات الصلوات مثل قوله تعالى « أقم الصّلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهودا ».

والمقصود أن تكون الصّلاة أول أعمال المُسلم إذا أصبح وهي صلاة الصبح وآخر أعماله إذا أمسى وهي صلاة العشاء لتكون السيّثات الحاصلة فيما بين ذلك ممحوة بالحسنات الحافة بها . وهذا مشير إلى حكمة كراهة الحديث بعد صلاة العشاء للحث على الصّلاة وخاصة ما كان منها في أوقات تعرض الغفلة عنها . وقد ثبت وجوبهما بأدلة أخر وليس في هذه الآية ما يقتضي حصر الوجوب في المذكور فيها .

وجملة « إن ّ الحسنات يذهبن السيّنات » مسوقة مساق التّعليل للأمر بإقامة الصّلوات ، وتأكيد الجملة بحرف (إن ّ) للاهتمام وتحقيق الخبر . و(إن ً) فيه مفيدة معنى التّعليل والتفريع ، وهذا التعليل مؤذن بأن ّ الله جعل الحسنات يذهبن السيّنات ، والتّعليل مشعر بعموم أصحاب الحسنات لأن ّ الشأن أن تكون العلّة أعم من المعلول مع ما يقتضيه تعريف الجمع باللاّم من العموم .

وإذهاب السيّثات يشمل إذهاب وقوعها بأن يصير انسياق النّفس إلى ترك السيّثات سهّلاً وهيّنا كقوله تعالى « إنّ الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر » ويكون هذا من خصائص الحسنات كلّها . ويشمل أيضا محو إثمها إذا وقعت ، ويكون هذا من خصائص الحسنات كلّها فضلا من الله على عباده الصالحيين .

ومحمل السيّمات هذا على السيّمات الصغائر التي هي من اللّمم حملا لمطلق هذه الآية على مقيد آية «الذين يجتنبون كبائر الإثم والفواحش إلا اللّمم» وقوله تعالى «إن تجتنبوا كبائر ما تُنهْون عنه نكفّر عنكم سيئاتكم»، فيحصل من مجموع الآيات أن اجتناب الفواحش جعله الله سببا لغفران الصغائر أو أن الإتيان بالحسنات يذهب أثر السيئات الصغائر ، وقد تقدم ذلك عند قوله تعالى «إن تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفير عنكم سيّماتكم » في سورة النساء.

روى البخاري عن عبد الله بن مسعود – رضي الله عنه – : أن رجلاً أصاب من امرأة قبلة حرام فأتى النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – فذكر ذلك فأنزلت عليه « وأقم الصّلاة طرفي النهار وزُلَفًا من الليل » . فقال الرجل: ألبي هذه ؟ قال : لمن عمل بيها من أمّتي .

وروى الترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه قبال : جاء رجل إلى النبيء - صلّى الله عليه وسلّم – فقال : إنّي عالجت امرأة في أقصى المدينة وإني أصبت منها ما دون أن أمستها وها أنا ذا فاقنض فيّ ما شئت ، فلم يرد عليه رسول الله - صلّى الله عليه وسلّم - شيشا فانطلق الرجل فأتبعه رجلا فدعاه فتلا عليه « وأقم الصلاة طرفي النهار » إلى آخر الآية ، فقال رجل من القوم : هذا له خاصة ؟ قال : لا ، بل للنّاس كافة . قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح . وأخرج الترمذي حديثين آخرين : أحدهما عن معاذ بن جبل ، والآخر عن أبي اليّسر وهو صاحب القصة وضعفهما .

والظاهر أن المرويّ في هذه الآية هو الذي حمل ابن عبّاس وقتادة على القول بأن هذه الآية مدنيّة دون بقية هذه السورة لأنه وقع عند البخاري والترمذي قوله (فأنزلت عليه) فإن كان كذلك كما ذكره الرّاوي فهذه الآية ألحقت بهذه السورة في هذا المكان لمناسبة وقوع قوله «فاستقم كما أمرت» قبلها وقوليه «واصبر فإن الله لا ينضيع أجر المحسنين» بعد ها .

وأمّا الذين رجّحوا أنّ السورة كلّها مكيّة فقالوا : إنّ الآية نزلت في الأمر بإقامة الصّلوات وإن النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – أخبر بها الذي سأله عن القبلة الحرام وقد جماء تماثبا ليعلمه بقوله «إن الحسنات يذهبن السيّثات»، فيؤوّل قول الراوي : فأنزلت عليه ، أنّه أنزل عليه شمول عموم الحسنات والسيئات لقضيّة السائل ولجميع ما يمائلها من إصابة الذنوب غير الفواحش .

ويؤيّد ذلك ما في رواية الترمذي عن علقمة والأسود عن ابن مسعود قوله : فتـلا عليه رسول الله ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ « وأقم الصّلاة »، ولم يقولا : فـَأنْـزل عليه .

وقوله « ذلك ذكرى للذّاكرين » أيْ تذ كرة للّذي شأنه أن يذكر ولم يكن شأنه الإعراض عن طلب الرشد والخير ، وهذا أفاد العموم نصًا . وقوله (ذلك) الإشارة إلى المذكور قبله من قوله « فاستقم كما أمرت » .

## ﴿ وَاصْبِرْ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَايُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾

عطف على مجملة « فلا تك في مرية ممّا يعبد هؤلاء » الآيات ، لأنها سيقت مساق التّثبيت من جرّاء تأخير عقباب الذين كذبوا .

ومناسبة وقوع الأمر بالصبر عقب الأمر بالاستقامة والنتهي عن الركون إلى الذين ظلموا ، أن المأمورات لا تخلو عن مشقة عظيمة ومخالفة لهوى كثير من النفوس ، فناسب أن يكون الأمر بالصبر بعد ذلك ليكون الصبر على الجميع كل بما يناسبه .

وتوجيه الخطاب إلى النبي – صلّى الله عليه وسلّم – تنويه بـه . والمقصود هو وأمته بقرينة التعليل بقولـه « فإن الله لا ينُضيع أجر المحسنين » لما فيه من العمـوم والتفريع المقتضي جمعهما أن الصبر من حسنات المحسنين وإلا لَمَا كان للتفريع موقع . وحرف التأكيد مجلـوب للاهتمام بـالخبر .

وسمّي الثواب أجرًا لوقوعه جزاء على الأعمال وموعودا به فأشبـه الأجـر .

﴿ فَلَوْلَا كَانَ مِنَ ٱلْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أُوْلُوا بَقِيَّة يَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْفَسَادِ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلاً مِّمَّنْ أَنجَيْنَا مِنْهُمْ وَاتَّبَعَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ ﴾ ظَلَمُوا مَا أَتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ ﴾

هذا قوي الاتصال بقوله تعالى «وكذلك أخذ ربك» فيجوز أن يكون تفريعا عليه ويكون ما بينهما اعتراضا دعا إليه الانتقال الاستطرادي في معان متماسكة . والمعنى فهلا كان في تلك الأمم أصحاب بقية من خير فنهوا قومهم عن الفساد للما حل بها حل . وذلك إرشاد إلى وجوب النهي عن المنكر . ويجوز أن

يكون تفريعا على قوله تعالى « فاستقسم كما أمرت » والآية تفريع على الأمر بالاستقامة والنهي عن الطغيان وعن الركون إلى الذين ظلموا ، إذ المعنى: ولا تكونوا كالأمم من قبلكم إذ عدموا من ينهاهم عن الفساد في الأرض وينهاهم عن تكذيب الرّسل فأسرفوا في غلوائهم حتى حلّ عليهم غضب الله إلا قليلا منهم، فإن تركتم ما أمرتم به كان حالكم كحالهم ، ولأجل هذا المعنى أتي بفاء التفريع لأنه في موقع التفصيل والتعليل لجملة « فاستقم كما أمرت » وما عطف عليها ؛ كأنه قيل : وإن كلا لما ليوفينهم ربك أعمالهم فلكولا كان منهم بقية ينهون عن الفساد في الأرض إلى آخره ، أي فاحذروا أن تكونوا كما كانوا فيصيبكم ما أصابهم ، وكونوا مستقيمين ولا تطغوا ولا تركنوا إلى الظالمين وأقيموا الصلاة ، فعُيْر نظم الكلام إلى هذا الأسلوب الذي في الآية لتفنن فوائده ودقائقه واستقلال أغراضه مع كونها آيلة إلى غرض يعمها. وهذا من أبدع أساليب الإعجاز الذي هو كرد العجز على الصدر من غير تكلف ولا ظهور قصد .

ويقرب من هذا المعنى قول النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — « مـا نهيتكم عنه فـاجتنبـوه وَمَـا أمرتكم بـه فـأتوا منه مـا استطعتم فـإنّهـا أهلك الذين من قبلكم كثرة مسائلهم واختـلافهم على أنبيـائهم » .

و (لـولا) حرف تحضيض بمعنى («للاّ). وتحضيض الفائت لا يقصد منه إلاّ تحذير غيره من أن يقع فيمـا وقعـوا فيه والعبرة بمـا أصابهم.

والقرون : الأمم . وتَقَدَّم في أوَّل الأنعام .

و البقيـة : الفضل والخير . وأطلق على الفضل البقيـة كناية غلبت فسارت مسرى الأمثـال لأن شأن الشيء النفيس أن صاحبـه لا يفرط فيه .

وبقيّة الناس: سادتهم وأهل الفضل منهم، قال رويشد بن كثير الطائي: إن تنذنبوا ثم تأتيني بقيّتكم فَوَت

ومن أمثالهم « في الزوايا خبايا وفي الرجال بقايا ». فمن هنالك أطلقت على الفضل والخير في صفات الناس فيقال : في فلان بقية ، والمعنى هنا : أولتُو فضل ودين وعلم بالشريعة ، فليس المراد الرّسل ولكن أريد أتباع الرسل وحملة الشرائع ينهون قومهم عن الفساد في الأرض .

والفساد: المعاصي واختلال الأحوال، فنهيهم يردعهم عن الاستهتار في المعاصي فتصلح أحوالهم فلا يحق عليهم الوهن والانحلال كما حل ببني إسرائيل حين عدموا من ينهاهم . وفي هذا تنويه بأصحاب النبيء — صلى الله عليه وسلم — فإنهم أولو بقية من قريش يدعونهم إلى إيمان حتى آمن كلهم ، وأولو بقية بين غيرهم من الأمم الذين اختلطوا بهم يدعونهم إلى الإيمان والاستقامة بعد الدخول فيه ويعلمون الدين ، كما قال تعالى فيهم «كنتم خير آمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر ».

وفي قوله « من القرون من قبلكم » إشارة إلى البشارة بأن المسلمين لا يكونون كذلك مما يومىء إليه قولـه تعـالى « مين قبلكم » .

وقرأ ابن جمّاز عن أبي جعفر «بِقَيْه» – بكسر الباء – الموحّدة وسكون القاف وتخفيف التّحتية – فهي لغة ولم يذكرها أصحاب كتب اللغة ولعلّها أجريت مجرى الهيئة لما فيها من تخيّل السمت والوقار .

و « إلا قليلا » استثناء منقطع من « أولُوا بقية » وهو يستبع الاستثناء من القرون إذ القرون الذين فيهم « أولوا بقية » ليسوا داخلين في حكم القرون المذكورة من قبل ، وهو في معنى الاستدراك لأن معنى التحقيض متوجه إلى القرون الذين لم يكن فيهم أولو بقية فهم الذين ينعى عليهم فقدان ذلك الصنف منهم . وهؤلاء القرون ليس منهم من يستثنى إذ كلهم غير ناجين من عواقب الفساد ، ولكن لما كمان معنى التحضيض قد يوهم أن جميع القرون التي كانت قبل المسلمين قد عدموا أولي بقية مع أن بعض القرون فيهم أولو بقية كمان الموقع للاستدراك عدموا أولي بقية مع أن بعض القرون فيهم أولو بقية كمان الموقع للاستدراك

لرفع هذا الإيهام ، فصار المستثنى غير داخل في المذكور من قبل ، فلذلك كان منقطعا ، وعلامة انقطاعه انتصابه لأن نصب المستثنى بعد النفي إذا كان المستثنى منه غير منصوب أمارة على اعتبار الانقطاع إذ هو الأفصح . وهل يجيء أفه حكلام إلا على أفصح إعراب ، ولو كان معتبرا اتصاله لجاء مرفوعا على البدلية من المذكور قبله .

و (مين) في قوله « ممن أنجينا » بيانية ، بيان للقليل لأن اللذين أنجاهم الله من القرون هم القليل الذين ينهون عن الفاد ، وهم أتباع الرسل .

وفي البيان إشارة إلى أن نهيهم عن الفساد هو سبب إنجاء تلك القرون لأن النهي سبب السبب إذ النهي يسبّب الإقلاع عن المعاصي الذي هو سبب النجاة .

ودل قوله «ممتن أنجينا منهم » على أن في الكلام إيجاز حذف تقديره : فكانوا يتوبون ويقلعون عن الفساد في الأرض فينجون من مس النار الذي لا دافع لـه عنهـم .

و جملة « واتبع الذين ظلموا » معطوفة على ما أفاده الاستثناء من وجود قليل ينهون عن الفساد، فهو تصريح بمفهوم الاستثناء وتبيين لإجماله. والمعنى: وأكثرهم لم ينهوا عن الفساد ولم ينتهوا هم ولا قومهم واتبعوا ما أترفوا فيه كقوله تعالى « فسجاوا إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين » تفصيلا لمفهوم الاستثناء.

وفي الآية عبرة وموعظة للعصاة من المسلمين لأنتهم لا يخلسون من ظلم أنفسهــم .

واتباعُ ما أترفوا فيه هو الانقطاع له والإقبال عليه إقبال المتبع على متبوعه . وأترفوا : أعطوا الترف ، وهو السعة والنعيم الذي سهله الله لهم فالله هو الذي أترفهم فلم يشكروه . و «كانوا مجرمين » أي في اتباع الترف فلم يكونوا شاكرين ، وذلك يحقق معنى الاتباع لأن الأخذ بالترف مع الشكر لا يطلق عليه أنه اتباع بل هو تمحض وانقطاع دون شوبه بغيره . وفي الكلام إيجاز حذف آخر ، والتقدير : فحق عليهم هلاك المجرمين ، وبذلك تهيّأ المقام لقوله بعده «وما كان ربك ليهلك النقرى بظلم » .

## ﴿ وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيهُلِكَ ٱلْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ ﴾

عطف على جملة « واتبع الذين ظلموا ما أترفوا فيه » لما يؤذن به مضمون الجملة المعطوف عليها من تعرّض المجرمين لحلول العقاب بهم بناء على وصفهم بالظلم والإجرام ، فعقب ذلك بأن نزول العذاب ممن نزل به منهم لم يكن ظلما من الله تعالى ولكنهم جرّوا لأنفسهم الهلاك بما أفسدوا في الأرض والله لا يحب الفساد .

وصيغة «وما كان ربك ليهلك» تدل على قوة انتفاء الفعل، كما تقدّم عند قوله تعالى «ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب» الآية في آل عمران، وقوله «قال سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق » في آخر العقود فارجع إلى ذبنك الموضعين.

والمراد بـ (القرى) أهلها، على طريقة المجاز المرسل كقوله « واسأل القرية » .

والباء في «بـ ظلـم» للملابسة، وهي في محل الحال من (ربّك) أي لمّا يهلك النّاس إهـلاكـا متلبسـا بظلـم .

وجملة «وأهلها مصلحون» حال من «القرى» أي لا يقع إهلاك الله ظالما لقـوم مصلحيـن . والمصلحون مقابل المفسدين في قوله قبله «ينهون عن الفساد في الأرض – وقوله — وكانوا مجرمين »، فالله تعالى لا يُهلك قوما ظالما لهم ولكن يُهلك قوما ظالمين أَنفُسَهُمُ °. قال تعالى «وما كنّا مُهلكي القرى إلا وأهلها ظالمون ».

والمراد : الإهلاك العاجل الحال بهم في غير وقت حلول أمثاله دون الإهلاك المكتوب على جميع الأمم وهو فناء أمة وقيام أخرى في مدد معلومة محسب سنن معلومة .

﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ ٱلنَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلَفِينَ إِلَّا مَن رَّحِمَ رَبُّك وَلِذَالِكَ خَلَقَهُمْ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبُّكَ وَلِذَالِكَ خَلَقَهُمْ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبُّكَ وَلِذَالِكَ خَلَقَهُمْ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِين ﴾

لما كان النعي على الأمم الذين لم يقع فيهم من ينهون عن الفساد فاتبعوا الإجرام ، وكان الإخبار عن إهلاكهم بأنه ليس ظلما من الله وأنهم لو كانوا مصلحين لما أهلكوا ، لما كان ذلك كله قد يثير توهم أن تعاصي الأمم عما أراد الله منهم خروج عن قبضة القدرة الإلهية أعقب ذلك بما يرفع هذا التوهم بأن الله قادر أن يجعلهم أمة واحدة متفقة على الحق مستمرة عليه كما أمرهم أن يكونوا .

ولكن الحكمة التي أقيم عليها نظام ُ هذا العالم اقتضت أن يكون نظام عقول البشر قابلا للتطوّح بهم في مسلك الضّلالة أو في مسلك الهدى على مبلغ استقامة التفكير والنظر ، والسلامة من حجب الضلالة ، وان الله تعالى لمّا خلق العقول صالحة لذلك جعل منها قبول الحق بحسب الفطرة التي هي سلامة العقول من عوارض الجهالة والضلال وهي الفطرة الكاملة المشار إليها بقوله تعالى «كان الناس أمّة

واحدة »، وتقدّ م الكلام عليها في سورة البقرة . لم يدّخرهم إرشادا أو نصحا بواسطة الرسل و دعاة الحير ومُلقتيه من أتباع الرسل ، وهم أولسو البقية الذين ينهون عن الفساد في الأرض ، فمن الناس مهند وكثير منهم فاسقُون ولسو شاء لخلق العقول البشرية على إلهام متّحد لا تعدّوه كما خلق إدراك الحيوانات العبيم على نظام لا تتخطّاه من أوّل النشأة إلى انقضاء العالم ، فنجد حال البعير والشّاة في زمن آ دم – عليه السّلام – كحالهما في زماننا هذا ، وكذلك يكون إلى انقراض العالم ، فلا شك أن حكمة الله اقتضت هذا النظام في العقل الإنساني لأن ذلك أوفى بهاقامة مراد الله تعالى من مساعي البشر في هذه الحياة الدنيا الزائلة المخلوطة ، لينتقلوا منها إلى عالم الحياة الأبدية الخالصة إن خيرا فخير وإن المخلوطة ، لينتقلوا منها إلى عالم الحياة الأبدية الخالصة إن خيرا فخير وإن كان الفساد مقتضيا عقاب الجحيم ، فلا جرم أن الله خلق البشر على نظام من شأنه طريان الاختلاف بينهم في الأمور، ومنها أمر الصلاح والفساد في الأرض وهو أهمة وأعظمها ليتفاوت الناس في مدارج الارتقاء ويسدموا إلى مراتب الزلفي فتتميز أفراد هذا النوع في كل أنحاء الحياة حتى يعد الواحد بألف « ليميز الله الخبيث من الطيب » .

وهـذا وجـه مناسبـة عطف جملـة «وتمـّت كلمـة ربك لأملأن جهنـم من الجـِنـة والنـاس أجمعين » على جملتـي «ولا يزالون مختلفين » «ولذلك خلقهم » .

ومفعول فعل المشيئة محذوف لأن المراد منه ما يُساوي مضمون جواب الشرط فحدُذ ف إيجازا. والتقدير: ولو شاء ربك أن يجعل الناس أمّة واحدة لجعلهم كذلك.

والأمّة: الطائفة من الناس الذين اتّحدوا في أمر من عظائم أمور الحياة كالموطن واللّغة والنّسب والدّين. وقد تقدمت عند قوله تعالى «كان الناس أمّة واحدة » في سورة البقرة. فتفسر الأمّة في كل مقام بما تدلّ عليه إضافتها إلى شيء من أسباب تكوينها كما يقال: الأمّة العربيّة والأمّة الإسلاميّة.

ومعنى كونها واحدة أن يكون البشر كلّهم متّفقين على اتّباع دين الحق كما يدل عليه السياق ، فآل المعنى إلى: لو شاء ربك لجعل الناس أهل ملّة واحدة فكانوا أمّة واحدة من حيث الدّين الخالص .

وفهم من شرط (لو) أن جعلهم أمّة واحدة في الدّين منتفية، أي منتف دوامها على الوحدة في الدّين وإن كانوا قد وُجدوا في أوّل النشأة متّفقين فلم يلبشوا حتّى طرأ الاختلاف بين ابني آدم — عليه السّلام — لقوله تعالى «كان النّاس أمّة واحدة » وقوله «وما كان النّاس إلا أمّة واحدة فاختلفوا » في سورة يونس ؛ فعلم أن الناس قد اختلفوا فيما مضى فلم يكونوا أمّة واحدة ، ثم لا يدرى هل يؤول أمرهم إلى الاتّفاق في الدّين فأعقب ذلك بأن الاختلاف دائم بينهم لأنّه من مقتضى ما جُبلت عليه العقول

ولما أشعر الاختلاف بأنه اختلاف في الدّين، وأنّ معناه العدول عن الحق إلى الباطل ، لأن ّ الحق لا يقبل التعدد والاختلاف ، عُقب عموم « ولا يزالون مختلفين » باستثناء من ثبتوا على الدين الحق ولم يخالفوه بقوله « إلا من رحم ربك » ، أي فعصمهم من الاختلاف .

وفهم من هذا أن الاختلاف المذموم المحدّر منه هو الاختلاف في أصول الدّين الذي يترتب عليه اعتبار المخالف خارجا عن الدين وإن كان يزعم أنه من مُتبعيه ، فإذا طرأ هذا الاختلاف وجب على الأمّة قصمه وبذل الوسع في إزالته من بينهم بكل وسيلة من وسائل الحق والعدل بالإرشاد والمجادلة الحسنة والمناظرة، فإن لم ينجع ذلك فبالقتال كما فعل أبو بكر في قتال العرب الذين مجحدوا وجوب الزكاة ، وكما فعل عليّ – كرّم الله وجهه – في قتال الحرورية الذين كفّروا المسلمين . وهذه الآية تحذير شديد من ذلك الاختلاف .

وأما تعقيبه بقوله «ولذلك خلقهم» فهو تأكيد بمضمون «ولا يزالون مختلفين». والإشارة إلى الاختلاف المأخوذ من قوله (مختلفين)، واللام للتعليل لأنّه

لما خلقهم على جبلة قاضية باختلاف الآراء والنزعات وكان مريداً لمقتضى تلك الجبلة وعالماً به كما بيناه آنفا كانالاختلاف علة غائية لخلقهم ، والعلة الغائية لا يلزمها القصر عليها بل يكفي أنها غاية الفعل ، وقد تكون معها غايات كثيرة أخرى فلا ينافي ما هنا قولُه « وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون » لأن القصر هنالك إضافي ، أي إلا بحالة أن يعبدوني لا يشركوا ، والقصر الإضافي لاينافي وجود أحوال أخرى غير ما قُصد الرد عليه بالقصر كما هو بين لمن مارس أساليب البلاغة العربية .

وتقديم المعمول على عامله في قوله «ولذلك خلقهم» ليس للقصر بـل لـلاهتمام بهذه العلّة ، وبهذا يـندفع مـا يوجب الحيرة في التفسير في الجمـع بين الآيتيـن .

ثم أعقب ذلك بقوله « وتمت كلمة ربّك لأملأن جهنم من الجنة والنّاس أجمعين » لأن قوله « إلا من رحم ربّك » يؤذن بأن المستثنى منه قوم مختلفون اختلاف لا رحمة لهم فيه ، فهو اختلاف مضاد للرحمة ، وضد النعمة النقمة فهو اختلاف أوجب الانتقام .

وتمام كلمة الرب مجاز في الصّدق والتحقّق، كما تقدّم عند قوله تعالى « وتمّت كلمات ربّك صدقا وعدلا » في سورة الأنعام ، فالمختلفون هم نصيب جهنم .

والكلمة هنا بمعنى الكلام. فكلمة الله: تقديره وإرادته. أطلق عليها (كلمة) مجازا لأنها سبب في صدور كلمة (كن) وهي أمر التكوين. وتقدم تفصيله في قوله تعالى «وتمت كلمات ربك صدقا وعدلا» في سورة الأنعام.

وجملة « لأملأن جهنتم » تفسير للكلمة بمعنى الكلام . وذلك تعبير عن الإرادة المعبتر عنها بالكلام النفسي .

ويجوز أن تكون الكلمة كلاما خاطب به الملائكة قبل خلق الناس فيكون « لأمثلأن جهنه » تفسيرًا لـ «كلمة » .

و « من الجينة والنّاس » تبعيض ، أي لأمُلأن جهنم من الفريقين . و (أجمعين) تأكيد لشمول تثنية كِلا النوعين لا لِشُمُول جميع الأفراد لمنافاته لمعنى التبعيض الذي أفادته (من) .

﴿ وَكُلاًّ نَّقُصُّ عَلَيْك مِنْ أَنْباآءِ ٱلرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ وَجَاآءَكَ فِي هَاذِهِ ٱلْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذَكْرَى لِلْمُؤْمِنِين ﴾ فُؤَادَكَ وَجَاآءَكَ فِي هَاذِهِ ٱلْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذَكْرَى لِلْمُؤْمِنِين ﴾

هذا تذييل و حوصلة لما تقدّم من أنباء القرى وأنباء الرسل . .

فجملة «وكُلا نَقُص عليك من أنباء الرسل» إلى آخرها عطفُ الإخبار على الإخبار والقصة على القصة، ولك أن تجعل الواو اعتراضية أو استثنافية. وهذا تهيئة لاختتام السورة وفذلكة لما سيق فيها من القصص والمواعظ.

وانتصب «كُلاً » على المفعولية لفعل «نقُصُ » . وتقديمه على فعلـه لـلاهتمـام ولـِمـاً فيـه من الإبهـام ليأتي بيـانه بعده فيكون أرسخ في ذهن السامع .

وتنوين (كُلا) تنوين عوض عن المضاف إليه المحذوف المبيّن بقوله « من أنباء الرسل » . فالتقدير : وكل نبأ عن الرسل نقصه عليك ، فقوله « من أنباء الرسل » بيان للتنوين الذي لحق (كلا) . و « ما نثبت به فؤادك » بدل من (كلا) .

والقصص يأتي عند قوله تعالى « نحن نقص عليك أحسن القصص » في أوّل سورة يـوسف .

والتثبيت : حقيقتـه التسكين في المكان بحيث ينتفي الاضطراب والتزلزل . وتقدّم في قوله تعـالى « لـكان خيرا لهم وأشدّ تثبيتـا » في سورة النساء ، وقوله « فثبتوا الذين آمنوا » في سورة الأنفال ، وهو هنا مستعار للتقرير كقوله « ولكن ليطمئن قلبـي » .

والفؤاد : أطلـق على الإدراك كمـا هو الشَّائع في كلام العرب .

وتثبیت فؤاد الرّسول – صلّی الله علیه وسلّم – زیادة یقینه ومعلوماته بما وعده الله لأن كل ما یعاد ذكره من قصص الأنبیاء وأحوال أممهم معهم یزیده تذكرا وعلما بأن حاله جار علی سنین الأنبیاء وازداد تذكراً بأن عاقبته النصر علی أعدائه ، و تجد د تسلیم علی ما یلقاه من قومه من التكذیب و ذلك یزیده صبرا . والصبر : تثبیت الفؤاد .

وأن تماثل أحوال الأمم تلقاء دعوة أنبيائها مع اختلاف العصور يزيده علما بأن مراتب العقول البشرية متفاوتة ، وأن قبول الهدي هو منتهى ارتقاء العقل ، فيعلم أن الاختلاف شنشنة قديمة في البشر ، وأن المصارعة بين الحق والباطل شأن قديم ، وهي من النواميس التي جُبِلَ عليها النظام البشري ، فلا يُحرِّزنه مخالفة قومه عليه ، ويزيده علما بسمُو أتباعه الذين قبلوا هداه ، واعتصموا من دينه بعراه ، فجاءه في مثل قصة موسى – عليه السلام – واختلاف أهل الكتاب فيه بيان الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين فلا يقعوا فيما وقع فيه أهل الكتاب .

والإشارة من قوله « في هذه » قيل إلى السورة وروي عن ابن عبّاس ، فيقتضي أن هذه السورة كانت أوفى بأنباء الرسل من السور النازلة قبلها وبهذا يجري على قول من يقول : إنها نزلت قبل سورة يونس . والأظهر أن تكون الاشارة إلى الآية التي قبلها وهي « فلولا كان من القرون من قبلكم أولوا بقية ينهون عن الفساد في الأرض – إلى قوله – من الجنة والنّاس أجمعين » . فتكون هذه الآيات الثلاث أول ما نزل في شأن النهى عن المنكر .

على أن قوله « وجماءك في هذه الحق » ليس صريحا في أنـه لم يجيء مثلـه قبل هذه الآيـات ، فتأمـل . ولعل المراد بـ (الحق) تأمين الرسول من اختلاف أمته في كتابه بإشارة قوله « فلـولا كان من القرون من قبلكم أولـوا بقيّة » المفهـم أن المخـاطبين ليسوا بتلك المشابة ، كمـا تقدّمت الإشارة إليـه آنفـا .

و تعريفُه إشارة إلى حق معهـود للنبيء ؛ إمّا بأن كان يتطلّبه ، أو يسأل ربه . والموعظة : اسم مصدر الوعظ ، ودو التّذكير بما يَصُدُ المرء عن عمـل مضر .

والذكرى : مجرد التذكير بما ينفع . فهذه موعظة للمسلمين ليحذروا ذلك وتذكيرا لهم بأحوال الأمم ليقيسوا عليها ويتبصروا في أحوالها . وتنكير «موعظة وذكرى» للتعظيم .

﴿ وَقُل لِّلَّذِين لَا يُؤْمِنُونَ ٱعْملُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنَّا عَلَملُونَ وَانتَظِرُوا إِنَّا مُنتَظِرُونَ ﴾

عطف على جملة «وجاءك في هذه الحق» الآية ، لأنتها لما اشتملت على أن في هذه القصة ذكرى للمؤمنين أمر بأن يخاطب الذين لا يؤمنون بما فيها خطاب الآيس من انتفاعهم بالذكرى الذي لا يعبأ باعراضهم ولا يصده عن دعوته إلى الحق تألبهم على باطلهم ومقاومتهم الحق . فلا جرم كان قوله «وقل للذين لا يؤمنون » عديلا لقوله «وموعظة وذكرى للمؤمنين » . وهذا القول مأمور أن يقوله على لسانه ولسان المؤمنين .

وقوله « اعملـوا على مكانتـكم إنّا عـاملون » هو نظير مـا حكي عن شعيب ــ عليه السـّلام ــ في هذه السورة آنفـا .

وضمائـر « إنـّـا عـاملـون » « وإنّا منتظـرون » للنبيء والمؤمنين الذين معـه .

وفي أمر الله رسوله بأن يقول ذلك على لسان المؤمنين شهادة من الله بصدق ايسانهم . وفيه التفويض إلى رأس الأمّة بأن يقطع أمرا عن أمته ثقة بأنهم لا يردّون فعله . كما قال النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – لهوازن لما جاءوا تائبين وطالبين ردّ سباياهم وغنائمهم « اختياروا أحد الأمرين السبي أو الأموال » . فلما اختياروا السبي رجع السبي إلى أهله ولم يستشر المسلمين ، ولكنة جعل لمن يُطيب ذلك لهوازن أن يكون على حقه في أوّل ما يجيء من السبي ، فقال المؤمنون : طيّبنا ذلك .

وقوله ﴿ وانتظروا إِنَّا منتظرون ﴾ تهديد ووعيد، كما يقال في الوعيد : سوف تـرى .

﴿ وَلِلَّهِ غَيْبُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْسِرُ كُلَّهُ فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَمَا رَبُّكَ بِغَلْفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ كُلُّهُ فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَمَا رَبُّكَ بِغَلْفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾

كلام جامع وهو تذييل للسورة مؤذن بختامها ، فهو من براعـة المقطع . والواو عـاطفة كلامـا على كلام، أوْ واو الاعتراض في آخـر الكلام ومثلـه كثير .

واللام في (لله) للملك وهو ملك إحاطة العلم ، أي لله ما غاب عن علم الناس في السماوات والأرض . وهذا كلام يجمع بشارة المؤمنين بما وُعدوا من النعيم المغيب عنهم ، ونذارة المشركين بما تُوعدوا به من العذاب المغيب عنهم في الدنيا والآخرة.

وتقديم المجروريْن في « ولله غيب السماوات والأرض وإليه يرجع الأمر » لإفادة الاختصاص ، أي الله لا غيره يملك غيب السماوات والأرض ، لأن ذلك مما لا يشاركه فيه أحمد . وإلى الله لا إلى غيره يرجع الأمر كلمه ، وهو تعريض بفساد آراء الذين عبدوا غيره ، لأن من لم يكن كذلك لا يستحق أن يعبد ، ومن كان كذلك كان حقيقًا بأن يفرد بالعبادة .

ومعنى إرجاع الأمر إليه: أن أمر التا بير والنصر والخذلان وغير ذلك يرجع إلى الله ، أي إلى علمه وقادرته ، وإن حسب الناس وهياأوا فطالما كانت الأمور حاصلة على خلاف ما استعد إليه المستعد ، وكثيرا ما اعتز العزيز بعزته فلقي الخذلان من حيث لا يرتقب ، ورباما كان المستضعفون بمحل العزة والنصرة على أولى العزة والقوة .

والتعريف في (الأمـر) تعريـف الجنس فيعم الأمـور ، وتأكيد الأمـر بـ (كلـه) للتنصيص على العمـوم .

وقرأ من عدا نافعا «يرجع » ببناء الفعل بصيغة النائب ، أي يرجع كل ذي أمر أمره إلى الله . وقرأه نافع بصيغة الفاعل على أن يكون (الأمر) هو فاعل الرجوع ، أي يرجع هو إلى الله .

وعلى كلتا القراءتين فالرجوع تمثيل لهيئة عجبز الناس عن التصرف في الأمور حسب رغباتهم بهيئة متناول شيء للتصرف به ثم عدم استطاعته التصرف به فيرجعه إلى الحري بالتصرف به ، أو تمثيل لهيئة خضوع الأمور إلى تصرف الله دون تصرف المحاولين التصرف فيها بهيئة المتجوّل الباحث عن مكان يستقرّ به ثم إيوائه إلى المقرّ اللاّئيق به ورجوعه إليه ، فهي تمثيلية مكنية رُمز إليها بفعل (يرجع) وتعديته بـ(إليه) .

وتفريع أمر النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – بعبادة الله والتوكّل عليه على رجوع الأمر كله إليه ظاهر، لأنّ الله هو الحقيق بأن يعبد وأن يتوكّل عليه في كلّ مهم. وهو تعريض بالتخطئة للذين عبدوا غيره وتوكّلوا على شفاعة الآلهة ونفعها. ويتضمّن أمر النبيء – عليه الصلاة والسّلام – بالدّوام على العبادة والتوكّل.

والمراد أن يعبده دون غيره ويتوكّل عليه دون غيره بقرينة «وإليه يرجع الأمر كلّه»، وبقرينة التفريع لأن الذي يرجع إليه كل أمر لا يعقل أن يصرف شيء من العبادة ولا من التوكّل إلى غيره ، فلذلك لم يؤْت بصيغة تدل على تخصيصه بالعبادة للاستغناء عن ذلك بوجوب سبب تخصيصه بهما .

وجملة «وما ربك بغافل عَمّا تعملون» فذلكة جامعة ، فهو تذييل لما تقدّم . والواو فيمه كَالْوَاو في قوله «ولله غيبُ السّماوات والأرض» فإن عدم غفلته عن أيّ عمل أنّه يعطي كل عامل جزاء عمله إن خيرًا فخير وإن شرّا فشر ، ولذلك علّق وصف الغافل بالعمل ولم يعلّق بالذوات نحو : بغافل عنكم ، إيماء إلى أن على العمل جزاء .

وقرأ نافع ، وابن عامر ، وحفص عن عاصم ، وأبو جعفر ، ويعقبوب « عمّا تعملون » – بتاء فوقية – خطابا للنبيء – صلّى الله عليه وسلّم – والناس معه في الخطاب . وقرأ من عداهم بالمثنّاة التحتيّة على أن يعبود الضمير إلى الكفّار فهو تسليبة للبنيء – عليه الصلاة والسّلام – وتهديد للمشركين .

## بسيام الترارمن الرحم

## سُرِضِ فَي يُوسِيْفِي

الاسم الوحيد لهذه السورة اسم سورة يوسف، فقد ذكر ابن حجر في كتاب الإصابة في ترجمة رافع بن مالك الزرقي عن ابن إسحاق أن أبا رافع بن مالك أول من قدم المدينة بسورة يوسف، يعني بعد أن بايع النبيء – صلى الله عليه وسلم – يوم العقبة.

ووجه تسميتها ظاهر لأنتها قصّت قصّة يوسف - عليه السّلام - كلّها، ولم تذكر قصّته في غيرها إلا في سورة الأنعام وغافر. وفي هذا الاسم تميز لها من بين السّور المفتتحة بحروف ألّسر، كما ذكرناه في سورة يونس.

وهي مكيّة على القول الذي لا ينبغي الالتفات إلى غيره. وقد قيل: إنّ الآيــات الثلاث من أوّلهــا مدنيّة. قــال في الإتقــان: وهو واه لا يلتفت إليــه.

نزلت بعمد سورة همود ، وقبل سورة الحجمر .

وهي السورة الثالثة والخمسون في ترتيب نزول السّور على قول الجمهـور . ولم تذكر قصة نبيء في القرآن بمثل ما ذكرت قصة يوسف ـ عليه السّلام ـ هذه السورة من الإطنباب . وعدد آيها مائة وإحدى عشرة آية باتفاق أصحاب العدد في الأمصار .

#### من مقاصد هذه السورة

روى الواحدي والطبري يزيد أحدهما على الآخر عن سعد بن أبي وقاص أنه قال : أنزل القرآن فتلاه رسول الله — صلّى الله عليه وسلّم — على أصحابه زمانا، فقالوا (أي المسلمون بمكة) : يا رسول الله لو قصصت علينا ، فأنزل الله «ألـر تلك آيات الكتاب المبين إنّا أنزلناه قرآنا عربيّا لعلّكم تعقلون » الآيات الثلاث.

فأهم أغراضها: بيـان قصة يوسف ــ عليه السّلام ــ مع إخوته، وما لقيـه في حياته، ومـا في ذلك من الـْعـِبـر من نــواح مختلفــة .

وفيها إثبات أن بعض المرائي قد يكون إنباء بأمر مغيّب ، وذلك من أصول النبوءات وهو من أصول الحكمة المشرقية كما سيأتي عند قوله تعالى « إذ قال يوسف لأبيه يـا أبـت إني رأيت أحد عشر كوكبـا » الآيـات .

وأن تعبير الرؤيـا علم يهبـه الله لمن يشاء من صالحـي عبـاده .

وتحاسد القرابـة بينهم .

ولطف الله بمن يصطفيـه من عبــاده .

والعبرة بحسن العـواقب ، والوفـاء ،والأمـانـة ، والصدق ، والتوبــة .

وسكنــي إسرائيــل وبنيــه بــأرض مصر .

وتسليمة النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – بما لقيم ُ يعقوب ويوسف – عليهما السّلام – من آلهم من الأذى . وقد لقي النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – من آلمه أشد ما لقيمه من بعداء كفار قومه ، مثل عمّه أبي لهب ، والنضر بن الحارث ،

وأبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ، وإن كان هذا قد أسلم بعد وحسن إسلامه ، فإن وقع أذى الأقارب في النفوس أشد من وقع أذى البعداء ، كما قال طرفة :

وظلم ذوي القربى أشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المهذّد قال تعالى « لقد كان في يوسف وإخوته آيات للسائلين » .

وفيها العبرة بصبر الأنبياء مثل يعقبوب ويوسف – عليهم السلام – على البلوى . وكيف تكون لهم العاقبة .

وفيها العبرة بهجرة قـوم النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – إلى البلـد الذي محلّ بـه كما فعل يعقـوب – عليه السّلام – وآلـه ، وذلك إيمـاء إلى أنّ قريشا ينتقلـون إلى المدينـة مهـامجرين تبعـا لهجـرة النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – .

وفيها من عبر تاريخ الأمم والحضارة القديمة وقوانينها ونظام حكوماتها وعقوباتها وتجارتها . واسترقاق الصبي اللقيط . واسترقاق السارق ، وأحوال المساجين . ومراقبة المكاييل .

وإن في هذه السورة أسلوبا خاصا من أساليب إعجاز القرآن وهو الإعجاز في أسلوب القصص الذي كان خاصة أهل مكة يعجبون مما يتلقونه منه من بين أقاصيص العجم والروم، فقد كان النضر بن الحارث وغيره يتفتنون قريشا بأن ما يقوله القرآن في شأن الأمم هو أساطير الأولين اكتتبها محمد حصلى الله عليه وسلم ...

وكان النضر يترد على الحيرة فتعلم أحاديث (رستم) و (اسفنديار) من أبطال فارس، فكان يحد ت قريشًا بذلك ويقول لهم : أنا والله أحسسَنُ حديثًا من محمّد فهَلم أحد أحسنَ من حديثه، ثم يحد ثهم بأخبار الفرس، فكان ما في بعضها من التطويل على عادة أهل الأخبار من الفرس يموه به عليهم بأنه

أشبَعُ للسامع ، فجاءت هذه السورة على أسلوب استيعاب القصة تحدّيا لهم بالمعارضة .

على أنتها مع ذلك قد طوت كثيرا من القصة من كلّ ما ليس له كبير أثر في العبـرة . ولذلك تـرى في خـلال السـورة « وكـذلك مكّنـا ليـوسف في الأرض » مرتين « كذلك كدنـا ليوسف » فتلك عبر من أجزاء القصة .

وما تخلّل ذلك من الحكمة في أقوال الصّالحين كقوله «عليه توكّلت وعليه فليتوكّل المتوكّلون» ، وقوله «إنّه من يتق ويصبر فإنّ الله لا يضيع أجر المحسنين » .

#### ﴿ أَلَـرَ ﴾

تقدم الكلام على نظاير «ألـّـر» ونحـوهـا في أوّل سورة البقـرة

## ﴿ تِلْكَ ءَايَاتُ ٱلْكَتِيابِ ٱلْمُبينِ ﴾

الكلام على « تلك آيات الكتاب » مضى في سورة يونس . ووُصف الكتاب هنا بـ (المبين) ووصف به في طالعة سورة يونس بـ (الحكيم) لأن ذكر وصف إبانته هنا أنسب ، إذ كانت القصة التي تضمنتها هذه السورة مفصلة مبينة لأهم ما جرى في مدة يوسف – عليه السلام – بمصر . فقصة يوسف – عليه السلام – لم تكن معروفة للعرب قبل نزول القرآن إجمالا ولا تفصيلا ، بخلاف قصص الأنبياء : هود ، وصالح ، وإبراهيم ، ولوط ، وشعيب – عليهم السلام أجمعين – ، إذ كانت معروفة لديهم إجمالا ، فلذلك كان القرآن مبينا إياها ومفصلا .

ونزولمها قبل اختلاط النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – باليهود في المدينة معجزة عظيمة من إعلام الله تعالى إيّاه بعلوم الأوّلين ، وبذلك ساوى الصحابة علماء بني إسرائيل في علم تاريخ الأديان والأنبياء وذلك من أهم ما يعلمه المشرعون .

فالمبين : اسم فاعل من أبان المتعدي . والمراد : الإبانة التمامّة باللفظ والمعنى .

## ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقَلُونَ ﴾

استئناف يفيد تعليل الإبانة من جهتي لفظه ومعناه ، فإن كونه قرآنا يدل على إبانة المعاني، لأنه ما جعل مقروءًا إلا لما في تراكيبه من المعاني المفيدة للقارىء .

وكونه عربيا يفيد إبانة ألفاظه المعاني المقصودة للذين خوطبوا به ابتداء، وهم العرب، إذ لم يكونوا يتبينون شيئا من الأمم التي حولهم لأن كتبهم كانت باللغات غير العربية.

والتّأكيد بـ (إنّ) متوجّه إلى خبرها وهو فعل (أنزلناه) ردّا على الذين أنكروا أن يكون منزلا من عند الله .

وضمير (أنزلناه) عائد إلى (الكتاب) في قوله « الكتاب المبين » .

و (قرآنا) ممال من الهاء في (أنزلناه)، أي كتابا يقرأ ، أي منظما على أسلوب معد لأن يقرأ لا كأسلوب البرسائل والخطب أو الأشعار ، بـل هـو أسلوب كتباب نيافع نفعا مستمرا يقرأه النياس .

و (عربياً) صفة لـ (قرآنا) . فهو كتاب بالعربية ليس كالكتب السالفة فإنه لم يسبقه كتاب بلغة العرب . وقد أفصح عن التعليل المقصود جملة «لعلتكم تعقلون» ، أي رجاء حصول العلم لكم من لفظه ومعناه ، لأنتكم عرب فنزوله بلغتكم مشتملا على ما فيه نفعكم هو سبب لعقلكم ما يحتوي عليه ، وعبر عن العلم بالعقل للإشارة إلى أن دلالية القرآن على هذا العلم قد بلغت في الوضوح حدد أن ينزل من لم يحصل له العلم منها منزلة من لا عقل له ، وأنتهم ما داموا معرضين عنه فهم في عداد غير العقلاء .

وحذف مفعول (تعقلون) للإشارة إلى أن إنزاله كذلك هو سبب لحصول تعقل لأشياء كثيرة من العلوم من إعجاز وغيره .

وتقد م وَجه وقوع (لعلّ) في كلام الله تعالى . ومحمل الرجاء المفاد بها على ما يؤول إلى التعليل عند قوله تعالى « ثم عضونا عنكم من بعد ذلك لعلّكم تشكرون » في سورة البقرة . وفي آيات كثيرة بعدها بما لا التباس بعده .

﴿ نَحْنُ نَقُصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَلْدَا الْقُرْءَانَ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِهِ لَمِنَ ٱلْغَلْفِلِينَ ﴾

هذه الجملة تتنزل من جملة « إنّا أنزلناه قرآنا عربيّا » منزلة بدل الاشتمال لأن أحسن القصص ممّا يشتمل عليه إنزال القرآن. وكون القصص من عند الله يتنزّل منزلة الاشتمال من جملة تأكيد إنزاله من عند الله .

وقوله « بما أو حينا إليك هذا القرآن » يتضمن رابط ابين جملة البدل والجملة المبدل منها .

وافتتاح الجملة بضمير العظمة للتنويه بالخبر، كما يقول كتاب الديوان : أمير المؤمنين يأمر بكذا .

وتقديم الضمير على الخبر الفعليّ يفيد الاختصاص ، أي نحن نقص ّ لا غيرُنا ، ردّا على من يطعن من المشركين في القرآن بقولهم « إنّما يعلمه بشر – وقولهم – أساطير الأولين اكتتبها » – وقولهم : يـُعلمه رجل من أهل اليمامة اسمه الرّحمان . وقول النضر بن الحارث المتقدّم ديباجة تفسير هذه السورة .

و في هذا الاختصاص توافُّق بين جملة البدل والجملة المبدل منها في تأكيد كون القرآن من عند الله المفاد بقوله « إنّا أنزلناه قرآنا عـربيّـا » .

ومعنى (نَقُصُ بُ نخبر الأخبار السّالفة . وهو منقول من قص الأثر إذا تتبّع مواقع الأقرام ليتعرّف منتهى سير صاحبها . ومصدره : القص بالإدغام ، والقصص بالفك ، قال تعالى «فارتدا على آثارهما قصصا» . وذلك أن حكاية أخبار الماضين تشبه اتباع خطاهم ، ألا ترى أنهم سمّوا الأعمال سيرة وهي في الأصل هيئة السير ، وقالوا : سار فلان سيرة فلان ، أي فعل مثل فعله ، وقد فرّقوا بين هذا الإطلاق المجازي وبين قص الأثر فخصوا المجازي بالصّار المفكك وغلبوا المصدر المدغم على المعنى الحقيقي مع المعدر المذعم على المعنى الحقيقي مع بقاء المصدر المذعم على المعنى الحقيقي مع بقاء المصدر المذعم على آثارهما قصصا » .

ف (أحسن القصص) هنا إمّا مفعول مطلق مبيّن لنوع فعله ، وإمّا أن يكون القصص بمعنى المفعول من إطلاق المصدر وإرادة المفعول ، كالخلق بمعنى المخلوق ، وهو إطلاق للقصص شائع أيضا . قال تعالى « لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب » . وقد يكون وزن فعل بمعنى المفعول كالنبأ والخبر بمعنى المنبّأ به والمخبر به ، ومثله الحسب والنقض .

وجعل هذا القرص أحسن القصص لأن بعض القصص لا يخلو عن حسن ترتاح له النفوس وقصص القرآن أحسن من قصص غيره من جهة حسن نظمه وإعجاز أسلوبه وبما يتضمنه من العبر والحكم ، فكل قصص في القرآن هي أحسن القصص في بابه ، وكل قصة في القرآن هي أحسن من كل ما يقصه

القـاص" في غير القرآن . وليس المـراد أحسن قصص القـرآن حتى تكون قصة يـوسف ــ عليه السـّلام ــ أحسن من بقيّة قصص القرآن كمـا دل عليه قولـه « بمـا أوحينـا إليك هذا القـرآن » .

والباء في «بما أوحينا إليك» للسبية متعلقة بـ (نقُصُّ)، فإن القصص الوارد في القرآن كان أحسن لأنه وارد من العليم الحكيم، فهو يوحي ما يعلم أنه أحسن نفعا للسامعين في أبدع الألفاظ والتراكيب، فيحصل منه غذاء العقل والروح وابتهاج النفس والذوق مما لا تأتي بمثله عقول البشر.

واسم الإشارة لزيادة التميير ، فقد تكرّر ذكر القرآن بالتّصريح والإضمار واسم الإشارة ستّ مرّات، وجمع لـه طرق التعريف كلّهـا وهي اللاّم والإضمـار والعلميـة والإشارة والإضافة .

وجملة « وإن كنتَ من قبله لمن الغافلين » في موضع الحال من كاف الخطاب. وحرف (إن°) مخفّف من الثقيلة ، واسمها ضمير شأن محذوف .

و جملة «كنتَ من قبله لمن الغافلين » خبر عن ضمير الشأن المحذوف ، والـلاّم الله اخلـة على خبر (كنتَ) لام الفرق بين (إن ) المخففة و (إن ) النافية .

وأدخلت اللاَّم في خبر كان لأنه جزء من الجملـة الواقعـة خبرا عن (إن) .

والضمير في (قبله) عائد إلى القرآن. والمراد من قبل نـزولـه بقرينـة السياق.

والغفلة : انتفاء العلم لعدم توجة الذهن إلى المعلوم . والمعنى المقصود من الغفلة ظاهر . ونكتة جعله من الغافلين دون أن يوصف وحده بالغفلة للإشارة إلى تفضيله بالقرآن على كل من لم ينتفع بالقرآن فدخل في هذا الفضل أصحابه والمسلمون على تفاوت مراتبهم في العلم .

ومفهوم (من قبله) مقصود منه التعريض بـالمشركين المُعْرَضين عن هدي القـرآن . قـال النبيء ــ صلّى الله عليه وسلّم « مـَثل ما بعثني الله بــه مـن الهدى

والعلم كمثل الغيث الكثير أصاب أرضا فكان منها نقية قبلت الماء فأنبتت الكلا والعُشُب الكثير ، وكانت منها أجادب أمسكت الماء فنفع الله بها الناس فشربوا وسقوا وزرعوا ، وأصاب منها طائفة أخرى إنها هي قيعان لا تُمسك ماء ولا تُنبت كلا . فذلك مثل من فقه في دين الله ونفعه ما بعثني الله به فعلم وعلم . ومثل من لم يرفع بذلك رأسا ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به » ، أي المشركين الذين مثلهم كمثل من لا يرفع رأسه لينظر .

# ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَلْجِدِينَ ﴾

«إذ قال» بدل اشتمال أو بَعْض من «أحْسَن القصص» على أن يكون أحسن القصص بمعنى المفعول ، فإن أحسن القصص يشتمل على قصص كثير، منه قصص زمان قول يوسف ً عليه السلام – لأبيه «إنبي رأيت أحداً عَشَراً كوكبا » وما عقب قوله ذلك من الحوادث . فاذا حمل (أحسن القصص) على المصدر فالأحسن أن يكون (إذ ) منصوبا بفعل محذوف يدل عليه المقام، والتقدير : اذ كر .

وينوسف اسم عبراني تقدم ذكر اسمه عند قوله تعالى «وتلك حجتنا آتيناها إبراهيم على قومه » النخ في سورة الأنعام. وهو يبوسف بن يعقوب بن إسحاق من زوجه (راحيل). وهو أحد الأسباط الذين تقدم ذكرهم في سورة البقرة. وكان يوسف أحب أبناء يعقوب عليهما السلام اليه وكان فرط محبة أبيه إياه سبب غيرة إخوته منه فكادوا له مكيدة فسألوا أباهم أن يتركه يخرج معهم. فأخرجوه معهم بعلة اللعب والتفسح ، وألقوه في جب ، وأخبروا أباهم أنهم فقدوه ، وأنهم وجدوا قميصه ملوثا بالدم ، وأروه قميصه بعد أن لطخوه بدم ، والتقطه من البئر سيارة من العرب الإسماعيليين بعد أن لطخوه بدم ، والتقطم من البئر سيارة من العرب الإسماعيليين كانوا سائرين في طريقهم إلى مصر ، وباعوه كرقيق في سوق عاصمة مصر

السفلى التي كانت يومئذ في حكم أمّة من الكنعانيين يعرفون بالعمالقة أو (الهكنصوص) . وذلك في زمن الملك (أبو فيس) أو (ابيبي) . ويقرب أن يكون ذلك في حدود سنة تسع وعشرين وسبعمائة وألف قبل المسيح – عليه السكلام – ، فاشتراه (فوطيفار) رئيس شرطة فرعون الملقب في القرآن بالعزيز ، أي رئيس المدينة . وحدثت مكيدة له من زوج سيده ألقي بسببها في السجن . وبسبب رؤيا رآها الملك أوعبرها يوسف – عليه السكلام – وهو في السجن ، قربه الملك إليه زُلفي ، وأولاه على جميع أرض مصر، وهو لقب العزيز وسماه الملك إليه زُلفي ، وزوجه (أسنات) بنت أحد الكهنة وعمره يومئذ ثلاثون سنة . وفي مدة حكمه مجلب أباه وأقاربه من البرية إلى أرض مصر ، فذلك سبب استيطان بني إسرائيل أرض مصر . وتوفي بمصر في حدود سنة خمس وثلاثين وستمائة وألف قبل ميلاد عيسى – عليه السلام – . وحنط على الطريقة المصرية . ووضع في تابوت ، وأوصى قبل موته قومه بأنهم إذا خرجوا من مصر يوفعون جسده معهم . ولما خرج بنو إسرائيل من مصر رفعوا تابوت يوسف يرفعون جسده معهم . ولما خرج بنو إسرائيل من مصر رفعوا تابوت يوسف – عليه السلام – معهم وانتقلوه معهم في رحلتهم إلى أن دفنوه في (شكيم) في مدة يوشع بن نون .

والتناء في (أبت) تناء خاصة بكلمة الأب وكلمة الأم في النداء خاصة على نية الإضافة إلى المتكلم ، فمفادها مفاد : يا أبي ، ولا يكاد العرب يقولون : يا أبي . وورد في سكلم ابن عمر على النبيء — صلى الله عليه وسلم — وصاحبه حين وقف على قبورهم المنورة . وقد تحير أيمة اللغة في تعليل وصلها بآخر الكلمة في النداء واختاروا أن أصلها تناء تأنيث بقرينة أنهم قد يجعلونها هاء في الوقف ، وأنها جعلت عوضا عن يناء المتكلم لعلة غير وجيهة . والذي يظهر لي أن أصلها هاء السكت بجلوها للوقف على آخر الأب لأنه نقص من يظهر لي أن أصلها هاء السكت بالمؤيث بكثرة الاستعمال عوملت معاملة آخر الأم الكلمة ، ثم لمنا شابهت هاء التأنيث بكثرة الاستعمال عوملت معاملة آخر الكلمة إذا أضافوا المنادى فقالوا : ينا أبتني ، ثم استغنوا عن يناء الإضافة الكلمة إذا أضافوا المنادى فقالوا : ينا أبتني ، ثم استغنوا عن يناء الإضافة

بالكسرة لكثرة الاستعمال . ويدل لذلك بقاء الياء في بعض الكلام كقول الشاعر الذي لا نعرف. :

أياً أبتي لا زلت فينا فإنمَـا لنا أملٌ في العيش ما دمت عائشا

ويجموز كسر هذه التّاء وفتحها، وبالكسر قرأهما الجمهمور، وبفتح التّاء قرأ ابن عمامروأبـو جعفس.

والنداء في الآية مع كون المنادى حاضرا مقصود بد الاهتمام بالخبر الذي سيلقى إلى المخاطب فينزل المخاطب منزلة الغائب المطلوب حضوره ، وهو كناية عن الاهتمام أو استعارة له .

والكوكب : النجسم ، تقدّم عند قوله تعالى « فلمّا حن عليه الليل رأى كوكبا » في سورة الأنعام.

وجملة «رأيتهم» مؤكدة لجملة «رأيتُ أحدَ عَشَرَ كوكبا»، جيء بها على الاستعمال في حكاية المراثي الحلمية أن يعاد فعل الرؤية تأكيدًا لفظيّا أو استثنافًا بيانيًا، كأن سامع الرؤيا يستزيد الرائي اخبارا عمّا رأى.

ومثمال ذلك ما وقع في الموطأ أن رسول الله – صلّى الله عليه وسلّم – قال « أراني الليلـة عند الكعبـة فرأيت رجلا آ دم » الحديث .

وفي البخاري أن النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – قال « رأيت في المنام أني أهاجر من مكة إلى أرض بها نخل ، ورأيت فيها بقرا تنذبح ، ورأيت. والله ُ خير » . وقد يكون لفظ آخر في الرؤيا غير فعلها كما في الحديث الطّويل « إنّه أتماني الليلة آتيان ، وإنهما ابتعثاني ، وإنهما قالا لي : انطلق ، وإني انطاقت معهما ، وإنا أتينا على رجل مضطجع » الحديث بتكرار كلمة (إنّ) وكلمة (إنّا) مرارا في هذا الحديث .

وقرأ الجمهور «أُحَدَ عَشَرَ» – بفتح العين – من «عَشَرَ». وقرأه أبو جعفر – بسكون العين – .

واستعمل ضمير جمع المذكر للكواكب والشمس والقمر في قوله «رأيتهم لي ساجدين »، لأن كون ذلك للعقلاء غالب لا مطرد، كما قال تعالى في الأصنام «وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون »، وقال «يأيها النمل ادخلوا ».

وقال جماعة من المفسّرين : إنه لمّا كانت الحالة المرئية من الكواكب والشمس والقمر حالة العقلاء ، وهي حالة السجود نزّلها منزلة العقلاء ، فأطلق عليها ضمير (هم) وصيغة جمعهم .

وتقديم المجرور على عامله في قوله «لي ساجدين» لـ الاهتمام ، عبّر بـ عن معنى تضمّنـه كلام يوسف – عليه السّلام – بلغتـه يدل على حالة في الكواكب من التعظيم لـه تقتضى الاهتمـام بذكره فـأفـاده تقديم المجرور في اللغة العربيّة.

وابتداء قصة يوسف – عليه السّلام – بذكر رؤياه إشارة إلى أنّ الله هيّأ نفسه للنبوءة فابتدأه بالرؤيا الصّادقة كما جاء في حديث عائشة «أنّ أوّل ما ابتدىء رسول الله – صلّى الله عليه وسلّم – من الوحي الرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا إلاّ جاءت مثل فكق الصبح ». وفي ذلك تمهيد للمقصود من القصة وهو تقرير فضل يوسف – عليه السّلام – من طهارة وزكاء نفس وصبر . فذكر هذه الرؤيا في صدر القصة كالمقدّمة والتّمهيد للقصة المقصودة .

وجعل الله تلك الرؤيا تنبيها ليوسف \_ عليه السّلام \_ بعلو شأنه ليتذكرها كلما حلت به ضائقة فتطمئن بها نفسه أن عاقبته طيبة .

وإنما أخبر يوسف – عليه السّلام – أباه بهاته الرؤيا لأنّه علم بـإلهام أو بتعليم سابق من أبيـه أن للرؤيـا تعبيـرا ، وعلم أنّ الكـواكب والشّمس والقمـر كنـايـة

عن مو و و دات شريفة ، وأن سجود المخلوقات الشريفة له كناية عن عظمة شأنه . ولعله علم أن الكواكب كناية عن موجودات متماثلة ، وأن الشمس والقمر كناية عن أصلين لتلك الموجودات فاستشعر على الإجمال دلالة رؤياه على رفعة شأنه فأخبر بها أباه .

وكانوا يعدّون الرؤيا من طرق الإنباء بالغيب ، إذا سلمت من الاختلاط وكان مزاج الرائي غير منحرف ولا مضطرب ، وكان الرائي قد اعتاد وقوع تأويل رؤياه ، وهو شيء ورثوه من صفاء نفوس أسلافهم إبراهيم وإسحاق – عليهم السّلام – ، فقا. كانوا آل بيت نبوءة وصفاء سريرة .

ولما كانت رؤيا الأنبياء وَحَيا ، وقد رأى إبراهيم – عليه السلام – في المنام أنّه يذبح وَلَده فلما أخبره «قال يا أبت افْعل ما تؤمر ». وإلى ذلك يشير قول أبي يوسف – عليه السلام – «ويتم نعمته عليك وعلى آل يعقوب كما أتمها على أبويك من قبل إبراهيم وإسحاق ». فلا جرم أن تكون مرائي أبنائهم مكاشفة وحديثا ملكيا.

وفي الحايث: لم يَبَق من المبشرات إلاّ الرؤيا الصّالحة يـراهـا المسلـم أو ترى له » .

والاعتداد بالرؤيا من قديم أمور النبوءة . وقد جاء في التوراة أن الله خاطب إبراهيم – عليه السلام – في رؤيا رآها وهو في طريقه ببلاد شاليم بلمد ملكي صادق وبشره بأنه يهبه نسلا كثيرا ، ويعطيه الأرض التي هو سائر فيها (في الإصحاح 15 من سفر التكوين) .

أما العرب فمإنهم وإن لم يرد في كلامهم شيء يفيا. اعتدادهم بـالأحلام، ولعـل قول كعب بـن زهير :

إن الأماني والأحلام تضليل

يفيل عدم اعتدادهم بالأحلام، فإن الأحلام في البيت هي مرائي النوم.

ولكن ذكر ابن اسحاق رؤيا عبد المطلب وهبو قائم في الحيجر أنه أتاه آت فأمره بحفر بئر زمزم فوصف له مكانها، وكنانت جرهم سَدَموها عند خروجهم من مكة . وذكر ابن اسحاق رؤيا عاتكة بنت عبد المطلب أن: «راكبا أقبل على بعير فوقف بالأبطح ثم صرخ : يا آل غُدر انحرُجوا إلى مصارعكم في ثلاث » فكانت وقعة بدر عقبها بثلاث ليال .

وقد عدت المرائي النومية في أصول الحكمة الإشراقية وهي من تراثها عن حكمة الأديان السالفة مثل الحنيفية . وبالغ في تقريبها بالأصول النفسية شهاب الدين الحكيم السهروردي في هياكل النور وحكمة الإشراق ، وأبو علي ابن سينا في الإشارات بما حاصله: وأصله : أن النفس الناطقة (وهي المعبر عنها بالروح) هي من الجواهر المجردة التي مقرها العالم العلوي ، فهي قابلة لاكتشاف الكائنات على تفاوت في هذا القبول ، وأنها تودع في جسم الجنين عند اكتمال طور المضغة ، وأن للنفس الناطقة آثارا من الانكشافات إذا ظهرت فقد ينتقش بعضها بمدارك صاحب النفس في لوح حسة المشترك ، وقاد يصوفه عن الانتقاش شاغلان : أحدهما حسي خارجي ، والآخر باطني عقلي وهمي ، وقوى النفس متجاذبة متنازعة فإذا اشتد بعضها ضعف البعض أو وهمي ، وقوى النفس متجاذبة متنازعة فإذا اشتد بعضها ضعف البعض الباطن للعمل شغل عن الحس الظاهرة فقد تتخلص النفس عن شغل مخيلاتها ، فتطلع على أمور الحواس الظاهرة فقد تتخلص النفس عن شغل مخيلاتها ، فتطلع على أمور مغيسة ، فنكون المنامات الصادقة .

والرؤيا الصادقة صالة يكرم الله بها بعض أصفيائه الذين زكت نفوسهم فتتصل نفوسهم بتعلقات من علم الله وتعلقات من إرادته وقدرته وأمره التكويني فتنكشف بها الأشياء المغيبة بالزمان قبل وقوعها ، أو المغيبة بالمكان قبل اطلاع الناس عليها اطلاعا عاديا ، ولذلك قال النبيء ـ صلى الله عليه وسلم ـ

«الرؤيا الصالحة من الرّجل الصالح جزء من ستّة وأربعين جزءا من النبوءة » . وقال : وقد بُيّن تحديد هذه النسبة الواقعة في الحديث في شروح الحديث . وقال : «لم يبق من النبوءة إلاّ المبشرات وهي الرؤيا الصّالحة للرجل الصالح يراها أو ترى له » .

وإنتما شرطت المرائي الصادقة بالنّاس الصّالحين لأنّ الارتياض على الأعمال الصّالحة شاغل للنفس عن السيّئات ، ولأنّ الأعمال الصّالحات ارتقاءات وكمالات فهي معينة لجوهر النفس على الاتصال بعالمها الذي خلقت فيه وأنزلت منه ، وبعكس ذلك الأعمال السيّئة تبعدها عن مألوفاتها وتذبذبها .

## والرؤيا مراتب:

منها أن : ترى صور أفعال تتحقق أمثالها في الوجود مثل رؤيا النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — أنه يهاجر من مكة إلى أرض ذات نخل، وظنه أن تلك الأرض اليمامة فظهر أنها المدينة ، ولا شك أنه لما رأى المدينة وجادها مطابقة للصورة التي رآها ، ومثل رؤياه امرأة في سرَقة من مرير فقيل له اكشفها فهي زوجك فكشف فإذا هي عائشة، فعلم أن سيتزوجها . وهذا النوع نادر وحالة الكشف فيه قوية .

ومنها أن ترى صُورٌ تكون رموزا للحقائق التي ستحصل أو التي حصلت في الواقع ، وتلك من قبيل مكاشفة النفس للمعاني والمواهي وتشكيل المخيلة تلك الحقائق في أشكال محسوسة هي من مظاهر تلك المعاني ، وهو ضرب من ضروب التشبيه والتمثيل الذي تخترعه ألباب الخطباء والشعراء ، إلا أن هذا تخترعه الألباب في حالة هدو الدماغ من الشواغل الشاغلة ، فيكون أتقن وأصدق . وهذا أكثر أنواع المرائي . ومنه رؤيا النبيء – صلى الله عليه وسلم – أنه يشرب من قدح لبن حتى رأى الري في أظفاره ثم أعطى فضلة عمر بن الخطاب صرضي الله عنه – وتعبيره ذلك بأنه العلم .

وكذلك رؤياه امرأة سوداء ناشرة شَعَرَهَا خارجة من المدينة إلى الجحفة ، فعبرها بالحمى تنتقل من المدينة إلى الجحفة ، ورئي عبد الله بن سلام أنه في روضة ، وأن فيها عمودا ، وأن فيه عروة ، وأنه أخذ بتلك العروة فارتقى إلى أعلى العمود ، فعبره النبيء — صلى الله عليه وسلم — بأنه لا يزال آخذا بالإيمان الذي هو العروة الوثقى ، وأن الروضة هي الجنة ، فقد تطابق التمثيل النومي مع التمثيل المتعارف في قوله تعالى « فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى » ، وفي قول النبيء — صلى الله عليه وسلم — : بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى » ، وفي قول النبيء — صلى الله عليه وسلم — : ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة ».

وسيأتي تأويل هذه الرؤيا عند قوله تعالى «وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل » .

﴿ قَالَ يَسْبُنَى ۗ لَاتَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ لِالْإِنسَانِ عَدُوًّ مُّبِينٌ ﴾

جاءت الجملة مفصولة عن التي قبلها على طريقة المحاورات. وقد تقدّمت عند قوله تعالى «قالـوا أتجعـل فيهـا من يفسد فيهـا » في سورة البقـرة .

والنداء مع حضور المخاطب مستعمل في طلب إحضار الذهن اهتماما بالغرض المخاطب فيه .

و (بُننَيّ) - بكسر الياء المشددة - تصغير ابن مع إضافته إلى ياء المتكلم وأصله بُننَيْوي أو بُننَيْي على الخلاف في أن لام ابن الملتزم عدم طهورها هي واو أم ياء . وعلى كلا التقديرين فإنها أدغمت فيها ياء التصغير بعد قلب الواو ياء لتقارب الياء والواو ، أو لتماثلهما فصار (بننييّ) . وقد اجتمع ثلاث ياءات فلزم حذف واحدة منها فحذفت ياء المتكلم لزوما وألقيت الكسرة

التي اجتلبت لأجلها على ياء التصغير دلالة على الياء المحذوفة . وحذفُ ياء المتكلم من المنادى المضاف شائع . وبخاصة إذا كان في إبقائها ثقـل كما هنـا ، لأن التقـاء يـاءات ثـلاث فيـه ثقـل .

وهذا التصغير كناية عن تحبيب وشفقة . نزل الكبير منزلة الصغير لأن شأن الصغير أن يحب ويشفق عليه . وفي ذلك كناية عن إمحاض النصح لـه . والقص : حكاية الرؤيا . يقال : قص الرؤيا .ذا حكاها وأخبر بها . وهو جاء من القصص كما علمت آنفا .

والرؤيـا – بألف التأنيث – هي : رؤيـة الصور في النـوم ، فرّقـوا بينهـا وبين رؤيـة اليقظـة بـاختلاف علامتي التأنيث ، وهي بـوزن البـشرى والبـقيــا .

وقد علم يعقوب - عليه السلام - أن إخوة يوسف - عليه السلام - العشرة كانسوا يغارون منه لفرط فضله عليهم خَلقا وخلقا ، وعلم أنتهم يعبرون الرؤيا إجمالا وتفصيلا ، وعلم أن تلك الرؤيا تؤذن برفعة ينالها يوسف - عليه السلام - على إخوته الذين هم أحد عَشرَ فخشي إن قصها يوسف - عليه السلام - عليهم أن تشتد بهم الغيرة إلى حد الحسد ، وأن يعبروها على وجهها فينشأ فيهم شرالحاسد إذا حسد ، فيكيدوا له كيدًا ليسلموا من تفوقه عليهم وفضله فيهم .

والكيد : إخفاء عمل يضرّ المكيد . وتقدّم عند قوله تعالى «وأُمُـلِّي لهم إن كيدي متين » في سوزة الأعراف .

واللاّم في (لـك) لتأكيد صلـة الفعـل بمفعـوله كقوله : شكرت لك النعمى . وتنوين (كيدًا) للتعظيم والتهويل زيـادة في تحذيره من قص الرؤيـا عليهم .

وقصد يعقوب – عليه السلام – من ذلك نجاة ابنه من أضرار تلحقه ، وكان وليس قصده إبطال ما دلت عليه الرؤيا فإنه يقع بعد أضرار ومشاق . وكان يعلم أن بنيه لم يبلغوا في العلم مبلغ غوص النظر المفضي إلى أن الرّؤيا إن كانت

دالة على خير عظيم يناله فهي خبر إلهي ، وهو لا يجوز عليه عدم المطابقة المواقع في المستقبل ، بل لعليهم يحسبونها من الإنذار بالأسباب الطبيعية التي يـزول تسببهـا بتعطيل بعضهـا.

وقول يعقبوب – عليه السّلام – هذا لابنيه تحذير ليه مع ثقتيه بأنّ التحذير لا يثير في نفسه كراهــة لإخوته لأنّه وثــق منه بكمــال العقل ، وصفــاء السريرة ، ومكارم الخلق. ومن كان حاله هكذا كان سمحماً ، عاذرا ، معرضاً عن الزلاّت ، عالما بأثر الصبر في رفعة الشأن ، ولذلك قال لإخوته « إنَّه من يتَّق ويصبر فإنّ الله لا يضيع أجر المحسنين » وقال « لا تثريب عليكم اليوم يغفـر الله لكم وهو أرحم الراحمين » . وقد قال أحد ابني آدم – عليه السلام – لأخيـه الذي قال له الأقتلناك مسدا « لئن بسطت إلى يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي إليك لأقتلك إنَّى أخـاف الله ربِّ العـالمين » . فلا يـشكل كيف حذَّر يعقــوبُ يوسفَ - عليهما السلام - من كيد إخوته ، ولذلك عقب كلامه بقوله « إن الشيطان لـالإنسان عدوّ مبين » ليعلـم أنـه مـا حذّره إلاّ من نـزغ الشيطـان في نفوس إخوته . وهذا كاعتذار النبيء ــ صلَّى الله عليه وسلَّم ــ للرَّجلين من الأنصار اللذين لقيــاه ليـلا وهو يشيّع زوجـه أمّ المؤمنين إلى بيتهـا فلمّا رأياه وليّاً، فقال: «على رسـلـكمـا إنها صفية، فقالا : سبُّحان الله يا رسول الله وأكبرا ذلك، فقال لهما: إنَّ الشيطان يجري من ابن آ دم مجرى الدم وإنبي خشيت أن يقذف في نفوسكما ». فهذه آية ُ عبرة بتوسّم يعقـوب – عليه السّلام – أحوال أبنـائه وارتيـائه أن يكفّ كيدً بعضهم لبعض

فجملة «إن الشيطان لـلإنسـان» الـخ واقعـة مـوقـع التعليـل للنهـي عـن قص الرؤيا على إخوته. وعداوة الشيطـان لجنس الإنسان تحملـه على أن يدفعهم إلى إضرار بعضهم ببعض.

وظاهر الآبـة أن يوسف – عليه السلام – لم يقـص رؤيـاه على إخوتـه وهو

المناسب لكماله الذي يبعثه على طاعة أمر أبيه . ووقع في الإسرائيليات أنه قصّها عليهم فحسدوه .

﴿ وَكَذَٰلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ
وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ عَالَ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ
وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ عَالَ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ
أَبُوَيْكَ مِن قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَلْقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾

عطف هذا الكلام على تحذيره من قص الرؤيا على إخوته إعلاما لـه بعلو قدره ومستقبل كماله ، كي يزيد تمليا من سمو الأخلاق فيتسع صدره لاحتمال أذى إخوته ، وصفحا عن غيرتهم منه وحسدهم إياه ليتمحض تحذيره للصلاح ، وتنتفي عنه مفسدة إثارة البغضاء ونحوها ، حكمة نبوية عظيمة وطبا روحانيا ناجعا .

والإشارة في قوله «وكذلك» إلى ما دلّت عليه الرؤيا من العيناية الربّانيّة به ، أي ومثل ذلك الاجتباء يجتبيك ربّك في المستقبل ، والتّشبيّه هنا تشبيه تعليل لأنّه تشبيه أحمد المعلولين بالآخر لاتّحاد العلّة. وموقع الجار والمجرور موقع المطلق لـ « يجتبيك » المبيّن لنوع الاجتباء ووجهه .

والاجتباء: الاختيار والاصطفاء. وتقدّم في قوله تعالى «واجتبيناهم» في سورة الأنعام، أي اختياره من بين إخوته، أو من بين كثير من خلقه. وقد علم يعقوب – عليه السلام – ذلك بتعبير الرؤيا ودلالتها على رفعة شأن في المستقبل فتلك إذا ضُمّت إلى ما هو عليه من الفضائل آلت إلى اجتباء الله إياه، وذلك يؤذن بنبوءته. وإنّما علم يعقوب – عليه السلام – أنّ رفعة يوسف – عليه السلام – في مستقبله رفعة إلهية لأنّه علم أن نعم الله تعالى متناسبة فلما كان ما ابتدأه به من النعم اجتباء وكمالا نفسيا تعين أن يكون ما يلحق بها، من نوعها.

ثم إن ذلك الارتقاء النفساني الذي هو من الواردات الإلهية غايته أن يبلغ بصاحبه إلى النبوءة أو الحكمة فلذلك علم يعقوب – عليه السلام – أن الله سيعلم يوسف – عليه السلام – من تأويل الأحاديث، لأن مسبب الشيء مسبب عن سبب ذلك الشيء ، فتعليم التأويل ناشيء عن التشبيه الذي تضمنه قوله «وكذلك»، ولأن اهتمام يوسف – عليه السلام – برؤياه وعرضها على أبيه دل أباه على أن الله أودع في نفس يوسف – عليه الديلام – الاعتناء بتأويل الرؤيا وتعبيرها . وهذه آية عبرة بحال يعقوب – عليه السلام – مع ابنه إذ أشعره بما توسمه من عناية الله به ليزداد إقبالا على الكمال بقوله «ويتم نعمته عليك».

والتّأويل : إرجاع الشيء إلى حقيقته ودليله . وتقدّم عند قوله تعالى «ومـا يعلـم تأويلـه إ**لاّ** الله » .

والأحاديث: يصح أن يكون جمع حديث بمعنى الشيء الحادث، فتأويل الأحاديث: إرجاع الحوادث إلى عللها وأسبابها بإدراك حقائقها على التمام، وهو المعني بالحكمة، وذلك بالاستدلال بأصناف الموجودات على قدرة الله وحكمته، ويصح أن يكون الأحاديث جمع حديث بمعنى الخبر المتحدث بها الراؤون به ، فالتأويل تعبير الرؤيا. سميت أحاديث لأن المرائي يتحدث بها الراؤون وعلى مذا المعنى حملها بعض المفسرين. واستدلوا بقوله في آخر القصة «وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل ». ولعل كلا المعنيين مراد بناء على صحة استعمال المشترك في معنيه وهو الأصح ، أو يكون اختيار هذا اللفظ إيجازا معجزا، إذ يكون قد حمكي به كلام طويل صكر من يعقوب عليه السلام بلغته يعبر عن تأويل الأشياء بجميع تلك المعانى.

وإتمام النعمة عليه هو إعطاؤه أفضل النعم وهي نعمة النبوءة ، أو هو ضميمة الملك إلى النبوءة والرسالة ، فيكون المراد إتمام نعمة الاجتباء الأخروي بنعمة المجد الدنيوي .

وعلم يعقوب – عليه السّلام – ذلك من دلالة الرؤيا على سجود الكواكب والنيرين له ، وقد علم يعقوب – عليه السّلام – تأويل تلك بإخوته وأبويه أو زوج أبيه وهي خالة يوسف – عليه السّلام – ، وعلم من تمثيلهم في الرؤيا أنهم حين يسجدون له يكون أخوته قد نالوا النبوءة ، وبذلك علم أيضا أن الله يتم نعمته على إخوته وعلى زوج يعقوب – عليه السّلام – بالصديقية إذ كانت زوجة نبيء . فالمراد من آل يعقوب خاصتهم وهم أبناؤه وزوجه ، وإن كان المراد بإتمام النعمة ليوسف – عليه السّلام – إعطاء الملك فإتمامها على آل يعقوب هو أن زادهم على ما أعطاهم من الفضل نعمة قرابة الملك ، فيصح حينئذ أن يكون المراد من آله جميع قرابته .

والتشبيه في قوله « كما أتمها على أبويك من قبل » تذكير لمه بنعم سابقة ، وليس ممّا دلت عليه الرؤيا . ثم إن كان المراد من إتمام النعمة النبوءة فالتشبيه تما ، وإن كان المراد من إتمام النعمة الملك فالتشبيه في إتمام النعمة على الإطلاق.

وجعل إبراهيم وإسحاق – عليهما السّلام – أبويــن لــه لأن لهمــا ولادة عليه، فهمــا أبــواه الأعليــان بقــرينــة المقــام كقول النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – « أنــا ابن ُ عبد المطلّب » .

وجملة «إن ربتك عليم حكيم » تذييل بتمجيد هذه النعم ، وأنها كائنة على وفق علمه وحكمته ، فعلمه هو علمه بالنفوس الصالحة لهذه الفضائل لأنه خلقها لقبول ذلك فعلمه بها سابق ، وحكمته وضع النعم في مواضعها المناسبة .

وتصدير الجملة بـ (إنّ) لـلاهتمام لا للتّـأكيد إذْ لاَ يشك يوسف – عليه السّلام – في علم الله وحكمته . والاهتمام ذريعة إلى إفادة التعليل . والتفريع في ذلك تعريض بـالثنـاء على يوسف – عليه السّلام – وتأهّلـه لمثل تلك الفضائل .

## ﴿ لَّقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وإِخْوَتِهِ عَايَلْتُ لِّلسَّآئلِينَ ﴾

جملة ابتدائية ، وهي مبدأ القصص المقصود ، إذ كان ما قبله كالمقدمة له المنبئة بنباهة شأن صاحب القصة ، فليس هو من الحوادث التي لحقت يوسف عليه السلام – ولهذا كان أسلوب هذه الجملة كأسلوب القصص ، وهو قوله « إذ قالوا ليوسف وأخوه أحب إلى أبينا منا » نظير قوله تعالى « إن يوحى إلي إلا أنما أنا نذير مبين إذ قال ربك للملائكة إني خالق بشرا من طين » إلى آخر القصة .

والظرفية المستفادة من (في) ظرفية مجازية بتشبيه مقارنة الدليل للمدلول بمقارنة المطروف للظرف، أي لقد كان شأن يوسف – عليه السكلام – وإخوته مقارنا لدلائمل عظيمة من العبر والمواعظ ، والتعريف بعظيم صنع الله تعالى وتقديره .

والآيات : الدلائــل على مــا تُـتطلب معرفتــه من الأمــور الخفيــة .

والآيات حقيقة في آيات الطريق، وهي علامات يجعلونها في المفاوز تكون بادية لا تغمرها الرمال لتكون مرشدة للسائرين ، ثم أطلقت على حجيج الصدق ، وأدلة المعلومات الدقيقة . وجمع الآيات هنا مراعى فيه تعددها وتعدد أنواعها ، ففي قصة يوسف – عليه السلام – دلائل على ما للصبر وحسن الطوية من عواقب الخير والنصر ، أو على ما للحسد والإضرار بالناس من الخيبة والاندحار والهبوط .

وفيها من الدلائسل على صدق النبيء - صلّى الله عليه وسلّم - ، وأنّ القرآن وحي من الله ، إذ جاء في هذه السورة ما لا يعلمه إلاّ أحْسِار أهـل الكتـاب دون قـراءة ولا كتـاب وذلك من المعجـزات . وفي بلاغة نظمها وفصاحتها من الإعجاز ما هو دليل على أن هذا الكلام من صنع الله ألقاه إلى رسوله – صلّى الله عليه وسلّم – معجزة لـه على قومه أهل الفصاحة والبلاغة .

و «السائلون» مراد منهم مَن يُتوقع منه السؤال عن المواعظ والحكم كقوله تعالى « في أربعة أيام سواء للسائلين». ومثل هذا يستعمل في كلام العرب للتشويق، والحثّ على تطلب الخبر والقصة. قال طرفة:

سائلوا عنا الذي يعرفنا بقوانا يوم تحلاق اللمم وقال السموءل أو عبد الملك الحارثي :

سَلَّى إِنْ جَهَلَتَ النَّاسَ عَنَّا وَعَنَهُمَ فَلَيْسَ سُوَاءً عَالَمٌ وَجَهُـولُ وقال عامر بن الطفيل :

طُلُقتِ إِن لَم تَسَالِي أَيُّ فَارِس حَلَيلَكَ إِذَ لاَ قَبَى صُدَاءً وخَنْعَمَا وقَالَ أَنْيِفَ بِن زِبَانَ النَّبِهَانِي :

فلما التقينا بين السيف بيننا لسائلة عنا حَفّي سؤالها

وأكثر استعمال ذلك في كلامهم يكون توجيهه إلى ضمير الأنشى ، لأن النساء يُعنين بالسؤال عن الأخبار التي يتحدث الناس بها ، ولما جاء القرآن وكانت أخباره التي يشوق إلى معرفتها أخبار علم وحكمة صرف ذلك الاستعمال عن التوجيه إلى ضمير النسوة ، ووجه إلى ضمير المذكر كما في قوله «سأل سائل بعذاب واقع » وقوله «عم يتساءلون».

وقيل المراد بـ (السائلين) اليهود إذ سأل فريق منهم النبيء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ عن ذلك . وهذا لا يستقيم لأن السورة مكيّة ولم يكن لليهود مخالطة للمسلمين بمكة .

﴿ إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَىٰ أَبِينَا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾

(إذ) ظرف متعلق بـ (كان) من قوله «لقد كان في يوسف وإخوته آيات للسائلين »، فإن ذلك الزمان موقع من مواقع الآيات فإن في قولهم ذلك وينشذ عبرة من عبر الأخلاق التي تنشأ من وصد الإخوة والأقرباء ، وعبرة من المجازفة في تغليطهم أباهم ، واستخفافهم برأيه غرورا منهم ، وغفلة عن مراتب موجبات ميل الأب إلى بعض أبنائه . وتلك الآيات قائمة في الحكاية عن ذلك النزمن .

وهذا القول المحكي عنهم قول تآمر وتحاور .

وافتتاحُ المقول بلام الابتداء المفيدة للتوكيد لقصد تحقيق الخبر والمراد: توكيد لازم الخبر إذ لم يكن فيهم من يشك في أن يوسف عليه السلام وأخاه أحب إلى أبيهم من بقيتهم ولكنهم لم يكونوا سواء في الحسد لهما والغيرة من تفضيل أبيهم إياهما على بقيتهم ، فأراد بعضهم إقناع بعض بذلك ليتمالؤوا على الكيد ليوسف عليه السلام وأخيه ، كما سيأتي عند قوله «ونحن عصبة» ، وقوله «قال منهم لا تقتلوا يوسف» ؛ فقائل الكلام بعض إخوته ، أي جماعة منهم بقرينة قوله بعد «اقتلوا يوسف» وقولهم «قال قائل منهم لا تقتلوا يوسف» .

وأخو يوسف – عليه الملام – أريد به (بنياميين) وإنّما خصّوه بالإخوة لأنّه كان شقيقه ، أمهما (راحييل) بنت (لابان) ، وكان بقية إخوته إخوة للأب ، أمُّ بعضهم (ليئة) بنت (لابان) ، وأمَّ بعضهم (بلهة) جارية (ليئة) وهبتنها (ليئة) لزوجها يعقوب – عليه السّلام – .

و (أحب) اسم تفضيل ، وأفعل التفضيل يتعدّى إلى المفضّل بـ (من) ، ويتعدّى إلى المفضّل عنده بـ (إلى) . ودعواهم أن يوسف – عليه السلام – وأخاه أحب إلى يعقوب – عليه السلام – منهم يجوز أن تكون دعوى باطلة أثار اعتقادها في نفوسهم شد ألغيرة من أفضلية يوسف – عليه السلام – وأخيه عليهم في الكمالات وربسما سمعوا ثناء أبيهم على يوسف – عليه السلام – وأخيه في أعمال تصار منهما أو شاهدوه يأخذ بإشارتهما أو رأوا منه شفقة عليهما لصغرهما ووفاة أمهما فتوهموا من ذلك أنه أشد حسبا إياهما منهم توهما باطلا . ويجوز أن تكون دعواهم مطابقة للواقع وتكون زيادة محبته إياهما أمرا لا يملك صرفه عن نفسه لأنه وجدان ولكسة لم يكن يؤثرهما عليهم في المعاملات والأمور الظاهرية ويكون أبناؤه قد علموا فرط محبة أبيهم إياهما من التوسم والقرائن لا من تفضيلهما في المعاملة فلا يكون يعقوب – عليه السلام – مؤاخذا بشيء يفضي إلى التباغض بين الإخوة .

وجملة «ونحن عصبة» في موضع الحال من (أحب) ، أي ونحن أكثر عددا . والمقصود من الحال التعجب من تفضيلهما في الحب في حال أن رجاء انتفاعه من إخوتهما أشد من رجائه منهما ، بناء على ما هو الشائع عند عامة أهل البدو من الاعتزاز بالكثرة ، فظنوا مدارك يعقوب - عليه السلام - مساوية لمدارك الدهماء ، والعقول علموا أن المدارك الدهماء ، والعقول قلما تدرك مراقي ما فوقها ، ولم يعلموا أن ما ينظر إليه أهل الكمال من أسباب التفضيل غير ما ينظره من دونهم .

وتكون جملة « إن أباناً لفي ضلال مبين » تعليلا للتعجّب وتفريعا عليه ، وضمير « ونحن عصبة » لجميع الإخوة عداً يوسف – عليه السّلام – وأخماه .

ويجوز أن تكون جملة «ونحن عصبة» عطفا على جملة «ليوسف وأخوه أحب إلى أبينا». والمقصود لازم الخبر وهو تجرئة بعضهم بعضا عن إتيان العمل الذي سيغريهم به في قولهم «اقتلوا يوسف» ، أي أنا لا يعجزنا الكيد ليوسف — عليه السلام — وأخيه فإنا عصبة والعصبة يهون عليهم العمل العظيم الذي لا يستطيعه العادد القليل كقوله «قالوا لئن أكله الذئب

ونحن عصبة إنّـا إذن لخـاسرون» ، وتكون جملة « إنّ أبـانـا » تعليـلا لـلإغراء وتفـريعـا عليـه .

و «العصبة: اسم جمع لا واحد له من لفظه ، مثل أسماء الجماعات ، ويقال: العصابة. قال جمهور اللّغويين: تطلق العصبة على الجماعة من عشرة إلى أربعين. وعن ابن عبّاس أنها من ثلاثة إلى عشرة ، وذهب إليه بعض أهل اللغة وذكروا أنّ في مصحف حفصة قوله تعالى « إنّ الذين جماءوا بالإفك عصبة أربعة منكم ».

وكنان أبنياء يعقبوب - عليه السلام - اثنني عشر ، وهم الأسباط . وقد تقد م الكلام عليهم عند قوله تعالى «أم يقولون إنّ إبراهيم » الآية في سورة البقرة .

و «الضلال» إخطاء مسلك الصواب . وإنّما : أراد وأخطأ التّدبيـر للعيش لا الخطأ في الدين والاعتقاد . والتخطشة في أحـوال الدّنيـا لا تنـافي الاعتـراف للمخطىء بـالنبـوءة .

﴿ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوِ ٱطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجَهُ أَبِيكُمْ وَجَهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِن بَعْدِهِ قَوْمًا صَلحِينَ ﴾

جملة مستأنفة استئناف بيانياً لأن الكلام المتقدم يثير سؤالا في نفوس السامعين عن غرض القائلين مما قالوه فهذا المقصود للقائلين. وإنسا جعلوا له الكلام السابق كالمقدمة لتتأثر نفوس السامعين فإذا ألقي إليها المطلوب كانت سريعة الامتثال إليه .

وهذا فن من صناعة الخطابة أن يفتتح الخطيب كلامه بتهيئة نفوس السّامعين لتتأثّر بالغرض المطلوب، فإن حالة تأثّر النفوس تغني عن الخطيب

غَناء جمل كثيرة من بيان العلىل والفوائد ، كما قال الحريسري في المقامة الحادية عشرة « فلما د فنوا الميث ، وفات قول ليت ، أشرف شيخ من رباوة ، متأبّطا لهراوة ، فقال لمثل هذا فليعمل العاملون » . وانهل في الخطب .

والأمر مستعمل في الإرشاد. وأرادوا ارتكاب شيء يفرّق بين يوسف وأبيه — عليهما السّلام — تفرقة لا يحاول من جَرّائِهمَا اقترابا بأن يعدموه أو ينقلوه إلى أرض أخرى فيهلك أو يفتررس .

وهذه آية من عبر الأخلاق السيئة وهي التخلص من مزاحمة الفاضل بفضله لمن هو دونه فيه أو مساويه بإعدام صاحب الفضل وهي أكبر جريمة لاشتمالها على الحسد ، والإضرار بالغير ، وانتهاك ما أمر الله بحفظه ، وهم قد كانوا أهل دين ومن بيت نبوءة وقد أصلح الله حالهم من بعد وأثنى عليهم وسماهم الأسباط .

وانتصب (أرضًا) على تضمين (اطْرَحوه) معنى أوْدعوه ، أو على نزع الخافض ، أو على تشبيهه بالمفعول فيه لأن (أرضا) اسم مكان فلما كان غير محدود وزاد إبهاما بالتنكير عومل معاملة أسماء الجهات ، وهذا أضعف الوجوه. وقد علم أن المراد أرض مجهولة لأبيه.

وجَزَم (يَحَنْلُ) في جواب الأمر ، أي إن ْ فعلتم ذلك يخلُ لكم وجه أبيكم .

والخلوّ : حقيقته الفراغ . وهو مستعمل هنا مجازا في عدم التوجّه لمن لا يرغبون توجّهه له ، فكأنّ الوجه خلا من أشياء كانت حالة فه .

والـلاّم في قولـه (لـكم) لام العلـة ، أي يخـل وجـه أبيـكم لأجلـكم ، بمعنى أنّه يخـلـو ممنّن عـداكم فينفـرد لـكم . وهذا المعنى كناية تلويىح عن خلوص محبّته لهم دون مشارك .

وعطف «وتكونوا من بعاده» أي من بعد يوسف – عليه السّلام – على (يخل) ليكون من جملة الجواب للأمر . فالمراد كون ناشىء عن فعل المأمور به فتعيّن أن يكون المراد من الصلاح فيه الصلاح الدنيوي ، أي صلاح الأحوال في عيشهم مع أبيهم ، وليس المراد الصلاح الديني .

وإنّما لم يبدبروا شيئًا في إعبدام أخي يبوسف – عليه السّلام – شفقة ً عليه لصغره .

وإقحام لفظ (قوما) بَيْنَ كان وخبرها للإشارة إلى أن صلاح الحال صفة متمكّنة فيهم كأنّه من مقوّمات قوميّتهم . وقا تقدّم ذلك عند قوله تعالى «لآيات لقوم يعقلون » في سورة البقرة ، وعند قوله تعالى «وما تغني الآيات والنّذر عن قوم لا يؤمنون » في سورة يونس .

وهذا الأمر صدر من قائله وسامعيه منهم قبل اتصافهم بالنبوءة أو بالولاية لأن فيه ارتكاب كبيرة القتـل أو التعذيب والاعتـداء ، وكبيرة العقـوق .

﴿ قَالَ قَآئِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ في غيَابَاتِ الْحُبِّ يَلْتَقَطْهُ بَعْضُ ٱلسَّيَّارَةِ إِن كُنتُمْ فَالْعِلِينَ ﴾ الْجُبِّ يَلْتَقَطْهُ بَعْضُ ٱلسَّيَّارَةِ إِن كُنتُمْ فَالْعِلِينَ ﴾

فصْل جملة «قال قائل» جار على طريقة المقاولات والمحاورات، كما تقدّم في قوله تعالى «قالـوا أتجعـل فيهـا من يفسد فيهـا » في سورة البقرة.

وهذا القائل أحد الإخـوة ولذلك وصف بأنَّه منهم .

والعدول عن اسمه العلَم إلى التنكير والوصفيّة لعدم الجدوى في معرفة شخصه وأنّما المهم أنّه من جماعتهم ، وتجنّبا لما في اسمه العلم من الثقمل

اللفظي الذي لا داعي إلى ارتكابه . قيل : إنّه (يهوذا) وقيل (شمعون) وقيل (روبين) ، والذي في سفر التّكوين من التّوراة أنه (راوبين) صدّهم عن قتله وأن يهوذا دل عليه السيارة كما في الإصحاح 37 . وعادة القرآن أن لا يذكر إلاّ اسم المقصود من القصّة دون أسماء الذين شملتهم ، مثل قوله «وقال رجل مؤمن من آل فرعون » .

والإلقساء: السرمي .

والغيابات : جمع غيابة ، وهي ما غاب عن البصر من شيء . فيقال : غيبابة الجبّ وغيبابة القبـر والمـراد قعـر الجبّ .

والجبّ : البشر التي تحفـر ولا تطـوى .

وقرأ نافع ، وأبو جعفر «غيابات» بالجمع . ومعناه جهات تلك الغيابة ، أو يجعل الجمع للمبالغة في ماهية الاسم ، كقوله تعالى « أوْ كظلمات في بحر لجيّ » وقرأ الباقون « في غيابة الجبّ » بالإفراد .

والتعريف في (الجبّ) تعريف العهد الذهني ، أي في غيابة .جب من الجبـاب مثل قولهم : ادخـل السوق . وهو في المعنى كالنكرة .

فلعلتهم كانوا قد عهدوا جبابًا كائنة على أبعاد متناسبة في طرق أسفارهم يأوون إلى قربها في مراحلهم لسقي رواحلهم وشربهم ، وقد توخوا أن تكون طرائقهم عليها ، وأحسب أنها كانت ينصب إليها ماء السيول ، وأنها لم تكن بعيدة القعر حيث علموا أن إلقاءه في الجب لا يهشم عظامه ولا ماء فيه فيغرقه .

و «يلتقطه» جواب الأمر في قوله «وألقوه». والتقدير: إن تلقوه يلتقطه. والمقصود من التسبب الذي يفيده جواب الأمر إظهار أن ما أشار بــه القائل من إلقاء يوسف – عليه السلام – في غيابة بجب هو أمثل مما أشار به الآخرون من قتله أو تركه بفيفاء مهلكة لأنه يحصل به إبعاد يوسف – عليه السلام – عن أبيه إبعاداً لا يرجى بعد و تلاقيهما دون إلحاق ضر الإعدام بيوسف – عليه السلام – ؛ فإن التقاط السيارة إياه أبقى له وأدخل في الغرض من المقصود لهم وهو إبعاده ، لأنه إذا التقطه السيارة أخذوه عندهم أو باعوه فزاد بعداً على بعد .

والالتقاط : تناول شيء من الأرض أو الطريق ، واستعير لأخذ شيء مضاع .

والسيّارة : الجماعة الموصوفة بحالة السّير وكثرته ، فتأنيث لتأويله بالجماعة التي تسير مثل الفلاّحة والبّحارة .

والتعريف فيه تعريف العهد الذهني لأنتهم علىموا أن الطريق لا تـخلـو من قـوافل بين الشام ومصر للتّجـارة والميـرة .

وجملة « إن كنتم فاعلين » شرط حذف جوابه لدلالـة «وألقـوه» ، أي إن كنتم فاعليـن إبعـاده عن أبيـه فـألـْقوه في غيـابـات الجبّ ولا تقتلـوه .

وفيه تعريض بزيادة التريت فيما أضمروه لعلهم يرون الرجوع عنه أولى من تنفيذه ، ولذلك جاء في شرطه بحرف الشرط وهو (إن ) إيماء إلى أنه لا ينبغي الجزم به ، فكان هذا القائل أمثل الإخوة رأيا وأقربهم إلى التقوى ، وقد علموا أن السيارة يقصدون إلى جميع الجباب للاستقاء ، لأنها كانت محتفرة على مسافات مراحل السفر . وفي هذا الرأي عبرة في الاقتصاد من الانتقام والاكتفاء بما يحصل به الغرض دون إفراط .

﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لِكَ لَا تَأْ مَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَا صِحُونَ أَرْسِلُهُ مَعَنا غَدًا يَرْتَعِ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ أَرْسِلُهُ مَعَنا غَدًا يَرْتَعِ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾

وابتداء الكلام مع أبيهم بقولهم «يا أبانا» يقضي أن تلك عادتهم في خطاب الابن أباه .

ولعل يعقوب – عليه السلام – كان لا يأذن ليوسف – عليه السلام – بالخروج مع إخوته للرعي أو للسبق خوف عليه من أن يصيبه سوء من كيدهم أو من غيرهم، ولم يكن يصرح لهم بأنه لا يأمنهم عليه ولكن حاله في منعه من الخروج كحال من لا يأمنهم عليه فنزلوه منزلة من لا يأمنهم ، وأتوا بالاستفهام المستعمل في الإنكار على نفى الائتمان .

وفي التوراة أن يعقوب \_ عليه السلام \_ أرسله إلى إخوته وكانوا قد خرجوا يرعون ، وإذا لم يكن تحريفًا فلعل يعقوب \_ عليه السلام \_ بعد أن امتنع من خروج يوسف \_ عليه السلام \_ معهم سمح له بذلك ، أو بعد أن سمع لومهم عليه سمح له بذلك .

وتركيب « مما لك » لا تفعل . تقدّم الكلام عليها عند قوله تعالى « فما لكم كيف تحكمون » في سورة يونس ، وانظر قوله تعالى « يأيها الذين آمنوا ما لكم أذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اثاقلتم إلى الأرض » في سورة براءة . وقوله « فما لكم في المنافقين فئتين » في سورة النساء .

واتفق القراء على قراءة « لا تأمناً » بنون مشددة مدغمة من نون أمن ونون جماعة المتكلمين ، وهي مرسومة في المصحف بنون واحدة. واختلفوا

في كيفية النطق بهذه النون بين إدغام محض ، وإدغام بـإشمـام ، وإخفـاء بـلا إدغـام ، وهذا الوجه الأخير مرجوح ، وأرجـح الوجهين الآخرين الإدغام بإشمام ، وهمـا طريقتـان للكل وليسا مذهبين .

وحرف (على) التي يتعدّى بها فعل الأمن المنفي للاستعلاء المجازي بمعنى التمكّن من تعلّق الائتمان بمدخول (على) .

والنّصح عمل أو قول فيه نفع للمنصوح ، وفعله يتعدّى بالـلاّم غـالبـا وبنفسه . وتقدّم في قوله تعـالى « أبلّغكم رسالات ربّي وأنصح لـكم » في سورة الأعـراف .

وجملة « وإنّا لـه لنـاصحـون » معترضة بين جملتي « مـا لك لا تـأمنـّـا » وجملة « أرسلـه ». والمعنى هنـا : أنهم يعملـون مـا فيه نفع ليـوسف ــ عليه السّــلام ــ · .

وجملة «أرسله» مستأنفة استئنافًا بيانيّا لأن الإنكار المتقدّم يثير ترقب يعقوب – عليه السّلام – لمعرفة ما يسريدون منه ليـوسف – عليه السّلام – ،

و (يرتَع) قرأه نافع، وأبو جعفر ، ويعقوب – بياء الغائب وكسر العين – وهو على العين – وهو على قراءتي هؤلاء الأربعة مضارع ارتعكى وهو افتعال من الرّعي للمبالغة فيه .

فهو حقيقة في أكل المواشي والبهائم واستعير في كلامهم للأكل الكثير لأن الناس إذا خرجوا إلى الرياض والأرياف للعب والسبق تقوى شهوة الأكل فيهم فيأكلون أكلا ذريعا فلذلك شبة أكلهم بأكل الأنعام . وإنتما ذكروا ذلك لأنة يسر أباهم أن يكونوا فرحين .

وقرأه أبو عمرو ، وابن عامر – بنون وسكون العين – . وقرأه عاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف – بياء الغائب وسكون العين – وهو على قراءتي هـؤلاء السـتة مـضارع رتـَع إذا أقـام في خصب وسعـة من الـطعـام . والتحقيق أنّ

هذا مستعار من رتعت الدّابـة إذا أكلت في المرعى حتّى شبعت . فمـــــاد المعنى على التّأويلين واحـــد .

واللّعب : فعل أو كلام لا يسراد منه ما شأنه أن يراد بمثلـه نحو الجري والقفـز والسّبق والمرامـاة ، نحـو قـول امـرىء القيس :

## فظل العذارى يرتمين بشحمها

يقصد منه الاستجمام ودفع السآمة . وهو مباح في الشرائع كلّها إذا لم يصر دأبا . فلا وجه لتساؤل صاحب الكشاف عن استجازة يعقبوب – عليه السّلام – لهم اللعب .

والذين قرأوا (نرتع) بنون المشاركة قرأوا (ونلعب) بـالنـون أيـضا .

وجملة «وإنّا له لحافظون » في موضع الحال مثل «وإنّا له لناصحون » . والتّأكيد فيهما للتّحقيق تنزيلا لأبيهم منزلة الشّاك في أنّهم يحفظونه وينصحونه كما نزّلوه منزلة من لا يأمنهم عليه من حيث إنّه كان لا يأذن له بالخروج معهم للرعي ونحوه .

وتقديم (له) في « له لناصحون » و « له لحافظون » يجوز أن يكون لأبجل الرعاية للفاصلة والاهتمام بشأن يوسف – عليه السلام – في ظاهر الأمر ، ويجوز أن يكون للقصر الادتعائي ؛ معلوا أنفسهم لفرط عنايتهم به بمنزلة من لا يحفظ غيره ولا ينصح غيره .

وفي هذا القول الذي تواطأوا عليه عند أبيهم عبرة من تواطىء أهل الغرض الواحد على التحيل لنصب الأحابيل لتحصيل غرض دنيء، وكيف ابتدأوا بالاستفهام عن عدم أمنه إياهم على أخيهم وإظهار أنهم نصحاء له ، وحققوا ذلك بالجملة الاسمية وبحرف التوكيد ، ثم أظهروا أنهم ما حرصوا إلا على فائدة أخيهم وأنهم حافظون له وأكدوا ذلك أيضا .

﴿ قَالَ إِنِّي لَيُحْزِنُنِي أَن تَذْهَبُوا بِهِ وأَخَافُ أَنْ يَّأْكُلُهُ ٱلذِّنْبُ وَأَنتُمْ عَنْهُ غَلْهُ الذِّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةً إِنَّا وَأَنتُمْ عَنْهُ غَلْهُونَ قَالُوا لَئِنْ أَكُلُهُ ٱلذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةً إِنَّا إِذًا لَخَلْسِرُونَ ﴾ إِذًا لَخَلْسِرُونَ ﴾

فصل جملة (قال) جمار على طريقة المحاورة.

أظهر لهم سبب امتناعه من خروج يوسف – عليه السّلام – معهم إلى الرّيف بأنّه يحزنه لبعده عنه أيّاما ، وبأنّه يخشى عليه الذئباب ، إذ كان يوسف – عليه السّلام – حينئذ غلاما ، وكان قد رُبّي في دَعَة فلم يكن مرزنّا بمقاومة الوحوش ، والذئبابُ تَجَنْتَرىءُ على الذي تحسّ منه ضعفا في دفاعها . قال الرّبيع بن ضبع الفزاري يشكو ضعف الشيخوخة :

والـذّئب أخشاه إن مررت بـه وحـدي وأخشى الـريـاح والمطرا وقـال الفـرزدق يذكـر ذئـبـا :

فقلت له لمّا تكشّر ضاحكا وقائم سيفي من يدي بمكان تعش فإن عاهدتني لا تخونني نكن مثل من يـا ذئب يصطحبـان

فذئاب بادية الشّام كانت أشد خبئا من بقية الذئاب ، ولعلّها كانت كذئاب بلاد الرُّوس . والعرب يقولون : إنّ الذئب إذا حورب ودافع عن نفسه حتى عض الإنسان وأسال دمه أنّه يضرى حين يرى الدّم فيستأسد على الإنسان، قال :

فكنت كذئب السوء حين رأى دما بصاحبه يوما أحال على اللدم وقد يتجمع سرب من الذئباب فتكون أشد خطرا على الواحد من النباس والصغير . والتعريف في (الذئب) تعريف الحقيقة والطبيعة ، ويسمى تعريف الجنس وهو هنا مراد به غير معين من نوع الذئب أو جماعة منه ، وليس الحكم على الجنس بقرينة أن الأكل من أحوال الذوات لا من أحوال الجنس ، لكن المراد أية ذات من هذا الجنس دون تعيين . ونظيره قوله تعالى «كمثل الحمار يحمل أسفارا» أي فرد من الحمير غير معين ، وقرينة إرادة الفرد دون الجنس إسناد حمل الأسفار إليه لأن الجنس لا يحمل . ومنه قولهم : (ادخل السوق) إذا أردت فردا من الأسواق غير معين، وقولك : ادخل، قرينة على ما ذكر . وهذا التعريف شبيه بالنكرة في المعنى إلا أنه مراد به فرد من الجنس . وقريب من هذا التعريف باللام وبين المنكر كالفرق بين هذه اللام وبين المنكر كالفرق بين علم الجنس والنكرة .

فالمعنى : أخماف أن يأكله الذّئب ، أي يَقتله فيأكل منه فعانسكم تبعدون عنه ، ليما يعلم من إمعانهم في اللّعب والشّغل باللهو والمسابقة ، فتجتري الذئاب على يوسف – عليه السّلام – .

والذئب : حيوان من الفصيلة الكلبيّة ، وهو كلب بَرَّي وحشيّ . من خلقه الاحيال والنفورُ . وهو يفترس الغنم . وإذا قاتل الإنسان فجرحه ورأى عليه الدم ضرى به فربّما مزّقه .

وإنتما ذكر يعقوب \_ عليه السّلام \_ أنّ ذهابهم به غدّا يحدث به حزنا مستقبلا (1) ليصرفهم عن الإلحاح في طلب الخروج به لأنّ شأن الابن البار أن يتّقى ما يحزن أباه .

<sup>(</sup>I) ذهب جمع كثير من النحاة فيهم الزمخشرى فى الكشاف والمفصل الى ان لام الابتداء اذا دخلت على المضارع تخلصه لزمن الحال ، وخالفهم كثير من البصريين · والتحقيق ان ذلك غالب لا مطرد · فهذه الآية وقوله تعالى « أ اذا ما مت لسوف أخرج حيا » تشهدان لعدم اطراد هذا الحكم ·

وتأكيد الجملة بحرف التأكيد لقطع إلحامهم بتحقيق أن حزنه لفراقه ثابت ، تنزيلا لهم منزلة من ينكر ذلك ، إذ وأى إلحاحهم . ويسري التأكيد إلى جملة « وأخاف أن يأكله الذئب » .

فأبوا إلا المراجعة قالوا «لئن أكله الذئب ونحن عصبة إنّا إذن لخاسرون » .

واللام في «لئين أكله» موطئة للقسم ، أرادوا تأكيد الجواب بـالـلام. وإن ولام الابتـداء وإذن الجـوابية تحقيقا لحصول خسرانهم على تقدير حصول الشرط . والمراد : الكناية عن عدم تفريطهم فيـه وعن حفظهم إيّاه لأن المرء لا يرضى أن يوصف بـالخسران .

والمراد بالخسران: انتفاء النفع المرجو من الرّجال، استعاروا له انتفاء نفع التاجر من تجره، وهو خيبة مذمومة، أي إنّا إذن لمسلوبون من صفات الفتوة من قوة ومقدرة ويقظة. فكونهم عصبة يحول دون تواطيهم على ما يوجب الخسران ليجميعهم. وتقدم معنى العصبة آنفا. وفي هذا عبرة مين مقدار إظهار الصّلاح مع استبطان الضرّ والإهلاك.

وقرأ الجمهور بتحقيق همزة (الذئب) على الأصل. وقرأه ورش عن نافع ، والسوسي عن أبي عمرو ، والكسائي بتخفيف الهمزة ياء . وفي بعض التفاسير نسب تخفيف الهمزة إلى خلف ، وأبي جعفر ، وذلك لا يعرف في كتب القراءات. وفي البيضاوي أن أبا عَمرو أظهر الهمزة في التوقيف ، وأن حمزة أظهرها في الوصل .

﴿ فَلَمَّا ذُهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَّجْعَلُوهُ فَي غَيَــابَــٰتِ ٱلْجُبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُم بِأَمْرِهِمْ هَــٰذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُم بِأَمْرِهِمْ هَــٰذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾

تفريع حكاية الذّهاب به والعزم على إلقائه في الجبّ على حكاية المحاورة بين يعقوب – عليه السّلام – بين يعقوب – عليه السّلام – وبنيه في محاولة الخروج بينوسف – عليه السّلام – الله البادية يؤذن بجمل محلوفة فيها ذكر أنهم ألحوا على يعقوب – عليه السّلام – حتى أقنعوه فأذن ليوسف – عليه السّلام – بالخروج معهم ، وهو إيجاز .

والمعنى : فلما أجمابهم يعقبوب ـ عليه السلام ـ إلى ما طلبوا ذهبوا به وبلغوا المكان الذي فيه الجب .

وفعل (أجمع) يتعـدّى إلى المفعول بنفسه . ومعنـاه : صمـّم على الفعـل ، فقـولـه « أن يجعلـوه » هو مفعـول (وأجمعـوا) .

وجواب (لماً) محذوف دل عليه «أن يجعلوه في غيابات الجب» ، والتقدير : جعلوه في الجب . ومثله كثير في القرآن . وهو من الإيجاز الخاص بالقرآن فهو تقليل في اللفظ لظهور المعنى .

وجملة «وأو حينا إليه» معطوفة على جملة «وأجمعوا أن يجعلوه في غيابات الجب»، لأن هذا المو حيى من مهم عبر القصة .

وقيل : الواو مزيدة وجملة (أوحينا) هو جواب (لمنّا) ، وقد قيل بمثـل ذلك في قـول امـرىء القيس :

فلمَّا أجزنـا ساحـة الحـي وانتحى ... البيت

وقيـل بـه في قوله تعـالى « فلمّا أسلمـا وتلّه للجبيـن ونـادينـاه أن ْ يـا إبراهيم » الآيـة وفي جميع ذلك نـظـر . والضمير في قوله « إليه » عائد إلى يـوسف – عليه السّلام – في قول أكثر المفسّرين مقتصرين عليه . وذكر ابن عطيـة أنّه قيل الضمير عائد إلى يعقوب – عليه السّلام – .

وجملة « لتنبئنهم بأمرهم هذا » بيان ليجملة (أوحينا) . وأكدت باللام ونون التوكيد لتحقيق مضمونها سواء كان المراد منها الإخبار عن المستقبل أو الأمر في الحال . فعلى الأوّل فهذا الوحي يحتمل أن يكون إلهاما ألقاه الله في نفس يوسف – عليه السلام – حين كيدهم له ، ويحتمل أنّه وحي بواسطة المكك فيكون إرهاصا ليوسف – عليه السلام – قبل النّبوءة رحمة من الله ليزيل عنه كربه ، فأعلمه بما يدل على أن الله سيخلصه من هذه المصيبة وتكون له العاقبة على الذين كادوا له ، وإيذان بأنّه سيؤانسه في وحشة المجب بالوحي والبشارة ، وبأنه سينبيء في المستقبل إخوته بما فعلوه معه كما تؤذن بانوحي والبشارة ، وبأنه سينبيء في المستقبل إخوته بما فعلوه معه كما تؤذن به به نون التوكيد إذا اقترنت بالجملة الخبرية ، وذلك يستلزم نجاته وتمكّنه من إخوته لأن الإنباء بذلك لا يكون إلا في حال تمكّن منهم وأمن من شرهم .

ومعنى «بأمرهم» : بفعلهم العظيم في الإساءة .

وجملة «وهم لا يشعرون» في موضع الحال ، أي لتخبرنهم بما فعلوا بك وهم لا يشعرون أنك أخوهم بل في حالة يحسبونه مطلعا على المغيبات متكهنا بها ، وذلك إخبار بما وقع بعد سنين مما حكي في هذه السورة بقوله تعالى «قال هل علمتم ما فعلتم بيوسف وأخيه» الآيتين.

وعلى احتمال عود ضمير «إليه» على يعقوب – عليه السّلام – فالوحي هو إلقاء الله إليه ذلك بواسطة الملّك ، والواو أظهر في العطف حينتذ فهو معطوف على جملة « فلما ذهبوا به » إلى آخرها « وأوحينا إليه » قبل ذلك . و « لتنبئنهم » أمر ، أي أوحينا إليه كادوا ليوسف

ــ عليه السّلام ــ ، إشعـارا بـالتعريض ، وذلك في قوله «وأخـاف أن يأكله الذئب وأنتم عنـه غـافلون» .

وجملة «وهم لا يشعرون» على هذا التقدير حال من ضمير جمع الغائبين، أي وهم لا يشعرون أننا أوحينا إليه بذلك.

وهذا الجب الذي ألقي فيه يوسف – عليه السّلام – وقع في التوراة أنه في أرض (دوثان) ، ودوثان كانت مدينة حصينة وصارت خرابا . والمر اد : أنه كانت حوله صحراء هي مرعى ومربع . ووصف الجب يقتضي أنه على طريق القوافل . واتنفق واصفو الجب على أنه بين (بانياس) و (طبوية) . وأنه على اثني عشر ميلا من طبرية مما يلي دمشق ، وأنه قرب قرية يقال لها (سنجل أو سنجيل) . قال قدامة : هي طريق البريد بين بعلبك وطبوية .

ووصفها المتأخرون بالضبط المأخوذ من الأوصاف التاريخية القديمة أنه الطريق الكبرى بين الشام ومصر . وكانت تجتاز الأردن تحت بحيرة طبرية وتمر على (دوثان) وكانت تسلكها قوافل العرب التي تحمل الأطياب إلى المشرق ، وفي هذه الطريق ،جباب كثيرة في (دوثان) . و جب يوسف معروف بين طبرية وصفد ، بنيت عليه قبة في زمن الدولة الأيوبية بحسب التوسم وهي قائمة إلى الآن .

﴿ وَجَآءُو أَبَاهُمْ عِشَآءً يبْكُونَ قَالُوا يَاأَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنِدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ ٱلذِّنْبُ وَمَا أَنتَ بَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنِدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ ٱلذِّنْبُ وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ وَجَآءُو عَلَىٰ قَمِيصِه بِدَمٍ كَذَبٍ ﴾ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ وَجَآءُو عَلَىٰ قَمِيصِه بِدَمٍ كَذَبٍ ﴾

عطف على جملة « فلما ذهبوا به » عطف جزء القصة .

والعشاء : وقت غيبوبـة الشفق البـاقي من بقـايـا شعـاع الشمس بعد غروبها .

والبكاء: خروج الدموع من العينين عند الحزن والأسف والقهر. وتقدم في قوله تعالى « فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا » . وقد أطلق هنا على البكاء المصطنع وهو التباكي . وإنما اصطنعوا البكاء تمويها على أبيهم لئلا يظن بهم أنهم اغتالوا يوسف – عليه السلام – ، ولعلهم كانت لهم مقدرة على البكاء مع عدم وجدان موجبه ، وفي الناس عجائب من التمويه والكيد . ومن الناس من تتأثر أعصابهم بتخيل الشيء ومحاكاته فيعتريهم ما يعتري الناس بالحقيقة ،

وبعض المتظلمين بالباطل يفعلون ذلك ، وفطنة الحاكم لا تنخدع لمثل هذه الحيل ولا تنبوط بها حكما ، وإنما ينباط الحكم بالبينة .

جماءت امرأة إلى شريع تخاصم في شيء وكانت مبطلة فجعلت تبكي ، وأظهر شريع عدم الاطمئنان لدعواها ، فقيل له : أما تراها تبكي ؟! فقال : قد جماء إخبوة يوسن – عليه السلام – أباهم عشاء يبكون وهم ظلّمة كذّبة ، لا ينبغي لأحد أن يقضي إلا بالحق . قال ابن العربي : قال علماؤنا : هذا يدل على أن بكاء المرء لا يدل على صدق مقاله لاحتمال أن يكون تصنّعا . ومن الخلق من لا يقدر على ذلك ومنهم من يقدر .

قلت : ومن الأمشال « دمـوع الفـاجر بيـديـه » وهذه عبرة في هذه العبـرة .

والاستباق: افتعال من السبق وهو هنا بمعنى التسابق قال في الكشاف: «والافتعال والتفاعل يشتركان كالانتضال والتناضل، والارتماء والترامي، أي فهو بمعنى المفاعلة. ولذلك يقال: السباق أيضا. كما يقال النضال والرماء». والمسراد: الاستباق بالجري على الأرجل، وذلك من مرح الشبساب ولعبهم.

والمتاع: ما يتمتع أي ينتفع به. وتقدم في قوله تعالى « لـو تغفلـون عن أسلحتكم وأمتعتكم » في سورة النساء. والمراد بـه هنا ثـقـَلهم من الثيـاب والآنيـة والـزاد. ومعنى « فأكله الذئب » قتله وأكل منه ، وفعل الأكل يتعلق باسم الشيء . والمراد بعضه . يقال أكله الأسد إذا أكل منه . قال تعالى « وما أكل السبع » عطفا على المنهيات عن أن يؤكل منها ، أي بقتلها .

ومن كلام عمر حين طعنه أبو لؤلؤة «أكلني الكلب»، أي عضني . والمراد بالذئب جمع من الذئاب على ما عرفت آنفا عند قوله «وأخاف أن يأكله الذئب»؛ بحيث لم يترك الذئباب منه، ولذلك لم يقولوا فدفنهاه .

وقوله «وما أنت بمؤمن لنا » خبر مستعمل في لازم الفائدة . وهو أن المتكلم علم بمضمون الخبر . وهو تعريض بأنهم صادقون فيما ادّعوه لأنهم يعلمون أباهم لا يصدقهم فيه ، فلم يكونوا طامعين بتصديقه إياهم .

وفعل الإيمان يعدّى باللام إلى المصدّق – بفتح الدال – كقولـه تعالى « فامن لموسى إلا ذريـة « فامن لموسى إلا ذريـة من قومه » في سورة يـونس .

و جملة « ولو كنا صادقين » في موضع الحال فالواو واو الحال . (ولو) التصالية ، وهي تفيد أن مضمون ما بعدها هو أبعاء الأحوال عن تحقق مضمون ما قبلها في ذلك الحال . والتقدير : وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين في نفس الأمر ، أي نحن نعلم انتفاء إيمانك لنا في الحالين فلا نطمع أن نموه عليك .

وليس يلزم تقدير شرط محذوف هو ضد الشرط المنطوق بـ الأن ذلك تقدير لمجرد التنبيه على جعـل الواو للحال مع (لـو وإن) الوصليتين وليس يستقيم ذلك التقدير في كل موضع ، ألا تـرى قـول المعـري :

وإنى وإن كنتُ الاخيرَّر زمانه لآت بما لم تستطعه الأوائل كيف لا يستقيم تقدير إني إن كنت المتقدم زمانه بل وإن كنت الأخيرَ زمانه ، فشرط (لو) الوصلية و (إن) الوصلية ليس لهما مفهوم مخالفة ،

لأن الشرط معهما ليس للتقييد . وتقدم ذكر (لَو) الوصلية عند قوله تعالى « أو لو كان آ باؤهم لا يعقلون شيئا ولا يهتدون » في سورة البقرة ، وعند قوله تعالى « فلن يقبل من أحدهم ملء الأرض ذهبا » في سورة آل عمران .

و جملة « و جاءوا على قميصه » في موضع الحال . ولما كان الدم ملطخا به القميص وكانوا قد حاءوا مصاحبين للقميص فقد جاءوا بالدم على القميص .

ووصف الدم بالكذب وصف بالمصدر ، والمصدر هنا بمعنى المفعول كالخلق بمعنى المخلوق ، أي مكذوب كونه دم يوسف – عليه السلام – إذ هو دم جدي ، فهو دم حقا لكنه ليس الدم المزعوم . ولا شك في أنهم لم يتركوا كيفية من كيفيات تمويه الدم وحالة القميص بحال قميص من بأكله الذئب من آثار تخريق وتمزيق مما لا تخلو عنه حالة افتراس الذئب ، وأنهم أفطن من أن يفوتهم ذلك وهم عصبة لا يعرنب عن مجموعهم مثل ذلك . فما قاله بعض أصحاب التفسير من أن يعقوب – عليه السلام – قال لأبنائه : ما رأيت كاليوم ذئبا أحلم من هذا ، أكل ابني ولم يمزق قميصه ، فذلك من تظرفات القصص .

وقوله « على قميصه » حال من (دم) فقدم على صاحب الجال .

﴿ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جميلٌ وَاللهِ اللهُ اللهُ اللهُ الله عَلَى مَا تَصفُونَ ﴾ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصفُونَ ﴾

حرف الإضراب إبطال لدعواهم أن الذئب أكله فقد صرح لهم بكذبهم .
والتسويل : التسهيل وتزيين النفس ما تحرص على حصوله .
والإبهام الذي في كلمة (أمرًا) يحتمل عدة أشياء مما يمكن أن يؤذوا بـه

يسوسف – عليه السلام – : من قتل ، أو بيع ، أو تغريب ، لأنه لم يعلم تعيين ما فعلسوه . وتسكير (أمسرا) للتهسويسل .

وفرع على ذلك إنشاء النصب إلى السوفع للدلالة على الثبات والدوام ، كما تقدم عدل به عن النصب إلى السوفع للدلالة على الثبات والدوام ، كما تقدم عند قوله تعالى «قالوا سلاما قال سلام» في سورة هود . ويكون ذلك اعتراضا في أثناء خطاب أبنائه ، أو يكون تقدير : اصبر صبرا جميلا ، على أنه خطاب لنفسه . ويجوز أن يكون «صبر جميل» خبر مبتدأ محذوف دل عليه السياق ، أي فأمري صبر . أو مبتدأ خبره محذوف كذلك . والمعنى على الإنشاء أوقع ، وتقدم الصبر عند قوله تعالى «واستعينوا بالصبر والصلاة» في سورة البقرة .

ووصف «جميـل» يحتمـل أن يكون وصفـا كـاشفـا إذ الصبر كلـه حسن دون الجـزع . كمـا قـال إبراهيم بن كنيف النبهـانـي :

تصبّر فإن الصبر بالحر أجمل وليس على ريب الزمان معوّل أي أجمل من الجزع .

ويحتمل أن يكون وصف مخصصا . وقد فسر الصبر الجميل بالذي لا يخالطه حزع .

والجمال : حسن الشيء في صفات محاسن صنفه ، فجمال الصبر أحسن أحواله ، وهو أن لا يقارنه شيء يقلل خصائص ماهيته .

وفي الحديث الصحيح أن النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – مر بـامـرأة تبكي عند قبـر فقـال لهـا : اتقـي الله واصبـري ، فقـالت : إليك عني فـإنك لم تصب بمصيبتي – ولم تعـرفـه – فلمـا انصرف مـر بهـا رجل ، فقـال لهـا : إنـه النبيء ً – صلّى الله عليه وسلّم – . فأتت بـاب النبيء – صلّى الله عليه وسلّم –

فقالت : لم أعرفك يا رسول الله ، فقال : إنما الصبر عند الصدمة الأولى ، أي الصبر الكامل .

وقوله «والله المستعان على ما تصفون » عطف على جملة « فصبر جميسل» فتكون محتملة للمعنيين المذكورين من إنشاء الاستعانة أو الإخبار بحصول استعانته بالله على تحمل الصبر على ذلك ، أو أراد الاستعانة بالله ليوسف – عليه السلام – على الخلاص مما أحاط به .

والتعبير عما أصاب يوسف – عليه السلام – «بما تصفون» في غاية البلاغة لأنه كان واثقا بأنهم كاذبون في الصفة وواثقا بأنهم ألحقوا بيوسف – عليه السلام – ضرا فلما لم يتعين عنده المصاب أجمل التعبير عنه إجمالا موجها لأنهم يحسبون أن ما يصفونه هو موته بأكل الذئب إياه ويعقوب – عليه السلام – يريد أن ما يصفونه هو المصاب الواقع الذي وصفوه وصفا كاذبا . فهو قريب من قوله تعالى «سبحان ربك رب العزة عما يصفون» .

وإنما فوض يعقوب – عليه السّلام – الأمر إلى الله ولم يسع للكشف عن مصير يوسف – عليه السّلام – لأنه علم تعذر ذلك عليه لكبر سنه ، ولأنه لا عضد له يستعين به على أبنائه أولئك . وقد صاروا هم الساعين في البعد بينه وبين يوسف – عليه السّلام – ، فأيس من استطاعة الكشف عن يوسف – عليه السّلام – بدونهم ، ألا ترى أنه لما وجد منهم فرصة قال لهم «اذهبوا فتحسّسوا من يوسف وأخيه » .

﴿ وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَىٰ دَلْوَهُ قَالَ يَــلَّهُ أَى مَـ اللهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ هَــٰذَا غُلَــٰمٌ وَأَسَرُّوهُ بِضَعَةً وَاللهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾

عطف على « وجاءوا أباهم عشاء يبكون » عطف قصة على قصة . وهذا رجوع إلى ما جرى في شأن يوسف \_ عليه السّلام \_ ، والمعنى : وجاءت الجبّ . و « السّيّـــارة » تقــدم آنــفــا .

والـوارد : الذي يـرد المـاء ليستقـي للقـوم .

والإدلاء : إرسال الدلو في البشر لنزع الماء .

والـدلـو : ظرف كبير من جلـد مخيط لـه خـرطـوم في أسفلـه يكون مطويـا على ظـاهر الظرف بسبب شده بحبل مقارن للحبل المعلقة فيه الدلـو . والدلو مؤنشة .

وجملـة «قـال يـا بشـراي » مستأنفـة استئنـافـا بيـانيـا لأن ذكـر إدلاء الدلو يـهيــىء السامع للسؤال عمـّا جرى حينئذ فيقع جوابـه « قـال يـا بشراي » .

والبشرى : تقدمت في قوله تعالى « لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة » في سورة يـونس .

ونداء البشرى مجاز ، لأن البشرى لا تنادى ، ولكنها شبهت بالعاقل الغائب الذى احتيج إليه فينادى كأنه يقال له : هذا آن حضورك . ومنه : يا حسرتا ، ويا عجبا ، فهي مكنية وحرف النداء تخييل أو تبعية .

والمعنى : أنه فـرح وابتهج بـالعثـور عـلى غـلام .

وقرأ الجمهور «يابشراي » بإضافة البشرى إلى ياء المتكلم . وقرأ عاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف بدون إضافة . واسم الإشارة عائد إلى ذات يوسف – عليه السلام – ؛ خاطب الوارد من بقية السيّارة ، ولم يكونوا يرون ذات يوسف – عليه السّلام – حين أصعده الوارد من الجب ، إذ لبو كانوا يرونه لما كانت فائدة لتعريفهم بأنه غلام إذ المشاهدة كافية عن الإعلام ، فتعين أيضا أنهم لم يكونوا مشاهدين شبح يوسف – عليه السّلام – حين ظهر من الجب ، فالظاهر أن اسم الإشارة في مثل هذا المقام لا يقصد به الدلالة على ذات معيّنة مرثية بل يقصد به إشعار السامع بأنه قد حصل شيء فرح به غير مترقب ، كما يقول العائد لرفاقه : هذا غزال ! وكما يقول الغائص : هذه صدفة !أو لؤلؤة ! ويقول الحافر للبثر : هذا الماء ! قال النابغة يصف الصائد وكلابه وفرسه :

يقول راكبه الجنبي مرتفقا هذا لكُن ولحم الشاة محجور

وكان الغائصون إذا وجدوا لـؤلـؤة يصيحون . قال النابغة :

أو درة صدفاته غـواصها بهج متى يرها يهل ويسجد

والمعنى : وجدت في البشر غـلامـا ، فهـو لقطـة ، فيكون عبدا لمن التقطه . وذلك سبب ابتهـاجه بقوله « يـا بشراي هذا غـلام » .

والغلام : مَن سنه ُ بين العشر والعشرين . وكان سن يوسف – عليه السّلام – يومشذ سبع عشرة سنة .

وكان هؤلاء السيارة من الإسماعيليين كما في التوراة ، أي أبناء إسماعيل ابن إبراهيم . وقيل : كانوا من أهل مدين وكان مجيثهم الجب للاستقاء منها ، ولم يشعر بهم إخوة يـوسف إذ كانـوا قد ابتعـدوا عن الجب .

ومعنى «أُسَرُّوه» أخْفَوَه . والضميسر للسيارة لا محالة ، أي أخْفوا يوسف — عليه السّلام — ، أي خبر التقاطه خشية أن يكون من ولدان بعض الأحياء القريبة من الساء قد تـردَّى في الجب ، فإذا علم أهله بخبره طلبوه وانتـزعوه

منهم لأنهم تموسموا منه مخائل أبناء البيوت ، وكان الشأن أن يعرّفوا من كان قريبا من ذلك الجب ويعلنوا كما هو الشأن في التعريف باللّقطة ، ولذلك كان قوله «وأسرّوه» مشعرا بأن يوسف - عليه السّلام - أخبرهم بقصته ، فأعرضوا عن ذلك طمعا في أن يبيعوه . وذلك من فقدان الدين بينهم أو لعدم العمل بالدين .

و (بضاعة ) منصوب على الحال المقدّرة من الضمير المنصوب في (أسرّوه) ، أي جعلـوه بضاعة . والبضاعة : عـروض التجارة ومتـاعها ، أي عـزموا على بيعه .

و جملة « والله عليم بما يعملون » معترضة ، أي والله عليم بما يعملون من استرقاق من ليس لهم حق في استرقاقه ، ومن كان حقه أن يسألوا عن قومه ويبلغوه إليهم ، لأنهم قد علموا خبره ، أو كان من حقهم أن يسألوه لأنه كان مستطيعا أن يخبرهم بخبره .

وفي عشور السيارة على الجب الذي فيه يـوسف ــ عليه السـّـلام ـــ آيــة من لطف الله بــه .

### ﴿ وَشَرَوْهُ بِثِمَنِ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ ٱلزَّاهِدِينَ ﴾

معنى (شروه) باعوه . يقال : شرى كما يقال : بناع ، ويقال : اشترى كما يقال : بناع ، ويقال : اشترى كما يقال : ابتاع . ومثلهما رَهن وارتهن ، وعماوض واعتباض ، وكرى واكتبرى .

والأصل في ذلك وأمشاله أن الفعـل للحدث والافتعـال لمطـاوعة الحدث .

ومن فسر (شروه) باشتروه أخطأ خطأ أوقعه فيه سوء تأويل قوله «وكانوا فيـه من الـزاهدين». ومـا ادّعـاه بعض أهل اللغـة أن شرى واشتـرى متـرادفـان في معنييهما يـغلـب على ظنـي أنـه وَهـَم إذ لا دليـل يـدل عليـه ، والبخس: أصله مصدر بَخَسه إذا نقصه عن قيمة شيئه. وهو هنا بمعنى المبخوس كالخلق بمعنى المخلوق. وتقدم فعل البخس عند قوله تعالى «ولا يَبخس منه شيئنا » في سورة البقرة.

و (دراهم) بدل من (ثمن) وهي جمع درهم ، وهو المسكوك. وهو معرّب عن الفارسية كما في صحاح الجوهري.

وقد أغفله الذين جمعوا ما هو معرب في القرآن كالسيوطي في الإتقان .

و (معدودة) كناية عن كونها قليلة لأن الشيء القليل يسهل عدّه فإذا كثر صار تقديره بالوزن أو الكيل. ويقال في الكناية عن الكثرة: لا يعدد.

وضمائر الجمع كلها للسيّارة على أصح التفاسير .

والمزهادة: قلة الرغبة في حصول الشيء الذي من شأنه أن يرغب فيه ، أو قلمة الرغبة في عبوضه كما هنا ، أي كنان السيارة غير راغبين في إغلاء ثمن يبوسف ــ عليه السكلام ــ . ولعل سبب ذلك قلمة معرفتهم بالأسعار .

وصوغ الإخبار عن زهادتهم فيه بصيغة « من الزاهدين » أشاء مبالغة مما لو أخبر بكانوا فيه زاهدين ، لأن جعلهم من فريق زاهدين ينبىء بأنهم جروا في زهدهم في أمثاله على سنن أمثالهم البسطاء الذين لا يقدرون قدر نفائس الأمور .

و (فيه) متعلق بـ (الـزاهديـن) و (أل) حرف لتعـريف الجنس ، وليست اسم مـوصول خلافًا لأكثـر النحاة الذين يجعلـون (أل) الداخلـة على الأسمـاء المشتقة اسم موصول مـا لم يتحقق عهد وتمسكوا بعلل واهيـة وخـالفهم الأخفش والمـازني .

وتقديم المجرور على عـاملـه للتنـويـه بشأن المزهـود فيـه ، وللتنبيـه على ضعف تـوسمهـم وبصارتهم مع الرعـايـة على الفـاصلـة .

## ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِي ٱشْتَرَكَهُ مِن مِّصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَلَهُ عَسَلَى أَنْ يَّنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا ﴾

«الـذي اشتراه» مراد منه الذي دفع الثمن فملكه وإن كان لم يتول الاشتراء بنفسه ، فإن فعل الاشتراء لا يـدل إلا على دفع العوض ، بحيث إن إسناد الاشتراء لمن يتولى إعطاء الثمن وتسلم المبيع إذا لم يكن هو مالك الثمن ومالك المبيع يكون إسنادا مجازيا ، ولذلك يكتب الموثقون في مثل هذا أن شراءه لفلان .

والذي اشترى يـوسفَ – عليه السـّلام – ر بحل اسمـه (فـوطيفـار) رئيس شرط ملك مصر ، وهو والي مدينـة مصر ، ولقّب في هذه السورة بـالعزيـز ، وسيأتـي .

ومدينة مصر هي (منفيس) ويقال (منف) وهي قاعدة مصر السفلى التي يحكمها قبائل من الكنعانيين عرفوا عند القبط باسم (الهيكسوس) أي الرعاة . وكانت مصر العليا المعروفة اليوم بالصعيد تحت حكم فراعنة القبط . وكانت مدينتها (ثيبة – أو – طيبة) ، وهي اليوم خراب وموضعها يسمى الأقصر ، مدينتها رئيبة على المال القصور القديمة ، أي الهياكل . وكانت حكومة مصر العليا أيامئذ مستضعفة لغابة الكنعانيين على معظم القطر وأجوده .

وامرأته تسمّى في كتب العـرب زَلَيخـا – بفتـح الـزاي وكسر اللام وقصر آخـره – وسمـاهـا اليهـود (راعيـل) . و « من مصر » صفـة لـ « الذي اشتـراه » .

و « لامرأته » متعلق بـ (قال) أو بـ (اشتراه) أو يتنازعه كلا الفعلين ، فيكون اشتراه ليهبه لها لتتخذه ولـدا . وهذا يقتضي أنهما لم يكن لهما ولـد .

وامرأته : معناه زوجه ، فإن الزوجة يطلق عليها اسم المرأة ويـراد منـه معنى الزوجـة . وقد تقدم عند قـوله تعـالى « وامرأته قـائمـة فضحـكت » . والمشوى : حقيقته المحل الذي يتُسوي إليه المرء ، أي يرجع إليه . وتقدم عند قوله تعالى «قال النار مشواكم » في سورة الأنعام . وهو هنا كناية عن حال الإقامة عندهما لأن المرء يشوى إلى منزل إقامته .

فالمعنى : اجعلي إقامته عندك كريمة ، أي كاملة في نوعها . أراد أن يجعل الإحسان إليه سببا في اجتلاب محبته إياهما ونصحه لهما فينفعهما ، أو يتخذانه ولدا فيبر بهما وذلك أشاء تقريبا . ولعله كان آيسا من ولادة زوجه . وإنما قال ذلك لحسن تفرّسه في ملامح يوسف ـ عليه السّلام \_ المؤذنة بالكمال ، وكيف لا يكون رجلا ذا فراسة وقاد جعله الملك رئيس شرطته ، فقاد كان الملوك أهل محذر فلا يولون أمورهم غير الأكفاء .

## ﴿ وَكَذَالِكَ مَكَّنَا لِيُوسُفَ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَنُعَلِّمَهُ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللهُ عَالَبُ عَلَى أَمْرِهِ وَلَاكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الْأَحَادِيثِ وَاللهُ عَالَبُ عَلَى أَمْرِهِ وَلَاكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾

إن أجرينا اسم الإشارة على قياس كثير من أمثاله في القرآن كقوله «وكذلك جعلناكم أمة وسطا» في سورة البقرة كانت الإشارة إلى التمكين المستفاد من «مكنّا ليوسف» تنويها بأن ذلك التمكين بلغ غاية ما يطلب من نوعه بحيث لو أريد تشبيهه بتمكين أتم منه لما كان إلا أن يشبّه بنفسه على نحو قول النابغة:

#### والسفاهة كاسمها

فيكون الكاف في محل نصب على المفعـول المطلق . والتقــاديــر : مكنــا ليوسف تمكينــا كذلك التمكــين .

وإن أجرينا على ما يحتمله اللفظ كانت لحاصل المذكور آنفا ، وهو ما يفيياه عشور السيارة عليه من أنه إنجاء له عجيب الحصول بمصادفة عدم الإسراع بانتشاله من الجب ، أي مكنا ليوسف – عليه السّلام – تمكينا من صنعنا مثل ذلك الإنجاء الذي نجيناه ، فتكون الكاف في موضع الحال من مصدر مأخوذ من (مكّنيّا) . ونظيره « كذلك زيّنيّا لكل أمة عملهم » في سورة الأنعام .

والتمكين في الأرض هنا مراد به ابتداؤه وتقدير أول أجزائه ، فيوسف عليه السلام – بحلوله محل العناية من عزيز مصر قد خُط له مستقبل تمكينه من الأرض بالوجه الأتم الذي أشير له بقوله تعالى بعد «وكذلك مكنا ليوسف في الأرض يتبوآ منها حيث يشاء » ، فما ذكر هنالك هو كرد العجز على الصدر مما هنا ، وهو تمامه .

وعطف على (وكذلك) علة لمعنى مستفاد من الكلام ، وهو الإيتاء ، تلك العلة هي « ولنعلمه من تأويل الأحاديث » لأن الله لما قدر في سابق علمه أن يجعل يوسف ـ عليه السلام ـ عالما بتأويل الرؤيا وأن يجعله نبيئا أنجاه من الهلاك ، ومكن له في الأرض تهيئة لأسباب مراد الله .

وتقدم معنى تأويل الأحاديث آنفا عند ذكر قول أبيه له « ويعلمك من تأويل الأحاديث » أي تعبير الرؤيا .

و جملة « والله غالب على أمره » معترضة في آخر الكلام ، وتذييل ، لأن مفهومها عام يشمل غَلَب الله إخوة يوسف – عليه السّلام – بإبطال كيدهم ، وضمير (أمره) عائد لاسم الجلالة .

وحرف (على) بعد مادة الغلب ونحوها يدخل على الشيء الذي يتوقع فيه النزاع ، كقولهم : غلبناهم على الماء .

و (أمرُ الله) هو ما قدّره وأراده ، فمن سعى إلى عمـل بخـالف مــا أراده الله فحــاله كحال المنازع على أن يحقق الأمرالذي أراده ويمنع حصول مراد الله تعالى ولا يكون إلا ما أراده الله تعالى فشأن الله تعالى كحال الغالب لمنازعه. والمعنى والله متمم ما قدره ، ولذلك عقبه بالاستدراك بقوله «ولكن أكثر الناس لا يعلمون» استدراكا على ما يقتضيه هذا الحكم من كونه حقيقة ثـابتـة شأنهـا أن لا تجهل لأن عليهـا شواهد من أحوال الحدثـان ، ولكن أكثـر النـاس لا يعلمـون ذلك مع ظهـوره .

# ﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدُّهُ ءَاتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَالِكَ نَجْزِي ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾

هذا إخبار عن اصطفاء – يوسف – عليه السّلام – للنبوءة . ذكر هنا في ذكر مبدإ حلوله بمصر لمناسبة ذكر منّة الله عليه بتمكينه في الأرض وتعليمه تأويل الأحاديث .

والأشد" : القوة . وفسر ببلوغه ما بين خمس وثلاثين سنة إلى أربعـين .

والحكم والحكمة مترادفان ، وهو : علم . حقائق الأشياء والعمل بالصالح واجتناب ضده . وأريد به هنا النبوءة كما في قوله تعالى في ذكر داود وسليمان – عليهما السلام – « وكلا آتينا حكما وعلما » . والمراد بالعلم علم زائد على النبوءة .

وتنكير (علما) للنوعية ، أو للتعظيم . والمراد : علم تعبيـر الرؤيـا ، كما سيأتـي في قـولـه تعـالى عنـه « ذلكمـا ممّا علّـمنـي ربـي » .

وقال فخر الدين : الحكم : الحكمةُ العملية لأنها حكمٌ على هدى النفس . والعلمُ : الحكمةُ النظرية .

والقـول في «وكذلك نجـزي المحسنين» كـالقـول في نظيره، وتقدم عند عند قـوله تعـالى «وكذلك جعلنـاكم أمـة وسطـا» في سورة البقـرة .

وفي ذكر (المحسنين) إيماء إلى أن إحسانه هو سبب جزائه بتلك النعمة .

وفي هذا الذي دبّره الله تعالى تصريح بآية من الآيات التي كانت في يوسف – عليه السّلام – وإخوته .

﴿ وَرَاٰوَدَتْهُ ٱلَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَن نَّفْسِهِ وَغَلَّقَتِ ٱلْأَبْوَابَ وَقَالَتُ هِيتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ ٱللهِ إِنَّهُ رَبِّيَ أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ ، يُفْلِحُ ٱلظَّلْمُونَ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَن رَّءَا بُرْهَلْنَرَبِّهِ كَذَلِكَ لِنصْرفَ عَنْهُ ٱلسُّوءَ وَالْفَحْشَآءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ وَاسْتَبِقَا ٱلْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِن دُبُرِ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا ٱلْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَآءُ مَنْ أَرادَ بِأَهْلِكَ سُوٓءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ قَالَ هِيَ رَاوَدَتْنِي عَن نََّفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدُ مِّنْ أَهْلِهَا إِن كَان قَمِيصُهُ قُدَّ مِن قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلْكَلْذِبِينَ وَإِن كَانَ قميضُهُ قُدٌّ مِن دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلصَّــٰدِقِين فَلَمَّا رَءَا قَميصَهُ قُدَّ مِن دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَـٰذًا وَاستَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكِ كُنتِ مِنَ ٱلْخَاطِئِينَ ﴾

عطف قصة على قصة ، فلا يلزم أن تكون هذه القصة حاصلة في الوجود بعد التي قبلها . وقد كان هذا الحادث قبل إيتائه النبوءة لأن إيتاء النبوءة غلب أن يكون في سن الأربعين . والأظهر أنه أوتي النبوءة والرسالة بعد دخول أهله إلى مصر وبعد وفاة أبيه . وقد تعرضت الآيات لتقرير ثبات يوسف – عليه السلام – على العضاف والوفاء وكرم الخلق .

فالمراودة المقتضية تكرير المحاولة بصيغة المفاعلة ، والمفاعلة مستعملة في التكريس . وقيل : المفاعلة تقديرية بأن اعتبر العمل من جانب والممانعة من الجانب الآخر من العمل بمنزلة مقابلة العمل بمثله . والمراودة : مشتقة من راد يرود ، إذا جاء وذهب . شبه حال المحاول أحدا على فعل شيء مكررا ذلك بحال من يذهب ويجيء في المعاودة إلى الشيء المذهوب عنه ، فأطلق راود بمعنى حاول .

و (عن) للمجاوزة ، أي راودته مباعدة له عن نفسه ، أي بأن يجعل نفسه لها . والظاهر أن هذا التركيب من مبتكرات القرآن ، فالنفس هنا كناية عن غرض المواقعة ، قاله ابن عطية ، أي فالنفس أريد بها عفافه وتمكينها منه لما تريد ، فكأنها تراوده عن أن يسلم إليها إرادته وحكمه في نفسه .

وأما تعديت بـ (على) فذلك إلى الشيء المطلوب حصوله . ووقع في قول أبي هريرة أن النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — يـراود عمـه أبـا طـالب على الإسلام : وفي حديث الإسراء « فقـال لـه مـوسى : قد والله راودت بنـي إسرائيل على أدنـى من ذلك فتركـوه » .

والتعبير عن امرأة العزيـز بطريق الموصولية في قوله «التي هو في بيتهـا» لقصد مـا تـؤذن بـه الصلـة من تقـريـر عصمـة يـوسف ــ عليه السّلام ــ لأن كونه في بيتهـا من شأنـه أن يطوّعـه لمـرادهـا .

و «بيتها» بيت سكناها الذي تبيت فيه . فمعنى « هو في بيتها » أنه كان حينشذ في البيت الذي هي به ، ويجبوز أن يكون المراد بالبيت المنزل كله ، وهو قصر العزيز . ومنه قبولهم : ربة البيت ، أي زوجة صاحب الدار ويكون معنى « هو في بيتها » أنه من جملة أتباع ذلك المنزل .

وغلق الأبواب : جَعَل كل باب سادًا للفرجـة التي هو بهـا .

وتضعيف «غلّقت» لإفادة شدة الفعـل وقوته ، أي أغلقت إغلاقـا محـكمـا .

والأبواب : جمع باب . وتقدم في قوله تعالى « ادخلوا عليهم الباب » .

و (هيتَ) اسم فعل أمر بمعنى بادر . قيل أصلها من اللغة الحَوْرانية ، وهي نبطية . وقيل : هي من اللغة العبرانية .

واللام في (لك) لزيادة بيان المقصود بالخطاب ، كما في قولهم : سقيا لك وشكرا لك . وأصله : هيتك . ويظهر أنها طلبت منه أمرا كان غير بدع في قصورهم بأن تستمتع المرأة بعبدها كما يستمتع الرجل بأمته ، ولذلك لم تتقدم إليه من قبل بترغيب بل ابتدأته بالتمكين من نفسها . وسيأتي لهذا ما يزيده بيانا عند قوله تعالى «قالت ما جزاء من أراد بأهلك سوءًا» .

و (مَعاذ) مصدر أضيف إلى اسم الجلالة إضافة المصدر إلى معموله . وأصله : أعوذ عَوذا بالله ، أي أعتصم به مما تحاولين . وسيأتي بيبانه عند قوله «قال معاذ الله أن نأخذ » في هذه السورة .

و (إن ) مفيدة تعليل ما أفاده «معاذ الله» من الامتناع والاعتصام منه بالله المقتضى أن الله أمر بذلك الاعتصام.

وضميـر (إنـه) يجـوز أن يعـود إلى اسم الجلالة ، ويكون (ربـي) بمعنى خـالقـي . ويجوز أن يعـود إلى معلـوم من المقـام وهو زوجهـا الذي لا يرضى بـأن يسمها غيره، فهو معلـوم بدلالة العرف، ويكون (ربـي) بمعنـى سيدي ومـالـكي .

وهذا من الكلام الموجّه توجيها بليغا حكي بـ كلام يوسف – عليه السّلام – ، إمّا لأن يسوسف – عليه السّلام – أتى بمثل هذا التركيب في لغـة

القبط ، وإما لأنه أتى بتركيبين عُذرين لامتناعه فحكاهما القرآن بطريقة الإيجاز والتوجيه .

وأياما كان فالكلام تعليل لامتناعه وتعريض بها في خيانة عهدها .
وفي هذا الكلام عبرة عظيمة من العفاف والتقوى وعصمة الأنبياء قبل
النبوءة من الكبائر .

وذُكرَ وصف الرب على الاحتمالين لما يؤذن به من وجوب طاعته وشكره على نعمة الإيجاد بالنسبة إلى الله ، ونعمة التربية بالنسبة لمولاه العزيـز .

وأكد ذلك بوصف بجملة «أحسن مثواي»، أي جعل آخرتي حسنى، إذ أنقذني من الهلاك، أو أكرم كفالتي. وتقدم آنفا تفسير المشوى.

و جملة « إنه لا يفلح الظالمون » تعليل ثمان لملامتناع . والضمير المجعول اسما له (إن) ضمير الشأن يفيد أهمية الجملة المجعولة خبرا عنه لأنها موعظة جمامعة . وأشار إلى أن إجابتها لما راودته ظلم ، لأن فيها ظلم كليهما نفسه بارتكاب معصية مما اتفقت الأديان على أنها كبيرة ، وظلم سيده الذي آمنه على بيته وآمنها على نفسها إذ اتخذها زوجا وأحصنها .

والهم : العزم على الفعل . وتقدم عند قوله تعالى ( وهمّوا بما لم ينالوا » في سورة براءة . وأكد همّها بـ (قـد) ولام القسم ليفيد أنها عزمت عزما محققا .

وجملة و ولقد همت به » مستأنفة استئنافا ابتدائيا . والمقصود : أنها كانت جادة فيما راودته لا مختبرة . والمقصود من ذكر هممها به التمهيد إلى ذكر انتفاء همه بها لبيان الفرق بين حاليهما في الدين فإنه معصوم .

وجملة «وهمّم بها لـولا أن رأى برهـان ربـه » معطوفة على جماـة «ولقد همت بـه » كلهـا . وليست معطوفة على جملـة «همت » التي هي جـواب القسم المدلول عليه باللام ، لأنه لما أردفت جملة «وهم بها» بجملة شرط (لولا) المتمحض لكونه من أحوال يوسف – عليه السلام – وحده لا من أحوال امرأة العزيز تعين أنه لا علاقة بين الجملتين ، فتعين أن الثانية مستقلة لاختصاص شرطها بحال المسند إليه فيها . فالتقدير : ولولا أن رأى برهان ربه لَهم بها ، فقدم الجواب على شرطه للاهتمام به . ولم يقرن الجواب باللام التي يكثر اقتران جواب (لولا) بها لأنه ليس لازما ولأنه لما قدم على (لولا) كرم قرنه باللام قبل ذكر حرف الشرط ، فيحسن الوقف على قوله «ولقد همت كرم قرنه باللام قبل ذكر حرف الشرط ، فيحسن الوقف على قوله «ولقد همت به » ليظهر معنى الابتداء بجملة «وهم بها» واضحا . وبذلك يظهر أن يوسف – عليه السلام – لم يخالطه هم بامرأة العزيز لأن الله عصمه من الهم بالمعصية بما أراه من البرهان .

قال أبو حاتم : كنت أقرأ غريب القرآن على أبي عبيدة فلما أتيت على قول « ولقد همت به وهم بها » الآية قال أبو عبيدة : هذا على التقديم والتأخير ، أي تقديم الجواب وتأخير الشرط ، كأنه قال : ولقد همت به ولولا أن رأى برهان رب لهم بها .

وطعن في هذا التأويل الطبري بأن جواب (لولا) لا يتقدم عليها . ويدفع هذا الطعن أن أبا عبيدة لما قال ذلك علمنا أنه لا يرى منع تقديم جواب (لولا) ، على أنه قد يجعل المذكور قبل (لولا) دليلا للجواب والجواب محذوفا لدلالة ما قبل (لولا) عليه . ولا مفر من ذلك على كل تقدير فإن (لولا) وشرطها تقييد لقوله «وهم بها » على جميع التأويلات ، فما يقدر من الجواب يقدر على جميع التأويلات .

وقال جماعة: هم يوسف بأن يجيبها لما دعته إليه ثم ارعوى وانكف على ذلك لما رأى برهان ربه. قاله ابن عباس ، وقتادة ، وابن أبي مليكة ، وثعالب . وبيان هذا أنه انصرف عما هم به بحفظ الله أو بعصمته ، والهم بالسيئة مع الكف عن إيقاعها ليس بكبيرة فلا ينافي عصمة الأنبياء من الكبائر قبل النبوءة على قول من رأى عصمتهم منها قبل النبوءة ، وهو قول الجمهور ،

وفيه خلاف ، ولذلك جوز ابن عباس ذلك على يوسف . وقال جماعة : همّ يوسف وأخذ في التهيّؤ لذلك فرأى برهانا صرفه عن ذلك فأقلع عن ذلك . وهذا قول السديّ ، ورواية عن ابن عباس . وهو يرجع إلى ما بيناه في القول الذي قبله .

وقد خبط صاحب الكشاف في إلصاق هذه الروايات بمن يسميهم الحشوية والمجبّرة ، وهو يعني الأشاعرة ، وغض بصره عن أسماء من عزيت إليهم هذه التّأويلات (رمتني بدائها وانسلت) ولم يتعجب من إجماع الجميع على محاولة إخوة يـوسف ـ عليه السّلام ـ قتله والقتـل أشد .

والرؤيـة : هنـا عـلميـة لأن البرهـان من المعـاني التي لا تـرى بـالبصر .

والبرهان: الحجة. وهذا البرهان من جملته صرفه عن الهم بها ، ولولا ذلك لكان حال البشرية لا يسلم من الهم بمطاوعتها في تلك الحالة لتوفّر دواعي الهم من حسنها ، ورغبتها فيه ، واغتباط أمثاله بطاعتها ، والقرب منها ، ودواعي الشباب المسولة لذلك ، فكان برهان الله هو الحائل بينه وبين الهم بها دون شيء آخر :

واختلف المفسرون في ما هو دلدا البرهان ، فمنهم من يشير إلى أنه حجة نظرية قبّحت لـه هذا الفعل، وقيل : هو وحي إلهي ، وقيل : حفظ إلهي ، وقيل : مشاهـدات تمثاـت لـه .

والإشارة في قوله « كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء » إلى شيء مفهـوم مما قبلـه يتضمنـه قوله « رأى برهـان ربّه » ، وهو رأي البرهـان ، أي أرينـاه كذلك الرأي لنصرف عنـه السوء .

والصرف : نقل الشيء من مكان إلى مكان، وهو هنا مجاز عن الحفظ من حلول الشيء بالمحل الذي من شأنه أن يحل فيه . عبر بـه عن العصمة من شيء

يوشك أن يلابس شيئًا . والتعبير عن العصمة بالصرف يشير إلى أن أسباب حصول السوء والفحشاء موجودة ولكن الله صرفهما عنه .

والسوء: القبيح ، وهو خيانة من ائتمنه . والفحشاء: المعصية ، وهي الزنى . وتقدم السوء والفحشاء عند قوله تعالى « إنما يأمركم بالسوء والفحشاء » في سورة البقرة . ومعنى صرفهما عنه صرف ملابسته إياهما .

وجملة « إنه من عبادنا المخلصين » تعليل لحكمة صرفه عن السوء والفحشاء الصرف الخارق للعادة لئملا ينتقص اصطفاء الله إياه في هذه الشدة على النفس .

قرأ نافع ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وخلف «المخلّصين» — بفتح الـلام — أي الذين أخلصهم الله واصطفاهم . وقرأه ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، ويعقوب — بكسر اللام — على معنى المخلصين دينهم لله . ومعنى التعليل على القراءتين واحد .

و الاستبـاق : افتعـال من السبْق . وتقدم آنفـا ، وهو هنـا إشارة إلى تـكلفهمـا السبق ، أي أن كل واحد منهمـا يحـاول أن يكون هو السابق إلى البـاب .

والتعريف في (الباب) تعريف الجنس إذ كانت عدة أبواب مغلقة . وذلك أن يوسف – عليه السلام – فرّ من مراودتها إلى الباب يريد فتحه والخروج وهي تريد أن تسبقه إلى الباب لتمنعه من فتحه .

وجملة «وقد"ت قميصه» في موضع الحال . و «قدت » أي قطعت ، أي قطعت منه قد"ا ، وذلك قبل الاستباق لا محالة . لأنه لو كان تمزيق القميص في حال الاستباق لم تكن فيه قرينة على صدق يوسف – عليه السلام – أنها راودته ، إذ لا يدل التمزيق في حال الاستباق على أكثر من أن يوسف – عليه السلام – سبقها مسرعا إلى الباب، فدل على أنها أمسكته من قميصه حين أعرض عنها تريد

إكراهه على ما راودته فجذب نفسه فتخرق القميص من شدة الجذبة . وكان قطع القميص من دبر لأنه كان موليا عنها معرضا فأمسكته منه لرده عن إعراضه . وقد أبدع إيجاز الآية في جمع هذه المعاني تحت جملة «استبقا الباب وقدت قميصه» .

وصادف أن ألفيا سيدها ، أي زوجها ، وهو العزيز ، عند الباب الخارجي يريد الدخول إلى البيت من الباب الخارجي . وإطلاق السيد على الزوج قيل : إن القرآن حكى به عادة القبط حينئذ ، كانوا يدعون الزوج سيدا . والظاهر أنه لم يكن ذلك مستعملا في عادة العرب، فالتعبير به هنا من دقائق التاريخ مثل قوله الآتي «ما كان ليأخذ أخاه في دين الملك » . ولعل الزواج في مصر في ذلك العهد كان بطريق الملك غالبا . وقد علم من الكلام أن يوسف – عليه السلام – فتح الأبواب التي غلقتها زليخا بابًا بابا حتى بلغ الخارجي، كل ذلك في حال استباقهما، وهو إيجاز .

والإلفاء: وجدان شيء على حالة خاصة من غير سعي لوجدانه ، فالأكثر أن يكون مفاجئا ، أو حاصلا عن جهل بأول حصول ، كقوله تعالى «قالوا بل نتبع ما ألفينا عليه آباءنا » .

وجملة «قالت ما جزاء» البخ مستأنفة بيانيا ، لأن السامع يسأل : ماذا حدث عند مفاجأة سيدها وهما في تلك الحالة .

وابتدرته بالكلام إمعانا في البهتان بحيث لم تتلعثم ، تخيل له أنها على الحق ، وأفرغت الكلام في قالب كلي ليأخذ صيخة القانون ، وليكون قاعدة لا يعرف المقصود منها فلا يسع المخاطب إلا الإقرار لها . ولعلها كانت تخشى أن تكون محبة العزيز ليوسف - عليه السلام - مانعة له من عقابه ، فأفرغت كلامها في قالب كلي . وكانت تريد بذلك أن لا يشعر زوجها بأنها تهوى غير سيدها ، وأن تخيف يوسف - عليه السلام - من كيدها لئلا يمتنع منها مرة أخرى .

ورددت يوسف ــ عليه السّلام ــ بين صنفين من العقاب، وهما: السجن، أي الحبس. وكان الحبس عقابا قديما في ذلك العصر، واستمر إلى زمن موسى ــ عليه السّلام ــ، فقد قال فرعون لموسى ــ عليه السّلام ــ« لئن اتخذت إلها غيري لأجعلنك من المسجونين ».

وأما العذاب فهو أنواع ، وهو عقاب أقدمُ في اصطلاح البشر . ومنه الضرب والإيلام بالنار وبقطع الأعضاء . وسيأتي ذكر السجن في هذه السورة مرارا .

وجملة «قال هي راودتني عن نفسي » من قول يوسف – عليه السّلام – ، وفصلت لأنها جاءت على طريقة المحاورة مع كلامها . ومخالفة التعبيس بين «أن يسجن أو عذاب » دون أن يقول : إلا السجن أو عذاب، لأن لفظ السجن يطلق على البيت الذي يوضع فيه المسجون ويطلق على مصدر سجن، فقوله «أن يسجن » أوضح في تسلط معنى الفعل عليه .

وتقديم المبتدأ على خبره الذي هو فعل يفيد القصر ، وهو قصر قلب للسرد عليها . وكان مع العزيز رجل من أهل امرأته، وهو الذي شهد وكان فطنا عارفًا بـوجوه الدلالـة .

وسمي قوله شهادة لأنه يؤول إلى إظهار الحق في إثبات اعتداء يوسف المسلام السلام الله الله و دحضه وهذا من القضاء بالقرينة البينة لأنها لو كانت أمسكت ثوبه لأجل القبض عليه لعقابه لكان ذلك في حال استقباله له إياها فإذا أراد الانفلات منها تخرق قميصه من قبل ، وبالعكس إن كان إمساكه في حال فرار وإعراض ولا شك أن الاستدلال بكيفية تمزيق القميص نشأ عن ذكر امرأة العزيز وقوع تمزيق القميص تحاول أن تجعله حجة على أنها أمسكته لتعاقبه ، ولولا ذلك ما خطر ببال الشاهد أن تمزيقا وقع وإلا فمن أين علم الشاهد تمزيق القميص . والظاهر أن الشاهد كان يظن صدقها فأراد أن يقيم دليلا على صدقها فوقع عكس ذلك كرامة ليوسف السلام ا

وجملة « إن كان قميصه » مبينة لفعل (شهد) .

وزيـادة «وهو من الكاذبين » بعد «فصدقت » ، وزيـادة «وهو من الصادقين » بعد « فكذبت » تـأكيد لزيـادة تقريـر الحق كمـا هو شأن الأحـكام .

وأدوات الشرط لا تدل على أكثر من الربط والتسبب بين مضمون شرطها ومضمون جوابها من دون تقييد باستقبال ولا مضي . فمعنى «إن كان قميصه قد من قبل فصدقت » وما بعدها : أنه إن كان ذلك حصل في الماضي فقد حصل صدقها في الماضي .

والذي رأى قميصه قد من دبر وقال : إنه من كيدكن ، هو العزيـز لا محالة . وقد استبان لديـه بـراءة يوسف ـ عليه السلام ـ من الاعتداء على المرأة فاكتفى بلـوم زوجـه بأن ادّعـاءهـا عليـه من كيد النساء ؛ فضمير جمع الإنـاث خطاب لهـا فدخل فيه من هن مـن صنفهـا بتنزيلهن منزلة الحواضر .

والكيد : فعل شيء في صورة غير المقصودة للتوصل إلى مقصود . وقد تقدم عند قوله تعالى « إن كيدي متين » في سورة الأعراف .

ثم أمر يوسف ً – عليه السلام – بالإعراض عما رمث به ، أي عدم مؤاخذتها بذلك ، وبالكف عن إعادة الخوض فيه . وأمر زوجه بالاستغفار من ذنبها ، أي في اتهامها يوسف – عليه السلام – بالجرأة والاعتداء عليها .

قال المفسرون : وكان العزيز قليل الغيرة . وقيل : كان حليما عاقلا . ولعله كان مولعا ، أو كانت شبهة الميلك تخفف مؤاخذة المرأة بمراودة مملوكها . وهو الذي يؤذن به حال مراودتها يوسف \_ عليه السلام \_ حين بادرت ، بقولها «هيت لك » كما تقدم آنفا .

والخاطىء: فاعل الخطيئة، وهي الجريمة. وجَعَلَها من زمرة الذين عَطِئُوا تَخْفَيْفًا فِي مؤاخذتها. وصِيغة جمع المذكر تغليب.

وجملة «يوسف أعرض عن هذا » من قبول العزينز إذ هو صاحب الحكم.

و وجملة « واستغفري لذنبك » عطف على وصلة « يوسف أعرض » في كلام العزيز عطف أمر على أمر والمأمور مختلف . وكاف المؤنثة الدخاطبة متعين أنه خطاب لامرأة العزيز ، فالعزيز بعد أن خاطبها بأن ما دبرته هو من كيد النساء و وجه الخطاب إلى يوسف \_ عليه السلام \_ بالنداء ثم أعاد الخطاب إلى المرأة .

وهذا الأسلوب من الخطاب يسمى بالإقبال ، وقد يسمى بالالتفات بالمعنى اللغوي عند الالتفات البلاغي ، وهو عزيز في الكلام البليغ . ومنه قول الجرمى من طى من شعراء الحماسة :

إخالك مُوعدي ببني جَفَيَف وهالـة إنـنـي أَنْهـَــاك ِ هـَـالا

قال المرزوقي في شرح الحماسة : والعرب تجمع في الخطاب والإخبار بين عدة ثم تقبل أو تلتفت من بينهم إلى واحد لكونه أكبرهم أو أحسنهم سماعا وأخصهم بالحال .

﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي ٱلْمَدِينَةِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَيْهَا عَن نَقْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَيْهَا فِي ضَلَـٰلٍ مُّبِينٍ ﴾

النسوة : اسم جمع امرأة لا مفرد لـه ، وهـو اسم جمـع قـِلـة مثلـه نساء . وتقدم في قوله تعـالى « ونساء نـا ونساء كم » في سورة آل عمـران .

وقوله « في المدينة » صفة لنسوة . والمقصود من ذكر هذه الصفة أنهن كن متفرقات في ديار من المدينة . وهذه المدينة هي قاعدة مصر السفلى

وهي مدينة (مَنْفيسْ) حيث كان قصر العزيز ، فنقل الخبر في بيوت المتصلين ببيت العزيز . وقيل : إن امرأة العزيز باحت بالسر لبعض خلائلها فأفشينه كأنها أرادت التشاور معهن ، أو أرادت الارتياح بالحديث إليهن (ومن أحب شيئا أكثر من ذكره). وهذا الذي يقتضيه قوله « وأعْتَدَت لهن متكشًا» — وقوله — « ولئن لم يفعل » .

والفتى : الذي في سن الشباب ، ويكنى بـه عن المملوك وعن الخـادم كمـا يكنى بـالغلام والجـارية وهو المـراد هنا . وإضافتـه إلى ضميـر « امـرأة العـزيـز » لأنـه غـلام زوجهـا فهو غلام لهـا بـالتبـع مـا دامت زوجـة لمـالـكه .

وشخف : فعل مشتق من اسم جامد ، وهو الشغاف \_ بكسر الشين المعجمة \_ وهو غلاف القلب . وهمذا الفعل مثمل كبكه ورآه وجبهه ، إذا أصاب كبده ورثته وجبهه .

والضمير المستتر في (شغفها) له (فتاها) . ولما فيه من الإجمال جيء بالتمييز للنسبة بقوله (حبتًا) . وأصابه شغفها حبه ، أي أصاب حبه شغافها ، أي اخترق الشغاف فبلغ القلب ، كناية عن التمكن .

وتذكير الفعل في «وقال نسوة» لأن الفعل المسند إلى ألفاظ الجموع غير الجمع المذكر السالم يجوز تجريده من التاء باعتبار الجمع، وقرنه بالتاء باعتبار الجماعة مثل «وجاءت سيارة».

وأما الهاء التي في آخـر (نسوة) فليست علامة تأنيث بل هي هـاء فـِعلـة جمع تـكسير ، مثل صبيـة وغلمـة .

وقد تقدم وجمه تسمية الذي اشترى يوسف – عليه السّلام – بـاسم العـريـز عند قوله تعـالى « وقـال الذي اشتراه من مصر لامرأتـه ». وتقدم ذكر اسمه واسمهـا في العـربيـة وفي العبـرانيـة . ومجيء «تراود» بصيغة المضارع مع كون المراودة مضت لقصد استحضار الحالة العجيبة لقصد الإنكار عليها في أنفسهن ولومها على صنيعها . ونظيره في استحضار الحالة قوله تعالى « ينجادلنا في قوم لوط » .

وجملة « قـد شغفهـا حبـا » في مـوضع التعليـل لجملـة « تـراود فتـاهـا » .

وجملة «إنا لنراها في ضلال مبين» استئناف ابتدائي لإظهار اللوم والإنكار عليها. والتأكيد بـ (إنّ) واللام لتحقيق اعتقادهين ذلك ، وإبعادا لتهمتهن بأنهن يحسدنها على ذلك الفتى.

والضلال هنا : مخالفة طريق الصواب ، أي هي مفتونة العقل بحب هذا الفتى ، وليس المراد الضلال الديني . وهذا كقوله تعالى آنفا « إن أبانا لفي ضلال مبين » .

﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَا وَقَالَتُ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ مُتَّكَا وَقَالَتُ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ مُتَّكَا وَقَالَتُ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيهُنَّ وَقُلْنَ حَلْسَ لِلْهِ مَا هَلْدًا فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيهُنَّ وَقُلْنَ حَلْسَ لِلْهِ مَا هَلْدًا فَلَمَّا وَقُلْنَ حَلْسَ لِلْهِ مَا هَلْدًا بَشَرًا إِنْ هَلْدًا إِلَّا مَلَكُ كريم قَالَتْ فَذَلْكِكُنَّ ٱلَّذِي لُمْتُنْنِي فَهِ وَلَقَدْ رَاوَدَتُهُ عَن نَقْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ وَلَئِن لَمْ يَفْعَلْ مَا ءَامُرُهُ لَي فَعْلُ مَا ءَامُرُهُ لَي فَعْلُ مَا ءَامُرُهُ لَي فَعْنَ مَا عَامُرُهُ لَي فَعْنَ مَا عَامُرُهُ لَي فَعَلْ مَا ءَامُرُهُ لَي فَعْنَ مَن الصَّغِرِينَ ﴾

حق سمع أن يعدى إلى المسموع بنفسه، فتعديته بـالبـاء هنـا إمـا لأنـه ضمن معنى أخبرت، كقول المثل: «تسمع بالمعيدي خير من أن تراه ، أي تخبر صنه . وإمـا أن تكون الباء مزيدة للتوكيد مثل قوله تعـالى « وامسحـوا بـرؤوسكم » .

وأطلق على كلامهن اسم المكر ، قيل : لأنهن أردن بذلك أن يبلغ قولهن إليها فيغريبها بعرضها يوسف – عليه السلام – عليهن فيريش جماله لأنهن أحببن أن يرينه . وقيل : لأنهن قلنه خفية فأشبه المكر ، ويجوز أن يكون أطلق على قولهن اسم المكر لأنهن قلنه في صورة الإنكار وهن يتضمرن حسدها على اقتناء مثله، إذ يجوز أن يكون الشغف بالعبد في عادتهم غير منكر .

«وأعتدت» : أصله أعددت ، أبدلت الدال الأولى تاء ، كما تقدم عند قوله تعالى « وأعتدنـا للكافرين عذابـا مُهينـا » في سورة النساء .

والمتكأ: محل الاتكاء. والاتكاء: جلسة قريبة من الاضطجاع على الجنب مع انتصاب قليمل في النصف الأعلى. وإنما يكون الاتكاء إذا أريد إطالة المكث والاستراحة، أي أحضرت لهن نمارق يتكثن عليها لتناول طعام. وكان أهل الترف يأكلون متكئين كما كانت عادة للرومان، ولم تزل أسرة اتكائهم موجودة في ديار الآثار. وقال النبيء – صلى الله عليه وسلم – وأما أنا فلا آكل متكثاه.

ومعنى «آتت» أمرت خدمهـا بـالايتـاء كقوله « يـا هـامان ابن لـى صرحـا » .

والسكين : آلمة قطع اللحم وغيره . قيل : أحضرت لهن أثرُجًا ومَوْزَا فحضرن واتكان ، وقد حذف هنذان الفعلان إيجازًا . وأعطت كل واحدة سكينا لقشر الثوار .

وقولها والخدرج عليهن ؛ يقتضي أنه كان في بيت آخير وكان لا يدخل عليهما إلا باذنها . وعدي فعل الخروج بحرف (على) لأنه ضمن معنى (أدخيل) لأن المقصود دخوله عليهن لا مجرد خروجة من البيت الذي هو قيده .

ومعنى وأكبرنه، أعظمته ، أي أعظمن جساله وشمائله ، فالهمزة فيه للعد ، أي أعددنه كبرا ـ وأطلق الكبر على عظيم العفات تشبيهما لـوقرة الصفات بعظم الذات . وتقطيع أيديهن كان من الذهول ، أي أجرين السكاكين على أيديهن يحسبن أنهن يقطعن الفواكه . وأريد بالقطع الجُرح ، أطلق عليه القطع مجازًا للمبالغة في شدته حتى كأنه قطع قطعة من لحم اليد .

و «حاش لله» تركيب عربي جرى مجرى المثل يراد منه إبطال شيء عن شيء وبراءته منه. وأصل (حاشا) فعل يدل على المباعدة عن شيء، ثم يعامل معاملة الحرف فيجرُّ به في الاستثناء فيقتصر عليه تارة. وقد يوصل به اسم الجلالة فيصير كاليمين على النفي يقال: حاشا الله، أي أحاشيه عن أن يكذب، كما يقال: لا أقسم. وقد تزاد فيه لام الجر فيقال: حاشا لله وحاش لله، بحذف الألف، أي حاشا لأجله، أي لخوفه أن أكذب. حكي بهذا التركيب كلام قالته النسوة يدل على هذا المعنى في لغة القبط حكاية بالمعنى.

وقرأ أبـو عـَمرو « حاشا لله » بـإثبـات ألف حـاشا في الوصل . وقرأ البقيـة بحذفهـا فيه . واتفقـوا على الحذف في حـالة الوقـف .

وقولهن «ما هذا بشرا» مبالغة في فَوْته محاسن البشر ، فمعناه التفضيل في محاسن البشر ، وهو ضد معنى التشابه في بـاب التشبيـه .

ثم شبقه بواحد من الملائكة بطريقة حصره في جنس الملائكة تشبيها بليغا مؤكدا. وكان القبط يعتقدون وجود موجودات علوية هي من جنس الأرواح العلوية ، ويعبرون عنها بالآلهة أو قضاة يوم الجزاء ، ويجعلون لها صورا ، ولعلهم كانوا يتوخون أن تكون ذواتا حسنة . ومنها ما هي مدافعة عن الميت يوم الجزاء . فأطلق في الآية اسم الملك على ما كانت حقيقته مماثلة لحقيقة مسمى الملك في اللغة العربية تقريبا لأفهام السامعين .

فهذا التشبيه من تشبيه المحسوس بالمتخيل ، كقول امرىء القيس : ومسنونة زرق كأنياب أغوال والفاء في «فذلكن» فاء الفصيحة ، أي إن كان هذا كما زعمتُن ملكا فهو الذي بلغكن خبره فلمتننى فيه .

و « لمتنني فيه » (في) للتعليل ، مثـل « دخلت امـرأة " النـار في هـرة » . وهنـالك مضاف محذوف ، والتقدير : في شأنه أو في محبتـه .

والإشارة بـ (ذلكن) لتميين يوسف ـ عليه السّلام - ، إذ كُن لم يرينَه قبل . والتعبير عنه بـالموصولية لعدم علم النسوة بشيء من معرّفاته غير تلك الصلة ، وقد بـاحت لهن بأنها راودتـه لأنها رأت منهن الافتتـان بـه فعلمت أنهن قد عنرنها . والظـاهر أنهن كن خلائل لهـا فلم تكتم عنهن أمرهـا .

واستعصم : مبالغة في عصم نفسه ، فالسين والتاء للمبالغة ، مثل : استمسك واستجمع الرأي واستجاب . فالمعنى : أنه امتنع امتناع معصوم ، أي جاعلا المراودة خطيئة عصم نفسه منها .

ولم تزل مصممة على مراودته تصريحا بفرط حبها إياه ، واستشماخا بعظمتها ، وأن لا يعصي أمرها ، فأكدت حصول سجنه بنوني التوكيد ، وقد قالت ذلك بمسمع منه إرهابا له .

وحذف عائد صلة «ما آمره» وهو ضمير مجرور بالباء على نزع الخافض مثل: أمرتك الخيس ...

والسجن – بفتح السين – : قيماس مصدر سجنه ، بمعنى الحبس في مكان محيط لا يخرج منه . ولم أره في كلامهم – بفتح السين – إلا في قراءة يعقوب هذه الآية . والسجن – بكسر السين – : اسم للبيت الذي يسجن فيه ، كأنهم سموه بصيغة المفعول كالذبح وأرادوا المسجون فيه . وقد تقدم قولها آنفا « إلا أن يُسجن أو عذابٌ أليم » .

والصاغر: الذليل. وتركيب « من الصاغرين » أقوى في معنى الوصف بالصّغار من أن يقال: وليكونن صاغرا، كما تقدم عند قوله تعالى « قال أعوذ

بـالله أن أكون من الجـاهلين » في سورة البقرة ، وقوله « وكونــوا مع الصادقين » في آخــر سورة بــراءة .

وإعداد المُتَّكَّأُ لهن ، وبَوُحها بسرَّها لهن يبدل على أنهن كن من خبلائلها .

﴿ قَالَ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُّ إِلَى مَمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفُ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ ٱلْجَلْيِنَ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾

استئناف بياني ، لأن ما حُكي قبله مقام شدة من شأنه أن يَسأل سامعه عن حال تلقي يوسف ـ عليه السّلام ـ فيه لكلام امرأة العنزينز .

وهذا الكلام مناجاة لربه الذي هو شاهدهم ، فالظاهر أنه قال هذا القول في نفسه . ويحتمل أنه جهر به في ملئهن تأييسا لهن من أن يفعل ما تأمره به .

وقرأ الجمهور «السّجن» – بكسر السين – . وقرأه يعقوب وحده – بفتح السين – على معنى المصدر ، أي أن السجن أحب إليّ . وفضّل السجن مع ما فيه من الألم والشدة وضيق النفس على ما يدعونه إليه من الاستمتاع بالمرأة الحسنة النفيسة على ما فيه من اللذة ولكن كرهه لفعل الحرام فضل عنده مقاساة السجن . فلما علم أنه لا متحيص من أحد الأمرين صار السجن محبوبا إليه باعتبار أنّه يخلصه من الوقوع في الحرام فهي محبة ناشئة عن ملاعمة الفكر ، كمحبة الشجاع الحرب .

فالإخبار بأن السجن أحبُّ إليه من الاستمتاع بالمرأة مستعمل في إنشاء الرضى بالسجن في مرضاة الله تعالى والتباءد عن محارمه، إذ لا فائدة في إخبار من يعلم ما في نفسه فاسم التفضيل على حقيقته ولا داعي إلى تأويله بمسلوب المفاضلة.

وعبر عما عرضته المرأة بالموصولية لما في الصلة من الإيماء إلى كون المطلوب حالة هي مظنة الطواعية، لأن تمالىء الناس على طلب الشيء من شأنه أن يوطن نفس المطلوب للفعل، فأظهر أن تمالئهن على طلبهن منه امتثال أمر المرأة لم يتفل من صارم عزمه على الممانعة، وجعل ذلك تمهيدا لسؤال العصمة من الوقوع في شرك كيدهن، فانتقل من ذكر الرضى بوعيدها إلى سؤال العصمة من كيدها.

وأسند فعل «يدعونني» إلى نون النسوة، فالواو الذي فيه مو حرف أصلي وليست واو الجماعة ، والنون ليست نون رفع الأنه مبني الاتصاله بنون النسوة، ووزند يفعلن . وأسند الفعل إلى ضمير جمع النساء مع أن التي دعته امرأة واحدة ، إما الآن تلك الدعوة من رغبات صنف النساء فيكون على وزان جمع الضمير في «كيدهن» ، وإما الآن النسوة اللاتبي جمعتهن امرأة العزيز لما سمعن كلامها تمالأن على لوم يوسف - عليه السلام - وتحريضه على إجابة الداعية ، وتحذيره من وعيدها بالسجن . وعلى وزان هذا يكون القول في جمع الضمير في «كيدهن» أي كيد صنف النساء، مثل قول العزينز «إن كيدكن عظيم » ، أي كيد هؤلاء النسوة .

و مجملة « وإلا تصرف عني كيدهن » حبر مستعمل في التخوف والتوقع التجاء إلى الله وملازمة للأدب نحو ربه بالتبرؤ من الحول والقوة والخشية من تقلب القلب ومن الفتنة بالميل إلى اللذة الحرام. فالخبر مستعمل في الدعاء ، ولذلك فرع عنه جملة « فاستجاب له ربه ».

ومعنى «أصبُ» أميل . والصبو : الميل إلى المحبوب .

والجاهلون: سفهاء الأحلام، فالجهل هنا مقابِل الحلم. والقول في أن مبالغة «أكن من الجاهلين » أكثرُ من أكن جاهلا كالقول في «وليكونن من الصاغرين ».

وعطف جملة «فاستجاب» بفاء التعقيب إشارة إلى أن الله عجّل إجابة دعائه الذي تضمنه قوله «وإلا تصرف عني كيدهن». واستجاب: مبالغة في أجاب ، كما تقدم في قوله «فاستعصم».

وصَرْف كيدهن عنه صَرْف أثـره ، وذلك بأن ثبـتـه عـلى العصمـة فلم ينخـدع لكيدهـا ولا لكيد خلائلهـا في أضيق الأوقـات .

وجملة «إنّه هو السميع العليم» في موضع العلة لـ «استجاب» المعطوف بفاء التعقيب ، أي أجاب دعاءه بدون مهلة لأنه سريع الإجابة وعليم بالضمائر الخالصة . فالسمع مستعمل في إجابة المطلوب ، يقال : سمع الله لمن حمده . وتأكيده بضمير الفصل لتحقيق ذلك المعنى .

### ﴿ ثُمَّ بَدًا لَهُم مِّنْ بَعْدِ مَا رَأُوا الْآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّهُ حَتَّى حِينٍ ﴾

(ثم) هنا للترتيب الرتبي ، كما هو شأنها في عطف الجمل فإن ما بدا لهم أعجب بعد ما تحققت براءته . وإنما بدا لهم أن يسجنوا يوسف – عليه السلام – حين شاعت القالة عن امرأة العزيز في شأنه فكان ذلك عقب انصراف النسوة لأنها خشيت إن همن انصرفن أن تشيع القالة في شأنها وشأن براءة يوسف – عليه السلام – فرامت أن تغطي ذلك بسجن يوسف – عليه السلام – حتى يظهر في صورة المجرمين بإرادته السوء بامرأة العزيز ، وهي ترمي بذلك إلى تطويعه لها . واعلها أرادت أن تنوهم الناس بأن مراودته إياها وقعت يوم ذلك المجمع ، وأن تنوهم أنهن شواهد على يوسف – عليه السلام – .

والضميـر في (لهم) لجمـاعة العزيـز من مشيـر وآمـر .

وجملة «ليسجننه» جيواب قسم محذوف ، وهي معلقة فعل (بداً) عن العمل فيما بعده لأجل لام القسم لأن ما بعد لام القسم كلام مستأنف . وفيه

دليل للمعمول المحذوف إذ التحقيق أن التعليق لا يختص بأفعال الظن ، وهو مذهب يـونس بن حبيب ، لأن سبب التعليق وجـود أداة لهـا صَدر الكلام . وفي هذه الآيـة دليلـه .

والتقدير : بـدا لهم مـا يدل عليه هذا القسـَم ، أي بدا لهم تأكيد أن يسجنـوه.

وذكر في المغنى في آخر الجمل التي لها محل من الإعراب : وقوع الخلاف في الفاعل ونائب الفاعل ، هل يكون جملة ؟ فأجازه هشام وثعلب مطلقا ، وأجازه الفراء وجماعة إذا كان الفعل قلبيا ووجد معلق ، وحملوا الآية عليه ، ونسب إلى سيبويه . وهو يؤول إلى معنى التعليق ، والتعليق أنسب بالمعنى .

والحين : زمن غير محدود ، فإن كان «حتى حين » من كلامهم كان المعنى : أنهم أمروا بسجنه سجنا غير مؤجل المدة . وإن كان من الحكاية كان القرآن قد أبهم المدة التي أذنوا بسجنه اليها إذ لا يتعلق فيها الغرض من القصة .

والآيات : دلائل صدق يوسف ــ عليه السّلام ــ وكـذب امرأة العـزيــز .

﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ ٱلسِّجْنَ فَتَيَسُنِ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ ٱلْآخَرُ إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ خَمْرًا وَقَالَ ٱلْآخَرُ إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ كُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِّئْنَا بِتَأْويِلِهِ إِنَّا نَرَىٰكَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِّئْنَا بِتَأْويِلِهِ إِنَّا نَرَىٰكَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾

اتفق جميع القراء على كسر سين (السّجن) هنا بمعنى البيت الذي يسجن فيه ، لأن الدخول لا يناسب أن يتعلق إلا بـالمكان لا بـالمصدر .

وهذان الفتيان هما ساقي الملك وخبّازُه غضب عليهما الملك فأمر بسجنهما . قيـل : اتهما بتسميـم الملك في الشراب والطعـام .

وجملة «قال أحدهما» ابتـداء محـاورة ، كمـا دل عليه فعل القـول .

وكان تعبير الرؤيما من فنون علمائهم فلذلك أيّد الله بــه يوسف ــ عليه السّلام ــ بينهم .

وهذان الفتيان توسما من يوسف – عليه السلام – كمال العقل والفهم فظناً أنه يحسن تعبير الرؤيا ولم يكونا علما منه ذلك من قبل ، وقد صادفا الصواب ، ولذلك قالا «إنا نراك من المحسنين » ، أي المحسنين التعبير ، أو المحسنين الفهم .

والإحسان: الإتقان، يقال: هو لا يحسن القراءة، أي لا يتقنها. ومن عادة المساجين حكاية المرائي التي يرونها، لفقدانهم الأخبار التي هي وسائل المحادثة والمحاورة، ولأنهم يتفاءلون بما عسى أن يبشرهم بالخلاص في المستقبل. وكان علم تعبير الرؤيا من العلوم التي يشتغل بها كهنة المصريين، كما دل عليه قوله تعالى حكاية عن ملك مصر «أفتوني في رؤياي إن كنتم للرؤيا تعبرون» كما سيأتي.

والعصر : الضغط باليد أو بحَجر أو نحوه على شيء فيه رطوبة لإخراج ما فيه من المائع زيت أو ماء . والعصير : ما يستخرج من المعصور سمي باسم محله ، أي معصور من كذا .

والخبـز : اسم لقطعـة من دقيق البر أو الشعير أو نحـوهما يعـجن بــالمــاء ويوضع قــرب النــار حتى ينضج ليؤكل ، ويسمى رنميفــا أيضا .

والضميـر في «بتأويلـه» للمذكـور ، أو للمرئي بـاعتبـار الجنس .

و جملة « إنّا نـراك » تعليـل لانتفـاء المستفـاد من «نبـّثنـا» .

﴿ قَالَ لَا يَا تَبِكُمَا طَعَامُ تُرْزَقَلْهِ إِلَّا نَبّا تُكُمَا بِنَا وَبِلهِ قَبْلَ أَنْ يَا تَبَكُمَا ذَلِكُمَا مِمّا عَلَّمَنِي رَبّي إِنِّي تِرَكْتُ مِلّةً قَوْمٍ أَنْ يَا تَبِكُمَا ذَلِكُمَا مِمّا عَلّمَنِي رَبّي إِنِّي تِرَكْتُ مِلّةً قَوْمٍ لَا يُوْمِنُونَ بِاللهِ وَهُم بِالآخِرَةِ هُمْ كَلْفِرُونَ وَاتّبَعْتُ مِلّةً عَلَيْنَا وَعَلَى النّا أَن تُشْرِكَ عَلَيْنَا وَعَلَى النّاسِ وَلَلْكِنَ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَلْكِنَا اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَلْكِ مَن فَضْلِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَلْكَ مِن فَضْلِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَلْكَ مَن فَضْلِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَلْكَ مَن فَضْلِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَلْكَ مَن شَيْءِ ذَلِكَ مِن فَضْلِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَلْكَ مَن عَنْكُونَ ﴾

جملة « قمال لا يأتيكما » جواب عن كلامهما ففصلت على أسلوب حكاية جمل التحاور .

أراد بهذا الجواب أن يفترص إقبالهما عليه وملازمة الحديث معه إذ هما يتسرقبان تعبيره الرؤيا فيدمج في ذلك دعوتهما إلى الإبسمان الصحيح مع الموعد بأنه يعبر لهما رؤياهما غير بعيد ، وجعل لذلك وقتا معلوما لهم ، وهو وقت إحضار طعام المساجين إذ ليس لهم في السجن حوادث يوقتون بها ، ولأن انطباق الأبواب وإحاطة الجدران يحول بينهم وبين رؤية الشمس ، فليس لهم إلا حوادث احوالهم من طعام أو نوم أو هبوب منه .

ويظهـر أن أمد إتيـان الطعـام حينتـذ لم يكن بعيدًا كمـا دل عليه قوله « قبل أن يأتيكمـا » من تعجيلـه لهمـا تأويل رؤيـاهما وأنـه لا يتريث في ذلك .

ووصف الطعام بجملة «ترزقانه» تصريح بالضبط بأنه طعام معلوم الوقت لا ترقب طعام يهدى لهما بحيث لا ينضبط حصوله.

وحقيقة الرزق: ما به النفع ، ويطلق على الطعام كقوله «وجد عندها رزقا» أي طعاما ، وقوله في سورة الأعراف «أو مما رزقكم الله» ، وقوله «ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا» . ويطلق على الإنفاق المتعارف كقوله «وارزقوهم فيها واكسوهم» . ومن هنا يطلق على العطاء الموقت ، يقال : كان بنو فلان من مرتزقة الجند ، ورزق الجند كذا كل يوم .

وضميس «بتأويله» عائد إلى ما عاد إليه ضميس «بتأويله» الأول ، وهو المسرئي أو المنام . ولا ينبغي أن يعود إلى طعام إذ لا يحسن إطلاق التأويس عن الأنباء بأسماء أصناف الطعام خلافًا لما سلكه جمهور المفسرين .

والاستثناء في قوله « إلا نباتكما بتأويله » استثناء من أحوال متعددة تناسب الغرض ، وهي حال الإنباء بتأويل الرؤيا وحال عدمه ، أي لا يأتي الطعام المعتاد إلا في حال أني قد نبأتكما بتأويل رؤياكما ، أي لا في حال عدمه . فالقصر المستفاد من الاستثناء إضافي .

وجردت جملة الحال من الـواو (وقـد) مع أنها مـاضية اكتفاء بربط الاستثنـاء كقولـه تعـالى « ولا يقطعـون واديـا إلا كتب لهم » .

وجملة « ذلكما مما علمني ربي » استثناف بياني ، لأن وعده بتأويل الرؤيا في وقت قريب يثير عجب السائلين عن قوة علمه وعن الطريقة التي حصل بها هذا العلم ، فيجيب بأن ذلك مما علمه الله تخلصا إلى دعوتهما للإيمان بإله واحد . وكان القبط مشركين يدينون بتعدد الآلهة .

وقوله « مماّ علمني ربسي » إيــذان بأنّه علّـمه علوما أخرى ، وهي علوم الشريعة والحكمة والاقتصاد والأمانة كما قال « اجعلني على خزائن الأرض إني حفيظ عليم ».

وزاد في الاستيناف البياني جملة « إني تركت ملة قوم لا يؤمنون بـالله » لأن الإخبـار بأن الله علـمـه التـأويــل وعلــومــا أخــرى ممــا يثيــر السؤال عن وسيلــة حصول هذا العلم ، فأخبر بأن سبب عناية الله بـه أنّه انفرد في ذلك المكان بتوحيد الله و ترك ملـة أهل المدينية ، فأراد الله اختياره لهديهم ، ويجبوز كون الجملـة تعليـلا .

والملة : الدين ، تقدم في قوله « دينا قيما ملة إبراهيم حنيفا » في سورة الأنعام .

وأراد بالقوم الذين لا يؤمنون بالله ما يسمل الكنعانيين الذين نشأ فيهم والقبط الذين شبّ بينهم ، كما يدل عليه قوله « ما تعبدون من دونه إلا أسماء سميتموها » ، أو أراد الكنعانيين خاصة ، وهم الذين نشأ فيهم تعريضا بالقبط الذين ماثلوهم في الإشراك . وأراد بهذا أن لا يواجههم بالتشنيع استنزالا لطائر نفورهم من موعظته .

وزيادة ضمير الفصل في قوله «هم كافرون» أراد به تخصيص قوم منهم بذلك وهم الكنعانيون ، لأنهم كانوا ينكرون البعث مثل كفار العرب . وأراد بذلك إخراج القبط لأن القبط وإن كانوا مشركين فقد كانوا يثبتون بعث الأرواح والجزاء .

والترك : عـدم الأخـذ للشيء مع إمكانه . أشار بـه إلى أنـه لم يتبـع ملـة القبط مع حلـولـه بينهم ، وكون مولاه متدينـا بهـا .

وذكر آباءه تعليما بفضلهم ، وإظهاراً اسابقية الصلاح فيه ، وأنه متسلسل من آبائه ، وقد عقله من أول نشأته ثم تأيد بما علمه ربه فحصل له بذلك الشرف العظامي والشرف العصامي . ولذلك قال النبيء – صلى الله عليه وسلم – لما سئل عن أكرم الناس : « يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم نبي ابن نبي العلماء على النبوءة أكملها وهو الرسالة ، أو إذا كان إخوة يوسف – عليه السلام – غير أنبياء على رأي فريق من العلماء .

وأراد باتباع ملة آبائه اتباعها في أصولها قبل أن يعطى النبوءة إذا كان فيما أو حي إليه زيادة على ما أو حي به إلى آبائه من تعبير الرؤيا والاقتصاد ؛ أو أن نبوءته كانت بوحي مثل ما أوحي به إلى آبائه ، كقوله تعالى « شرع لكم من الدين ما وصي به نوحا - إلى قوله - أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه » .

وذكر السلف الصالح في الحق يبزيا دليسل الحق تمكنا ، وذكر ضدهم في الباطل لقصد عدم الحجة بهم بمجردهم . كما في قوله الآتي « ما تعبدون من دونه إلا أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم » .

وجملة «ما كان لنا أن نشرك بالله من شيء » في قوة البيان لما اقتضته حملة «واتبعت ملة آبائي » من كون التوسيد صار كالسجية لهم عرف بها أسلافه بين الأمم ، وعرفهم بها لنفسه في هذه الفرصة . ولا يخفى ما تقتضيه صيغة الجحود من مبالغة انتفاء الوصف على الموصوف ، كما تقدم في قوله تعالى «ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب » في سورة آل عمران ، وعند قوله تعالى « ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب » في سورة آل عمران ، وعند قوله تعالى « قال سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق » في آخر سورة العقود .

و (من) في قوله « مين شيء » مزيدة لتأكيد النفي . وأدخلت على المقصود بالنفي .

وجملة « ذلك من فضل الله علينا » زيادة في الاستئناف والبيان لقصد الترغيب في اتباع دين التوحيد بأنه فضل .

وقوله « وعلى الناس » أي الذين يتبعونهم ، وهو المقصود من الترغيب بالجملة .

وأتى بالاستدراك بقوله «ولكن أكثر الناس لا يشكرون » للتصريح بأن حال المخاطبين في إشراكهم حال من يكفر نعمة الله ، لأن إرسال الهداة نعمة ينبغي أن ينظر الناس فيها فيعلموا أن ما يدعونهم إليه خير وإنقاذ لهم من

الانحطاط في الدنيا والعذاب في الآخرة ، ولأن الإعراض عن النظر في أدلة صدق الرسل كفر بنعمة العقل والنظر .

﴿ يَا صَاحِبِي السَّجْنِ عَأَرْبَابُ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرًا مِ اللهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَّيْتُمُوهَا أَنتُمْ وَاللَّهَ اللهُ بِهَا مِن سُلْطَانِ إِن الْحُكْمُ إِلَّا لِللهِ أَمَرَ وَعَابَآوُكُم مَّا أَنزَلَ اللهُ بِهَا مِن سُلْطَانِ إِن الْحُكْمُ إِلَّا لِللهِ أَمَرَ اللهُ بَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَالِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَـٰكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَالِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَـٰكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَالِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَـٰكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَالِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَـٰكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَالِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَـٰكِنَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَالِكَ الدِّينَ الْقَيِّمُ وَلَـٰكِنَ أَكُثَرَ النَّاسِ لَا يَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَالِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَـٰكِنَ أَكُثَرَ النَّاسِ لَا يَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَالِكَ الدِّينَ الْقَيْمُ وَلَاكِ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَاسِ لَهُ الْمُؤْلُقُولُ اللَّهُ الْمَعْبُدُوا إِلَا إِيَّاهُ وَلَاكِ اللهُ الْمَاسِ اللهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمَاسِ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلُ اللّهُ اللّهُ الْمَاسِ اللّهُ الْمُؤْلُقُولُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللللللهُ

استيناف ابتدائي مصدر بتوجيه الخطاب إلى الفتيين بطريق النداء المسترعي سمعهما إلى ما يقوله للاهتمام به .

وعبر عنهما بوصف الصحبة في السجن دون اسميهما إمّا لجهل اسميهما عنده إذ كانا قد دخلا السجن معه في تلك الساعة قبل أن تطول المعاشرة بينهما وبينه ، وإما للإيذان بما حدث من الصلة بينهما وهي صلة المماثلة في الضراء الإلف في الوحشة ، فإن الموافقة في الأحوال صلة تقوم مقام صلة القرابة أو تضوقها .

واتفق القسراء على – كسر سين – «السّجن» هنـا بمعنى البيت الذي يسجن فيه المعـاقبـون ، لأن الصاحب لا يضاف إلى السجن إلا بمعنى المكان .

والإضافة هنا على تقديس حرف الظرفية ، مثل : مكر الليل ، أي يا صاحبينن في السجن .

وأراد بالكلام الذي كلّمهما به تقريرهما بإبطال دينهما ، فالاستفهام تقريري . وقد رَتّب لهما الاستدلال بوجه خطابي قريب من أفهام العامة ، إذ

فرض لهما إلها واحدا متفردا بالإلهية كما هو حال ملته التي أخبرهم بها . وفرض لهما آلهة متفرقين كل إله منهم إنما يتصرف في أشياء معينة من أنواع الموجودات تحت سلطانه لا يعدوها إلى ما هو من نطاق سلطان غيره منهم ، وذلك حال ملة القبط .

ثم فرض لهما مفاضلة بين مجموع الحالين حال الإله المنفرد بالإلهية والأحوال المتفرقة للآلهة المتعددين ليصل بذلك إلى إقناعهما بأن حال المنفرد بالإلهية أعظم وأغنى ، فيرجعان عن اعتقاد تعدد الآلهة . وليس المراد من هذا الاستدلال وجود الحالين في الإلهية والمفاضلة بين أصحاب هذين الحالين لأن المخاطبين لا يؤمنون بوجود الإله الواحد .

هذا إذا حمل لفظ (خير) على ظاهر المتعارف منه وهو التفضيل بين مشتركات في صفة . ويجوز أن يكون (خير) مستعملا في معنى الخير عند العقل ، أي الرجحان والقبول . والمعنى : اعتقاد وجود أرباب متفرقين أرجح أم اعتقاد أنه لا يوجد إلا إله واحد ، ليستنزل بذلك طائر نظرهما واستدلالهما حتى ينجلي لهما فساد اعتقاد تعدد الآلهة ، إذ يتبين لهما أن أربابا متفرقين لا يمخلو حالمهم من تطرق الفساد والخلل في تصرفهم ، كما يومىء إليه وصف التفرق بالنسبة للتعدد ووصف القهار بالنسبة للموحدانية .

وكانت ديانة القبط في سائر العصور التي حفظها التاريخ وشهدت بسها الآشار ديانة شرك ، آي تعدد الآلهة . وبالرغم على ما يحاوله بعض المؤرخين المصريين والإفرنج من إثبات اعتراف القبط باله واحد وتأويلهم لهم تعدد الآلهة بأنها رموز للعناصر فإنهم لم يستطيعوا أن يثبتوا إلا أن هذا الإله هو معطي التصرف للآلهة الأخرى . وذلك هو شأن سائر أديان الشرك ، فإن الشرك ينشأ عن مشل ذلك الخيال فيصبح تعدد آلهة . والأمم الجاهلة تتخيل هذه الاعتقادات من تخيلات نظام ملوكها وسلاطينها وهو النظام الإقطاعي القديم .

نعم إن القبط بنوا تعدد الآلهة على تعدد القوى والعناصر وبعض الكواكب ذات القوى . ومثلهم الإغريق فهم في ذلك أحسن حالاً من مشركي العرب الذين ألهوا الحجارة . وقصارى ما قسموه في عبادتها أن جعلوا بعضها آلهة لبعض القبائل كما قال الشاعر :

#### وفرت ثقيف إلى لاتها

وأحسن حمالاً من الصابئة الكلدان والأشوريين اللذين جعلوا الآلهة رموزاً للنجوم والكواكب .

وكانت آلهة القبط نحوا من ثلاثين ربا أكبرها عندهم آمون رُعٌ . ومن أعظم آلهتهم ثلاثة أخر وهي : أوزوريس ، وأزيس ، وهوروس . فلله بلاغة القـرآن إذ عبـر عن تعـددهـا بـالتفـرق فقـال « أأربـاب متفـرقـون » .

وبعد أن أثـار لهما الشك في صحـة إلهيّة آلهتهم المتعددين انتقـل إلى إبطـال وجـود تلك الآلهـة على الحقيقـة بقوله « ما تعبـدون من دونـ الا أسمـاء سميتموهـا أنتم وآبـاؤكم ما أنـزل الله بهـا من سلطان » ، يعني أن تلك الآلهة لا تحقق لحقـائقهـا في الوجود الخـارجي بل هي توهـمـات تخيـلـوهـا .

ومعنى قصرها على أنها أسماء قصرًا إضافيا ، أنها أسماء لا مسمياتٍ لها فليس لها في الوجود إلا أسماؤها .

وقوله «أنتم وآباؤكم» جملة مفسرة للضمير المرفوع في «سميتموها». والمقصود من ذلك الرد على آبائهم ساء المنافذ الاحتجاج لأحقيتها بأن تلك الآلهة معبودات آبائهم ، وإدماجا لتلقين المعذرة لهما ليسهل لهما الإقلاع عن عبادة آلهة متعددة .

وإنـزال السلطـان : كنـاية عن إيجـاد دليل إلهيتهـا في شواهد العـالم . والسلطـانُ : الحجـة . وجملة «إن الحكم إلا لله» إبطال لجميع التصرفات المزعومة لآلهتهم بأنها لا حكم لها فيما زعموا أنه من حكمها وتصرفها .

وجملة «أمر أن لا تعبدوا إلا إياد» انتقال من أدلة إثبات انفراد الله تعالى بالإلهية إلى التعليم بامتشال أمره ونهيه ، لأن ذلك نتيجة إثبات الإلهية والوحدانية له ، فهي بيان لجملة «إن الحكم إلا لله» من حيث ما فيها من معنى الحكم .

وجملة « ذلك الدين القيّم ولكن أكثر النياس لا يعلمون » خلاصة لما تقدم من الاستدلال ، أي ذلك الدين لا غيرُه مما أنتم عليه وغيرُكم . وهو بمنزلة رد العجز على الصدر لقوله « إني تركت ملة قـوم لا يؤمنـون بـالله ــ إلى ــ لا يشكرون » .

﴿ يَاصَاحِبَي السِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخِرُ فَيُصْلِبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِن رَّأْسِهِ قُضِي الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ الْآخِرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِن رَّأْسِهِ قُضِي الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴾ تَسْتَفْتِيَانِ ﴾

افتتح خطابهما بالنداء اهتماما بما يلقيه إليهما من التعبير ، وخاطبهما بوصف « صاحبي السجن » أيضا .

ثم إذا كان الكلام المحكي عن يوسف – عليه السلام – في الآية صدر منه على نحو النظم الذي نظم بمه في الآية وهو الظاهر كان جمع التأويل في عبارة واحدة مجملة ، لأن في تأويل إحدى الرؤيين ما يسوء صاحبها قصد التأمل يعلم أن الذي يسوء بعد تأمل قليل كيلا يفجأه من أول الكلام ، فإنه بعد التأمل يعلم أن الذي يسقي ربه خمرا هو رائي عصر الخمر ، وأن الذي تأكل الطير من رأسه هو رائي أكل الطير من خبز على رأسه .

وإذا كان نظم الآية على غير ما صَدر من يـوسف – عليه السّلام – كان في الآيـة إيجـاز لحكاية كلام يوسف – عليه السّلام – ، وكان كلاما معيّنا فيـه كل من الفتيين بأن قال : أما أنت فكينت وكينت ، وأما أنت فكينت وكينت ، فحدُكي في الآيـة بـالمعنى .

وجملة «قضي الأمر الذي فيه تستفتيان» تحقيق لمادلت عليه الرؤيا، وأن تعبيـرهـا هـو مـا أخبرهما بـه فـإنهمـا يستفتيـان في دلالـة الرؤيـا على مـا سيكون في شأن سجنهمـا لأن ذلك أكبـر همهمـا ، فـالمـراد بـالأمـر تعبير رؤيـاهمـا .

والاستفتاء: مصدر استفتى إذا طلب الإفتاء. وهو: الإخبار بازالة مشكل ، أو إرشاد إلى إزالة حيرة. وفعله أفتى ملازم للهمز ولم يسمع له فعل منجرد ، فدل ذلك على أن همزه في الأصل مجتلب لمعنى ، قالوا: أصل اشتقاق أفتى من الفتى وهو الشاب ، فكأن الذي يفتيه يقوي نهجه ببيانه فيصير بقوة بيانه فتيا أي قويا . واسم الخبر الصادر من المفتي: فتوى – بفتح الفاء وبضمها مع الواو مقصورا ، وبضم الفاء مع الياء مقصورا — .

﴿ وَقَالَ للَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا ٱذْكُرْنِي عِندَ رَبِّكَ فَأَنسَلهُ ٱلشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي ٱلسِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ ﴾

قال يوسف – عليه السّلام – للذي ظن نجاته من الفتيين وهو الساقي . والظن هنا مستعمل في القريب من القطع لأنه لا يشك في صحة تعبيره الرؤيا . وأراد بذكره ذكر قضيته ومظلمته ، أي اذكرني لربك ، أي سيدك . وأراد بربه ملك مصر .

وضميـرا « فـأنساه » و «ربه» يحتملان العود إلى «الذي» ، أي أنسى الشيطان الذي نجـا أن يـَذكره لربـه ، فـالذكر الثـاني هو الذكر الأول. ويحتمــل أن يعــود

الضميران إلى ما عاد إليه ضمير (وقال) أي يوسف - عليه السلام - أنساه الشيطان ذكر الله ، فبالذكر الثاني غير الذكر الأول . ولعل كلا الاحتمالين مراد ، وهو من بديع الإيجاز . وذلك أن نسيان يوسف - عليه السلام - أن يسأل الله إلهام الملك تذكر شأنه كان من إلقاء الشيطان في أمنيته ، وكان ذلك سببا إلهيا في نسيان الساقي تذكير الملك ، وكان ذلك عتابا إلهيا ليوسف - عليه السلام - على اشتغاله بعون العباد دون استعانة ربه على خلاصه .

ولعل في إيراد هذا الكلام على هذا التوجيه تلطفا في الخبر عن يوسف — عليه السلام — ، لأن الكلام الموجه في المعاني الموجهة ألطف من الصريح . والبضع : من الثلاث إلى التسع .

وفيما حكاه القرآن عن حال سجنهم ما ينبىء على أن السجن لم يكن مضبوطا بسجل يذكر فيه أسماء المساجين ، وأسباب سجنهم ، والماة المسجون إليها ، ولا كان من وزعة السجون ولا ممن فوقهم من يتعهد أسباب السجن ويفتقد أمر المساجين ويرفع إلى الملك في يوم من الأسبوع أو من العام . وهذا من الإهمال والتهاون بحقوق الناس وقد أبطله الإسلام ، فإن من الشريعة أن ينظر القاضى أول ما ينظر فيه كل يوم أمر المساجين .

﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنِّيَ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَاتِ سِمَانِ يَا كُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنْبُلَتْ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَتْ يَا يُلَا يُهَا ٱلْمَلَأُ عَجَافٌ وَسَبْعَ سُنْبُلَتْ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَتْ يَا يَعْبُرُونَ قَالُوا أَضْغَلْتُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَتِي إِنَّ كُنتُمْ لِلرَّءْيَا تَعْبُرُونَ قَالُوا أَضْغَلْتُ أَفْتُونِي فَجَلَتْمٍ وَمَا نَحْنُ بِتَا وِيلِ ٱلْأَحْلَم بِعَلْمِينَ وَقَالَ ٱلَّذِي نَجَا مَنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةً أَنَا أُنَبِّتُكُم بِتَا ويلهِ فَأَرْسِلُونِ ﴾ مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةً أَنَا أُنَبِّتُكُم بِتَا ويلهِ فَأَرْسِلُونِ ﴾

هذا عطف جمزء من قصة على جزء منها تكملة لوصف خلاص يـوسف ــ عليه السّلام ــ من السجن . والتعريف في (الملك) للعهد ، أي ملك مصر . وسماه القرآن هذا ملكا ولم يسمه فرعون لأن هذا الملك لم يكن من الفراعنة ملوك مصر القبط ، وإنما كان ملكا لمصر أيام حكمها (الهكسوس) ، وهم العمالقة ، وهم من الكنعانيين ، أو من العرب ، ويعبر عنهم مؤرخو الإغريق بملوك الرعاة ، أي البدو . وقد ملكوا بمصر من عام 1900 إلى عام 1525 قبل ميلاد المسيح – عليه السلام – . وكان عصرهم فيما بين مدة العائلة الثالثة عشرة والعائلة الثامنة عشرة من ملوك القبط ، إذ كانت عائلات ملوك القبط قد بقي لها حكم في مصر العليا في مدينة (طيبة) كما تقدم عند قوله تعالى « وقال الذي اشتراه » . وكان ملكهم في تلك المدة ضعيفا لأن السيادة كانت لملوك مصر السفلى . ويقدر المؤرخون أن ملك مصر السفلى في زمن يوسف – عليه السلام – كان في مدة العائلة السابعة عشرة .

فالتعبير عنه بالملك في القرآن دون التعبير بفرعون مع أنه عبر عن ملك مصر في زمن موسى – عليه السلام – بلقب فرعون هو من دقائق إعجماز القرآن العلمي . وقد وقع في التوراة إذ عبر فيها عن ملك مصر في زمن يوسف – عليه السلام – فرعون وما هو بفرعون لأن أمته ما كانت تتكلم بالقبطية وإنما كانت لغتهم كنعانية قريبة من الآرامية والعربية ، فيكون زمن يوسف – عليه السلام – في آخر أزمان حكم ملوك الرعاة على اختلاف شديد في ذلك .

وقوله «سيمان» جمع سمينة وسمين ، مثل كرام ، وهو وصف لـ« بقرات» .

و «عجاف» جمع عجفاء . والقياس في جمع عجفاء عُنجف لكنه صيغ هنا بوزن فيعال لأجل المزاوجة لمقارنه وهو «سمان» . كما قال الشاعر :

هتباك أخبية ولآج أبوية

والقياس أبـواب لكنه حمله على أخبيـة .

والعجفاء: ذات العَجَف بفتحتين وهو الهـزال الشديـد.

و «وسبع سنبلات» معطوف على «سبع بقرات». والسنبلة تقدمت في قوله تعالى «كمثل محبة أنبتت سبع سنابل» في سورة البقرة.

والملأ: أعيان النباس. وتقدم عند قوله تعالى «قبال الملأ من قومه» في سورة الأعراف.

والإفتاء: الإخبار بالفتوى . وتقدمت آنفا عند قوله « قضي الأمر الذي فيه تستفتيان » .

و (في) للظرفية المجازية التي هي بمعنى الملابسة ، أي أفتوني إفتاء ملابسا لرؤياي ملابسة البيان للمجمل .

وتقديم «للرؤيا» على عامله وهو «تعبـرون» للرعاية على الفـاصلـة مع الاهتمـام بـالـرؤيـا في التعبيـر . والتعريف في «للرؤيـا» تعريف الجنس .

والسلام في «للرؤيا» لام التقوية لضعف العامل عن العمل بالتأخير عن معموله . يقال : عبر الرؤيا من باب نصر . قال في الكشاف : وعبرت الرؤيا بالتخفيف هو الذي اعتمده الأثبات . ورأيتهم ينكرون عبرت بالتشديد والتعبير ، وقد عثرت على بيت أنشده المبرد في كتاب الكامل لبعض الأعراب :

رأيت رؤياي ثم عبرتُها وكنتُ للأحسلام عبسارا

والمعند : فسر ما تدل عليه وأوَّل إشاراتها ورموزها .

وكان تعبير الرؤيا مما يشتغلون به . وكان الكهنة منهم يعدونه من علومهم ولهم قراء في حل رموز ما يراه النائم . وقد وجدت في آثار القبط أوراق من البردي فيها ضوابط وقواعد لتعبير الرُّؤى، فإن استفتاء صاحبي السجن يوسف — عليه السلام — في رؤييهما ينبيء بأن ذلك شائع فيهم ، وسؤال الملك أهل ملئه تعبير رؤياه ينبىء عن احتواء ذلك الملأ على من يُظن بهم علم تعبير الرؤيا ، ولا يخلو ملأ الملك من حضور كهان من شأنهم تعبير الرؤيا .

وفي التوراة «فأرسل ودعا جميع ستحرة مصر وجميع محكمائها وقص عليهم حلمه فلم يكن من يعبره له » (1). وإنما كان مما يقصد فيه إلى الكهنة لأنه من المغيبات. وقد ورد في أخبار السيرة النبوية أن كسرى أرسل إلى سطيح الكاهن ليعبر له رؤيا أيام ولادة النبي – صلى الله عليه وسلم – وهي معدودة من الإرهاصات النبوية. ومحصل لكسرى فزع فأوفد إليه عبد المسيح.

فالتعبريف في قوله «للبرؤيا» تعريف العهد، والمعهود الرؤيا التي كان يقصها عليهم على طريقة إعادة النكرة معرفة باللام أن تكون الثانية عين الأولى. والمعنى: إن كنتم تعبرون هذه الرؤيا.

والأضغاث: جمع ضغث – بكسر الضاد المعجمة – وهو: ما جمع في حُزمة واحدة من أخلاط النبات وأعواد الشجر ، وإضافته إلى الأحلام على تقدير اللام ، أي أضغاث للأحلام .

والأحلام: جمع حُمُلُم – بضمتين – وهو ما يـراه النـائم في نومه. والتقدير: هذه الرؤيـا أضغـاث أحلام. شبهت تلك الرؤيـا بـالأضغاث في احتلاطهـا وعدم تميـز مـا تحتـويه لمـّا أشـكل عليهم تأويلهـا.

والتعريف فيه أيضا تعريف العهد ، أي ما نحن بتأويل أحلامك هذه بعـالمين . وجمعت (أحلام) بـاعتبـار تعـدد الأشيـاء المرئيـة في ذلك الحُـلم ، فهي عدة رُؤَى .

والباء في « بتأويل الأحلام » لتأكيد اتصال العامل بالمفعول ، وهي من قبيل باء الإلصاق مثل باء « وامسحوا برؤسكم » ، لأنهم نفوا التمكن من تأويل هذا الحلم . وتقديم هذا المعمول على الوصف العامل فيه كتقديم المجرور في قوله « إن كنتم للرؤيا تعبرون » .

<sup>(1)</sup> الاصحاح الحادى والأربعون من سفر التكوين •

فلما ظهر عَوْصُ تعبير هذا الحُلم تذكر ساقي الملك ما جرى له مع يـوسف ـ عليه السلام ـ فقـال «أنـا أنبئـكم بتأويلـه».

وابتداء كلامه بضميره وجعله مسندا إليه وخبره فعلي لقصد استجلاب تعجب المملك من أن يكون الساقي ينبىء بتأويل رؤيا عوصت على علماء بلاط الملك ، مع إفادة تقوي الحكم ، وهو إنباؤه إياهم بتأويلها ، لأن تقديم المسند إليه على الخبر الفعلي في سياق الإثبات يفيد التقوي ، وإسناد الإنباء إليه مجاز عقلي لأنه سبب الإنباء ، ولذلك قال «فأرسلون». وفي ذلك ما يستفز الملك إلى أن يأذن له بالذهاب إلى حيث يريد ليأي بنبا التأويل إذ لا يجوز لمثله أن يخادر مجلس الملك دون إذن . وقد كان موقنا بأنه يجد يوسف — عليه السلام — في السجن لأنه قال «أنا أنبئكم بتأويله » دون تردد . ولعل سبب يقينه ببقاء يوسف — عليه السلام — في السجن أنه كان سجن الخاصة فكان ما يحدث فيه من إطلاق أو موت يبلغ مسامع الملك وشيعته.

و « اد كر » بالدال المهملة أصله : اذ تكر ، وهو افتعال من الذكر ، قلبت تاء الافتعال دالا لثقلها ولتقارب مخر بيهما ثم قلبت الذال ليتأتى ادغامها في الدال لأن الدال أخف من الذال . وهذا أفصح الإبدال في اد كر . وهو قراءة النبيء – صلى الله عليه وسلم – في قوله تعالى « فهل من مد كر » كما في الصحيح .

ومعنى « بعد أمة » بعد زمن مضى على نسيانه وصاية يوسف – عليه السلام – . والأمة : أطلقت هنا على المدة الطويلة ، وأصل إطلاق الأمة على المدة الطويلة هو أنها زمن ينقرض في مثله جيل ، والجيل يسمى أمة ، كما في قوله تعالى « كنتم خير أمة أخر جت للناس » على قول من حمله على الصحابة .

وإطلاقه في هذه الآية مبالغة في زمن نسيان الساقي . وفي التوراة كانت مدة نسيانه سنتين .

وضمائه جمع المخاطب في «أنبئكم ــ فأرسلون » مخاطب بها الملك على وجه التعظيم كقوله تعالى «قال رب ارجعون ».

ولم يسم لهم المرسل إليه لأنه أراد أن يفاجئهم بخبر يــوسف ـــ عليه السّلام ــ بعد حصول تعبيره ليكون أوقع ، إذ ليس مثلــه مظنــة أن يكون بين المساجين .

﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصَّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْع بَقَرَاتِ سِمَانِ يَأْ كُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٌ وَسَبْع سُنْبُلَت خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَتْ يَأْ كُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٌ وَسَبْع سُنْبُلَت خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَتْ لَّعَلِّيَ أَرْجِعُ إِلَى ٱلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾

الخطاب بالنداء مؤذن بقول محذوف في الكلام ، وأنه من قـول الذي نجـا وادكر بعد أمة . وحدُذف من الكلام ذكر إرساله ومشيـه ووصوله ، إذ لا غرض فيه من القصة . وهذا من بديـع الإيجـاز .

والصدّيق : أصله صفة مبالغة مشتقة من الصّدْق ، كما تقدم عند قوله تعالى «وأمه صدّيقة» في سورة العقود ، وغلب استعمال وصف الصدّيق استعمال اللقب الجامع لمعاني الكمال واستقامة السلوك في طاعة الله تعالى ، لأن تلك المعاني لا تجتمع إلا لمن قوي صدقه في الوفاء بعهد الدين .

وأحسن ما رأيت في هذا المعنى كلمة السراغب الأصفهاني في مفردات القرآن قال: « الصديقون هم دُويَن الأنبياء » . وهذا ما يشهد به استعمال القرآن في آيات كثيرة مثل قوله « فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيئين والصديقين » الآية ، وقوله « وأمه صديقة » . ومنه ما لقب النبيء سلمي الله عليه وسلم — أبا بكر بالصديق في قوله في حديث رجف جبل أحدُد « استكن الدكر أحدُد فإنما عليك نبيء وصديق وشهيدان » . من أجل ذلك أجمع أصحاب رسول الله — صلى الله عليه وسلم — ومنهم علي بن أبي طالب — كرم الله وجهه — على أن أبا بكر — رضي الله عنه — أفضل الأمة بعد النبيء — صلى الله عليه وسلم — . وقد جمع الله هذا الوصف مع صفة النبوءة في قوله « واذكر في الكتاب إدريس إنه كان صديق انبيئا » في سورة مريم .

وقد يطلق الصدّيق على أصل وصفه ، كما في قوله تعالى « والذين آمنوا بالله ورُسله أو لئك هم الصدّيقـون » على أحد تأويلين فيهـا .

فهذا الذي استفتى يوسف – عليه السّلام – في رؤيـا الملك وَصَف في كلامه – يـوسف – عليه السّلام – بمعنى يدل عليه وصف الصدّيق في اللسان العربي ، وإنمـا وصفه بـه عن خبرة وتجربـة اكتسبهـا من مخـالطة يوسف – عليه السّلام – في السجن .

فضم ما ذكرناه هنا إلى ما تقدم عند قوله تعالى «وأمه صدّيقة» في سورة العقود، وإلى قوله «مع الذين أنعم الله عليهم من النبيئين والصدّيقين» في سورة النساء.

وإعادة العبارات المحكية عن الملك بعينها إشارة إلى أنه بلغ السؤال كما تلقاه ، وذلك تمام أمانة الناقل .

و «النَّاس» تقدم في قوله « ومن الناس من يقول آ منَّا بـالله » في سورة البقرة .

والمراد بـ «الناس» بعضهم ، كقوله تعالى « الذين َ قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم » . والناس هنا هم الملك وأهل مجلسه ، لأن تأويل تلك الرؤيا يهمهم جميعا ليعلم الملك تأويل رؤياه ويعلم أهل مجلسه أن ما عجزوا عن تأويله قد علمه من هو أعلم منهم . وهذا وجه قوله « لعلهم يعلمون » مع حذف معمول «يعلمون» لأن كل أحد يعلم ما يفيده علمه .

﴿ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأْبًا فَمَا حَصَدَتُمْ فَلَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تَأْكُلُونَ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تَحْصِنُونَ ثُمَّ سَبْعُ شِدَادٌ يَأْكُلُنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ ثُمَّ سَبْعُ شِدَادٌ يَأْكُلُنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ ثُمَّ سَبْعُ شِدَادٌ يَأْكُونَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ ثُمَّ يَا تَعِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ ٱلنَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَليكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ ٱلنَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾

عبر الرؤيا بجميع ما دلت عليه ، فالبقرات لسنين الزراعة ، لأن البقرة تتخذ للإثمار . والسيمن رمز للخصب . والعجف رمز للقحط . والسيلات رمز للأقوات ؛ فالسنيلات الخضر رمز لطعام ينتفع به ، وكونها سبعا رمز للانتفاع به في السبع السنين ، فكل سنبلة رمز لطعام سنة ، فذلك يقتاتونه في تلك السنين جديدا .

والسنبلات اليابسات رمز لما يدخر ، وكونُها سبعا رمز لادخارها في سبع سنين لأن البقرات العجاف أكلت البقرات السمان ، وتأويل ذلك : أن سني الجدب أتت على ما أثمرته سنو الخصب .

وقوله «تــزرعــون» خبر عمـا يكون من عملهم ، وذلك أن الزرع عــادتهم ، فذكــره إيــاه تمهيــد للـكلام الآتــي ولذلك قيده بــ «دأبــا» .

والدأب : العادة والاستمرار عليها . وتقدم في قوله « كدأب آل فرعون » في سورة آل عمران . وهو منصوب على الحال من ضمير «يزرعون» ، أي كد أبكم . وقد مزج تعبيره بإرشاد جليل لأحوال التموين والادخار لمصلحة الأمة . وهو منام حكمته كانت رؤيا الملك لطفا من الله بالأمة التي آوت يوسف – عليه السلام – ، ووحيا أوحاه الله إلى يوسف – عليه السلام – بواسطة رؤيا الملك ، كما أوحى إلى سليمان – عليه السلام – بواسطة الطير . ولعل الملك قد استعد للصلاح والإيمان .

وكان ما أشار به يوسف - عليه السلام - على الملك من الادخار تمهيدا لشرع ادخار الأقوات للتموين ، كما كان الوفاء في الكيل والميزان ابتداء دعوة شعيب - عليه السلام - ، وأشار إلى إبقاء ما فضل عن أقواتهم في سنبله ليكون أسلم له من إصابة السوس الذي يصيب الحب إذا تراكم بعضه على بعض فإذا كان في سنبله دفع عنه السوس ، وأشار عليهم بتقليل ما يأكلون في سنوات الخصب لادخار ما فضل عن ذلك لزمن الشدة ، فقال « إلا قليلا مما تأكلون».

والشداد : وصف لسني الجدب ، لأن الجدب ، حاصل فيها ، فوصفها بالشدة على طريقة المجاز العقلي .

وأطلق الأكل في قول. «يأكلن» على الإفناء ، كالذي في قوله «ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم » . وإسناده بهذا الإطلاق إلى السنين إسناد مجاز عقلي ، لأنهن زمن وقوع الفناء .

والإحصان: الإحراز والادخار، أي الوضع في الحصن وهو المطمور. والمعنى: أن تلك السنين المجدبة يفنى فيها ما ادخر لها إلا قليلا منه يبقى في الأهراء. وهذا تحريض على استكثار الادخار.

وأما قوله « ثم يأتي من بعد ذلك عام فيه يُغاث الناس » فهو بشارة وإدخال لمسرة الأمل بعد الكلام المؤيس ، ودو من لازم انتهاء مدة الشدة ، ومن سنن الله تعالى في حصول اليسر بعد العسر .

و «يغاث» معناه يعطون الغيث ، وهو المطر . والعصر : عصر الأعناب خمورا . وتقدم آنف في قوله « يعصر خمسرا » . ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ ٱلْتُونِي بِهِ فَلَمَّا جَآءَهُ ٱلرَّسُولُ قَالَ ٱرْجِعْ إِلَىٰ رَبِّي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

قال الملك : ائتوني بـه لما أبلغـه الساقي صورة التعبير . والخطـاب للملأ ليرسلوا مـن يعينـون لجلبـه . ولذلك فرع عليه « فلمـا جـاءه الرسول » . فـالتقدير : فـأرسلوا رسولا منهم. وضميرا الغائب في قوله (بـه) وقوله (جـاءه) عـائدان إلى يـوسف ــ عليه السلام ــ . وضمير (قـال) المستتر كذلك .

وقد أبى يوسف – عليه السلام – الخروج من السجن قبل أن تثبت براءته مما رمي بمه في بيت العزيز ، لأن ذلك قد بلغ الملك لا محالة لئلا يكون تبريزه في التعبير الموجب لإطلاقه من السجن كالشفيع فيه فيبقى حديث قرفه بما قرف به فاشيا في الناس فيتسلق به الحاسدون إلى انتقاص شأنه عند الملك يوما ما ، فإن تبرئة العرض من التهم الباطلة مقصد شرعي ، وليكون محضوره لدى الملك مرموقا بعين لا تنظر إليه بشائبة نقص .

وجعل طريق تقرير براءته مفتتحة بالسؤال عن الخبر لإعادة ذكره من أوله ، فمعنى «فاسأله» بلَغ إليه سؤالا من قبلي . وهذه حكمة عظيمة تحق بأن يؤتسى بها . وهي تطلب المسجون باطلا أن يَبقى في السجن حتى تتبين براءته من السبب الذي سجن لأجله ، وهي راجعة إلى التحلي بالصبر حتى يظهر النصر .

وقال النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – : « لو لبثت ما لبث يوسف في السجن لأجبت الداعي » ، أي داعي الملك وهو الرسول الذي في قوله تعالى « فلما جاءه الرسول » ، أي لما راجعت الملك . فهذه إحدى الآيات والعبر التي أشار إليها قوله تعالى « لقد كان في يوسف وإخوته آيات للسائلين » .

والسؤال : مستعمل في التنبيه دون طلب الفهم ، لأن السائل عالم بـالأمر المسؤول عنه وإنما يريد السائل حث المسؤول عن علم الخبر . وقريب منه قوله تعالى «عم يتساءلون» .

و بجعل السؤال عن النسوة اللاتي قطعن أيديهن دون امرأة العزيز تسهيلا الكشف عن أمرها ، لأن ذكرها مع مكانة زوجها من الملك ربما يصرف الملك عن الكشف رعيا للعزيز ، ولأن حديث المُت كأ شاع بين الناس ، وأصبحت قضية يوسف - عليه السلام - مشهورة بذلك اليوم ، كما تقدم عند قوله تعالى «ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه » ، ولأن النسوة كن شواهد على إقرار امرأة العزيز بأنها راودت يوسف - عليه السلام - عن نفسه . فلاجرم كان طلب الكشف عن أولئك النسوة منتهى الحكمة في البحث وغاية الإيجاز في الخطاب .

وجملة « إن ربي بكيدهن عليم » من كلام يوسف \_ عليه السلام \_ . وهي تذييل وتعريض بأن الكشف المطلوب سينجلي عن براءته وظهور كيد الكائدات له ثقة بالله ربه أنه ناصره .

وإضافة كيد إلى ضمير النسوة لأدنى ملابسة لأن الكيا. واقع من بعضهن ، وهي امرأة العزيز في غرضها من جمع النسوة فأضيف إلى ضمير جماعتهن قصدا للإبهام المعين على التبيان .

﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَاوَدَتُّنَّ يُوسُفَ عَن نَّفْسِهِ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِن سُوَءٍ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْتَانَ لَكُونِ الْكَانَ مَا عَلِيْهِ مِن سُوَءٍ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْتَانَ لَا عَلَيْهِ مِن سُوَءٍ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْتَانَ الْعَلَيْدِينَ ﴾ حَصْحَصَ ٱلْحِقُ أَنَا رَاوَدَتُهُ عَن نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَهِنَ ٱلصَّلَوْيِينَ ﴾

جملة «قال ما خطبكن» مستأنفة استئنافًا بيانيًا لأن الجمل التي سبقتهًا تثير سؤالًا في نفس السامع عما حصل من الملكِك لَمَّا أُبلغ إليه اقتراح يوسف ـ عليه السّلام ـ مع شدة تشوقه إلى حضوره بين يديه ، أي قـال الملك للنسوة .

ووقوع هذا بعد جملة «ارجع إلى ربك» إلى آخرها مؤذن بكلام محذوف، تقديره: فرجع فأخبر الملك فأحضر الملك النسوة اللائي كانت جمعتهن امرأة العزيـز لمّا أعتدت لهن مُتّكاً فقـال لهن «ما خطبكنى» إلى آخـره.

و اسندت المسراودة إلى ضمير النسوة لوقوعها من بعضهن غير معين ، أو لأن القالة التي شاعت في المدينة كانت مخلوطة ظنّا أن المراودة وقعت في مجلس المتّكأ .

والخطب : الشأن المهم من حالة أو حادثة . قيل : سمي خطبا لأنه يقتصي أن يخاطب المرء صاحبه بالتساؤل عنه . وقيل : هو مأخوذ من الخُطبة . أي يُخطب فيه . وإنما تكون الخطبة في أمر عظيم ، فأصله مصدر بمعنى المفعول ، أي مخطوب فيه .

وجملة «قلن » مفصولة لأجل كونها حكاية جواب عن كلام الملك أي قالت النسوة عدا امرأة العزيز ، بقرينة قوله بعد «قالت امرأة العزيز ».

و «حاش لله» مبالغة في النفي والتنزيه . والمقصود : التبرؤ مما نسب اليهن من المراودة . وقد تقدم تفسيرها آنفا واختلاف القراء فيها .

وجملة «ما علمنا عليه من سوء» مبينة لإجمال النفي الذي في «حاش لله». وهي جماعة لنفي مراودتهن إياه ومراودته إياهن لأن الحالتين من أحوال السوء.

ونفي علمهن ذلك كناية عن نفي دعوتهن إياه إلى السوء ونفي دعوته إياهن إليه لأن ذلك لو وقع لكان معلموما عندهن ، ثم إنهن لم ينزدن في الشهادة على ما يتعلق بسؤال الملك فلم يتعرضن لإقرار امرأة العزيز في مجلسهن بأنها راودته عن نفسه فاستعصم ، خشية منها ، أو مودة لها ، فاقتصرن على جواب ما سُئلن عنه .

وهذا يدل على كلام محذوف وهو أن امرأة العزيز كانت من جملة النسوة اللاتي أحضرهن الملك. ولم يشملها قول يوسف – عليه السلام – « ما بـال النسوة اللاتي قطعن أيديهن » لأنهـا لم تقطع يدهـا معهن ، ولكن شملهـا كلام الملك إذ قال « إذ راودتن يـوسف عن نفسه » فـإن المراودة إنمـا وقعت من امرأة العزيز دون النسوة اللاتي أعد ت لهن متكشا ، ففي الكلام إيجـاز حذف .

وجملة «قالت امرأة العزيز» مفصولة لأنها حكاية جواب عن سؤال الملك .

والآن : ظرف للزمان الحاضر . وقد تقدم عند قوله تعالى « الآن خفف الله عنكم » في سورة الأنفال .

وحصحص : ثبت واستقـر .

والحق : هو براءة يوسف – عليه السّلام – مما رمته بــه امرأة العزيز . وإنما ثبت حينئذ لأنــه كان محل قيل وقيــال وشك ، فــزال ذلك بــاعترافهــا بـمــا وقع .

والتعبير بـالمـاضي مع أنـه لم يثبت إلا من إقرارهـا الذي لم يسبق لأنـه قريب الوقوع فهو لتقريب زمن الحـال من المضي .

ويجوز أن يكون المراد ثبوت الحق بقول النسوة «ما علمنا عليه من سوء» فيكون الماضي على حقيقته . وتقديم اسم الزمان للدلالة على الاختصاص ، أي الآن لا قبله لادلالة على أن ما قبل ذلك الزمان كان زمن باطل وهو زمن تهمة يوسف – عليه السلام – بالمراودة ، فالقصر قصر تعيين إذ كان الملك لا يدري أي الوقتين وقت الصدق أهو وقت اعتراف النسوة بنزاهة يوسف – عليه السلام – أم هو وقت رمى امرأة العزيز إياه بالمراودة .

وتقديم المسند إليه على المسند الفعلي في جملة «أنا راودته » للقصر ، لإبطال أن يكون النسوة راودنه . فهذا إقرار منها على نفسها ، وشهادة لغيرها بالبراءة ، وزادت فأكدت صدقه بـ (إن) واللام

وصيغة « من الصادقين » كما تقدم في نظائرها ، منه؛ قوله تعالى « قل لا أتبع أهواءكم قد ضللت إذن وما أنا من المهتدين » في سورة الأنعام .

## ﴿ ذَالِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ ٱلْخَآئِنِينَ ﴾

ظاهر نظم الكلام أن الجملة من قول امرأة العزيز، وعلى ذلك . حمله الأقل من المفسرين ، وعزاه ابن عطية إلى فرقة من أهل التأويل ، ونسب إلى الجبائي ، واختاره الماوردي ، وهو في موقع العلمة لما تضمنته . جملة «أنا راودته عن نفسه » وما عطف عليها من إقرار ببراءة يوسف – عليه السلام – بما كانت رمته به ، فالإشارة بذلك إلى الإقرار المستفاد من جملة «أنا راودته» أي ذلك الإقرار ايعلم يوسف – عليه السلام – أني لم أخنه .

واللام في (ليعلم) لام كي ، والفعل بعدها مُنْصُوب بـ (أَنْ) مضمرة ، فهو في تأويل المصدر ، وهو خبر عن اسم الإشارة .

والباء في «بالغيب» للملابعة أو الظرفية ، أي في غيبته ، أي لم أرمه بما يقدح فيه في مغيبه . ومحل المجرور في محل الحال من الضمير المنصوب .

والخيانة : هي تهمته محاولة السوء معها كذبا ، لأن الكذب ضد أمانة القول بالحق .

والتعريف في (الغيب) تعريف الجنس . تمدحت بعدم الخيبانة على أبلغ وجمه إذ نَهْت الخيبانة في المغيب وهو حائل لله بينه وبين دفياعه عن نفسه ، وحيالة

المغيب أمكن لمريد الخيانة أن يخون فيها من حالة الحضرة ، لأن الحاضر قد يتفطن لقصد الخائن فيدفع خيانته بالحجة .

و «أن الله لا يهدي كيد الخائنين » عطف على «ليعلم » وهو علمة ثانية لإصداعها بالحق ، أي ولأن الله لا يهدي كيد الخائنين . والخبر مستعمل في لازم الفائدة وهو كون المتكلم عالما بمضمون الكلام ، لأن علمة إقرارها هو علمها بأن الله لا يهدي كيد الخائنين .

ومعنى « لا يهدي كيد الخائنين » لا ينفذه ولا يسدده . فأطلقت الهدايـة التي هي الإرشاد إلى الطريق الموصلة على تيسير الـوصول ، وأطلق نفيها على نفي ذلك التيسير ، أي أن سنـة الله في الكون جرت على أن فنـون البـاطل وإن راجت أوائلهـا لا تلبث أن تنقشع « بـل نقذف بـالحق على البـاطل فيدمغه فـإذا هو زاهق » .

والكيد: تقدم.

## بسيب المدالحمن لرحم

﴿ وَمَا أُبَرِّى ءُ نَفْسِيَ إِنَّ ٱلنَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوِّ إِلاَّ مَا رَحِمَ رَبِّيُ إِنَّ رَبِّيُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [53]

ظاهر ترتيب الكلام أن هذا من كلام امرأة العزيز ، مضت في بقية إقرارها فقالت « وما أبرّىء نفسي » . وذلك كالاحتراس مما يقتضيه قولها « ذلك ليحلّم أني لم أخنه بالغيب » من أن تبرئة نفسها من هذا الذنب العظيم ادعاء "بأن نفسها بريئة براءة عامة فقالت « وما أبرّىء نفسي » ، أي ما أبرىء نفسي من محاولة هذا الإثم لأن النفس أمّارة بالسوء وقد أمرتني بالسوء ولكنه لم يقع .

فـالـواو التي في الجملـة استثنـافية ، والجملة ابتداثيـة .

وجملة «إن النفس لأمارة بالسوء» تعليل لجملة «وما أبرىء نفسي » ، أي لا أدعي بسراءة نفسي من ارتكاب الذنب ، لأن النفوس كثيرة الأمر بالسوء .

والاستثناء في «إلا ما رحم ربتي » استثناء من عموم الأزمان ، أي أزمان وقوع السوء ، بناء على أن أمر النفس به يبعث على ارتكابه في كل الأوقات إلا وقت رحمة الله عبده ، أي رحمته بأن يقيض له ما يصرفه عن فعل السوء ، أو يقيض حائلا بينه وبين فعل السوء ، كما جعل إباية يوسف – عليه السلام – من إجابتها إلى ما دعته إليه حائلا بينها وبين التورط في هذا الإثم ، وذلك لطف من الله بهما .

ولذلك ذيلته بجملة « إن ربي غفور رحيم » ثناءً على الله بأنه شديد المغفرة لمن أذنب ، وشديد الرحمة لعبده إذا أراد صرفه عن الذنب .

وهذا يقتضي أن قومها يؤمنون بالله ويحرمون الحرام ، وذلك لا ينافي أنهم كانوا مشركين فإن المشركين من العرب كانوا يؤمنون بالله أيضا ، قال تعالى « وَلَـئَـنِ سَأَلْتَهُم مَن ْ حَلَق السماوات والأرض ليقولُن ّ الله ُ » وكانوا يعرفون البر والذنب .

وفي اعتراف امرأة العزيز بحضرة الملك عبرة بفضيلة الاعتراف بالحق ، وتبرئة البرىء مما ألصق بـه ، ومن خشية عقـاب الله الخـائنيـن .

وقيل: هذا الكلام كلام يوسف \_ عليه السلام \_ متصل بقوله « ارجع إلى ربّك فاسأله ما بال ُ النسوة اللاتي قطّعن أيديته ُن " » الآيـة .

وعلى هذا الوجه يكون ضمير الغيبة في قوله « لم أخُنْه » عـائدا إلى معلوم من مقـام القضية وهو العزيـز ، أي لم أخن سيدي في حرمتـه حـال مغيبـه .

ويكون معنى « وما أبـرَّىء نفسي » الـخ .. مثل ما تقدم قصد به التواضع ، أي لست أقـول هذا ادعـاء بـأن نفسي بـريئـة من ارتكـاب الذنـوب إلا مدة رحمـة الله النفس بتوفيقهـا لأكف عن السوء ، أي أني لم أفعل مـا اتهمت بـه وأنـا لست بمعصوم .

﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ ٱنْتُونِي بِهِ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَغْسِمُ فَلَمَّا كَلَّمَهُ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ ٱنْتُونِي بِهِ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَغْسِمُ فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ إِنَّكَ ٱلْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِيلٌ أَمِيلٌ قَالَ ٱجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَآئِنِ أَمْ لِلْأَنَّ قَالَ ٱجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَآئِنِ الْأَرْضِ إِنِّى حَفْيِظٌ عَلِيمٌ ﴾ [53]

السين والتاء في «أسْتَخْلِصْه » للمبالغة ، مثلها في استجاب واستأجر . والمعنى أجْعَلُه خالصا لنفسي ، أي خاصًا بي لا يشاركني فيه أحد . وهذا كناية عن شدة اتصاله به والعمل معه . وقد دل الملك على استحقاق يوسف – عليه السلام – تقريبَهُ منه ما ظهر من حكمته وعلمه . وصبره على تحمّل المشاق ، وحسن خلقه ، ونزاهته ، فكل ذلك أوجب اصطفاءه .

وجملة « فلما كلمه » مفرّعة على جملة محذوفة دل عليها « وقال الملك ائتوني به » . والتقدير : فأتوه به ، أي بيوسف ــ عليه السلام ــ فحضر لديه وكلّمه فلما كلمه .

والضمير المنصوب في «كلمه » عائد إلى الملك، فالمكلم هو يوسف — عليه السلام — . والمقصود من جملة « فلما كلمه » إفادة أن يبوسف — عليه السلام — كلم الملك كلاما أعجب الملك بما فيه من حكمة وأدب . ولذلك فجملة «قال إنك اليوم لدينا مكين أمين » جواب «لماً ». والقائل هو الملك لا محالة

والمكين : صفة مشبهة من مكنن \_ بضم الكاف \_ إذا صار ذا مكانة ، وهي المرتبة العظيمة ، وهي مشتقة من المكان .

والأمين : فعيل بمعنى مفعول ، أي مأمون على شيء ، أي موثوق بـ في حفظـ .

وترتب هذا القول على تكليمه إياه دال على أن يـوسف – عليه السلام – كلّم الملك كلام حكيم أديب فلمـا رأى حسن منطقه وبلاغة قوله وأصالة رأيـه رآه أهلا لثقتـه وتقريبه منـه .

وهذه صيغة تولية جامعة لكل ما يحتاج إليه ولي الأمر من الخصال ، لأن المكانة تقتضي العلم والقدرة ؛ إذ بالعلم يتمكن من معرفة الخير والقصد إليه ، وبالقدرة يستطيع فعل ما يبدو له من الخير ؛ والأمانية تستدعي الحكمة والعدالة ، إذ بالحكمة يوثر الأفعال الصالحة ويترك الشهوات الباطلة ، وبالعدالة يوصل الحقوق إلى أهلها . وهذا التنويه بشأنه والثناء عليه تعريض بأنه يريد الاستعانة به في أمور مملكته وبأن يقترح عليه ما يرجو من خير ، فلذلك أجابه بقوله « اجعلني على خرَائن الأرض » .

وجملة «قبال اجعلني على خزائن الأرض » حكماية جوابه لكلام الملك ولذلك فصلت على طريقية المحاورات.

و (على) هنـا للاستعـلاء المجازي، وهو التصرف والتمكن ، أي اجعلنـي متصرّفـا في خـزائــن الأرض .

و «خزائن » جمع خِزانة – بكسر الخاء – ، أي البيت الذي يختزن فيـه الحبـوب والأمـوال .

والتعريف في «الأرض» تعريف العهد، وهي الأرض المعهودة لهم، أي أرض مصر.

والمراد من «خزائن الأرض » خزائن كانت موجودة ، وهي خزائن الأموال؛ إذ لا يخلو سلطان من خزائن معدودة لنوائب بلاده لا الخزائن التي زيدت من بعد لخزن الأقوات استعدادا للسنوات المعبر عنها بقوله « مما تحصنون » .

واقتراح يوسف – عليه السلام – ذلك إعداد لنفسه للقيام بمصالح الأمة على سنة أهل الفضل والكمال من ارتياح نفوسهم للعمل في المصالح ، ولذلك لم يسأل مالا لنفسه ولا عرضا من متاع الدنيا ، ولكنه سأل أن يوليه خزائن المملكة ليحفظ الأموال ويعدل في توزيعها ويرفق بالأمة في جمعها وإبلاغها لمحالها .

وعلل طلبه ذلك بقوله «إني حفيظ عليم» المفيد تعليل ما قبلها لوقوع (إن) في صدر الجملة فإنه علم أنه اتصف بصفتين يعسر حصول إحداهما في الناس بله كلتيهما ، وهما : الحفظ لما يليه ، والعلم بتدبير ما يتولاه ، ليعلم الملك أن مكانته لديه وائتمانه إياه قد صادفا محلهما وأهلهما ، وأنه حقيق بهما لأنه متصف بما يفي بواجبهما ، وذلك صفة الحفظ المحقق للائتمان ، وصفة العلم المحقق للائتمان ، وضف العلم المحقق للمكانة . وفي هذا تعريف بفضله ليهتدي الناس إلى اتباعه . وهذا من قبيل الحسبة .

وشبه ابن عطية بمقام يـوسف ً ـ عليه السلام ـ هذا مقام أبـي بـكـر ـ رضي الله عنه ـ في دخولـه في الخلافة مع نهيـه المستشير له من الأنصار من أن يتأمر على اثنين . قلت : وهو تشبيه رشيق ، إذ كلاهما صدّيق .

وهذه الآية أصل لوجوب عرض المرء نفسه لولاية عمل من أمور الأمة إذا علم أنه لا يصلح له غيره لأن ذلك من النصح للأمة ، وخاصة إذا لم يكن ممن يتهم على إيثار منفعة نفسه على مصلحة الأمة . وقد علم يوسف – عليه السلام – أنه أفضل الناس هنالك لأنه كان المؤمن الوحيد في ذلك القطر ، فهو لإيمانه بالله يبث أصول الفضائل التي تقتضيها شريعة آبائه إبراهيم وإسحاق ويعقوب – عليهم السلام – ، فلا يعارض هذا ما جاء في صحيح مسلم عن عبد الرحمان بن سمرة قال : قال لي رسول الله – صلى الله عليه وسلم – « يا عبد الرحمان لا تسأل الإمارة فإنك إن أعطيتها عن مسألة وكلت إليها وإن أعطيتها عن غير مسألة أثعنت عليها « . لأن عبد الرحمان بن سمرة لم يكن منفردا بالفضل من بين أمثاله ولا راجحا على جميعهم .

ومن هذه الآيـة أخـذ فقهـاء المذهب جواز طلب القضاء لمن يعلم أنـه أهـل وأنـه إن لم يُول ضاعت الحقوق . قـال المـازري : «يجب على من هو أهــل الاجتهـاد والعدالـة السعي في طلب القضاء إن عـَلم أنه إن لم يلـِه ضاعت الحقوق أو وليمه مَن لا يحلّ أن يولى . وكذلك إن كان وَلِيلَه من لا تحلّ تـوليتـه ولا سبيل لعـزله إلا بطلب أهلـه » .

وقــال ابن مرزوق : لم أقف على هذا لأحد من قدمــاء أهل المذهب غير المــازري .

وقال عياض في كتاب الإمارة . أي من شرح صحيح مسلم . ما ظاهره الاتفاق على جواز الطلب في هذه الحالة . وظاهر كلام ابن رشد في المقدمات حرمة الطلب مطلقا . قال ابن مرزوق : وإنما رأيت مثل ما نقل المازري أو قريبا منه للغزالي في الوجيز .

﴿ وَكَذَٰلِكَ مَكَّنَا لِيُوسُفَ فِي ٱلْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ مِ الْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ مِ مَا يَشَآءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ [5] يَشَآءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ [5] وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ [5] وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ [5] وَلَا نُضِيعُ أَجْرُ ٱلْاَحِرَةِ خَيْرٌ لِللَّذِينَ عَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴾ [3]

تقدم تفسير آية " وكذلك مكنا ليموسف في الأرض " آنفا .

والتبوؤ : اتخاذ مكان للبوء . أي الرجوع . فمعنى التبوؤ النزول والإقـامة . وتقدم في قولـه تعـالى « أن تَبَوّءَا لقومكمـا بمصر بيـوتـا » في سورة يـونس .

وقوله «يتبوأ منها حيث يشاء » كتاية عن تصرفه في جميع مملكة مصر فهو عند حلوله بمكان من المملكة لو شاء أن يحل بغيره لفعل . فجملة «يتبوأ » يجوز أن تكون بيانا لجملة «مكنا يجوز أن تكون بيانا لجملة «مكنا ليوسف في الأرض » .

وقرأ الجمهور «حيث يشاء» – بياء الغيبة – . وقرأ ابن كثير حيث نشاء» – بنون العظمة – . أي حيث يشاء الله . أي حيث نامره أو نلهمه . والمعنى متحد لأنه لا يشاء إلا ما شاءه الله .

وجملة «نصيب برحمتنا من نشاء» إلى آخرها تـذييـل لمناسبة عمومه لخصوص ما أصاب يـوسف – عليه السلام – من الرحمة في أحواله في الدنيا وما كان له من مـواقف الإحسان التي كان ما أعطيه من النعم وشرف المنزلة جزاء لها في الدنيا، لأن الله لا يضيع أجـر المحسنين. ولأجـره في الآخرة خير من ذلك لـه ولكل من آمن واتقـى.

والتعبير في جانب الإيمان بصيغة الماضي وفي جانب التقوى بصيغة المضارع، لأن الإيمان عقد القلب الجازم فهو حاصل دفعة واحدة وأما التقوى فهي متجددة بتجدد أسباب الأمر والنهي واختلاف الأعمال والأزمان.

﴿ وَجَآءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُذَكِرُونَ [8] وَلَمَّا جَهَّزَهُم بَجَهَازهِمْ قَالَ آئتُونِي بِأَخِ لَكُمْ مِّنْ أَبِيكُمْ مُأْلَا وَلَمَّا جَهَّزَهُم اللَّهُ الْمُذَلِينَ الْأَعْلَى اللَّهُ الْمُذَلِينَ الْأَعْلَى اللَّهُ الْمُذَلِينَ الْأَفَانِ لَمْ تَأْتُونِي تَرَوْنَ الْمُذَلِينَ الْأَفَانِ لَمْ تَأْتُونِي بَرُونَ الْمُذَلِينَ الْآهَ فَإِن لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلاَ كَيْلَ لَكُمْ عِندِي وَلاَ تَقْرَبُونَ ﴾ [60]

طوى القرآن أخرة أمر امرأة العزيز وحلول سني الخصب والاد خار شم اعتبراء سني القحط لقلة جدوى ذلك كلمه في الغرض الذي نزلت السورة لأجلمه وهو إظهار ما يلقاه الأنبياء من ذويهم وكيف تكون لهم عاقبة النصر والحسنى ، ولأنه معلوم حصوله ، ولذلك انتقات القصة إلى ما فيها من مصير إخوة يوسف – عليه السلام – في حاجة إلى نعمته ، ومن جمع الله بينه وبين أخيه الذي يحبه ، ثم بينه وبين أبويه ، ثم مظاهر عقوه عن إخوته وصلته رحمه أ. لأن لذلك كله أثرا في معرفة فضائله .

وكان مجىء إخوة يـوسف \_ عليه السلام \_ إلى مصر للميرة عند حلـول القحط بـأرض مصر ومـا جـاورهـا من بلاد فلسطين منـازل آل يـوسف \_ عليه

السلام – ، وكان مجيئهم في السنة الثانية من سني القحط . وإنما جاء إخوته عدا بنيامين لصغره ، وإنما رحلوا للميرة كلهم لعل ذلك لأن التزويد من الطعام كان بتقدير يسراعي فيه عدد الممتارين ، وأيضا ليكونوا جماء لا يطمع فيهم قطاع الطريق ، وكان الذين جاءوا عشرة . وقد عُرف أنهم جاءوا ممتارين من تقدم قوله «قال اجعلني على خزائن الأرض » وقوله الآتي « ألا ترون أني أوفي الكيل » .

و دخولهم عليه يدل على أنه كان يـراقب أمر بيـع الطعام بحضوره ويـأذن بـه في مجلسه خشية إضاعة الأقـوات لأن بهـا حيـاة الأمـة .

وعرف يـوسف ــ عليه السلام ــ إخوته بعد مضي سنين على فراقهم لقوة فراسته وزكـانة عقلـه دونهــم .

وجملة « وهم له منكرون » عطف على جملة « فعرفهم » . ووقع الإخبار عنهم بالجملة الاسمية للدلالة على أن عدم معرفتهم به أمر ثابت متمكن منهم ، وكان الإخبار عن معرفته إياهم بالجملة الفعلية المفيدة للتجدد للدلالة على أن معرفته إياهم حصلت بحدثان رؤيته إياهم دون توسم وتأمل . وقرن مفعول « منكرون » الذي هو ضمير يوسف – عليه السلام – بلام التقوية ولم يقل وهم منكرونه لزيادة تقوية جهلهم بمعرفته .

وتقديم المتجرور بلام التقوية في « له منكرون » للرعاية على الفاصلة. وللاهتمام بتعلق نكرتهم إياه للتنبيه على أن ذلك من صنع الله تعالى وإلا فإن شمائل يوسف — عليه السلام — ليست مما شأنه أن يجهل وينسَى .

والجهاز – بفتح الجيم وكسرها – ما يحتاج إليه المسافر . وأوله ما سافر لأجله من الأحمال . والتجهيز : إعطاء الجهاز .

وقوله « ايتوني بأخ لكم » يقتضي وقوع حديث منهم عن أن لهم أخما من أبيهم لم يحضر معهم وإلا لكان إنباء يوسف – عليه السلام – لهم بهذا يشعرهم

أنه يكلمهم عارف! بهم وهو لا يسريد أن يكشف ذلك لهم . وفي التوراة (1) أن يوسف \_ عليه السلام \_ احتال لذلك بأن أوهمهم أنه اتهمهم أن يكونوا جواسيس للعدو وأنهم تبرأوا من ذلك فعرفوه بمكانهم من قومهم وبأبيهم وعدد عائلتهم، فما ذكروا ذلك له أظهر أنه يأخذ أحدهم رهينة عنده إلى أن يسرجعوا ويأتوا بأخيهم الأصغر ليصدقوا قولهم فيما أخروه، ولذلك قال « فإن لم تأتوني به فلا كيل لكم عنايي » .

و « من أبيكم » حال من « أخ لكم » أي أُخُوَّته من جهة أبيكم ، وهذا من منهوم الاقتصار الدال على عدم إرادة غيره ، أي من أبيكم وليس من أمكم ، أي ليس بشقيـق .

والعدول عن أن يقال: ايئتوني بأخيكم من أبيكم ، لأن المراد عكاية ما اشتمل عليه كلام يوسف - عليه السلام - من إظهار عدم معرفته بأخيهم إلا من ذكرهم إياه عنده . فعدل عن الإضافة المقتضية المعرفة إلى التنكير تنابها في التظاهر بجهله به .

« ولا تقربون » أي لا تعودوا إلى مصر ، وقد علم أنهم لا يتركون أخاهم ر دينـــة .

وقوله « ألا ترون أني أوفي الكيل وأنا خير المنزلين » ترغيب لهم في العود إليه؛ وقد عكم أنهم مضطرون إلى العود إليه لعدم كفاية الميرة التي امتاروها لعائلة ذات عدد من الناس مثلهم، كما دل عليه قولهم بعد « ذلك كيل يسير ».

ودل قوله «خير المنزلين» على أنه كان ينزل الممتارين في ضيافته لكثرة الوافدين على مصر للميرة. والمُنزل: المُضيف. وهذه الجملة كناية عن الوعد بأن يوفي لهم الكيل ويكرم ضيافتهم إن أتوا بأخيهم. والكيل في الموضعين مراد منه المصدر. فمعنى « فلا كيل لكم عندي » أي لا يكال لكم ، كناية عن منعهم من ابتياع الطعام.

<sup>(1)</sup> الاصحاح 42 من سفر التكويس .

## ﴿ قَالُوا سَنُرَاوِدُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَـعْلُونَ ﴾ [6]

وعدًا. بأن يبذلوا قصارى معهدهم في الإتيان بأخيهم وإشعار بصعُّوبة ذلك. فمعنى «سنراود عنه أباه» سنحاول أن لا يشح ب. وقد تقدم عند قوله تعالى « وراودته التي هو في بيتها عن نفسه » .

و مجملة « وإنا لذاعلمون » عطف على الوء. بتحقيق السوعود به ، فهو فعل ما أمرهم به ، وأكمدوا ذلك بالجملة الاسمية وحرف التأكيمه .

﴿ وَقَالَ لَفِتْيَتِهِ ٱجْعَلُوا بِضَعَتَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا ٱنْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلَهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ [63]

قَـرَأُ الجمهـور «لفتيتـه» بوزن فعلة جمع تكمير فتى مثل أخ وإخـوة .

وقرأ حمزة. والكمائي، ومفص عن عاصم، وخلف «لفتيانه» بوزن إخوان. والأول صيغة قلة والشاني صيغة كثرة وكلاما يستعمل في الآخر ، وعدد الفئيئان لا يختلف .

والفتى: من كان في مهام الشباب، ومؤنثه فتاة، ويطلق على الخادم تلطفاً، لأنهم كانوا يستخفون بالشباب في الخدمة، وكانوا أكثر ما يستخدمون العبيد.

والبضاعة: المال أو المتاع المعا، للتجارة. والمراد بها هذا الدراهم التي ابتاعوا بها الطعام كما في التوراة.

وقوله «لعلهم يعرفونها» رحماء أن يعرفوا أنها عين بضاعتهم إما بكونهما ممكوك سكة بلادهم وإما بمعرفة الصرر التي كانت مصرورة فيهما كما في التوراة ، أي يعرفون أنها وضعت هنالك قصادا عطية من عريب مصر والرحال : جمع رحـُـل . وهو ما يوضع على البعير من متـاع الراكب ، ولـذا سمـي البعيــر راحلــة .

والانقلاب: الرجوع، وتقدم عند قـوله تعالى «انقلبتم على أعقـابكمُ» في سورة آل عمـران .

وجملة «لعلهم يرجعون» جواب للأمر في قوله «اجعلموا بضاعتهم في رحالهم» لأنه لمنّا أمرهم بالرجوع استشعر بنفاذ رأيه أنهم قد يكونون غير واجدين بضاعة ليبتاعوا بها الميرة لأنه رأى مخايل الضيق عليهم.

﴿ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا ٱلْكَيْلُ فَارْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا نَكْتَلْ وَإِنَّا لَهُ لَحَلْفِظُونَ قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ فَارْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا نَكْتَلْ وَإِنَّا لَهُ لَحَلْفِظُونَ قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ مِن قَبْلُ فَاللهُ خَيْرٌ حِفْظًا عَلَيْهُ إِلَّا كَمَا أَمِنتُكُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ مِن قَبْلُ فَاللهُ خَيْرٌ حِفْظًا وَهُوَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِمِينَ ﴿ 64]

معنى « مُنع منا الكيل » حيل بينا وبين الكيل في المستقبل ، لأن رجوعهم بالطعام المعبر عنه بالجمهاز قرينة أن المنع من الكيل يقع في المستقبل . ولأن تركيب « منع منا » يؤذن بذلك ، إذ جعلوا الكيل ممنوع الابتداء منهم لأن (من) حرف ابتداء .

والكيل مصدر صالح لمعنى الفاعلية والمفعولية ، وهو هنا بمعنى الإسناد إلى الفاعل ، أي لن نكيل، فالممنوع هو ابتداء الكيل منهم . ولما لم يكن بيدهم ما يكال تعين تأويل الكيل بطلبه ، أي منع منا ذلك لعدم الفائدة لأننا لا نُمنحه إلا إذا وفينا بما وعدنا من إحضار أخينا . ولذلك صح تفريع « فأرسل معنا أخانا » عليه ، فصار تقدير الكلام : منعنا من أن نطلب الكيل إلا إدا حضر

معنا أخونا. فتعين أنهم حكوا القصة لأبيهم مفصلة واختصرها القرآن لظهور المسراد. والمعنى: إن أرسلته معنىا نترحل للاكتيال ونطلبه. وإطلاق المنع على هذا المعنى مجاز، لأنهم أنذروا بالحرمان فصار طلبهم ممنوعا منهم لأن طلبه عبث.

وقرأ الجمهور « نكتل » بنون المتكلم المشارك. وقرأه حمزة، والكسائي ، وخلف ــ بتحتية عوض النون ــ على أنـه عائد إلى « أخــانــا » أي يكتل معنــا .

وجملة «وإنّا لـه لحافظون» عطف على جملة « فـأرسل » . وأكدوا حفظه بـالجملة الاسمية الدالـة على الثبـات وبحرف التوكيد .

وجواب أبيهم كلام موجه يحتمل أن يكون معناه : إنـي آمنـكم عليه كمـا أمنتـكم على أخيـه ، وأن يكون معنـاه مـاذا أفـاد ائتمـانـكم على أخيـه من قـبـُـل حتى آمنـكم عليـه .

والاستفهام إنكاري فيه معنى النفي . فهو يستفهم عن وجه التأكيد في قدولهم « وإنا له لحافظون ». والمقصود من الجملة على احتماليها هو التفريع الذي في قوله « فالله خير حفظا » . أي خير حفظا منكم ، فإن حفظه الله سلم وإن لم يحفظه لم يسلم كما لم يسلم أخوه من قبل حين أمنتكم عليه .

وهم قد اقتنعوا بجواب وعلموا منه أنه مرسيل معهم أخادم، ولذلك لم يراجعوه في شأنه .

و «حفظا » مصدر منصوب على التمييز في قراءة الجمهور . وقرأه حمزة والكسائي، وحفص «حافظا » على أنه حال من اسم الجلالـة وهي حال لازمـة .

﴿ وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَتَهُمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ قَالُواْ يَا اللَّهُمْ وَاللَّهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَتُهَا رُدَّتْ إِلَيْنَا وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنَرْدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ذَلكَ كَيْلٌ يَسِيرُ ﴿ وَ6]

أصل المتاع ما يتمتع به من العروض والثياب . وتقدم عند قوله تعالى « لمو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم » في سورة النساء . وأطلق هنا على إعدال المتاع وإحماله من تسمية الشيء باسم الحال فيه .

وجملة «قالوا يـا أبـانـا» مستأنفة استئنافا بيـانيا لترقب السامع أن يعلم مـاذا صدر منهم حيـن فجـأدم وجـدان بضاعتهم في ضمن متـاعهم لأنهـا مفـاجـأة غريبـة ، ولهـذه النكتـة لم يعطف بـالفـاء .

و (ما) في قوله «ما نبغي » يجوز أن يكون للاستفهام الإنكاري بتنزيل المخاطب منزلة من يتطلب منهم تحصيل بغية فينكرون أن تكون لهم بغية أخرى ، أي ماذا نطلب بعد هذا . ويجوز كون (ما) نافية ، والمعنى واحد لأن الاستفهام الإنكاري في معنى النفي .

وجملة «هذه بضاعتنا رُدت إلينا » مبينة لجملة «ما نبغي» على الاحتمالين. وإنما علموا أنها رُدّت إليهم بقرينة وضعها في العدل بعد وضع الطعام وهم قد كانوا دفعوها إلى الكيالين، أو بقرينة ما شاهدوا في يوسف – عليه السلام – من العطف عليهم ، والوعد بالخير إن هم أتوا بأخيهم إذ قال لهم « ألا ترون أني أوفي الكيل وأنا خير المنزلين » .

وجملة « ونميرُ أهلنا » معطوفة على جملة « هذه بضاعتنا رُدّت إلينا » ، لأنها في قوة هذا ثمن ما نحتاجه من الميرة صار إلينا ونمير به أهانا ، أي نأتيهم بالميرة .

والميرة - بكسر الميم بعدهـا يـاء ساكنـة - : هي الطعـام المجلـوب .

وجملة «ونحفظ أخانا» معطوفة على جملة «نمير أهلنا»، لأن المير يقتضي ارتحالا للجلب، وكانوا سألوا أباهم أن يكون أخوهم رفيقا الهم في الارتحال المذكور، فكانت المناسبة بين جملة «نمير أهلنا» وجملة «ونحفظ أخانا» بهذا الاعتبار، فذكروا ذلك تطمينا لخاطر فيهم.

وجملة «ونزداد كيل بعير » زيادة في إظهار حرصهم على سلامة أخيهم لأن في سلامته فائدة لهم بازدياد كيل بعير ، لأن يوسف – عليه السلام – لا يعطي الممتار أكثر من حمل بعير من الطعام ، فإذا كان أخوهم معهم أعطاه حيمل بعير في عداد الإخوة . وبه تظهر المناسبة بين هذه الجملة والتي قبلها .

وهذه الجمـل مرتبة ترتيبًا بـديعـا لأن بعضهـا متولـد عن بعض .

والإشارة في « ذلك كيل يسير » إلى الطعام الذي في متاعهم. وإطلاق الكيــل عليه من إطلاق المصدر على النمفعول بقرينــة الإشارة .

قيل : إن يعتموب - عليه السلام - قبال لهم : لعلهم نسوا البضاعة فبإذا قدمتم عليهم فأخبروهم بأنكم وجدتموها في رحبالكم .

﴿ قَالَ لَنْ أَرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّىٰ تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِّنَ ٱللهِ لَتَأْتُنَنِي بِهِ إِلَّا أَنْ يَحَاطَ بِكُمْ فَلَمَّا ءَاتَوْهُ مَوْثِقِهُمْ قَالَ ٱللهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴾ نَقُولُ وَكِيلٌ ﴾

اشتهـ الإيتـاء والإعطـاء ومـا يـراد بهمـا في إنشاء الحلف ليطمئن بصدق الحـالف غيره وهو المحلوف لـه .

وفي حديث الحشر « فيعطي الله من عُهود ومواثيق أن لا يسأل غيره » ، كما أطلق فعل الأخذ على تلقي المحلوف له للحلف، قال تعالى « وأخذ ن منكم ميثاقا غليظا » و « قد ْ أخذ عليكم موثقا من الله » .

ولعل سبب إطلاق فعل الإعطاء أن الحالف كان في العصور القديمة يعطي المحلوف لمه شيئًا تذكرة لليمين مثل سوطه أو خاتمه ، أو أنهم كانوا يضعون عند صاحب الحق ضمانًا يكون رهينة عنده . وكانت الحمالة طريقة للتوثق فشبه اليمين بالحمالة . وأثبت لمه الإعطاء والأخذ على طريقة المكنية ، وقد اشتهر ضد ذلك في إبطال التوثق يقال : رد عليه حافه .

والمَوْثَق : أصلمه مصدر ميمي للتوثّق ، أطلق هنا على المفعول وهو ما بـه التوثق ، يعني اليميـن .

و «من الله » صفة لـ «موثقا »، و (من) للابتداء ، أي موثقا صادرا من الله تعالى. ومعنى ذلك أن يجعلوا الله شاهدًا عليهم فيما وَعدوا بـه بـأن يحلفوا بـالله فتصير شهـادة الله عليهم كتوثق صادر من الله تعـالى بهذا الاعتبار . وذلك أن يقولوا : لك ميثـاق الله أو عهد الله أو نحو ذلك ، وبهذا يضاف الميثـاق والعهد إلى اسم الجلالـة كأن الحـالف استودع الله مـا بـه التوثق للمحلـوف لـه .

وجملة « لَتَأْتُنْنِي بـه » جواب لقسم محذوف دل عليه « موثقا » . وهو حكاية لقول يقولـه أبناؤه المطلـوب منهم إيقاعه حكاية بالمعنى على طريقة حكاية الأقـوال لأنهم لو نطقوا بالقسم لقـالوا : لنأتينك بـه ، فلما حكاه هو ركب الحكاية بالجملة التي هي كلامهم وبالضمائر المناسبة لكلامه بخطابه إياهم .

ومن هذا النوع قوله تعمالى حكماية عن عيسى – عليمه السلام – « مما قات لهم إلا ما أمرتني به أن اعبدوا الله ربي وربكم »، وإن مما أمره الله : قل لهم أن يعبدوا ربك وربهم .

ومعنى «يُحاط بكم» يُحيط بكم مُحيط. والإحاطة : الأخذُ بأسر أو هلاك مما هو خارج عن قدرتهم ، وأصله إحاطة الجيش في الحرب ، فاستعمل مجازا في الحالة التي لا يستطاع التغلب عليها ، وقد تقدم عند قوله تعالى « وظنوا أنهم أحيط بهم » .

والاستثناء في « إلا أن يحاط بكم » استثناء من عموم أحوال ، فالمصدر المنسبك من (أن) مع الفعل في موضع الحال ، وهو كالإحبار بالمصدر فتأويله : إلا محاطًا بكم .

وقوله « والله على ما نقول وكيل » تذكير لهم بأن الله رقيب على ما وتع بينهم . وهذا توكيا. للحليف .

و الموكيل: فعيل برحنى مفعول. أي موكدول إليه. وتقدم في «وقالدوا حسبنا الله ونعم الوكيــل» في سورة آل عمران.

و« قبال يبا بنتي » عطف على جملية « قبال الله على مبا نقول وكيل ــ

وإعادة فعل «قال» للإشارة إلى اختلاف زمن القولين وإن كانا معا مسببين على ايتاء موثقهم ، لأنه اطمأن لرعايتهم ابنه وظهرت له المصاحة في سفرهم ليلامتيار ، فقوله «يا بني لا تدخلوا من باب واحد » صادر في وقت إزماعهم الرحيل . والمقصود من حكاية قوله هذا العبرة بقوله «وما أغنى عنكم من الله من شيء » النخ .

والأبواب: أبواب المدينة . وتقدم ذكر الباب آنفا . وكانت مدينة (منفيس) من أعظم مدن العالم فهي ذات أبواب . وإنما نهاهم أن يدخلوها من باب واحد خشية أن يسترعي عددهم أبصار أهل المدينة وحراسها وأزياؤهم أزياء الغرباء عن أهل المدينة أن يُوجسوا منهم خينة من تجسس أو سرقة فربما سجنوهم

أو رصدوا الأعين إليهم ، فيكون ذلك ضرّا لهم وحائلا دون سرعة وصولهم إلى يوسف \_ عليه السلام \_ ودون قضاء حاجتهم . وقد قيل في الحكمة : استعينوا على قضاء حوائجكم بـالكتمـان .

ولما كان شأن إقامة الحراس والأرصاد أن تكون على أبواب المدينة اقتصر على تحذيرهم من الدخول من بداب واحد دون أن يحذرهم من المشي في سكة واحدة من سكك المدينة، ووثق بأنهم عارفون بسكك المدينة فلم يخش ضلالهم فيها، وعلم أن (بنيامين) يكون في صحبة أحد إخوته لئلا يضل في المدينة.

والمتفرقة أراد بها المتعددة لأنه جعلها في مقابلة الواحد . ووجه العدول عن المتعددة إلى المتفرقة الإيماء إلى علة الأمر وهي إخفاء كونهم جماعة واحدة .

وجملة «وما أغني عنكم من الله من شيء » معترضة في آخر الكلام ، أي وما أغني عنكم بوصيتي هذه شيئا . و « من الله » متعلق بـ « أغني » ،أي لا يكون ما أمر تكم بـه مُغنيا غَنَاء مبتدئًا من عند الله بل هو الأدب والوقوف عند ما أمر الله ، فإن صادف ما قدره فقد حصل فائدتان ، وإن خالف ما قدره حصلت فائدة امتثال أوامره واقتناع النفس بعدم التفريط .

وتندم وجمه تركيب «وماً أُغني عنكم من الله من شيء » عند قوله تعمالى «ومن يرد الله فتنته فلن تملك له من الله شيئها » في سورة العقـود .

وأراد بهذا تعليمهم الاعتماد على توفيق الله ولطف مع الأخذ بالأسباب السعتادة الظاهرة تأدبا مع واضع الأسباب ومقدر الألطاف في رعاية الحالين، لأنا لا نستطيع أن نطلع على مراد الله في الأعمال فعلينا أن نتعرفها بعلاماتها ولا يكون ذلك إلا بالسعى لها.

وهذا سرّ مسألة القدر كما أشار إليه قـول النبيء ــ صلى الله عليه وسلّم ــ « اعملوا فكل ميسرّ لما خلق له » ، وفي الأثر « إذا أراد الله أمرا يَسرّ أسبابه » .

قال الله تعالى « ومن أراد الآخرة وسعَى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكورا » . ذلك أن شأن الأسباب أن تحصُل عندها مسباتها. وقد يتخلف ذلك بمعارضة أسباب أخرى مضادة لتلك الأسباب حاصلة في وقت واحد ، أو لكون السبب الواحد قد يكون سببا لأشياء متضادة باعتبارات فيخطىء تعاطي السبب في مصادفة المسبب المقصود ، ولولا نظام الأسباب ومراعاتها لصار المجتمع البشري هملا وهمجا .

والإغتاء: هنا مشتق من الغناء - بفتح الغين وبالمد - . وهو الإجزاء والاضطلاع وكفاية المهم ، وأصله مرادف الغنى - بكسر الغين والقصر - وهما معا ضد الفقر ، وكثر استعمال الغناء المفتوح الممدود في الإجزاء والكفاية على سبيل المجاز المرسل لأن من أجزأ وكفي فقد أذهب عن نفسه الحاجة إلى المغنين وأذهب عمن أجزأ عنه الاحتياج أيضا ، وشاع هذا الاستعمال المجازي حتى غلب على هذا الفعل ، فلذلك كثر في الكلام تخصيص الغناء بالفتح والمد بهذا المعنى ، وتخصيص الغناء الفقر ونحوه حتى طار الغناء الممدود لا يكاد يسمع في معنى ضد الفقر . وهي تفرقة حسنة من دقائق استعمالهم في تصاريف المترادفات . فما يوجد في كلام ابن بري من قوله : المناء مصدر ناشيء عن فعل أغنى المهموز بحذف الزائد الموهم أنه لا فعل مجرد فإنما عنى به أن استعمال فعل غنيي في هذا المعنى المجازي متروك مثمات لا أنه ليس له فعل مجرد .

ولذلك فمعنى فعل (أغنى) بهذا الاستعمال معنى الأفعال القاصرة ، ولم يفده الهمز تعدية ، فلعل همزته دالة على الصيرورة ذا غنى ، فلذلك كان حقه أن لا ينصب المفعول به بل يكون في الغالب مرادفا ليمفعول مطلق كقول عمرو بن معد يكرب :

أُغْني غَناء الذاهب ين أُعدَ للحدثان عدًّا

ويقولون: أغنى فلان عن فلان، أي في أجزاه عوضه وقام مقامه، ويأتون بمنصوب فهو تركيب غريب، فإن حرف (عن) فيه للبدلية وهي المجاوزة المجازية. جعل الشيء البدل عن الشيء مجاوزا له لأنه حل محله في حال غيبته فكأنه جاوزه فسموا هذه المجاوزة بدلية وقالوا: إن (عن) تجيء للبدلية كما تجيء لها الباء. فمعنى «ما أغني عنكم» لا أجزي عنكم، أي لا أكفي بدلا عن إجزائكم لأنفسكم.

و «من شيء » نائب مناب شيئا ، وزيدت (من) لتوكيد عموم شيء في سياق النفي ، فهو كقوله تعالى «لا تغني عني شفاعتهم شيئا » أي من الضر . وجوز صاحب الكشاف في مثله أن يكون «شيئا » مفعولا مطلقا ، أي شيئا من الغناء وهو الظاهر ، فقال في قوله تعالى «واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا » ، قال : أي قليلا من الجزاء ، كقوله تعالى «ولا يظلمون شيئا » ؛ لكنه جوز أن يكون «شيئا » مفعولا به وهو لا يستقيم إلا على معنى التوسع بالحذف والإيصال ، أي بنزع الخافض .

وجملة «إن الحكم وإلا لله » في موضع التعليل لمضمون «وما أ غني عنكم من الله من شيء ». والحكم: هنا بمعنى التصرف والتقدير ، ومعنى الحصر أنه لا يتم إلا ما أراده الله ، كما قال تعالى «إن الله بالغ أمره ». وليس للعبد أن ينازع مراد الله في نفس الأمر ولكن واجبه أن يتطلب الأمور من أسبابها لأن الله أمر بذلك ، وقد جمع هذين المعنيين قوله «وادخلوا من أبواب متفرقة وما أغني عنكم من الله من شيء ».

وجملة «عليه توكلت وعليه فليتوكل المتوكلون» في موضع البيان ليجملة «وما أغني عنكم من الله من شيء » ليبين لهم أن وصيته بأخذ الأسباب مع التنبيه على الاعتماد على الله هو معنى التوكل الذي يتضل في فهمه كثير من الناس اقتصارا وإنكارا ، ولذلك أتى بجملة «وعليه فليتوكل المتوكلون» أمرا لهم

ولغيرهم على معنى أنه واجب الحاضرين والغائبين ، وأن مقامه لا يختص بالصدّيقين بل هو واجب كل مؤمن كامل الإيمان لا يخلط إيمانه بـأخطـاء الجـاهليـات .

﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُم مَّا كَانَ يُغْنِي عَنْهُم مِّنَ اللهِ مِن شَيْء إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَيلهَا وَإِنَّهُ لَــنُو عَلْم مِن شَيْء إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَيلهَا وَإِنَّهُ لَــنُو عَلْم لِنَاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ علِم لِلّه عَلَمُونَ ﴾

جملة معترضة . والواو اعتراضيـة .

ودلت (حيث) على الجهة ، أي لما دخلوا من الجهات التي أمرهم أبوهم بالدخول منها . فالجملة التي تضاف إليها (حيثُ) هي التي تُبين المراد من الجهة .

وقد أغنت جملة «ولما دخلوا من حيث أمرهم أبوهم » عن جمل كثيرة ، وهي أنهم ارتحلوا ودخلوا من حيث أمرهم أبوهم ، ولما دخلوا من حيث أمرهم سكموا مما كان يخافه عليهم . وما كان دخولهم من حيث أمرهم يُغني عنهم من الله من شيء لو قد ر الله أن يحاط بهم ، فالكلام إيجاز . ومعنى «ما كان يغني عنهم من الله من شيء » أنه ما كان يرد عنهم قضاء الله لولا أن الله قدر سلامتهم .

والاستثناء في قوله " إلا حاجةً " منقطع لأن الحاجة التي في نفس يعقوب - عليه السلام – ليست بعضا من الشيء المنفي إغناؤه عنهم من الله ، فالتقدير : لكن حاجة في نفس يعقوب – عليه السلام – قضاها .

والقضاء: الإنفاذ ، ومعنى قضاها أنفذها . يقال : قضى حماجة لنفسه ، إذا أنفذ ما أضمره في نفسه، أي نصيحة لأبنائه أداها لهم ولم يدخرها عنهم ليطمئن قلبه بأنه لم يترك شيئا يظنه نافعا لهم إلا أبلغه إليهم .

والحاجة : الأمر المرغوب فيه . سمي حاجة لأنه محتاج إليه ، فهي من التسمية باسم المصدر . والحاجة التي في نفس يعقوب – عليه السلام – هي حرصه على تنبيههم للأخطار التي تعرض لأمثالهم في مثل هذه الرحلة إذا دخلوا من باب واحد . وتعليمهم الأخذ بالأسباب مع التوكل على الله .

وجملة « وإنه لذو علم لما علمناه » معترضة بين جملة « ولما دخلوا من حيث أمرهم أبوهم » المنح وبين جملة « ولكن " أكثر الناس لا يعلمون » .

وهو ثناء على يعقوب \_ عليه السلام \_ بـالعلم والتدبير ، وأن ما أسـُداه من النصح لهم هو من العلم الذي آ تــاه الله وهو من علــم النبوءة .

وقوله «ولكن أكثر الناس لا يعلمون » استدراك نشأ عن جملة «ولما دخلوا من حيث أمرهم أبوهم » الخ . والمعنى أن الله أمر يعقوب - عليه السلام - بأخذ أسباب الاحتياط والنصيحة مع علمه بأن ذلك لا يغني عنهم من الله من شيء قدره لهم ، فإن مراد الله تعالى خفي عن الناس ، وقد أمر بسلوك الأسباب المعتادة . وعلم يعقوب - عليه السلام - ذلك ، ولكن أكثر الناس لا يعلمون تظاب الأمرين فيهملون أحدهما . فمنهم من يهمل معرفة أن الأسباب الظاهرية لا تدفع أمرا قدره الله وعلم أنه واقع ، ومنهم من يهمل الأسباب وهو لا يعلم أن الله أراد في بعض الأحوال عدم تأثيرها .

وقد دل قوله «وإنه لذو علم لما علمناه» بصريحه على أن يعقوب معليه السلام من عمل بما علمه الله . ودُل قوله «ولكن أكثر الناس لا يعلمون» بتعريضه على أن يعقوب من السلام من القليل من الناس الذين علموا مراعاة الأمرين ليتقرر الثناء على يعقوب من عليه السلام من باستفادته من الكلام مرتين : مرة بالصراحة ومرة بالاستدراك .

والمعنى أن أكثر الناس في جهالة عن وضع هاته الحقائق موضعها ولا يخلون عن مُضيع لإحداهما . ويفسر هذا المعنى قول عمر بن الخطاب – رضي

الله عنه – لمّا أمر المسلمين بالقفول عن عَمواس لَمّا بلغه ظهور الطاعون بها وقال له أبو عبيدة : أفرارا من قدر الله ؟ فقال عمر – رضي الله عنه – : لو غَيَسْرُكُ قالها يا أبًا عبيدة ألسنا نفر من قدر الله إلى قدر الله ... إلى آخر الخبر :

﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ إِنِّيَ أَنَا أَخُوكَ فَلاَ تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾

موقع جملة « ولما دخلوا على يبوسف » كموقع جملة « ولما دخلوا من حيث أمرهم أبوهم » في إيجاز الحذف .

والإيواء: الإرجاع. وتقدم في قوله تعالى «أولئك مأواهم النار » في سورة يـونس.

وأطلق الإيـواء هنـا مجـازا على الإدناء والتقريب كـأنه إرجاع إلى مأوى ، وإنمـا أدنـاه ليتمكن من الإسرار إليـه بقولـه « إنيّ أنّا أخـَوك » .

وجملة «قال إنتي أنا أخوك » بدل اشتمال من جملة «آوى إليه أخاه » . وكلمه بكلمة مختصرة بليغة إذ أفاده أنه هو أخوه الذي ظنه أكله الذئب . فأكد الخبر بد (إن) وبالجملة الاسمية وبالقصر الذي أفاده ضمير الفصل ، أي أنا مقصور على الكون أخاك لا أجنبي عنك ، فهو قصر قاب لاعتقاده أن الذي كلمه لا قرابة بينه وبينه .

وفرّع على هذا الخبر « فلا تَبـُتئس بما كانوا يعملون » . والابتئاس : مطاوعة الإبشاس . أي جَعُل أحد بـائسا ، أي صاحب بؤس .

والبؤس : هو الحزن والكدر . وتقدم نظير هذا التركيب في قصة نــوح ـــ عليه السلام ـــ من سورة هــود . والضميران في «كـانوا » و « يعملــون » راجعــان إلى

إلى إخوتهما بقرينة المقام ، وأراد بذلك ما كان يجده أخوه (بنيامين) من الحزن لهلاك أخيه الشقيق وفظاظة إخوته وغيرتهم منه .

والنهي عن الابتئاس مقتض ٍ الكفّ عنه ، أي أزل ُ عنك الحزن واعْتَض عنه بـالسرور .

وأفاد فعل الكون في المضي أن المراد ما عَملوه فيما مضى . وأفاد صوغ «يعملون » بصيغة المضارع أنه أعمال متكررة من الأذى . وفي هذا تهيئة لنفس أخيه لتلقي حادث الصُّوَاع باطمئنان حتى لا يخشى أن يكون بمحل الريبة من يوسف – عليه السلام – .

﴿ فَلَمَّا جَهَزَهُم بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ ٱلسِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَنَ مُؤَذِّنُ أَيَّتُهَا ٱلْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَلِرقُونَ قَالُوا وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِمْ مَا ذَا تَفْقَدُونَ قَالُوا نَفْقِدُ صُواعَ ٱلْمَلِكِ وَلَمَن جَآءَ بِهِ حِمْلُ مَا ذَا تَفْقَدُونَ قَالُوا نَفْقِدُ صُواعَ ٱلْمَلِكِ وَلَمَن جَآءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ قَالُوا تَاللهِ لَقَدْ عَلَيْتُم مَّا جِئْنَا لَنُفْسِدَ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ قَالُوا تَاللهِ لَقَدْ عَلَيْتُم مَّا جِئْنَا لَنُفْسِدَ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَلِقِينَ قَالُوا فَمَا جَزَ وَهُ إِن كُنتُمْ كَذَلُكِ كَالَمِينَ هَالُوا جَزَ وَهُ مَنْ وَجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَ وَهُ كَذَلِكَ كَذَيْمِ نَعْقَلُوا خَرَاقُهُ كَذَلِكَ كَذَيْمِ اللَّهُ لَقَدْ جَزَاقُهُ كَذَلِكَ نَعْمُ اللَّهُ لَكُوا خَرَى ٱلظَّلْمِينَ ﴾

تقدم الكلام على نظير قوله « فلما جَهْزهم بجَهَازهم » في الآيات قبل هذه . وإسناد جعل السقاية إلى ضمير يوسف مجاز عقلي ،وإنما هو آمر بالجعل والذين جعلوا السقاية هم العبيد الموكّلون بـالكيل .

والسقياية : إنياء كبير يُسقى به المياء والخمر . والصُّوَاع : لغة في الصاع ، وهو وعياء للكيل يقدر بوزن رطل وربع أو وثلث . وكانوا يشربون الخمر

بالمقدار، يقدر كل شارب لنفسه ما اعتاد أنسه لا يصرعه ، ويجعلون آنية الخمر مقدرة بمقادير مختلفة ، فيقول الشارب للساقي : رطلا أو صاعا أو نحو ذلك . فتسمية هذا الإناء سقاية وتسميته صُواعا جارية على ذلك . وفي التوراة سمي طاسا ، ووصف بأنه من فضة .

وتعريف «السقياية » تعريف العهد الذهني ، أي سقياية معروفة لا يخلو عن مثلها مجلس العظيم .

وإضافة الصُّواع إلى الملك لتشريفه ، وتهويل سرقته على وجه الحقيقة ، لأن شؤون الدولة كلها للملك . ويجوز أن يكون أطلق الملك على يوسف – عليه السلام – تعظيما لـه .

والتأذين : النداء المكرر . وتقدم عند قوله تعالى « فأذن مؤذن بينهم » في سورة الأعراف .

والعير : اسم للحمولة من إبل وحمير وما عليها من أحمال وما معها من ركابها ، فهو اسم لمجموع هذه الثلاثة . وأسندت السرقة إلى جميعهم جريا على المعتاد من مؤاخذة الجماعة بجرم الواحد منهم .

وتأنيث اسم الإشارة وهو «أيتها » لتأويل العير بمعنى الجماعة لأن الركاب هم الأهم .

وجملة «قالوا» جواب لنداء المنادي إياهم «إنكم لسارقون»، ففصلت الجملة لأنها في طريقة المحاورة كما تكرر غير مرة.

وضمير «قالوا» عائد إلى العير.

وجملة «وأقبلوا عليهم» حال من ضمير «قالوا». ومرجع ضمير «أقبلوا» عائد إلى فتيان يوسف ــ عليه السلام ــ . وضمير «عليهم» راجع

إلى ما رجع إليه ضمير «قالوا»، أي وقد أقبل عليهم فتيان يـوسف ــ عليه السلام ــ .

وجعلوا جعلا لمن يأتي بالصواع . والذي قال « وأنا بـه زعيم » واحـد من المقبلين وهو كبيرهم . والزعيم : الكفيـل .

وهذه الآية قد جعلها الفقهاء أصلا لمشروعية الجعل والكفالة . وفيه نظر ، لأن يوسف \_ عليه الدلام \_ لم يكن يومئذ ذا شرع حتى يستأنس للأخذب (أن شرع من قبالنا شرع لنا) إذا حكاه كلام الله أو رسوله . ولو قدر أن يوسف \_ عليه السلام \_ كان يومئذ نبيئا فلا يثبت أنه رسول بشرع ، إذ لم يثبت أنه بعث إلى قوم فرعون ، ولم يكن ليوسف \_ عليه السلام \_ أتباع في مصر قبال ورود أبيه وإخوته وأهليهم . فهذا مأخذ ضعيف .

والتاء في « تَالله » حرف قَسم على المختار ، ويختص بالدخول على اسم الله تعالى وعلى لفظ رَب ، ويختص أيضا بالمُقسم عليه العجيب . وسيجيء عند قوله تعالى « وتبالله لأكيدكن أصنامكم » في سورة الأنبياء .

وقولهم «لقد علمتم ما جئناً لنُفسد في الأرض وما كنا سارقين ». أكدوا ذلك بالقسم لأنهم كانوا وقدوا على مصر مرة سابقة واتهموا بالجوسسة فتبينت براءتهم بما صدقوا يوسف \_ عليه السلام \_ فيما وصفوه من حال أبيهم وأخيهم . فالمراد بـ «الأرض » المعهودة ، وهي مصر .

وأما براءتهم من السرقة فبما أخبروا بـه عند قدومهم من وجدان بضاعتهم في رحالهم ، ولعلمها وقعت في رحالهم غلطا .

على أنهم نفوا عن أنفسهم الاتصاف بالسرقة بأبلغ مما نفوا به الإفساد عنهم ، وذلك بنفي الكون سارقين دون أن يقولوا : وما جئنا لنسرق ، لأن السرقة وصف يُتعيّر به ، وأما الإفساد الذي نفوه ، أي التجسس فهو مما يقصده العدوّ على عدوّه فلا يكون عارا ، ولكنه اعتداء في نظر العدوّ .

وقـول الفتيـان « مـا جزاؤه إن كنتم كاذبين » تحكيم ، لأنهم لا يسعهم إلا أن يعيّـنـوا جزاء يؤخذون بـه ، فهذا تحكيم المرّء في ذنبـه .

ومعنى «ما جزاؤه» : ما عقابه . وضمير «جزاؤه» عائد إلى الصُّوَاع بتقدير مضاف دل عليه المقام ، أي ما جزاء سارقه أو سرقته .

ومعنى « إن كنتم كاذبين » إن تبين كذبكم بـوجود الصُّوَاع في رحـالـكم .

وقوله «جزاؤه من وُجد في رحله فهو جزاؤه» « جزاؤه» الأول مبتدأ ، و (من) يجوز أن تكون شرطية وهي مبتدأ ثان وأن جملة « وُجد في رحله » جملة الشرط, وجملة « فهو جزاؤه » جواب الشرط . والفاء رابطة للجواب ، والجملة المركبة من الشرط وجوابه خبر عن المبتدإ الأول . ويجوز أن تكون (من) موصولة مبتدأ ثانيا ، وجملة « وجد في رحله » صلة الموصول . والمعنى أن من وجد في رحله الصواع هو جزاء السرقة . أي ذاته هي جزاء السرقة . فالمعنى أن ذاته تكون عوضا عن هذه الجريمة . أي أن يصير رقيقا لصاحب الصواع ليتم معنى الجزاء بذات أخرى . وهذا معلوم من السياق إذ ليس المراد إتلاف ذات السارق لأن السرقة لا تبلغ عقوبتها حد القتل .

فتكون جملة «فهو جزاؤه» توكيدا لفظيا لجملة «جزاؤه من وجد في رحله» ، لتقرير الحكم وعدم الانفلات منه ، وتكون الفاء للتفريع تفريع التأكيد على الموكد . وقد حَكم إخوة يوسف \_ عليه السلام \_ على أنفسهم بذلك و تراضوا عليه فلزمهم ما التزموه .

ويظهر أن ذلك كان حُكما مشهورا بين الأمم أن يسترقُ السارق. وهو قريب من استرقاق المغلوب في القتال. ولعلمه كان حكما معروفا في مصر لـِما سيأتي قريبا عند قولـه تعـالى « ما كان ليأخذ أخـاه في دين الملك ».

وجملة «كذلك نجزي الظالمين » بقية كلام إخوة يوسف - عليه السلام - .

أي كذلك حُكُم قومنا في جزاء السارق الظالم بسرقته ؛ أو أرادوا أنه حكم الإخوة على من يقدر منهم أن يظهر الصواع في رحله، أي فهو حقيق لأن نجزيه بذلك.

والإشارة بـ «كذلك » إلى الجزاء المأخوذ من «نجزي » ، أي نجزي الظالمين جزاءً كذلك الجزاء ، وهو من وُجد في رحلـه .

﴿ فَبَدَأَ بِأَوْعِيَتِهِمْ قَبْلَ وِعَآءِ أَخِيهِ ثُمَّ ٱسْتَخْرَجَهَا مِنْ وَعَآءِ أَخِيهِ ثُمَّ ٱسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَآءِ أَخِيهِ ثُمَّ ٱسْتَخْرَجَهَا كِأْنُ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ وَعَآءِ أَخِيهِ كَذَٰلِكَ كِذْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دَيِن ٱلْمَلِكِ إِلاَّ أَنْ يَشَآءَ اللهُ نَرْفَعُ دَرَجَلْتِ مَن نَشَآءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عَلْمٍ عَلِيمٌ ﴾

" بدأ » أي أمر يوسف – عليه السلام – بـالبداءة بأوعيـة بقية إخوتـه قبل وعـاء أخيـه الشقيـق .

وأوعية : جمع وعاء ، وهو الظرف ، مشتق من الوعي وهو الحفظ ، والابتداء بأوعية غير أخيه لإبعاد أن يكون الذي يُوجد في وعائه هو المقصود من أول الأمر . وتأنيث ضمير «استخرجها » للسقاية . وهذا التأنيث في تمام الرشاقة إذ كانت الحقيقة أنها سقاية جعلت صواعا . فهو كرد العجز على الصدر .

والقول في « كذلك كدنا ليـوسف » كالقول في « كذلك نجزي الظالمين » .

والكَيْد : فعل يتوصل بظاهره إلى مقصد خفي . والكيد : هنا هو إلهام يوسف – عليه السلام – لهذه الحيلة المحكمة في وضع الصواع وتفتيشه وإلهام إخوته إلى ذلك الحكم المُصْمَت .

وأسند الكيد إلى الله لأنه ملهمه فهو مسبه . وجعل الكيد لأجمل يوسف \_ عليه السلام \_ لأنه لفائدته .

وجملة «ما كان ليأخذ أخاه في دين الملك إلا أن يشاء الله » بيان للكيد باعتبار جميع ما فيه من وضع السقاية ومن حكم إخوته على أنفسهم بما يلائم مرغوب يوسف – عليه السلام – من إبقاء أخيه عنده ، ولولا ذلك لما كانت شريعة القبط تخوله ذلك ، فقد قبل : إن شرعهم في جزاء السارق أن يؤخذ منه الشيء ويضرب ويغرم ضعفي المسروق أو ضعفي قيمته . وعن مجاهد «في دين الملك » أي حكمه وهو استرقاق السراق . وهو الذي يقتضيه ظاهر الآية لقوله «ما كان ليأخذ أخاه في دين الملك » أي لولا حيلة وضع الصواع في متاع أخيه . ولعل ذلك كان حكما شائعاً في كثير من الأمم . ألا ترى إلى قولهم «من وُجد في رحله فهو جزاوه » كما تقدم ، أي أن ملك مصر كان عادلا فلا يُؤخذ أحد في يلاده بغير حق . ومثله ما كان في شرع الرومان من استرقاق المدين ، فتعين أن المراد بالدين الشريعة لا مطلق السلطان .

ومعنى لام الجحود هنـا نفي أن يكون في نفس الأمر سبب يخول يوسف ــ عليه السلام ــ أخذ أخيـه عنده .

والاستثناء من عموم أسباب أخذ أخيه المنفية . وفي كلام حرف حر محذوف قبل (أن) المصدرية . وهو باء السبية التي يدر عبيه نفي لأخذ . أي أسبابه . فالتقدير : إلا بأن يشاء الله . أي يُلهم تصوير حانت ويأذن ليوسف - عليه السلام - في عمله باعتبار ما فيه من المصالح الجمة ليوسف و خوته في الحال والاستقبال لهم ولذريتهم .

وجملة « نرفعُ درجاتِ مَن نشاء » تذييل لقصة أخذ يوسف – عليه السلام – أخاه لأن فيها رفع درجة يوسف – عليه السلام – في الحال بالتذبير الحكيم من وقت مناجاته أخاه إلى وقت استخراج السقاية من رحله . ورفع درجة أخيه في الحال بإلحاقه ليوسف – عليه السلام – في العيش الرفيه والكمان بتلقي الحكمة من فيه . ورفع درجات إخوته وأبيه في الاستقبال بسبب رفع درجة يوسف – عليه السلام – وحنوه عليهم . فالدرجات مستعارة لقوة الشرف من يوسف – عليه السلام – وحنوه عليهم . فالدرجات مستعارة لقوة الشرف من

استعبارة المحسوس للمعقول . وتقدم في قوله تعبالى « وللرجال عليهن درجمة » في سورة البقرة ، وقولمه ، لهم درجبات عند ربهم » في سورة الأنفيال .

وجملة « وفوق كل ذي علم عليم » تذييل ثـان لجملـة « كذلك كـدنـا ليـوسف » الآيـة .

وفيها شاهد لتفاوت الناس في العلم المؤذن بأن علم الذي خلق لهم العلم لا ينحصر مداه . وأنه فوق كل نهاية من علم الناس .

والفوقيـة مجـاز في شرف الحال ، لأن الشرف يشبّه بـالارتمـاع .

وعبر عن جنس المتفوق في العلم بوصف «عَلَيم» باعتبار نسبته إلى من هو فوقه إلى أن يباغ إلى العليم المطاق سبحان.

وظاهر تنكير «عليم» أن يسراد به الجنس فيعم كل «وصوف بقوة العلم إلى أن ينتهي إلى علم الله تعالى . فعموم هذا الحكم بالنسبة إلى المخلوقات لا إشكال فيه . ويتعين تخصيص هذا العموم بالنسبة إلى الله تعالى بدليل العقل إذ ليس فوق الله عليسم .

وقد يحمل التنكير على الوحدة ويكون المراد عليم واحد فيكون التنكير للوحدة والتعظيم. وهو الله تعالى فلا يحتاج إلى التخصيص.

وقرأ الجمهـور « درجـات من نشاء » بـإضافة « درجـات » إلى « من نشاء » . وقرأه حمزة، وعاصم، والكسائي، وخلف بتنوين « درجات ٍ » على أنه تمييز لتعلق فعل «نرفع» بمفعـولـه وهو « من نشاء » .

﴿ قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخُ لَّهُ مِن قَبْلُ فَأُسَرَّهَا يُوسُفُ في نَفْسهِ وَلَمْ يُبْدِهَا لَهُمْ قَالَ أَنتُمْ شَرُّ مَّكَانًا وَاللهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴾

لما بُهتوا بوجود الصُّواع في رحل أخيهم اعتراهم ما يعتري المبهوت فاعتذروا عن دعواهم تنزههم عن السرقة . إذ قالوا « وما كنا سارقين » عذرا بأن أخاهم قد تسرّبت إليه خصلة السرقة من غير جانب أبيهم فزعموا أن أخاه الذي أشيع فقده كان سرق من قبل ، وقد علم فتيان يوسف – عليه السلام – أن المتهم أخ من أم ّ أخرى . فهذا اعتذار بتعريض بجانب أم ّ أخويهم وهي زوجة أبيهم وهي (راحيل) ابنة (لابان) خال يعقوب – عليه السلام – .

وكان ليعقوب – عليه السلام – أربع زوجات : (راحيل) هذه أم يوسف – عليه السلام – وبنيامين ، و (لِيئة) بنت لابان أخت راحيل وهي أم رُوبين ، وشمعون ، ولاوي ، ويهوذا ، وبساكر ، وزبولون ؛ و (بُلُهَة) جارية راحيل وهي أم دانا ، ونفتالي ؛ و (زُلفة) جارية راحيل أيضا وهي أم جاد ، وأشير .

وإنما قالوا: قد سرق أخ لـه من قبل بهتانا ونفيا للمعرة عن أنفسهم . وليس ليوسف – عليه السلام – ليوسف – عليه السلام – يومئذ أنبياء . وشتان بين السرقة وبين الكذب إذا لم تترتب عليـه مضرة .

وكان هذا الكلام بمسمع من يوسف \_ عليه السلام \_ في مجلس حكمـه .

وقوله « فأسرها يوسف » يجوز أن يعود الضمير البارز إلى جملة « قالوا إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل » على تأويل ذلك القول بمعنى المقالة على نحو قوله تعالى « إنها كلمة هو قائلها » بعد قوله « ربّ ارجعون لعلي أعمل صالحا فيما تركت » . ويكون معنى « أسرها في نفسه » أنه تحملها ولم يظهر

غضبا منها ، وأعرض عن زجرهم وعقابهم مع أنها طعن فيه وكذب عليه . وإلى هذا التفسير ينحو أبو علي الفارسي وأبو حيان . ويكون قوله «قال أنتم شر مكانا » كلاما مستأنفا حكاية لما أجابهم به يوسف – عليه السلام – صراحة على طريقة حكاية المحاورة . وهو كلام موجه لا يقتضي تقرير ما نسبوه إلى أخي أخيهم ، أي أنتم أشد شرا في حالتكم هذه لأن سرقتكم مشاهدة وأما سرقة أخي أخيكم فمجرد دعوى ، وفعل «قال » يرجح هذا الوجه .

ويجوز أن يكون ضمير الغيبة في « فأسرها » عائد إلى ما بعده وهو قوله « قال أنتم شر مكانا » . وبهذا فسر الزجاج والـزمخشري ، أي قال في نفسه ، وهو يشبه ضمير الشأن والقصة . لكن تأنيثه بتأويل المقولة أو الكلمة ، وتكون جملة « قال أنتم شر مكانا » تفسير اللضمير في « أسرها » .

والإسرار . على هذا الوجه . مستعمل في حقيقته . وهو إخفاء الكلام عن أن يسمعمه سامع .

وجملة «ولم يبدها لهم» قيل هي توكيد لجملة «فأسرّها يوسف» وشأن التوكيد أن لا يعطف ، ووجه عطفها ما فيها من المغايرة للتي قبلها بزيادة قيد لهم المشعر بأنه أبدى لأخيه أنهم كاذبون . ويجوز أن يكون المسراد لم يُبد لهم غضبًا ولا عقابًا كما تقدم مبالغة في كظم غيظه ، فيكون في الكلام تقدير مضاف مناسب ، أي لم يُبد أثرها .

و « شرَّ » اسم تفضيل . وأصله أشرَّ ، و « مكانــا » تمييز لنسبة الأشـرَّ .

وأطلق المكان على الحالة على وجه الاستعارة . والحالة هي السرقة ، وإطلاق المكان والمكانة على الحالة شائع . وقد تقدم عند قوله تعالى « قل يـا قوم اعملوا على مكانتكم » في آخر سورة الأنعام . وهو تشبيه الاتصاف بوصف ما بالحلول في مكان . والمعنى أنهم لمـا عللوا سرقة أخيهم بأن أخاه من قبل قد سرق فاذا كانت سرقة سابقة من أخ أعدت أخاه الآخر للسرقة ، فهم وقد سبقهم أخوان

بالسرقة أجدر بأن يكونوا سارقين من الذي سبقه أخ واحد. والكلام قابل للحمل على معنى أنتم شر حالة من أخيكم هذا والذي قبله لأنهما بريئان مما رميتموهما به وأنتم مجرمون عليهما إذ قذفتم أولهما في الجب . وأيدتم تهسة ثانيهما بالسرقة .

ئم ذيله بجملة « والله أعلم بما تصنمون » . وهو كلام جامع ، أي الله أعلم بصدقكم فيما وصنمتم أو بكذبكم . والمراد : أنه يعلم كذبهم ، فالمراد : أعلم بحال ما تصفون .

﴿ قَالُوا يَا يُنَهَا ٱلْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَٰيكَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ قَالَ مَعَاذَ ٱللهِ أَن نَا خُذَ إِلَّا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَٰيكَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ قَالَ مَعَاذَ ٱللهِ أَن نَا خُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنِدَهُ إِنَّا إِذًا لَّظَالِمُ ونَ ﴾

نَادَوْا بوصف العزيز إمّا لأن كل رئيس ولاية مهمة يدعى بما يرادف العزيز فيكون يوسف – عليه السلام – عزيزا ، كما أن رئيس الشرطة يدى العزيز كما تقدم في قوله تعالى « امرأة العزيز » ؛ وإما لأن يوسف ضمت إليه ولاية العزيز الذي اشتراه فجمع التصرفات وراجعوه في أخذ أخيهم .

ووصفوا أباهم بثلاث صفات تقتضي الترقيق عليه . وهي: حنان الأبوة ، وصفة الشيخوخة ، واستحقاقه جبر خاطره لأنه كبر قومه أو لأنه انتهى في الكيسر إلى أقصاه ، فالأوصاف مسوقة للحث على سراح الابن لا لأصل الفائدة لأنهم قد كانوا أخبروا يوسف \_ عليه السلام \_ بخبر أبيهم .

والمراد بالكبير: إما كبير عشيرته فإساءته تسوءهم جميعا ومن عادة الولاة استجلاب القبائل . وإما أن يكون «كبيرا ، تـأكيدًا لـ ، شيخًا ، أي بلغ الغاية في الكبر من السن. ولذلك فرّعوا على ذلك « فخذ أحّدنا مكانه » ، إذ كان هو أصغر الإخوة . والأصغر أقرب إنى رقمة الأب عليه .

وجملة «إنا نراك من المحسنين » تعليل لإجابة المطلوب لا للطلب . والتقدير : فلا ترد سوءالنا لأنا نراك من المحسنين فمثلك لا يصدر منه ما يسوء أبنا شيخنا كبيسرا .

والمكان : أصل محل الكون ، أي ما يستقر فيه الجسم ، وهو هنا مجاز في العوض لأن العوض يضعه آخذه في مكان الشيء المعوض عنه كسا في الحديث «هذه مَكانُ حجتك » .

و « معاذ » مصدر ميسي اسم للعوْذ ، وهو اللجَـاً إلى مكان للتحصن . وتقدم قريبًا عند قوله « قبال مـَعـاذ الله إنــه ربي أحسن مشواي » .

وانتصب هذا المصدر على المفعولية المطاقة نبائبا عن فعله المحذوف. والتقدير : أعرذ بالله معاذًا، فلما حُذف الفعل جعل الاسم المجرور بباء التعدية متصلا بالمصدر بطريق الإضافة فقيل : معاذ آله ، كما قالوا : سبحان الله ، عوضا عن أسبح الله . والمستعاذ منه هو المصدر المنسبك من «أن نبأخذ إلا من وجدنا متاعنا عنده » . والمعنى : الامتناع من ذلك ، أي نلجأ إلى الله أن يعصمنا من أخذ من لا حق لننا في أخذه . أي أن يعصمنا من الظلم لأن أخذ من وجد المتاع عنده صار حقا عليه بحكمه على نفسه ، لأن التحكيم له قوة الشريعة . وأما أخذ غيره فلا يسوغ إذ ليس لأحد أن يسترق نفسه بغير حكم . ولذلك على الامتناع من ذلك بأنه لو فعله لكان ذلك ظلما .

ودليـل التعليـل شيئـان : وقـوع (إنّ) في صدر الجملة . والإتيانُ بحرف الجزاء وهو (إذن) .

وضمائس « نـأخذ » و « وجدنـا » و « متاعنـا » و « إنّا » و « لظالمون » مـراد بهـا المتكلم وحده دون مشـارك ، فيجـوز أن يكون من استعمـال ضمير الجمـع في التعظيم حكاية لعبارته في اللغة التي تكلم بها فإنه كان عظيم المدينة . ويجوز أن يكون استعمل ضمير المتكلم المشارك تواضعا منه تشبيها لنفسه بمن له مشارك في الفعل وهو استعمال موجود في الكلام. ومنه قوله تعالى حكاية عن الخضر – عليه السلام – « فخشينا أن يرهقهما طغيانا وكفرا فأردنا أن يبدلهما ربهما » الآية من سورة الكهف .

وإنما لم يكاشفهم يوسف – عليه السلام – بحاله ويأمرهم بجلب أبيهم يومئذ: إمّا لأنه خشي إن هو تركهم إلى اختيارهم أن يكيدوا لبنيامين فيزعموا أنهم يرجعون جميعا إلى أبيهم فإذا انفردوا ببنياميين أهلكوه في الطريق، وإما لأنه قد كان بين القبط وبين الكنعانيين في تلك المدة عداوة فخاف إن هو جلب عسيرته إلى مصر أن تتطرق إليه وإليهم ظنون السوء من ملك مصر فتريت إلى أن يجد فرصة لذلك، وكان الملك قد أحسن إليه فلم يكن من الوفاء له أن يفعل ما يكرهه أو يسيء طنه فترقب وفاة الملك أو السعي في إرضائه بذلك، أو أراد أن يستعلم من أخيه في هندة وله «قال هل عكمتم ما فعلتم بيوسف».

﴿ فَلَمَّا أَسَكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُم مَّ وْثِقًا مِّن ٱللهِ وَمِن قَبْلُ مَا تَعْلَمُوا أَنَّ أَبِاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُم مَّ وْثِقًا مِّن ٱللهِ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ فَلَنْ أَبْرَحَ ٱلْأَرْضَ حَتَّىٰ يَأْذُنَ لِي أَبِي أَبِي أَوْ يَحْكُم ٱللهُ لِي وَهُو خَيْرُ ٱلْحَكَمِينَ ٱرْجِعُوا إِلَىٰ أَبِيكُمْ فَقُولُوا يَلُ أَبِيكُمْ فَقُولُوا يَلُهُ بَانَا إِنَّ ٱبْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدُنَا إِلَّا بِمَا عَلَمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْا بِمَا عَلَمْنَا وَمَا كُنَّا لَلْهُ يَبِهَا وَالْعِيرَ ٱلَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ ٱلَّتِي لَا يَعْمَا فَالْعِيرَ ٱلَّتِي أَنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ ٱلَّتِي أَنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ ٱلَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ ٱلَّتِي أَنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ ٱلَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ ٱلَّتِي أَنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ ٱلَّتِي أَنَّا فِيهَا وَإِنَّا لَصَلْدِقُونَ ﴾

« استیاسوا » بمعنی یئسوا فالسین والتاء للتأکید . ومثلها « فاستجاب له ربه » و « استعصم » .

واليـأس منه : اليأس من إطلاقه أخـاهم. فهو من تعليق الحـكم بالذات . والمراد بعض أحوالهـا بقرينـة المقـام للمبـالغـة .

وقرأ الجمهـور « استيأسوا » بتحتيـة بعد الفوقيـة وهمزة بعد التحتيـة على أصل التصريف . وقرأه البزي عن ابن كثير بخلف عنـه بـألف بعد الفوقيـة ثم تحتيـة على اعتبـار القلب في المكـان ثم إبـدال الهمزة .

و «خلصوا» بمعنى اعتزلوا وانفردوا . وأصله من الخلوص وهو الصفاء من الأخلاط . ومنه قول عبد الرحمان بن عوف ليعمر بن الخطاب – رضي الله عنهما – في آخر حجة حجها حيث عزم عمر – رضي الله عنه – على أن يخطب في الناس فيحذرهم من قوم يريدون المزاحمة في الخلافة بغير حق ، قال عبد الرحمان بن عوف – رضي الله عنه – : « يا أمير المؤمنين إن الموسم يجمع رعاع الناس فأمهل حتى تقدم المدينة فتخلص بأهل الفقه ... » إلخ .

والنجيّ: اسم من المناجاة، وانتصابه على الحال. ولما كان الوصف بالمصدر يلازم الإفراد والتذكير كقوله تعالى « وإذ ٌ هم نجوى ». والمعنى : انفردوا تناجيا . والتناجي : المحادثة سرا . أي متناجين .

وجملة «قال كبيرهم» بدل من جملة «خَلَصُوا نَجِيا» وهو بدل اشتمال ، لأن المناجاة تشتمل على أقوال كثيرة منها قول كبيرهم هذا . وكبيرهم هو أكبرهم سنا وهو (رُوبين) بكرُ يعقوب – عليه السلام – .

والاستفهام في « ألم تعلموا » تقريري مستعمل في التذكير بعدم اطمئنان أبيهم بحفظهم لابنه .

وجملة « ومن قبل ُ ما فَرَطتم » جملة معترضة . و (ما) مصدرية ، أي تفريطكم في يوسف ــ عليه السلام ــ كان من قبل المَوثق . أي فهو غير مصدقكم فيمــا تخبرون به من أخذ بنيامين في سرقة الصُّواع . وفرع عليه كبيرهم أنه يبقى في مصر ليكون بقاؤه علامة عند يعقوب – عليه السلام – يعرف بها صدقهم في سبب تخلف بنيامين ، إذ لا يرضى لنفسه أن يبقى غريبا لولا خوفه من أبيه ، ولا يرضى بقية أشقائه أن يكيدوا له كما يكيدون لغير الشقيق .

وقوله «أو يحكم الله لي » ترديـد بين مـا رسمه هـو لنفسـه وبين مـا عسى أن يكون الله قد قدره لـه ممـا لا قبل لـه بـدفعه ، فحذف متعلّق « يحكم » المجرور بـالبـاء لتنزيل فعل (يحكم) منزلة مـا لا يطلب متعلقاً .

واللام للأجل ، أي يحكم الله بما فيه نفعي . والمراد بـالحكم التقديــر .

وجملة « وهو خير الحاكمين » تذييل . و « خير الحاكمين » إن كان على التعميم فهو الذي حكمه لا يستطيع أحد نقضه ، وإن كان على إرادة وهو خير الحاكمين لي فالخبر مستعمل في الثناء للتعريض بالسؤال أن يقدر له ما فيه رأفة في رد غربته .

وعدم التعرّض لقول صدر من بنيامين يدافع به عن نفسه يدل على أنه لازم السكوت لأنه كان مطلعا على مراد يوسف – عليه السلام – من استبقائه عنده ، كما تقدم في قوله ، آوى إليـه أخـاه قـال إني أنـا أخوك ، .

ثم لقنهم كبيرهم ما يقولون لأبيهم . ومعنى «وما كنّا الغيب حافظين » احتراس من تحقق كونه سرق ، وهو إما لقصد التلطف مع أبيهم أي نسبة ابنه إلى السرقة وإما لأنهم علموا من أمانة أخيهم ما خالجهم بـه الشك في و وع السرقة منه .

والغيب : الأحوال الغبائبة عن المرء . والحفظ : بمعنى العلم .

وسؤال القرية مجاز عن سؤال أهلها . والمراد بها مدينة مصر . والمدينة والقرية مترادفتان . وقد خصت المدينة في العرف بالقرية الكبيرة .

والمراد بالعير التي كانوا فيها رفاقهم في عيرهم القادمين إلى مصر من

أرض كنعان ، فأما سؤال العير فسهل وأما سؤال القرية فيكون بالإرسال أو المراسلة أو الذهباب بنفسه إن أراد الاستثبات .

﴿ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ عَسَى ٱللهُ أَنْ يَأْ تَيِنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ﴾

جعلت جملة «قال بل سوّلت» في صورة الجواب عن الكلام الذي لقنه أخوهم على طريقة الإيجاز . والتقدير : فرجعوا إلى أبيهم فقالوا ذلك الكلام الذي لقنه إيّاهم (روبين) قال أبوهم : بل سولت ... الخ .

وقوله هنا كقوله لهم حين زعموا أن يوسف – عليه السلام – أكله الذئب ، فهو تهمة لهم بالتغرير بأخيهم . قال ابن عطية « ظنّ بهم سوءًا فصدق ظنّه في زعمهم في يوسف – عليه السلام – ولم يتحقق ما ظنّه في أمر بنيامين ، أي أخطأ في ظنه بهم في قضية (بنيامين) ، ومستنده في هذا الظن علمه أن ابنه لا يسرق ، فعلم أن في دعوى السرقة مكيدة . فظنه صادق على الجملة لا على التفصيل . وأما تهمته أبناءه بأن يكونوا تمالؤوا على أخيهم بنيامين فهو ظن مستند إلى القياس على ما سبق من أمرهم في قضية يوسف – عليه السلام – فإنه كان قال لهم « هل آمنكم عليه إلا كما أمنتكم على أخيه من قبل » . ويجوز على النبيء الخطأ في الظن في أمور العادات كما جاء في حديث ترك إبار النخل .

ولعله اتهم روبين أن يكون قد اختفى لترويـج دعوى إخوته . وضمير ، بهم » ليوسف – عليه السلام – وبنيـامين وروبين . وهذا كشف منه إذ لم ييأس من حياة يـوسف – عليه السلام – .

وجملة « إنه هو العليم الحكيم » تعليل لرجائه من الله بأن الله عليم فلا تخفى عليه مواقعهم المتفرقة . حكيم فهو قادر على إيجاد أسباب جمعهم بعد التفرق .

﴿ وَتَوَكَّلُ عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسَفَى عَلَى يُوسُفَ وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ ٱلْحُزْنِ فَهُو كَظِيمٌ قَالُوا تَاللهِ تَفْتَؤُا ۚ تَذْكُرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ مِنَ ٱلْهَالِكِينَ قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَتِّى وَحُزْنِيَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ ٱلْهَالِكِينَ قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَتِّى وَحُزْنِيَ إِلَىٰ ٱللهِ وَأَعْلَمُ مِنَ ٱللهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ يَلْبَنِيَ ٱذْهَبُوا فَتَحَسَّمُوا فِي اللهِ وَأَعْلَمُ مِنَ ٱللهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ يَلْبَنِيَ ٱذْهَبُوا فَتَحَسَّمُوا مِن يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَايْئُسُوا مِن رَّوْحِ ٱللهِ إِنَّهُ لَا يَايْئُسُ مِن رَّوْحِ ٱللهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْكَافِهُ مِن رَّوْحِ ٱللهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْكَافِهُ مِن رَوْحِ اللهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْكَافِهُ وَلَا تَايْئُسُوا مِن رَوْحِ اللهِ إِلَّا ٱللهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْكَافِهُ وَلَا تَايْئُسُوا ﴾

انتقبال إلى حكاية حيال يعقوب – عليه السلام – في انفراده عن أبنائه ومنجاته نفسه ، فالتولي حاصل عقب المحاورة . و تولمي ، : انصرف، وهو انصراف غَضَب .

ولما كان التولّي يقتضي الاختياء بنفسه ذكر من أحواله تجدد أسفه على يوسف . والأسف : أشد الحزن . أسف كحزن .

ونداء الأسف مجاز. نزل الأسف منزلة من يعقل فيقول لـه : احضر فهذا أوان حضورك . وأضاف الأسف إلى ضمير نفسه لأن هذا الأسف جزئي مختص بـه من بين جزئيات جنس الأسف .

والألف عوض عن يباء المتكلم فبإنهبا في النداء تبدل ألمفيا

وإنسا ذكر القرآن تحسره على يوسف \_ عليه السلام \_ ولم يذكر تحسره على ابنيه الآخرين لأن ذلك التحسر هو الذي يتعلق بهذه القصة فلا يقتضي ذكرُه أن يعقوب \_ عليه السلام \_ لم يتحسر قط إلا على يوسف . مع أن الواو لا تفيد ترتيب الجمل المعطوفة بها .

وكذلك عطف جملة وابيضت عيناه من الحُنزن وله يكن ابييضاض عينيه إلا في مدة طويلة . فكل من التولتي والتحسر وابييضاض العينين من أحواله إلا أنها مختلفة الأزمان .

وابييضاض العينين : ضعّف البصر . وظاهره أنه تبدّل لون سوادهما من الهزال . ولذلك عبّر بـ ، ابيضت عينـاه ، دون عميت عينـاه .

و (من) في قوله « من الحزن » سببية . والحزن سبب البكاء الكثير الذي هو سبب ابيضاض العينين . وعندي أن ابييضاض العينين كناية عن عدم الإبصار كما قال الحارث بن حلزة :

قبل ما اليوم بيّضَتُ بعيون النــــاس فيهما تغييض وإبـاء

وأن الحزن هو السبب لعدم الإبصار كما هو الظاهر . فإن توالي إحساس الحزن على الدماغ قد أفضى إلى تعطيل عمل عصب الإبصار ؛ على أن البكاء من الحزن أمر جبلي فلا يستغرب صدوره من نبيء ، أو أن التصبر عند المصائب لم يكن من سنة الشريعة الإسرائلية بل كان من سننهم إظهار الحزن والجزع عند المصائب . وقد حكت التوراة بكاء بني إسرائيل على موسى - عليه السلام - أربعين يوما ، وحكت تمزيق بعض الأنبياء ثيابهم من الجزع . وإنما التصبر في المصيبة كمال بلغت إليه الشريعة الإسلامية .

والكظيم: مبالغة للكاظم. والكظم: الإمساك النفساني، أي كاظم للحزن لا يظهره بين الناس، ويبكي في خلوته، أو هو فعيل بمعنى مفعول، أي محزون كقوله « وهو مكظوم ».

وجملة «قالوا تالله» محاورة بنيه إياه عندما سمعوا قوله «يا أسفا على يوسف » وقد قالها في خلوته فسمعوها .

والتماء حرف قسم ، وهي عوض عن واو القسم . قمال في الكشاف في سورة الأنبياء : « التاء فيها زيادة معنى وهو التعجب » . وسلمه في مغني اللبيب،

وفسره الطيبي بأن المقسم عليه بالتاء يكون نادر الوقوع لأن الشيء المتعجب منه لا يكثر وقوعه ومن ثم قبل استعمال التاء إلا مع اسم الجلالة لأن القسم باسم الجلالية أقوى القسم .

وجواب القسم هو « تَفْتَأ تَذْكُر يوسف » باعتبار ما بعده من الغاية ، لأن المقصود من هذا اليمين الإشفاق عليه بأنه صائر إلى الهلاك بسبب عدم تناسيه مصيبة يوسف – عليه السلام – وليس المقصود تحقيق أنه لا ينقطع عن تذكر يوسف . وجواب القسم هنا فيه حرف النفي مقدر بقرينة عدم قرنه بنون التوكيد لأنه لو كان مثبتا لوجب قرنه بنون التوكيد فحذف حرف النفي هنا .

ومعنى «تفتأ » تفتر . يقال : فتىء من بـاب علم ، إذا فتر عن الشيء . والمعنى : لا تفتر في حال كونك تذكر يوسف . ولملازمة النفي لهذا الفعل ولزوم حـال يعقب فـاعلـه صار شبيهـا بـالأفعـال النـاقصة .

و «حَرَضًا » مصدر هو شدة المرض المشفي على الهلاك ، وهو وصف بالمصدر ، أي حتى تكون حرضاً ، أي باليًا لا شعور لك . ومقصودهم الإنكار عليه صدًا لـه عن مداومة ذكر يوسف ـ عليه السلام ـ على لسانه لأن ذكره باللسان يفضي إلى دوام حضوره في ذهنه .

وفي جعلهم الغاية الحرض أو الهلاك تعريض بأنه يذكر أمرًا لا طمع في تداركه ، فأجابهم بأن ذكره يوسف - عليه السلام - موجه إلى الله دُعاءً بأن يرده عليه . فقوله «يا أسفا على يوسف » تعريض بدعاء الله أن يزيل أسفه برد يوسف - عليه السلام - إليه لأنه كان يعلم أن يوسف لم يهلك ولكنه بأرض غربة مجهولة ، وعلم ذلك بوحي أو بفراسة صادقة وهي المسماة بالإلهام عنا الصوفية .

فجملة «إنها أشكو بشي وحزني إلى الله » مفيدة قصر شكواه على التعلّق باسم الله، أي يشكو إلى الله لا إلى نفسه ليجدد الحزن، فصارت الشكوى بهذا القصد ضراعة وهي عبادة لأن الدعاء عبادة ، وصار ابييضاض عينيه الناشيء عن التذكر

الناشىء عن الشكوى أثرا جسديا نـاشئـا عن عبـادة مثل تفطّر أقـدام النبيء – صلى الله عليه وسلم – من قيـام الليـل .

والبَتْ : الهم الشديد ، وهو التفكير في الشيء المُسيء . والحزن : الأسف على فائت. فبين الهم والحزن العمومُ والخصوص الوجهي ، وقد اجتمعا ليعقوب \_ عليه السلام \_ لأنه كان مهتمًا بالتفكير في مصير يوسف \_ عليه السلام \_ وما يعترضه من الكرب في غربته وكان آسفا على فراقه .

وقد أعقب كلامه بقوله «وأعلم من الله ما لا تعلمون » لينبههم إلى قصور عقولهم عن إدراك المقاصد العالية ليعلموا أنهم دون مرتبة أن يعلموه أو يلوموه ، أي أنا أعلم علما من عند الله علمنيه لا تعلمونه وهو علم النبوءة . وقد تقدم نظير هذه الجملة في قصة نوح - عليه السلام - من سورة الأعراف فهي من كلام النبوءة الأولى . وحكي مثلها عن شعيب - عليه السلام - في سورة الشعراء .

و في هذا تعريض برد تعرضهم بأنه يطمع في المحال بأن ما يحسبونه محالا سيقع .

ثم صرح لهم بشيء مما يعلمه وكاشفهم بما يحقق كذبهم ادعاء ائتكال الذئب يوسف – عليه السلام – حين أذنه الله بذلك عند تقدير انتهاء البلوى فقال « يا بني اذه بَوُوا فَتَحسّسوا من يـوسف وأخيـه » .

فجملة «يا بني اذهبوا» مستأنفة استئنافًا بيانيًا ، لأن في قولمه «وأعلم من الله ما لا تعلمون» ما يثير في أنفسهم ترقب مكاشفته على كذبهم فيإن صاحب الكيد كثير الظنون «يحسبون كل صيحة عليهم».

والتحسّس ــ بـالحـاء المهملة ــ : شدة التطلّب والتعرّف، وهو أعم من التجسس ــ بـالجيم ــ فهو التطلّب مع اختفـاء وتستـر .

والرَّوْح – بفتح الراء: النفَس – بفتح الفاء – استعير لكشف الكرب لأن الكرب المان وضيق الصدر ، بكذلك يطلق الكرب والهم يطلق عليهما الغم وضيق النفس والتروح على ضد ذلك، ومنه استعارة قولهم: تنفس الصبح إذا زالت ظلمة الليل.

وفي خطابهم بوصف البُنوّة منه ترقيق لهم وتلطف ليكون أبعث على الامتشال .

وجملة «إنه لا ييأس من رَوح الله إلا القوم الكافرون » تعليل للنهي عن اليأس ، فموقع (إنّ) التعليل . والمعنى : لا تيأسوا من الظفر بيوسف – عليه السلام – معتلين بطول مدة البعد التي يبعد معها اللقاء عادة . فإن الله إذا شاء تفريج كربة هيّاً لها أسبابها ، ومن كان يؤمن بأن الله واسع القدرة لا يُحيل مثل ذلك فحقه أن يأخذ في سببه ويعتمد على الله في تيسيره ، وأما القوم الكافرون بالله فهم يقتصرون على الأمور الغالبة في العادة وينكرون غيرها .

وقرأ البزي بخُلف عنه « ولا تـأ ْيَسُوا – وإنـه لا يَأْيِس » بتقديم الهمزة على الياء الثـانيـة ، وتقدم في قوله « فلمـّا استيـأسوا منـه » .

﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا يَهُا ٱلْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا ٱلْكَيْلُ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا ٱلْكَيْلُ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا الْكَيْلُ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ ٱللَّهُ يَجْزِي ٱلْمُتَصَدِّقِ فَيْنَ ﴾ إِنَّ ٱللَّهُ يَجْزِي ٱلْمُتَصَدِّقِينَ ﴾

الفاء عاطفة على كلام مقدر دل عليه المقام ، أي فارتحلوا إلى مصر بقصد استطلاق بنيامين من عزيز مصر ثم بالتعرض إلى التحسس من يوسف \_\_\_\_\_\_\_ عليه السلام \_\_\_ ، فوصلوا مصر ، فدخلوا على يوسف، فلما دخلوا عليه الـخ ...

وقد تقدمَ آنفًا وجمه دعائهم يـوسف ـ عليه السلام ـ بـوصف العـزيـز .

وأرادوا بمس الضر إصابته . وقد تقدم إطلاق مس الضر على الإصابة عند قوله تعالى « وإن يَمْسَسُكُ الله بضر » في سورة الأنعام .

والبضاعة تقدمت آنفا . والمزجاة : القليلة التي لا يرغب فيها فكأن صاحبها يُزجيها ، أي يدفعها بكلفة ليقبلها المدفوعة إليه . والمراد بها مال

tura . Ye daliki 1

Daige Ball Taglika

قليل للامتيار ، ولذلك فرع عليه « فأوف لنا الكيل » . وطلبوا التصدّق منه تعريضا بإطلاق أخيهم لأن ذلك فضل منه إذ ً صار مملوكا لـ كما تقدم .

وجملة « إن الله يجزي المتصدِّقين » تعليل لاستدعائهم التصدُّق عليهم .

﴿ قَالَ هَلْ عَلَمْتُم مَّا فَعَلْتُم بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَلَهُلُونَ قَالُوا أَءِنَّكَ لَأَنتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَاذَا أَخِي قَدْ مَنَّ اللهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مَنْ يَّقَ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللهُ لَا يُضِيعُ أَخِي قَدْ مَنَّ اللهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنَّا أَجْرَ اللهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنَّا أَجْرَ اللهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنَّا لَحُمْ وَهُو لَخَطِّينَ قَالَ لَا تَتْرِيبَ عَلَيْكُمْ الْيُومَ يَغْفِرُ اللهُ لَكُمْ وَهُو أَرْحَمُ الرَّحِمِينَ قَالَ لَا تَتْرِيبَ عَلَيْكُمْ الْيُومَ يَغْفِرُ اللهُ لَكُمْ وَهُو أَرْحَمُ الرَّحِمِينَ اللهُ لَكُمْ وَهُو أَرْحَمُ اللهُ لَكُمْ وَهُو أَرْحَمُ الرَّحِمِينَ اللهُ لَكُمْ وَهُو أَبِي يَا هَلِكُمْ أَجْدَعِينَ ﴾

الاستفهام مستعمل في التوبيخ .

و (هـل) مفيدة للتحقيق لأنها بمعنى (قد) في الاستفهام. فهو توبيخ على ما يعلمونه محققا من أفعالهم مع يوسف – عليه السلام – وأخيه . أي أفعالهم الذميمة بقرينة التوبيخ . وهي بالنسبة ليوسف عليه السلام – واضحة ، وأما بالنسبة إلى بنيامين فهي ما كانوا يعاملونه به مع أجيه يوسف – عليه السلام – من الإهانة التي تنافيها الأخوة . ولذلك جعل ذلك الزمن زمن جهالتهم بقوله « إذ أنتم جاهلون » .

وفيه تعريض بأنهم قد صلح حالهم من يعد . وذلك إما بوحي من الله إن كان صار نبيئًا أو بالفراسة لأنه لما رآهم حريصين على رغبات أبيهم في طلب

فداء (بنيامين) حين أُخذ في حكم تهمة السرقة وفي طلب سراحه في هذا الموقف مع الإلحاح في ذلك وكان يعرف منهم معاكسة أبيهم في شأن بنيامين علم أنهم ثـابـوا إلى صلاح .

وإنما كاشفهم بحاله الآن لأن الاطلاع على حاله يقتضي استجلاب أبيه وأهله إلى السكنى بأرض ولايته. وذلك كان متوقفًا على أشياء لعلها لم تتهيأ إلا حينتُذ. وقد أشرنا إلى ذلك عند قوله تعالى «قال معاذ الله أن نأخذ إلا من وجدنا متاعنا عنده » فقد صار يوسف – عليه السلام – جد مكين عند فرعون.

وفي الإصحاح 45 من سفر التكوين أن يوسف -- عليه السلام -- قال لإخوته حينتند « وهو -- أي الله -- قد جعلني أبا لفرعون وسيدا لكل بيته ومتسلطا على كل أرض مصر » . فالظاهر أن الملك الذي أطلق يوسف -- عليه السلام -- من السجن وجعله عزينز مصر قد توفتي وخلفه ابن له فحجبه يوسف - عليه السلام -- وصار للملك الشاب بمنزلة الأب ، وصار متصرفا بما يريد ، فرأى الحال مساعدا لجلب عشيرته إلى أرض مصر .

ولا تعرف أسماء ملوك مصر في هذا الزمن الذي كان فيه يوسف – عليه السلام – لأن المملكة أيامئذ كانت منقسمة إلى مملكتين: إحداهما ملوكها من القبط وهم الملوك الذين يُقسمهم المؤرخون الإفرنج إلى العائلات الخامسة عشرة ، والسادسة عشرة ، والسابعة عشرة ، وبعض الثامنة عشرة .

والمملكة الثانية ملوكها من الهكسوس ، ويقال لهم : العمالقة أو الرعاة وهم عرب .

ودام هذا الانقسام خمسمائة سنة وإحدى عشرة سنة من سنة 2214 قبل المسيح إلى سنة 1703 قبل المسيح .

وقولهم « أئنتك لأنت يوسف » يدل على أنهم استشعروا من كلامه شم من ملامحه ثم من تفهم قول أبيهم لهم « وأعلم من الله ما لا تعلمون » إذ قد اتضح لهم المعنى التعريضي من كلامه فعرفوا أنه يتكلم مريدا نفسه .

وتأكيا الجملة بـ (إنّ) ولام الابتداء وضمير الفصل لشدة تحققهم أنه يـوسف عليه السلام ..

وأدخـل الاستفهـام التقريـري على الجملـة المؤكّـدة لأنهم تطلبـوا تـأييده لعـلمهـم بـه .

وقرأ ابن كثير «إنك» بغير استفهام على الخبرية ، والمراد لازم فائدة الخبر، أي عرفناك ، ألا تـرى أن جوابـه بـ «أنـا يـوسف » مجرد عن التـأكيد لأنهـم كانوا متحققين ذلك فلم يبـق إلا تـأييـده لذلك .

وقولـه « وهذا أخـي » خبر مستعمـل في التعجيب مـن جمـع الله بينهما بعـد طول الفرقـة . فجملة « قد من الله علينا » بيـان للمقصود من جملـة « وهذا أخي » .

وجملة "إنه من يتق ويصبر " تعليل لجملة " مَنَ الله علينا " . فيوسف الله السلام الله فكان تقيا . أراد عليه السلام الله فكان تقيا . أراد يوسف الله السلام الله الله وصبر وبينامين صبر ولم يعشس الله فكان تقيا . أراد يوسف الله السلام تعليمهم وسائل التعرض إلى نعم الله تعالى ، وحثهم على التقوى والتخلق بالصبر تعريضا بأنهم لم يتقوا الله فيه وفي أخيه ولم يصبروا على إيثار أبيهم إياهما عليهم .

وهذا من أفانين الخطابة أن يغتنم الواعظ الفرصة لإلقاء الموعظة ، وهي فرصة تـأثر السامع وانفعـاله وظهـور شواهد صدق الواعظ في موعظتـه .

وذكر المحسنين وضع للظاهر موضع المضمر إذ مقتضى الظاهر أن يقال : فإن الله لا يضيع أجرهم . فعدل عنه إلى المحسنين للدلالـة على أن ذلك من الإحسان ، وللتعميم في الحكم ليكون كالتذبيـل ، ويدخل في عمومه هو وأخـوه .

ثم إن هذا في مقام التحدث بالنعمة وإظهار الموعظة سائخ للأنبياء لأنه من التبليغ كقول النبيء – صلى الله عليه وسلم – « إنتي لأتقاكم لله وأعلمكم بـه » . والإيثار: التفضيل بالعطاء. وصيغة اليمين مستعملة في لازم الفائدة، وهي علمهم ويقينهم بأن ما ناله هو تفضيل من الله وأنهم عرفوا مرتبته، وليس المقصود إفادة تحصيل ذلك لأن يوسف \_ عليه السلام \_ يعلمه. والمراد: الإيثار في الدنيا بما أعطاه الله من النعم.

واعترفوا بذنبهم إذ قالوا « وإن كنا لخاطئين » . والخاطىء : فاعل الخطيئة ، أي الجريمة ، فنفعت فيهم الموعظة .

ولذلك أعلمهم بـأن الذنب قد غفر فرفع عنهم الذم فقـال « لا تثريب عليكم » .

والتثریب : التوبیخ والتقریع . والظاهر أن منتهی الجملة هو قوله «علیکم» ، لأن مثل هذا القول مرماً یجری مجری المثل فینبنی علی الاختصار فیکتفی به « لا تثریب ً » مثل قولهم : لا باس ، وقوله تعالی « لا وزر ً » .

وزيادة «عليكم » للتأكيد مثل زيادة (لك) بعد (سقيا ورعيا) ، فلا يكون قول ه « اليوم » من تمام الجملة ولكنه متعلق بفعل « يغفر الله لكم » .

وأعقب ذلك بأن أعلمهُم بأن الله يغفر لهم في تلك الساعة لأنها ساعة توبة ، فالذنب مغفور لإخبار الله في شرائعه السالفة دون احتياج إلى وحي سوى أن الوحي لمعرفة إخلاص توبتهم .

وأطلق « اليوم » على الزمن ، وقد مضى عند قوله تعالى « اليوم َ يئس الذين كفروا من دينكم » في أول سورة العقبود .

وقوله «اذهبوا بقميصي هذا» يدل على أنه أعطاهم قميصا ، فلعله جعل قميصه علامة لأبيه على حياته ، ولعل ذلك كان مصطلحا عليه بينهما . وكان للعائلات في النظام القديم علامات يصطلحون عليها ويحتفظون بها لتكون وسائل للتعارف بينهم عند الفتن والاغتراب ، إذ كانت تعتريهم حوادث الفقد والفراق بالغزو والغارات وقطع الطريق ، وتلك العلامات من لباس ومن كلمات يتعارفون بها وهي الشعار ، ومن علامات في البكن وشامات .

وف الله إلى أبيه القميص أن يثق أبوه بحياته ووجوده في مصر، فلا يظن الدعوة إلى قدومه مكيدة من ملك مصر، ولقصد تعجيــل المسرة لــه.

والأظهر أنه جعل إرسال قميصه علامة على صدق إخوته فيما يبلغونه إلى أبيهم من أمر يوسف – عليه السلام – بجلبه فإن قمصان الملوك والكبراء تنسج اليهم خصيصا ولا توجد أمثالها عند الناس وكان الملوك يخلعونها على خاصتهم ، فجعل يوسف – عليه السلام – إرسال قميصه علامة لأبيه على صدق إخوته أنهم جاءوا من عند يوسف – عليه السلام – بخبر صدق .

ومن البعيد ما قيل : إن القميص كان قميص إبراهيم – عليه السلام – مع أن قميص يـوسف قد جـاء بــه إخوتــه إلى أبيهم حين جـاءوا عليــه بــدم كذب .

وأما إلقاء القميص على وجه أبيه فلقصد المفاجأة بالبُشرى لأنه كان لا يبصر من بعيد فلا يتبين رفعة القميص إلا من قـرب .

وأما كونه يصير بصيرا فحصل ليوسف – عليه السلام – بالوحي فبشرهم بـه من ذلك الحين . ولعل يـوسف – عليه السلام – نُبيء ساعـتـــُــذ .

وأدمج الأمر بالإتيان بأبيه في ضمن تبشيره بـوجوده إدمـاجـا بليغـا إذ قـال « يـأت بصيرا » .

ثم قال «واتوني بأهلكم أجمعين» لقصد صلة أرحام عشيرته . قال المفسرون : وكانت عشيرة يعقوب – عليه السلام – ستا وسبعين نفسا بين رجال ونساء .

﴿ وَلَمَّا فَصَلَتِ ٱلْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ ربِحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَن تُفَنِّدُونِ قَالُوا تَاللهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَلْكَ ٱلْقَدِيمِ فَلَمَّا لَوْلا أَن تُفَنِّدُونِ قَالُوا تَاللهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَلْكَ ٱلْقَدِيمِ فَلَمَّا أَن جَآءَ ٱلْبَشِيرُ أَلْقَيْهُ عَلَىٰ وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا ﴾

التقــديــر : فخرجوا وارتحلــوا في عيــر .

ومعنى « فصلتْ » ابتعدت عن المكان . كما تقدم في قوله تعمالى ، فلما فصل طالـوت بـالجنود » في سورة البقـرة .

والعيــر تقدم آنفــا ، وهــي العير التي أقبلــوا فيهــا من فلسطين .

ووجدان يعقبوب ريح يوسف - عليهما السلام - إلهام خارق للعادة جعله الله بشارة له إذ ذكره بشمه الريح الذي ضمتخ به يوسف - عليه السلام - حين خروجه مع إخوته وهذا من صنف الموحي بدون كلام ملك مرسل . وهو داخل في قوله تعالى « وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيًا » .

والربيح : الرائحة : وهي ما يعبق من طيب تــــدركــه حــاسة الشم .

وأكد هذا الخبر بـ (إنّ) والـلام لأنـه مظنـة الإنكـار ولذلك أعقبـه بـ لولا أن تفنـدون » .

وجواب « لـولا » محذوف دل عليـه التـأكيد ، أي لـولا أن تفندوني لتحققتم ذلـك .

والتفنيد : النسبة للفنك بفتحتين ، وهو اختـلال العقل من الخرف .

وحذفت يباء المتكلم تخفيفًا بعد نبون الوقباية وبقيت الكسرة .

والذين قبالوا « تبالله إنك لفي ضلائك القبديم » هم الحباضرون من أهلمه ولم يسبق ذكرهم لظهبور المراد منهم وليسوا أبناءه لأنهم كانوا سائرين في طريقهم إليه . والضلال: البُعْد عن الطريق الموصّلة. والظرفية مجاز في قوة الاتصاف والتلبّس وأنه كتلبس المظروف بالظرف. والمعنى: أنك مستمر على التلبس بتطلب شيء من غير طريقه. أرادوا طمعه في لقاء يوسف – عليه السلام – . ووصفوا ذلك بالقديم لطول مدّته ، وكانت مدة غيبة يوسف عن أبيه – عليهما السلام – اثنتين وعشرين سنة . وكان خطابهم إياه بهذا مشتملا على شيء من الخشونة إذ لم يكن أدب عشيرته منافيا لذلك في عرفهم .

و (أن) في قوله « فلما أن جماء البشير » مزيدة للتأكيد . ووقوع (أن ) بعد (لما ) التوقيتية كثير في الكلام كما في مغني اللبيب .

وفائدة التأكيد في هذه الآية تحقيق هذه الكرامة الحاصلة ليعقوب – عليه السلام – لأنها خارق عادة ، ولذلك لم يؤت بـ (أن) في نظائر هذه الآية مما لم يكن فيه داع للتأكيد .

والبشير : فعيل بمعنى مُنمعـل ، أي المُبشر ، مثل السميع في قول عمرو بسن معد يكرب :

## أمن ريحانة الداعي السميع

والتبشير: المبادرة بإبلاغ الخبر المسرّ بقصد إدخال السرور. وتقدم عند قوله تعالى «يبشرّهم ربهم برحمة منه» في سورة براءة . وهذا البشير هو يهوذا بن يعقوب – عليه السلام – تقدم بين يدي العير ليكون أول من يخبر أباه بخبر يوسف – عليه السلام – .

وارتـد: رجع ، وهـو افتعـال مطـاوع ردّه ، أي رد الله إليـه قـوة بصره كرامـة لـه وليوسف ـ عليهما السلام ـ وخـارقة للعـادة. وقد أشرت إلى ذلك عند قوله تعـالى « وابيضت عينـاه من الحزن » .

﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُلَ لَكُمْ إِنِّيَ أَعْلَمُ مِنَ اللهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ قَالَ فَالُوا يَا اللهُ عَالَمُونَ قَالَ فَالُوا يَا اَسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئينَ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّيَ إِنَّهُ هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾

جواب للبشارة لأنها تضمنت القول . ولذلك جاء فعل (قبال) مفصولا غير معطوف لأنه على طريقة المحاورات ، وكان بقية أبنائه قد دخلوا فخاطبهم بقوله « ألم أقل لكم إني أعلم من الله ما لا تعلمون » فبيتن لهم مجمل كلامه الذي أجابهم به حين قبالوا « تبالله تفتأ تذكر يبوسف » النخ .

وقولهم «استغفر لنا ذنوبنا» توبة واعتراف بالذنب، فسألوا أباهم أن يطلب لهم المغفرة من الله . وإنما وعدهم بالاستغفار في المستقبل إذ قال «سوف أستغفر لكم ربتي» للدلالة على أنه يلازم الاستغفار لهم في أزمنة المستقبل . ويعلم منه أنه استغفر لهم في الحال بدلالة الفحوى ؛ ولكنه أراد أن ينبههم إلى عظم الذنب وعظمة الله تعالى وأنه سيكرر الاستغفار لهم في أزمنة مستقبلة . وقيل : أخر الاستغفار لهم إلى ساعة هي مظنة الإجابة . وعن ابن عباس مرفوعا أنه أخر إلى ليلة الجمعة ، رواه الطبري . وقال ابن كثير : في رفعه نظر .

وجملة « إنه هو الغفور الرحيم » في موضع التعليـل لجملـة « أستغفـر لكم ربـي » . وأكد بضمير الفصل لتقويـة الخبـر .

﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ٱدْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَآءَ اللهُ ءَامِنِينَ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ مُصْرَ إِنْ شَآءَ اللهُ ءَامِنِينَ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا بَتِ هَا لَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَا يَ مَن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا سُجَّدًا وَقَالَ يَا بَتِ هَا لَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَا يَ مَن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا

رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِيَ إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ ٱلسِّجْنِ وَجَآءَ بِكُم مِّنَ ٱلْبَدُو مِنْ بَعْدِ أَن نَّزَغَ ٱلشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفُ لِمَا يَشَآءُ إِنَّهُ هُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ﴾

طوى ذكر سنرهم من بـالادهم إلى دخولهم على يــوسف -- عليه السلام - إذ ليس فيــه من العبــر شيء .

وأبواه أحدهما يعقوب عليه السلام وأما الآخر فالصحيح أن أم يوسف عليه السلام وهي (راحيل) توفيت قبل ذلك حين ولدت بنيامين . ولذلك قال جمهور المفسرين: أطلق الأبوان على الأب وزوج الأب وهي (ليئة) خالة يوسف – عليه السلام – وهي التي تولت تربيته على طريقة التغليب والتنزيل .

وإعبادة اسم يتوسف – عليه السلام – لأجمل بعد المعماد .

وقوله « ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين » جملة دعائية بقرينة قوله « إن شاء الله » لكونهم قاء دخلوا مصر حيننه . فالأمر في « ادخلوا » للدعاء كالذي في قوله تعالى « ادخلوا الجنة لا خوف عليكم » .

والدتمصود : تقييد **الدخول** بـ « آمنين » وهو مشاط الدعـــاء .

والأمن : حالة اطمئنان النفس وراحة البال وانتفاء الخوف من كل ما يخاف منه . وهو يجمع جميع الأحوال الصالحة للانسان من الصحة والرزق ونحو ذلك . ولذلك قالوا في دعوة إبراهيم - عليه السلام - « ربّ اجعل هذا البلد آمنا » إنه جمع في هذه الجملة جميع ما يطلب لخير البلد .

وجملة ﴿ إِنْ شَاءَ اللهِ ﴾ تأدب مع الله كالاحتراس في الدعاء الوارد بصيغة الأمر وهو لمجرد التيمين ، فوقوعه ني الوعد والعزم والدعاء بمنزلة وقوع

التسمية في أول الكلام وليس هو من الاستثناء الوارد النهي عنه في الحديث: أن لا يقول اغفر لي إن شئت ، فإنه لا مُكره له لأن ذلك في الدعاء المخاطب به الله صراحة . وجملة « إن شاء الله » معترضة بين جملة « ادخلوا » والحال من ضميرها .

والعرش: سرير للقعود فيكون مرتفعا على سوق ، وفيه سعة تمكن الحالس من الاتكاء . والسجود: وضع الجبهة على الأرض تعظيمًا للذات أو لصورتها أو لذكرها ، قال الأعشى:

فلما أتمانًا بُعيد الكري ستجدنًا له ورفعُنا العَمَار ا(١)

وفعلمه قياصر فيعدى إلى مفعوليه بالبلام كما في الآية .

والخرور : الهُوي والسقوط من علىو إلى الأرض .

والذين خروا سُجدا هم أبواه وإخوته كما يدل لـه قولـه « هذا تأويل رؤياي » وهم أحد عشر وهم : رأوبين ، وشمعون ، ولاوي ، ويهوذا ، ويساكر ، وربولـون ، وجـاد ، وأشير ، ودان ، ونفتـالـي ، وبنيـامين . والشمس ، والقمر ، تعبيرهما أبـواه يعقوب ــ عليه السلام ــ وراحيل .

وكان السجود تحية الملوك وأضرابهم، ولم يكن يومئذ ممنوعا في الشرائع وإنسا منعه الإسلام لغير الله تحقيقا لمعنى مساواة الناس في العبودية والمخلوقية. ولذلك فلا يعد قبوله السجود من أبيه عقوقًا لأنه لا غضاضة عليهما منه إذ هو عادتهم.

والأحسن أن تكون جملة « وخروا » حالية لأن التحية كانت قبل أن يرفع أبويه على العرش ، على أن الواو لا تفيد تـرتيبـا .

و « سُجّدًا » حـال مبيّنة لأن الخرور يقع بكيفيـات كثيرة

 <sup>(</sup>I) العمار ـ بفتح العين المهملة وتخفيف الميم ـ هو الريحان او الآس كانوا يحملونه
 عند تحية الملوك قال النابغة : يحيون بالريحان يوم السباسب

والإشارة في قوله « هـذا تـأويل رؤيـاي » إشارة إلى سجود أبويه وإخوتـه لـه هو مصداق رؤيـاه الشمس والقمر وأحـد عشر كوكبـا سـُجدا لـه . .

وتـأويـل الرؤيـا تقدم عند قولـه « نبَّتْنـا بتـأويلـه » .

ومعنى « قد جعلها ربتي حقّا » أنها كانت من الأخبار الرمزية التي يكاشيف بها العقل الحوادث المغيبة عن الحس ، أي ولم يجعلها بـاطلا من أضعـاث الأحلام النـاشئـة عن غلبـة الأخلاط الغـذائيـة أو الانحرافـات الدمـاغيـة .

ومعنى «أحسن بي » أحسن إلي . يقال : أحسن به وأحسن إليه ، من غير تضمين معنى فعل آخر . وقيل : هو بتضمين أحسن معنى لطف . وباء «ببي » للملابسة أي جعل إحسانه ملابسا لي ، وخص من إحسان الله إليه دون مطلق الحضور للامتيار أو الزيادة إحسانين هما يوم أخرجه من السجن ومجيء عشيرته من البادية .

فإن (إذ) ظرف زمان لفعل «أحسن » فهي باضافتها إلى ذلك الفعل اقتضت وقوع إحسان غير معدود ، فإن ذلك الوقت كان زمن ثبوت براءته من الإثم الذي رمته به امرأة العزيز وتلك منة ، وزمن خلاصه من السجن فإن السجن عذاب النفس بالانفصال عن الأصدقاء والأحبة ، وبخلطة من لا يشاكلونه ، وبشغله عن خلوة نفسه بتلقي الآداب الإلهية ، وكان أيضا زمن إقبال الملك عليه . وأما مجيء أهله فزوال ألم نفساني بوحشته في الانفراد عن قرابته وشوقه إلى لقائهم ، فأفصح بذكر خروجه من السجن ، ومجيء أهله من البدو إلى حيث هو مكين قوي .

وأشار إلى مصائبه السابقة من الإبقاء في الجبّ ، ومشاهدة مكر إخوته به بقوله « من بعد أن نزع الشيطان بيني وبين إخوتي » ، فكلمة (بعد) اقتضت أن ذلك شيء انقضى أثره . وقد ألم به إجمالا اقتصارا على شكر النعمة وإعراضا عن التذكير بتلك الحوادث المكدرة للصلة بينه وبين إخوته فمر بها مر الكرام وباعدها عنهم بقدر الإمكان إذ ناطها بنزغ الشيطان .

والمجيء في قولـه «وجـاء بـكم من البدو » نعمة ، فـأسنده إنى الله تعالى وهو مجيئهـم بقصد الاستيطـان حيث هو .

والبَدُو : ضد الحضر ، سمي بَدوًا لأن سكانه بادُون ، أي ظاهرون لكل وارد ، إذ لا تحجبهم جدران ولا تغلق عليهم أبواب . وذكر « من البدو » إظهار لتمام النعمة ، لأن انتقال أهمل البادية إلى المدينة ارتقاء في الحضارة .

والنزغ: مجاز في إدخال الفساد في النفس. شُبه بنزغ الراكب الدابّة وهو نخسها. وتقدم عند قوله تعالى «وإما ينزغنّك من الشيطان نزغ » في سورة الأعراف.

وجملة « إن ربي لطيف لما يشاء » مستأنفة استئناف ابتدائيا لقصد الاهتمام بها وتعليم مضمونها .

واللطف : تدبيس الملائم . وهو يتعدّى باللام على تقديس لطيف لأجمل ما يشاء اللطف به ، ويتعدى بالباء قال تعالى « الله لطيف بعباده » . وقد تقدم تحقيق معنى اللطف عند قوله تعالى « وهو اللطيف الخبير » في سورة الأنعام .

وجملة « إنه هو العليم الحكيم » مستأنفة أيضا أو تعليل لجملة « إن ربي لطيف لما يشاء » . وحرف التوكيد للاهتمام ، وتوسيط ضمير الفصل للتقويـة .

وتفسير «العليم» تقدم عند قوله تعالى «إنك أنت العليم الحكيم» في سورة البقرة. و «الحكيم» تقدم عند قوله «فاعلموا أن الله عزيز حكيم» أواسط سورة البقرة.

﴿ رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي مِنَ ٱلْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ فَاطِرَ ٱلسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنتَ وَلَيِّ فِي ٱلدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَقَّنِي مُسْلِمًا وَٱلْحِقْنِي بِالصَّلِحِينَ ﴾ تَوَقَّنِي مُسْلِمًا وَٱلْحِقْنِي بِالصَّلِحِينَ ﴾

أعقب ذكر نعمة الله عليه بتوجهه إلى مناجاة ربسه بالاعتراف بأعظم نعم الدنيا والنعمة العظمى في الآخره، فذكر ثلاث نعم: اثنتان دنيويتان وهما: نعمة الولاية على الأرض ونعمة العلم، والثالثة أخروية وهي نعمة الدين الحق المعبر عنه بالإسلام.

وجعل الذي أوتيه بعضا من الملك ومن التأويل لأن ما أوتيه بعض من جنس الملك وبعض من التأويل إشعارا بأن ذلك في جانب ملك الله وفي جانب علمه شيء قليل . وعلى هذا يكون المراد بالملك التصرف العظيم الشبيه بتصرف الملك إذ كان يوسف – عليه السلام – هو الذي يُسير الملك برأيه . ويجوز أن يراد بالملك حقيقته ويكون التبعيض حقيقيا ، أي آتيتني بعض الملك لأن الملك مجموع قصرفات في أمر الرعية ، وكان ليوسف – عليه السلام – من ذلك الحظ الأوفر ، وكذلك تأويل الأحاديث .

وتقدم معنى تأويل الأحاديث عند قوله تعالى «ويعلمك من تأويل الأحاديث» في هذه السورة.

و « فاطر السماوات والأرض » نداء محذوف حرف ندائه . والفاطر : الخالق . وتقدم عند قوله تعالى « قل أغير الله أتّخذ ُ وليّا فاطر السماوات والأرض » في سورة الأنعام .

والولي : النــاصر ، وتقدم عند قوله تعــالى « قل أغير الله أتـّخذُ وليـّا » في سورة الأنعــام .

وجملة «أنت وَلِيتي في الدنيا والآخرة » من قبيل الخبر في إنشاء الدعاء وإن أمكن حمله على الإخبار بالنسبة لـولايـة الدنيا ، قيل لإثباته ذلك الشيء لولايـة الآخرة . فـالمعنى : كن وليـي في الدنيـا والآخرة .

وأشار بقوله «توفني مسامها» إلى النعمة العظمى وهي نعمة الدين الحق، فإن طلب توفيه على الدين الحق يقتضي أنه متصف بالدين الحق المعبر عنه بالإسلام من الآن، فهو يسأل الدوام عليه إلى الوفاة.

والمسلم: الذي اتصف بـالإسلام، وهو الدين الكـامل، وهو مـا تعبّد الله به الأنبياء والرسل ــ عليهم السلام ــ. وقد تقدم عند قوله تعالى « فـلا تموتن إلا وأنتم مسلمـون » في سورة البقرة .

والإلحاق : حقيقته جعل الشيء لاَحقا ، أي مُدركا من سبقه في السير . وأطلق هنـا مجـازا على المرزيد في عداد قوم .

والصالحون: المتصفون بالصلاح، وهو التزام الطاعة. وأراد بهم الأنبياء. فإن كان يـوسف – عليه السلام – يومئذ نبيئـا فـدعـاؤه لطلب الدوام على ذلك. وإن كان نبتىء فيمـا بعـد فهو دعـاء بحصوله، وقد صار نبيئـا بعـد ورسولا.

﴿ ذَالِكَ مَنْ أَنْبَآءِ ٱلْغَيْبِ نُوحِيِهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وهُمْ يَمْكُرُونَ ﴾ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وهُمْ يَمْكُرُونَ ﴾

تذييل للقصة عند انتهائها.

والإشارة إلى مـا ذُكر من الحوادث ، أي ذلك المذكور .

واسم الإشارة لتمييز الأنباء أكمل تمييز لتتمكن من عقول السامعين لما فيها من المواعظ.

والغيب : ما غـاب عن علم الناس ، وأصله مصدر غاب فسمي به الشيء الذي لا يشاهد . وتذكير ضمير «نوحيه» لأجـل مراعاة اسم الإشارة .

وضمائر «لديهم إذ أجمعوا أمرهم وهم يمكرون» عائدة إلى كل من صدر منه ذلك في هذه القصة من الرجال والنساء على طريقة التغليب ، يشمل إخوة يوسف – عليه السلام – والسيارة ، وامرأة العزيز ، ونسوتها .

و «أجْمَعُوا أمْرهم » تَفْسيره مثل قوله « وأجمعوا أن يجعلوه في غيابات الجب » .

والمكر تقدم ، وهذه الجملة استخلاص لمواضع العبرة من القصة. وفيها منة على النبيء – صلى الله عليه وسلم – ، وتعريض للمشركين بتنبيههم لإعجاز القرآن من الجانب العلمي ، فإن صدور ذلك من النبيء – صلى الله عليه وسلم – الأمي آية كبرى على أنه وحي من الله تعالى . ولذلك عقب بقوله « وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين » .

وكان في قوله « وما كنتَ لديهم » تورّكما على المشركين .

وجملة « ومما كنت لديهم » في موضع الحال إذ هي تمام التعجيب .

وجملة «وهم يمكرون» حال من ضمير «أجمعوا» ، وأتي «يمكرون» بصيغة المضارع لاستحضار الحالة العجيبة .

﴿ وَمَا أَكْثَرُ ٱلنَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ وَمَا تَسْـَلُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَـٰلَمِينَ ﴾

انتقال من سوق هذه القصة إلى العبرة بتصميم المشركين على التكذيب بعد هذه الدلائل البينة ، فالواو للعطف على جملة « ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك » باعتبار إفادتها أن هذا القرآن وحي من الله وأنه حقيق بأن يكون داعيا سامعيه إلى الإيمان بالنبيء - صلى الله عليه وسلم - . ولما كان ذلك من شأنه أن

يكون مطمعًا في إيمانهم عقب بإعلام النبيء – صلى الله عليه وسلم – بـأن أكثر هم لا يؤمنـون .

و « النـاس » يجوز حملـه على جميـع جنس النـاس ، ويجـوز أن يـراد بـه نـاس معيّـون وهم القوم الذين دعـاهم النبيء \_ صلى الله عليه وسلم \_ بمكّـة ومـا حولهـا ، فيكون عمومـا عرفيـا .

وجملة " ولو حرصت " في موضع الحال معترضة بين اسم (ما) وخبرها .

(ولو) هذه وصلية . وهي التي تفيد أن شرطها هو أقصى الأسباب لجوابها . وقد تقدم بيانها عند قوله تعالى « فلن يقبل من أحدهم مل، الأرض ذهبا ولو افتـدى بـه » في سورة آل عمران .

وجواب (لـو) هو « وما أكثر النـاس « مقدّم عليهـا أو دليــل الجواب .

والحرص : شدة الطلب لتحصيل شيء ومعاودت. وتقدم في قـوله تعـانى « حريص عليكم » في آخر سورة براءة .

وجملة « وما تسألهم عليه من أجر ، معطوفة على جملة ، وما أكثر الناس » إلى آخرها باعتبار ما أفادته من التأييس من إيمان أكثرهم ، أي لا يسوءك عدم إيمانهم فلست تبتغي أن يكون إيمانهم جزاء على التبليغ بـل إيمانهم لفائدتهم . كقوله « قل لا تَمّنوا علي إسلامكم » .

وضمير الجمع في قوله « وما تَــــــــألهم » عائد إلى انداس . أي الذين أرسل إليهم النبيء – صلى الله عليه وسلم – .

وجملة « إن هو إلا ذكر للعالمين « بمنزلة التعليس لجملة ، وما تسألهم عليه من أجر » . والقصر إضافي . أي ما هو إلا ذكر للعالمين لا لتحصيل أجر مبلغه .

وضمير (عليه) عائد إلى القرآن المعلوم من قوله « ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك ً » . ﴿ وَكَأَيِّن مِّنْ ءَايَة فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعرِضُونَ ومَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُم بِاللهَ إِلاَّ وَهُم مُّشْرِكُونَ ﴾

عطف على جملة «وما أكثر الناس ولمو حرصت بمؤمنين»، أي ليس إعراضهم عن آية حصول العلم للأمتي بما في الكتب السالفة فحسب بل هم معرضون عن آيات كثيرة في السماوات والأرض.

و (كأين) اسم يدل على كثرة العدد المبهم يبينه تمييز مجرور بـ (من). وقد تقدم عند قــوكــه تعــالى « وكأيـّـن من نبيء قتل معه ربيــون كثير » في سورة آل عمران.

والآية : العلامة ، والمراد هنا الدالة على وحدانية الله تعالى بقرينة ذكر الإشراك بعدها .

ومعنى «يمرّون عليها » يـرونها ، والمرور مجـاز مكنّى بـه عن التحقق والمشاهدة إذ لا يصح حمـل المرور على المعنى الحقيقي بـالنسبـة لآيات السماوات ، فـالمـرور هنـا كـالذي في قولـه تعـالى « وإذا مـرّوا بـاللغو مَرّوا كـرامـًا » .

وضمير «يمرون» عــائــد إلى النــاس من قولــه تعــالى «وما أكثر النــاس ولــو حرصت بمؤمنين».

وجملة «وما يؤمن أكثرهم بالله» في موضع الحال من ضمير «يمرون» أي وما يؤمن أكثر الناس إلا وهم مشركون . والمراد به أكثر الناس» أهل الشرك من العرب . وهذا إبطال لما يزعمونه من الاعتراف بأن الله خالقهم كما في قوله تعالى «ولئن سألتهم من خلق السماوات والأرض ليقولُن الله» ، وبأن إيمانهم بالله كالعدم لأنهم لا يؤمنون بوجود الله إلا في تشريكهم معه غيره في الإلهية .

والاستثناء من عمـوم الأحوال ، فجملة « وهم مشركون » حال من « أكثرهم » . والمقصود من هذا تشنيع حـالهم . والأظهر أن يكون هذا مِن قبيل تـأكيد الشيء

بما يشبه ضده على وجه التهكم . وإسناد هذا الحكم إلى «أكثرهم » باعتبار أكثر أحوالهم وأقوالهم لأنهم قد تصدر عنهم أقوال خلية عن ذكر الشريك . وليس المراد أن بعضا منهم يؤمن بـالله غير مشرك مـعه إلهـا آخـر .

﴿ أَفَا مَنُوا أَن تَا تَيِهُمْ غَلْسِيَةٌ مِّنْ عَذَابِ اللهِ أَوْ تَا تَيِهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ السَّاعَةُ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾

اعتراض بالتفريع على ما دلت عليه الجملتان قبله من تفظيع حالهم وجرأتهم على خالقهم والاستمرار على ذلك دون إقلاع . فكأنهم في إعراضهم عن توقع حصول غضب الله بهم آمنون أن تأتيهم غاشية من عذابه في الدنيا أو تأتيهم الساعة بغتة فتحول بينهم وبين التوبة ويصيرون إلى العذاب الخالد .

والاستفهام مستعمل في التنوبيخ .

والغشّي والغشيان : الإحاطة من كل جانب « وإذا غَشيهم مَوْج كالظُلّـال » . وتقدم في قوله تعـالى « يُغشي اللّـيل النهـار » في سورة الأعراف .

والغاشية : الحادثة التي تحيط بالناس . والعرب يؤنثون هذه الحوادث منل الطامة والصاخة والداهية والمصيبة والكارثة والحادثة والواقعة والحاقة .

والبغتة : الفَجَأة . وتقدمت عند قوله تعالى «حتى إذا جاءتهم الساعة بعتة ً » في آخر سورة الأنعام .

﴿ قُلْ هَـٰذِهِ سَبِيلِي ۖ أَدْعُوا ۚ إِلَى اللهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَـٰنَ اللهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾

استئناف ابتـدائي للانتقـال مـن الاعتبار بدلالـة نزول هذه القصة للنبيء – صلى الله عليه وسلم – الأمتيّ على صـدق نبُوءتـه وصـدقه فيمـا جـاء بـه من التـوحيد إلى

الاعتبار بجميع ما جاء به من هذه الشريعة عن الله تعالى ، وهو المعبر عنه بالسبيل على وجه الاستعارة لإبلاغها إلى المطلوب وهو الفوز الخالد كإبلاغ الطريق إلى المكان المقصود للسائر. وهي استعارة متكورة في القرآن وفي كلام العرب.

والسبيل يؤنث كما في هذه الآية . ويذكّر أيضا كما تقدم عند قولـه تعالى « وإن يَروا سبيـل الرشد لا يتخذوه سبيلا » في سـورة الأعراف .

والجملة استثناف ابتدائي معترضة بين الجمل المتعاطفة .

والإشارة إلى الشريعة بتنزيل المعقول منزلة المحسوس لبلوغه من الوضوح للعقول حداً لا يخفى فيـه إلا عمـن لا يُعد مـُدُر كـا .

وما في جملة « هذه سبيلي » من الإبهام قد فسرت جملة « أدعو إلى الله على بصيرة » .

و (على) فيه الاستعلاء المجازي المراد به التمكن . مثل «على هدًى من ربهم » .

والبصيرة : فعيلة بمعنى فاعلة . وهي الحجة الواضحة . والمعنى : أدعو إلى الله ببصيرة متمكنا منها . ووصف الحجة ببصيرة مجاز عقلي . والبصير : صاحب الحجة لأنه بها صار بصيرا بالحقيقة . ومثله وصف الآية بمبصرة في قوله " فلما جاءتهم آياتنا مُبصرة " . وبعكسه يوصف الخفاء بالعمى كقوله " وآتاني رحمة من عنده فعميت عليكم " .

وضمير «أنـا » تـأكيد للضمير المستتـر في «أدعو ». أتـي به لتحسين العطف بقولـه «ومن اتّبعني ». وهو تحسين واجب في اللغة .

وفي الآيـة دلالة على أن أصحاب النبيء – صلى الله عليه وسلّم – والمؤمنين الذين آمنوا به مأمورون بـأن يـدعـوا إلى الإيمان بنــا يستطيعون وقد قــاموا بذلك

بوسائل بث القرآن وأركان الإسلام والجهاد في سبيل الله . وقد كانت الدعوة إلى الإسلام في صدر زمان البعثة المحمدية واجبا على الأعيان لقول النبيء – صلى الله عليه وسلم – « بلغوا عني ولو آية ً » أي بقدر الاستطاعة . ثم لما ظهر الإسلام وبلغت دعوته الأسماع صارت الدعوة إليه واجبا على الكفاية كما دل عليه قوله تعالى « ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير » الآية في سورة آل عمران .

وعُطفت جملة «وَسبحانَ الله» على جملة «أدعو إلى الله». أي أدعو إلى الله وأنـزهه .

وسبحان: مصدر التسبيح جاء بدلا عن الفعل للمبالغة. والتقدير: وأسبح الله سبحانا، أي أدعو الناس إلى توحيده وطاعته وأنزه عن النقائص التي يشرك بها المشركون من ادّعاء الشركاء، والولد، والصاحب.

وجملة «وما أنا من المشركين » بمنزلة التذييل لما قبلها لأنها تعمُّ ما تضمنته .

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلاَّ رِجَالًا يُوحَىٰ إِلَيْهِم مِّنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَلْقِبَةً الْقُرَىٰ أَفَلَا تَعْقلُونَ اللَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقلُونَ كَتَّىٰ إِذَا السَّيْئَ اللَّهِمُ اللَّهُمُ وَلَدَارُ اللَّخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقلُونَ حَتَّىٰ إِذَا السَّيْئَ الرَّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَآءَهُمْ نَصْرُنَا فَنُنجِي مَن نَشَآءُ وَلَا يُرَدُّ بَأَشْنَا عَن الْقَوْمِ المُجْرِمِينَ ﴾ نَصْرُنَا فَنُنجِي مَن نَشَآءُ وَلَا يُرَدُّ بَأَشْنَا عَن الْقَوْمِ المُجْرِمِينَ ﴾

عطف على جملة « « ومما أكثر النباس » المنخ . هماتيان الآيتيان متنصل معناهما بما تضمنه قوله تعمالي « ذلك من أنباء الغيب نبوحيه إليك » إلى قولمه « إن هو إلا ذكر للعمالمين » وقوله « قل هذه سبيلي » الآية ، فمإن تلك الآي تضمنت الحجة على صدق الرسول – عليه الصلاة السلام – فيما جاءهم به . وتضمنت أن الذين أشركوا غير مصدقينه عنادا وإعراضا عن آيات الصدق . فالمعنى أن إرسال الرسل – عليهم السلام – سنة إلهية قديمة فلماذا يتجعل المشركون نبوءتك أمرا مستحيلا فلا يصدقون بها مع ما قارنها من آيات الصدق فيقولون «أبعث الله بشرًا رسولا » . وهل كان الرسل – عليهم السلام – السابقون إلا رجالا من أهل القرى أوحى الله إليهم فبماذا امتازوا عليك . فسلم المشركون ببعثتهم وتحد ثوا بقصصهم وأنكروا نبوءتك .

وراء هذا معنى آخر من التذكير بـاستواء أحوال الرسل – عليهم السلام – ومــا. لقــوه من أقوامهم فهو وعيد بــاستواء العــاقبــة للفريقين .

و « مين قبلك » يتعلق بـ « أرسلنا » ف (من) لابتنداء الأزمنية فيصار مناصدق القبيل الأزمنية السابقية. أي من أول أزمنية الإرسال. ولولا وجود (من) لكنان « قبلك » في معنى الصفية للمرسياين المدلول عليهم بفعيل الإرسال.

والرجال: اسم جنس جامد لا مفهوم له. وأطلق هنا مرادا به أناسا كقوله \_ صلى الله عليه وسلم \_ « ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه » . أي إنسان أو شخص . فليس المراد الاحتراز عن المرأة . واختير هنا دون غيره ليمطابقته الواقع فإن الله لم يرسل رسلا من النساء لحكمة قبول قيادتهم في نفوس الأقوام إذ المرأة مستضعفة عند الرجال دون العكس . ألا ترى إلى قول قيس بن عاصم حين تنبأت سَجَاح :

أضحت نبيئتنا أنشى نطيف بها وأصبحت أنبياء الناس ذكرانا وليس تخصيص الرجال وأنهم من أهل القرى لقصد الاحتراز عن النساء ومن أهل البادية ولكنه لبيان السمائلة بين من سلموا برسالتهم وبين محمد – صلى الله عليه وسلم – حين قالوا وفليأتنا بآية كما أرسل الأولون وقالوا لولا أوتي مثل ما أوتي موسى ، أي فما كان محمد – صلى الله عليه وسلم – بدعًا من الرسل حتى تبادروا بإنكار رسالته وتعرضوا عن النظر في آياته .

فالقصر إضافي ، أي لم يكن الرسل – عليهم السلام – قبلك ملائكة أو ملوكًا من ملوك المدن الكبيرة في لا دلالة في الآية على نفي إرسال رسول من أهل البادية مثل خالد بن سنان العبسي ، ويعقوب – عليه السلام – حين كان ساكنا في البدو كما تقدم .

وقرأ الجمهور ، يُوحَى » \_ بتحتية وبفتح الحاء \_ مبنيها للنهائب . وقرأه حفص بنون على أنه مبنى للفاعل والنون نبون العظمة .

وتفريع قوله «أفلم يسيروا في الأرض » على ما دلت عليه جملة «وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا » من الأسوة . أي فكذ بهم أقوامهم من قبل قومك مثل ما كذ بك قومك وكانت عاقبتهم العقاب . أفلم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الأقوام السابقين، أي فينظروا آثار آخر أحوالهم من الهلاك والعذاب فيعلم قومك أن عاقبتهم على قياس عاقبة الذين كذ بوا الرسل قبلهم، فضمير «يسيروا » عائد على معلوم من المقام الدال عليه » وما أنا من المشركين » .

والاستفهام إنكاري . فإن مجموع المتحدّث عنهم ساروا في الأرض فرأوا عاقبة المكذبين مثل عاد وثمود .

وهذا التفريع اعتراض بالوغيد والتهديد .

و (كيف) استفهام معلَّق لفعل النظر عن مفعولـه .

وجملة ولدار الآخرة عني . معطوفة على الاعتبراض فلها حكمه . وهو اعتراض بالتبشير وحسن العاقبة للبرسل - عليهم السلام - ومن آمن بهم وهم الذين اتقبوا . وهو تعريض بسلامة عاقبة المتقين في الدنيا . وتعريض أيضا بأن دار الآخرة أشد أيضا على الذين من قبلهم من العاقبة التي كانت في الدنيا فحصل إيجاز بحذف جملتين .

وإضافة (دار) إنى (آخرة) من إضافة الموصوف إنى الصفة مثل « يا نساء المسلمات » في الحديث .

وقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص عن عاصم، وأبو جعفر، ويعقوب «أفلا تعقلون » بتاء الخطاب على الالتفات ، لأن المعاندين لما جرى ذكرهم وتكرر صاروا كالحاضرين فىالتفت إليهم بالخطاب . وقرأه الباقون بياء الغيبة على نسق ما قبله .

و (حتى) من قوله «حتى إذا استيننس الرسل » ابتدائية، وهي عاطفة جملة «إذا استينس الرسل » على جملة «وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا يوحى إليهم » باعتبار أنها حجة على المكذبين ، فتقدير المعنى : وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا يوحى إليهم فكذبهم المرسل إليهم واستمروا على التكذيب حتى إذا استينس الرسل إلى آخره ، فإن (إذا) اسم زمان مضمن معنى الشرط فهو يلزم الإضافة إلى جملة تبين الزمان ، وجملة «استينس » مضاف إليها (إذا) ، وجملة «جاءهم نصرنا » جواب (إذا) لأن هذا الترتيب في المعنى هو المقصود من جلب (إذا) في مثل هذا التركيب . والمراد بالرسل – عليهم السلام – غير المراد بـ «رجالا » ، فالتعريف في الرسل – عليهم السلام – تعريف العهد الذكري وهو من الإظهار في مقام الإضمار لإعطاء الكلام استقلالا بالدلالة اهتماما بالجملة .

وآذن حرف الغاية بمعنى محذوف دل عليه جملة « وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا » بما قصد بها من معنى قصد الإسوة بسلفه من الرسل – عليهم السلام – . والمعنى : فدام تكذيبهم وإعراضهم وتأخر تحقيق ما أنذرُوهم به من العذاب حتى اطمأنوا بالسلامة وسخروا بالرسل وأيس الرسل – عليهم السلام من إيمان قومهم .

و « اسْتَيْئَسَ » مبالغة في يئس . كما تقدم آنفا في قولـه « ولا تيـأسوا من رَوْح الله » .

وتقدم أيضا قـراءة البزي بخلاف عنـه بتقديم الهمزة على اليـاء . فهذه أربـع كلمـات في هذه السورة خـالف فيهـا البزي روايـة عنـه .

وفي صحيح البخاري عن عروة أنه سأل عائشة - رضي الله عنها - : 
« أَكُدُ بِوا أَمْ كُذُ بِوا (أي بالخفيف أَمْ بالشدّ) ؛ قالت : كذّ بِوا (أي بالشد) قال : فقد استيقنوا أن قومهم كذّ بوهم فما هو بالظن فهي « قد كُذبوا » (أي بالتخفيف) ، قالت : معاذ الله لم يكن الرسل - عليهم السلام - تظن ذلك بربها وإنما هم أتباع الذين آمنوا وصدقوا فطال عليهم البلاء واستأخر النصر حتى إذا استيأس الرسل - عليهم السلام - من إيمان من كذبهم من قومهم ، وظنت الرسل - عليهم السلام - أن أتباعهم مُكذّ بوهم » اه . وهذا الكلام من عائشة الرسل - عليهم السلام في التفسير وإنكارها أن تكون « كُذبوا » مخففة إنكار يستند بما يبدو من عود الضمائر إلى أقرب مذكور وهو الرسل ، وذلك ليس بمتعيّن ، ولم تكن عائشة قد بلغتها رواية « كُذبوا » بالتخفيف .

وتفريع « فننجي من نشاء » على « جاءهم نصرنا » لأن نصر الرسل – عليهم السلام – هو تأييدهم بعقباب الذين كذبوهم بنزول العذاب وهو البأس . فينجي الله الذين آمنوا ولا يرد البأس عن القوم المجرمين .

والبـأس : هو عذاب المجرمين الذي هو نصر للرسل – عليهم السلام – . والقوم المجرمون : الذين كذبـوا الرسل .

وقرأ الجمهور « فننُنجي » بنونين وتخفيف الجيم وسكون الياء مضارع أنحى. و « من نشاء » مفعول « ننجي » . وقرأه ابن عامر وعاصم « فنُجي » - بنون واحدة مضمومة وتشديد الجيم مكسورة وفتح التحتية – على أنه ماضي (نجي ) المضاعف بني للنائب، وعليه ف « من نشاء » هو نائب الفاعل، والجمع بين الماضي في « نجي » والمضارع في « نشاء » احتباك تقديره فنُجي من شئنا ممن نجا في القرون السالفة وننجي من نشاء في المستقبل من المكذبين .

﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عَبْرَةٌ لِّأُوْلِي ٱلْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَاكِن تَصْدِيقَ ٱلَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءً وهُدًى وَرَحْمَةً لِقُومٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ شَيْءً وهُدًى وَرَحْمَةً لِقُومٍ يُؤْمِنُونَ ﴾

هذا من رد العجز على الصدر فهي مرتبطة بجملة « ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك » وهي تتنزّل منها منزلة البيان لما تضمنه معنى الإشارة في قوله « ذلك من أنباء الغيب » من التعجيب ، وما تضمنه معنى « وما كنت لديهم » من الاستدلال على أنه وحي من الله مع دلالة الأمية .

وهي أيضا تتنزل منزلة التذييل للجمل المستطرد بها لقصد الاعتبار بالقصة ابتداء من قوله « وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين » .

فلها مواقع ثلاثة عجيبة من النظم المعجز .

وتـأكيد الجملـة بـ (قد) واللام للتحقيق .

وأولـو الألبـاب : أصحـاب العقول . وتقدم في قوله « واتـقون يا أولي الألبـاب » في أواسط سورة البقرة .

والعبرة: اسم مصدر للاعتبار، وهو التوصل بمعرفة المشاهد المعلوم إلى معرفة الغائب. وتطلق العبرة على ما يحصل به الاعتبار المذكور من إطلاق المصدر على المفعول كما هنا. ومعنى كون العبرة في قصصهم أنها مظروفة فيه ظرفية مجازية، وهي ظرفية المدلول في الدليل فهي قارة في قصصهم سواء اعتبر بها من وُفق للاعتبار أم لم يعتبر لها بعض الناس.

وجملة « ما كان حديثا يفترى » إلى آخرها تعليل لجملة « لقد كان في قصصهم عبرة »، أي لأن ذلك القصص خبر صدق مطابق للواقع وما هو بقصة

مخترعة . ووجه التعليل أن الاعتبار بالقصة لا يحصل إلا إذا كانت خبرا عن أمر وقع ، لأن ترتب الآثار على الواقعات ترتب طبيعي فمن شأنها أن تترتب أمثالُها على أمثالها كلما حصلت في الواقع، ولأن حصولها ممكن إذ الخارج لا يقع فيه المحال ولا النادر وذلك بخلاف القصص الموضوعة بالخيال والتكاذيب فإنها لا يحصل بها اعتبار لاستبعاد السامع وقوعها لأن أمثالها لا يعهد ، مثل مبالغات الخرافات وأحاديث الجن والغنول عند العرب وقصة رستم وأسفنديار عند العجم ، فالسامع يتلقاها تلقي الفكاهات والخيالات اللذيذة ولا يتهيأ للاعتبار بها إلا على سبيل الفرص والاحتمال وذلك لا تحتفظ به النفوس .

وهذه الآية ناظرة إلى قوله تعالى في أول السورة « نحن نقص عليك أحسن القصص » فكما سماه الله أحسن القصص في أول السورة نفى عنه الافتراء في هذه الآية تعريضا بالنضر ابن الحارث وأضرابه.

والافتراء تقدم في قولـه « ولـكن الذين كفروا يفترون على الله الـكذب » في سورة العقود .

و « الذي بين يديـه » : الكتب الإلهية السابقة . وضمير بين « يديـه » عائد إلى القرآن الذي من جملته هذه القصص .

والتفصيل : التبيين . والمراد بـ « كل شيء » الأشياء الكثيرة مما يـرجع إلى الاعتبار بالقصص .

وإطلاق الكل على الكثرة مضى عند قولـه تعـالى « وإن ْ يَـرُوا كل آيـة لا يؤمنـوا بهـا » في سورة الأنعـام .

والهُدى الذي في القصص : العبر الباعثة على الإيمان والتقوى بمشاهدة ما جاء من الأدلة في أثناء القصص على أن المتصرف هو الله تعالى ، وعلى أن التقوى هي أساس الخير في الدنيا والآخرة ، وكذلك الرحمة فإن في قصص أهل الفضل دلالة على رحمة الله لهم وعنايت بهم ، وذلك رحمة للمؤمنين لأنهم : اعتبارهم بها يأتون ويذرون . فتصلح أحوالهم ويكونون في اطمئنان بال ، وذلك رحمة من الله بهم في حياتهم وسبب لرحمته إياهم في الآخرة كما قبال تعالى « من عمل صالحا من ذكر أو أنشى وهو مؤمن فلنُحْيِينَه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » .